

تأليف مُاهِرْ رَايْرِتِ يُن فحل





ٲڗؙ۫ڬڵڸڵڮڒڹٚڿؙٵ ڣڵڂؘؿؚڵڎ۫ڵڵڡٛڡٙۿٵۼ

مَعَوَى الطَّبِحِ مُعَوَىٰ الطَّبِحِ مُعَوَىٰ الطَّبِعَ مُعَوَىٰ الطَّبِعَ مُعَوَّاتُهُمُ الْمُولِي ١٤٢٠هـ - ٢٠٠٠م

رقم الايداع لدى دائرة المكتبة الوطنية (١٢٦٠/ ٧/١٩٩٩)

رقم التصنيف : ١٤ ٢٣١ ٢

المؤلف ومن هو في حكمه : ماهر ياسين فحل المولى

عنوان الكتاب : اثر علل الحديث في اختلاف الفقهاء

الموضوع الرئيسي : ١ - الديانات

: ٢ - علل الحديث النبوي

بيانات النشر : عمان / دار عمار للنشر

* تم اعداد بيانات الفهرسة والتصنيف الأولية من قبل دائرة المكتبة الوطنية

أصل هذا الكتاب «رسالة ماجستير» نوقشت في بغداد في ٢٣ / ٦ / ١٩٩٩م، وكانت بإشراف العلامة المحقق «هاشم جميل» وحصلت على درجة الإمتياز



بسم الله الرحمن الرحيم

مقدمة

الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم تسليماً كثيراً

أما بعد:

فإن الحديث والفقه توأمان لا ينفكان؛ فإن جزءاً كبيراً من الفقه إنها هو شمرة للحديث؛ ذلك لأن المحديث النبوي الشريف أحد المراجع الرئيسة للفقه الإسلامي؛ ومن هنا كان علم المحديث رواية ودراية من أشرف العلوم وأجلها، بل هو أجلها على الإطلاق بعد العلم بالقرآن الكريم الذي هو أصل الدين ومنبع الطريق المستقيم، فالمحديث هو المصدر الثاني للتشريع الإسلامي، بعضه يستقل بالتشريع، وكثير منه شارح لكتاب الله تعالى مبين لما جاء فيه. قال تعالى: ﴿وأنزلنا إليك الذكر لتبيّنَ للناسِ ما نُزِّلَ إليهم﴾(١).

ومما لا خلاف فيه أن الحديث النبوي الشريف لم يدون تدويناً رسمياً في عهد الرسول ولا في عهد الخلفاء الراشدين؛ لذا فقد لقي من السلف والخلف عناية كبيرة، وجهداً مميزاً كي لا ينضاف إلى قول رسول الله وه ما ليس منه؛ لذلك نشأ بجانب علم الحديث رواية علم آخر يخدمه وهو ما أطلق عليه اسم: علم الحديث دراية، وهذا الأحير تندرج تحته علوم كثيرة، ومن تلك العلوم: علم العلل، وهذا الفرع

⁽١) سورة النحل الآية ٤٤.

من فروع علم الحديث جليل المقدار؛ لأنه كالميزان في رد أو قبول الأخبار والآثـار، ومعرفة هذا النوع من أدق فنون علم الحديث، وأكثرها تشعباً.

ولم أقف على مصنف مستقل جمعت فيه جميع دقائق هذا الموضوع؛ وإنها هي أبحاث في بعض جوانب الموضوع أو كتب لم تستوعب جميع موضوعات هذا العلم، ثم هي - في الغالب - قد اقتصرت على دراسة الموضوع من ناحية فن المحديث دون ربطه بعلم الفقه بواسطة نماذج لذلك.

وقد دفعني ذلك إلى التفكير في اختيار هذا الموضوع المممتع النافع المليء بالعوائد والفوائد لطالب المحديث والفقه. وبعد أن شجعني من استشرتهم من الأساتذة وحصلت موافقة المجامعة الموقرة عليه كان عملي فيه على النحو الآتي:

حاولت حصر ما يعد علة عند المحدثين، وما يشبه ذلك عند الفقهاء مما يعد وجوده مانعاً من العمل به؛ لذلك حاولت ما وسعني المجهد استقراء كلام علماء المحديث المتعلق بهذا الشأن في كتب التخريج والشروح والعلل والرحال، فيسر لي ذلك الوقوف على العلل التي تعل بها الأحاديث عند المحدثين، ودرست كل علة بحد ذاتها من حيث أقوال العلماء فيها، مع بيان ما يبدو لي أنه الراجح منها.

ثم حاولت حصر ما يشبه ذلك عند الفقهاء، وهو ما يعده هذا الإمام أو ذاك مانعاً من العمل بالحديث؛ وذلك لأن أثر إعلال الحديث عند المحدثين هو الامتناع عن استنباط الأحكام منه وبنائها عليه، فاذا وجد عند الفقهاء ما يمنع من العمل بالحديث وبناء الحكم عليه فإن هذا يعد علة عندهم - لأن هذا أهم أثر لإعلال الحديث وإن كان ذلك لا يعد علة في اصطلاح المحدثين أوجمهورهم، وذلك كرإعلال الحديث لمخالفته القواعد العامة، وإعلال الحديث لمخالفة عمل أهل المدينة، وإعلال الحديث لمخالفته القياس، وإعلال رواية الراوي إذا خالفت فتياه، ونحو ذلك).

فهذه أعلَّ بها بعضُ أهل العلم بعض الأحاديث، ولم يعتبرها آخرون عللاً؛ لذلك ذكرتها على شكل علل وذكرت أقوال أهل العلم واتجاهاتهم فيها ومناقشاتهم لها.

ومن هنا حاء الربط بين علم الحديث وعلم الفقه وأكدت هذا الربط بأن ذكرت بتفصيل مناسب نموذجاً أو أكثر أبين فيه أثر هذه العلة أو تلك في احتلاف الفقهاء.

هذا وقد اقتضت طبيعة البحث تقسيمه بعد هذه المقدمة إلى أربعة فصول:

خصصتُ الفصل الأول منها لبيان ماهية العلة وقضايا أخرى تتعلق بها، وقـد تضمـن هذا الفصل ستة مباحث:

المبحث الأول: عرفت فيه العلة في اللغة واصطلاح المحدثين. والمبحث الثاني: ذكرت فيه نموذجاً تطبيقياً للعلة.

والمبحث الثالث: تكلمت فيه عن أهم الأسباب التي تكون الأحاديث مُعلَّة بسببها.

وتكلمت في المبحث الرابع عن أقسام العلة باعتبار محلها وقدحها.

وفي المبحث الخامس: تكلمت عن أهم الأمور التي ترفع العلة وتزيلها.

وتكلمت في المبحث السادس عن أهمية معرفة علم العلل.

أما الفصل الثاني: فقد خصصته لعلل السند.

وقد اشتمل على تمهيد وأربعة مباحث:

تكلمت في التمهيد عن تعريف الإسناد وأهميته.

وفي المبحث الأول: تكلمت عن الإنقطاع بأنواعه.

وفي المبحث الثاني: ذكرت إعلال السند بتضعيف الراوي.

والمبحث الثالث: تكلمت فيه: عن تفرد الراوي.

وفي المبحث الرابع: تكلمت عن إنكار الأصل رواية الفرع.

أما الفصل الثالث: فهو في علل المتن وقد تضمن سبعة مباحث:

المبحث الأول: الإعلال بالتعارض وقد تكلمت فيه عما يبدو من تعارض ظاهر بين النصوص الشرعية.

والمبحث الثاني: الإعلال بالشك.

والمبحث الثالث: إعلال خبر الآحاد بكونه مما تعم به البلوى، وذكرت فيه: أقوال أهل العلم ومناقشتها.

والمبحث الرابع: في إعلال خبر الآحاد بمخالفته فتيا الصحابي الذي يرويه.

والمبحث الخامس: في إعلال خبر الآحاد بمخالفته القياس.

والمبحث السادس: في إعلال خبر الآحاد بمخالفته إجماع أهل المدينة.

والمبحث السابع: إعلال خبر الآحاد بمخالفته القواعد العامة.

وقد ذكرت آراء الفقهاء في كون هذا الأمر أو ذاك علـة أولـيس بعلـة، وبينت ما يبدو لي أنه الراجح منها.

وأما الفصل الرابع: فقد خصصته للعلل المشتركة، التي تقع في الإسناد والمتن. وضمنته خمسة مباحث:

المبحث الاول: الإعلال بالاضطراب والاختلاف. وتضمن هذا المبحث مطلبين: المطلب الأول: الاضطراب في الإسناد.

والمطلب الثاني: الاضطراب في المتن.

المبحث الثاني: الإعلال بالزيادة، وتكلمت فيه عن زيادة الثقة وذكرت أهم أقوال أهل العلم في قبولها وردها ثم ذكرت الرأي المختار.

والمبحث الثالث: الإعلال بالشذوذ.

والمبحث الرابع: الإعلال بالإدراج.

والمبحث الخامس: الإعلال بالخطأ وما أشبهه.

وقد مثلت لما ذكرته من علل وبينت أثر كل علة في اختلاف الفقهاء، وخرجت الأحاديث الواردة في الرسالة وذلك بالرجوع إلى كتب المحديث المعتمدة عند المحدثين، وأطلت التخريج في كثير من المواضع؛ لأن موضوع العلل يستدعي ذلك؛ فإن العلة لا تعرف إلا بحمع طرق الحديث من مظانها.

وقد عزوت أحاديث صحيح البخاري في المجزء والصفحة لطبعة دار الفكر التي تقع في ثلاثة مجلدات بتسعة أجزاء، وهي الطبعة السمصورة عن الطبعة الأميرية، شم أعقبت المجزء والصفحة برقم الحديث من فتح الباري بترقيم الأستاذ محمد فؤاد عبد الباقي، وذلك لتداول هاتين الطبعتين في أيدي أهل العلم.

وكذلك صنعت عند العز ولصحيح مسلم فقد عزوت إلى المجزء والصفحة من الطبعة الاستانبولية، ثم أعقبت ذلك بالرقم من طبعة الأستاذ محمد فؤاد عبد الباقي؟ وذلك لأن هاتين الطبعتين أكثر تداولاً.

أما أحاديث سنن ابي داود وابن ماجه والترمذي فقد ذكرت السجزء والصفحة ورقم الحديث، وقد رتبت الكتب عند التخريج على وفيات المؤلفين.

وقد حاولت بيان درجة الأحاديث الواردة في الرسالة مهتدياً بأقوال الأئمة السابقين ومستعيناً بقواعد الحديث التي وضعها الأئمة الأعلام.

وقد ترجمت للأعلام التي دار عليها الإسناد في هامش الرسالة ومن ذكر في المحديث زيادة أو أخطأ في المحديث، أما بقية الأعلام فقد عملت لها تراجم وضمنتها ملحقاً في آخر الرسالة.

أما الخاتمة فقد ضمنتها أهم النتائج.

بعد هذا العرض أرى من الواجب علي أن أعبر بالثناء الجميل عما يكنه صدري من عرفان بالفضل لكل من مد إلي يد العون أثناء إعداد هذه الرسالة سواء بإرشاد أو هدايةٍ لمصدر أو تشجيع أو دعاء. وأخص بالذكر أستاذي الذي أشرف على إعداد هذه الرسالة شيخي العلامة المحقق الإمام الدكتور هاشم جميل. فقد خصني بالكثير من المجهد والوقت، وأمدني بتوجيه متواصل، ولا أملك شيئا يوازي فضله هذا إلا الدعاء له بالعافية والعمر المديد والعطاء الدائم في الخير وأن يكمل الله تعالى له طريق الوصول إلى مرضاته، ويحزل له المثوبة.

كما أتوجه بالشكر الحزيل إلى أساتذتي الأفاضل الذين تفضلوا بقبول مناقشة هذه الرسالة وتقويمها، وشرفوني بالنظر فيها، فجزاهم الله تعالى عنى خير الجزاء.

وختاماً فإن هذا هو جهدي المتواضع الذي أرجو من الله تعالى له القبول، فقد بذلت فيه ما وسعني من جهد، فإن وفقت فيه فلله تعالى الفضل والمنه، وإن كان غير ذلك فحسبي أني حاولت الوصول إلى خدمة هذا الدين عن طريق الربط بين الفقه الإسلامي وبين علم من أهم علوم المحديث النبوي الشريف، والرب سبحانه وتعالى يثيب على القصد ويعفوعن الخطأ. فأسأله سبحانه وتعالى أن يحنبنا الزلل ويرشدنا إلى الصواب ويوفقنا إلى ما يحبه ويرضاه.

والحمد لله رب العالمين، والصلاة والسلام على سيدنا محمد المبعوث رحمة للعالمين، وعلى آله وصحبه، والتابعين لهم بإحسان إلى يوم الدين.

الفصل الأول ماهية العلة وقضايا أخرى تتعلق بها المبحث الأول تعريف العلة

المطلب الأول: تعريف العلة لغة:

علَّ - بلام مشددة مفتوحة -: متعد ولازم، نقول فيهما: علَّ يَعِلُّ - بضم العين وكسرها - ومصدرهما: علا.

وأعلُّه اللَّهُ: أي: أصابه بِعلَّة.

والعلة: الـمرض، وحدث يشغل صاحبه عن وجهه، كأن تلـك العلـة صـارت شـغلاً ثانياً منعه من شغلـه الأول.

وعلَّلهُ بالشي تعليلاً، أي: لهاه به كما يُعلَّلُ الصبي بشيءٍ من الطعام عن اللبن (١). قال ابن فارس: (عل: أصول ثلاثة صحيحة:

أحدها: تكرار أو تكرير، والثاني عائق يعوق، والثالث: ضعف في الشيء:

فالأول العلل وهو الشربة الثانية، ويقال علل بعد نهل ويقال أعل القوم إذا شربت إبلهم عللاً.

قال ابن الأعرابي في المثل: ما زيارتك إيانا إلا سوم عالة، أي: مثل الإبل التي تعل. وإنما قيل هذا لأنها إذا كرر عليها الشرب كان أقل كشربها الثاني.

⁽١) مختار الصحاح: ٥٥١

والثاني: العائق يعوق؛ قال الخليل: العلة حدث يشغل صاحبه عن وجهه، ويقال: اعتله كذا أي اعتاقه، قال: فاعتله الدهر وللدهر علل.

والثالث: العلة المرض، وصاحبها معتل، قال ابن الأعرابي: عل المريض يعل فهو عليل)(١).

والمعل: اسم مفعول من أعله: أنزل به علة فهو معل، يقولون: لا أعلىك الله أي لا أصابك بعلة، والحديث الذي اكتشفت فيه علة قادحة هو معل لأنه ظهر أنه مصاب بتلك العلة^(٢).

وبهذا يتضح أن أقرب المعاني اللغوية لمعنى العلة في اصطلاح المحدثين هو: المرض؛ وذلك لأن الحديث الذي ظاهره الصحة إذا أكتشف الناقد فيه على قادحة فإن ذلك يمنع من الحكم بصحته.

وقد أطلق بعض العلماء على الحديث (المعل) اسم: الحديث (المعلول) وأطلق بعضهم عليه اسم الحديث: (المعلل).

وقد اعترض النووي على تسميته بـ (الـمعلول) وقال: (هو لـحن) (٣).

وذلك لأنه مأخوذ من: أعله: يعله، فاسم المفعول منه: معل. مثل: أضره يضره، فاسم المفعول منه: مضر⁽¹⁾.

وقد اعترض السيوطي على التسميتين؛ فأيد النووي في قوله: إن التسمية برالمعلول) لحن، وقال: لأن اسم المفعول من أعل الرباعي لا يأتي على مفعول.

⁽١) معجم مقاييس اللغة: ١٣/٤-١٥.

⁽٢) لسان العرب مادة (علل).

⁽٣) التقريب مع التدريب ٢٥١/١.

⁽٤) شرح البيقونية في مصطلح الحديث لابن عثيمين ١١٥.

ثم اعترض على التسمية بـ (معلل) فقال: الأجود فيه (معل) بلام واحدة؛ لأنه مفعول أعلّه قياساً، وأما (معلل) فمفعول علل؛ وهو لغة بــمعنى: الـهاه بالشيء وشغله، وليس هذا الفعل بمستعمل في كلامهم (١).

المطلب الثانى: تعريف العلة اصطلاحاً:

عرفها الحافظ ابن الصلاح بقوله (هي عبارة عن أسباب خفية غامضة قادحة فيه)(٢).

وعرفها النووي بقوله: (عبارة عن سبب غامض قادح مع أن الظاهر السلامة منه) (٣).

وبهذا يتضح لنا أن العلة شيء خارج عن المجروح الموجهة إلى رجال الإسناد؛ وذلك لأن ميدان التعليل انما هوالأحاديث التي ظاهرها الصحة، ولذلك يقول المحاكم: (وإنما يعلل الحديث من أوجه ليس للجرح فيها مدخل)(1).

ويقول ابن الصلاح: (المعلل، هو الذي أطلع فيه على علة تقدح في صحته مع أن ظاهره السلامة منها، ويتطرق ذلك إلى الإسناد الذي رجاله ثقات المجامع شروط الصحة من حيث الظاهر) (٥).

وكل من حاء بعد ابسن الصلاح وعرف السمعل اشترط فسيه خفاء العلة وكونها

⁽١) تدريب الراوي ٢٥١/١، قال العراقي في شرح التبصرة ٢٢٥/١: (والأجود في تسمية المعل).

⁽٢) علوم الحديث ص٨١.

⁽٣) التقريب مع التدريب ٢٥٢/١.

⁽٤) معرفة علوم الحديث ص١١٢.

⁽٥) علوم الحديث ص٨١.

قادحة: كالطيبي (١) والعراقي (٢) والسيوطي (١) وأبي الفيض محمد بن محمد بن علي بن فارس (٤) وغيرهم.

لكتنا مع ذلك نحد بعض العلماء يطلق العلة ويريد بها ما هو أعم من ذلك؛ حيث يدخل فيها العلة الظاهرة، والعلة غير الظاهرة؛ فهذا الحافظ ابن الصلاح يقول: (ثم اعلم أنه قد يطلق اسم العلة على غير ما ذكرناه من باقي الأسباب القادحة في الحديث المخرجة له من حال الصحة إلى حال الضعف المانعة من العمل به على ما هو مقتضى لفظ العلة؛ وكذلك تحد في كتب العلل الكثير من الحرح بالكذب والغفلة وسوء الحفظ ونحو ذلك من أنواع الحرح، وسمى الترمذي النسخ علة (٥) من علل الحديث ثم أن بعضهم أطلق اسم العلة على ما ليس بقادح من وجوه الخلاف نحو إرسال من أرسل الحديث الذي أسنده الثقة الضابط) (١).

وقال الحافظ ابن حجر: (والعلة أعم من أن تكون قادحة أو غير قادحة خفية أو واضحة) (٢).

⁽١) الخلاصة ص٧٠.

⁽٢) شرح التبصرة ٢٢٦/١.

⁽٣) التدريب ٢٥٢/١.

⁽٤) حواهر الأصول ص٤٨.

^(°) وكذلك ابن أبي حاتم كما يعلم ذلك من صنيعه في علله. انظر حديث رقم (١١٤) و(٢٤٦) و(٢٤٦) وولم يرتض العراقي هذا الإطلاق؛ وذلك أن الترمذي إن أراد النسخ علة في العمل فهوكلام صحيح مقبول أما إن أراد أنه علة تقدح في صحة الحديث أو في صحة نقله ذلك غير مقبول لأن في كتب الصحيح أحاديث كثيرة صحيحة منسوخة. انظر شرح التبصرة والتذكرة ٢٣٩/١.

⁽٦) علوم الحديث ص٨٤.

⁽۷) النكت ۲/۱۷۷.

وقد ذكر الصنعاني ما يدل على أن تقييد العلة بكونها خفية قادحة هو عنده قيد أغلبي، حيث قال: (وكأن هذا التعريف أغلبي للعلة، وإلا فإنه سيأتي أنهم يعللون بأشياء ظاهرة غير خفية ولا غامضة) (١).

أقول:

ومن ينظر في كتب الشروح والتخريج والعلل يحد إطلاق لفظ العلة والمعلول والمعلى على كثير من الأحاديث التي فيها حرح ظاهر وقد قمت باستقراء كتاب علل ابن أبي حاتم وأشرت على الأحاديث التي أعلت بالحرح الظاهر فوجدتها كثيرة العدد يزيد مجموعها عن مائتين وسبع وأربعين حديثاً فقد أُعِلُّ بالانقطاع سبعة وعشرون حديثاً، هي الأحاديث التالية: (٢٣، ٢٤، ٢٢، ٢٧، ٧٥، ٧٤، ٨٧، ٨٠١، ١١٩١، ١٢٧، ١٢٧، ٥٩، ٧٢، ١١٩، ١٢٧، ١١٩٠، ١٢٢، ٥٠، ٥٩، ١٢٢، ١٢٥، ١٢٢، ١٢٥، ١٢٢، ١٢٥، ١٢٢، ٥٠، ٥٠، ١٢٢، ١٢٥، ١٢٢، ١٢٥، ١٢٢، ١٢٥، ١٢٢، ١٢٥، ١٢٢، ١٢٥، ١٢٢، ١٢٥، ١٢٢، ١٢٥، ١٢٢، ١٢٥، ١٢٢، ١٢٥، ١٢٠، ١٢٠٠).

⁽١) توضيح الأفكار ٢٧/٢.

F(.7) V(.7) (7.7) (7.7) (7.7) (7.7) (7.7) (7.7) (7.7) (7.7) (7.7)
AV(7) 7(77) 7(77) (7.7) (7.7) (7.7) (7.7) (7.7) (7.7) (7.7) (7.7)
A.77) F377, 7077, 3577, 7577, 0A77, 0.37, 0.37, 0.37, 0.37, (3.37)
A.37) (7.37) 77.37, 77.37, 0.37, 0.37, 0.37, 77.7, (3.67)
A.637) (7.67) 77.37, 77.7, 37.7, 37.7, 0.07, 77.7, 0.47, 0.47, 0.47, 0.47, 0.47, 0.47, 0.47)
A(A7)

وقــد أعــلّ بــالاختلاط خـــمسة أحــاديث هـــي: (۲۷۹، ۶۲۵، ۶۹۹، ۱۲۳۳، ۲۲۲۰).

وقد أعل بالتدليس أربعة أحاديث هي: (٢١١٩، ٢٢٥٥، ٢٢٧٥، ٢٥٧٩).

وكذلك نبجد في كلام كثير من جهابذة العلم إطلاق العلة على السجرح الظاهر كما في نصب الراية للزيلعي، السجزء الثبالث ص ٨٥ و ٢٣٩ و ٣٧٠ و ٣٧٠ و ٤٣١ و ٤٣١.

وفى كلام ابن القيم كما فى زاد المعاد ١ /١٧٧ و ٢٤٤.

وكذلك وقع في كلام الحافظ ابن حجر: إعلال بعض الأحاديث بالعلة الظاهرة كما في التلخيص الحبير ج١/٥٦ و ٦٢ و ٦٧ و ٨٨ و ج٢/٧٤، وفتح الباري ج١/٨٨ و ج٢/٢٤ وانظر سبل السلام ٦٩/١ و ٧٧ و ٧٠.

وقد أشرت فيما سبق إلى أن الصنعاني قد عدّ تقييد العلة في التعريف بكونها خفية قادحة قيداً أغلبياً.. وقد قال الحافظ ابن حجر (۱) (إن الضعف في الراوي علة في الخبر والانقطاع في الإسناد علة في الخبر، وعنعنة المدلس علة في الخبر وجهالة حال الراوي علة في الخبر). وفي حوار مع أستاذي العلامة الدكتور هاشم حميل قد تنبهت إلى أمر آخر، وهو: أن المحدثين إذا تكلموا عن العلة باعتبار أن خلو الحديث منها يعد قيداً لابد منه لتعريف الحديث الصحيح، فإنهم في هذه الحالة يطلقون العلة ويريدون بها المعنى الاصطلاحي الخاص، وهو: السبب الخفي القادح. وإذا تكلموا في نقد الحديث بشكل عام فإنهم في هذه الحالة يطلقون العلة ويريدون بها: السبب في نقد الحديث بشكل عام فإنهم في هذه الحالة يطلقون العلة ويريدون بها: السبب الذي يعل الحديث به: سواء كان خفياً أم ظاهراً قادحاً أم غير قادح.

وهذا توحد له نظائر عند المحدثين، منها: المنقطع (٢): فهو بالمعنى الخاص: ما حصل في إسناده انقطاع في موضع أو في أكثر من موضع لا على التوالي.

هذا المصطلح نفسه يستعمله المحدثون أيضا استعمالاً عاماً فيريدون: كل ما حصل فيه انقطاع في أي موضع في السند كان، فيشمل:

المعلق^(٣)، وهو: الذي حصل فيه انقطاع في أول السند.

⁽۱) النكت ۲/۷۱

⁽٢) انظر تعريفه علوم الحديث ص٥١ وما بعدها.

⁽٣) انظر تعريفه علوم الحديث ص٢٠.

والمرسل(١)، وهو: الذي حصل فيه انقطاع في آخر السند.

والمعضل (٢)، وهو: الذي حصل فيه انقطاع في أثناء السند باثنين فأكثر على التوالي. ويشمل أيضا المنقطع بالمعنى الخاص الذي ذكرناه (٢).

وهكذا نرى أن مصطلح المنقطع يستعمله المحدثون استعمالاً خاصاً في المنقطع الاصطلاحي، ويستعملونه استعمالاً عاماً في كل ما حصل فيه انقطاع فيشمل المنقطع الاصطلاحي، والمعلق، والمرسل، والمعضل. وعلى هذا المنوال جرى استعمالهم لمصطلح العلة؛ فهم يستعملونه بالمعنى الاصطلاحي الخاص، وهو: السبب المخفي القادح، ويستعملونه استعمالاً عاماً، ويريدون به: كل ما يعل الحديث به فيشمل العلة بالمعنى الاصطلاحي، والعلة الظاهرة، والعلة غير القادحة.

المبحث الثاني نموذج تطبيقي للعلة

قد أشرت فيما سبق: إلى أن المعنى الاصطلاحي المخاص للعلة إنما يشمل العلة القادحة الخفية التي يكون الظاهر السلامة منها. وهذه تختص برواية الثقات. أما العلة بالمعنى الأعم فإنها تتعلق بالرواية عموماً، سواء أكان الراوي ثقة أم ضعيفاً وسواء كذلك أكان الوهم بالإسناد أم بالمتن، ومن الملاحظ: أن الخطأ في رواية الثقة أشد غموضاً من الخطأ في رواية الضعيف، لأن الأصل في رواية الثقة الصواب والخطأ طارئ

⁽١) انظر تعريفه علوم المحديث ص٤٧.

⁽٢) انظر تعريفه علوم المحديث ص٥٥.

⁽٣) انظر التدريب ٢٠٧/١ وما بعدها، شرح البيقونية في مصطلح المحديث ٩٨. وكذلك السمرسل يستعملونه استعمالاً عاماً في كل انقطاع في السند ويستعملونه استعمالاً خاصاً ويريدون به ما أضافه التابعي إلى النبي على.

- فالقلب من حيث الأساس - مطمئن إلى رواية الثقة. وليس كذلك رواية الضعيف، فالقلب غير مطمئن أساساً إليها فالأصل الحكم عليها بالخطأ والصواب طارئ: ومع ذلك فإن معرفة الخطأ في رواية الضعيف ليس بالأمر السهل وذلك لأن الحكم عليه بالضعف أساساً يحتاج إلى متابعة روايته ومقارنتها برواية الثقات، فإن كثرت مخالفته لهم حكم بضعفه. وأيضا فإن الضعف درجات؛ والضعف في الراوي إذا لم يكن شديداً فإن بالإمكان الاستفادة من بعض أحاديثه، وذلك لأن خطأ الضعيف غير مقطوع به، وانسما قد يصيب وقد يخطئ؛ كذلك من الضروري أن نعرف: بأن معنى قولهم فلان ضعيف أنه إذا تفرد بشيء عن شيخه لا يحتج به لغلبة احتمال الخطأ عليه وعدم اطمئنان القلب إليه وليس معنى هذا أن كل ما يرويه ضعيف وأنه مخطئ في كل ما يرويه؛ لذلك فإن من أحاديثه ما يصح وما يضعف ويعرف الخطأ والصواب بالبحث والموازنة.

وهذا يفهم من صنيع الشيخين حيث رويا عن جماعة ممن خف ضبطهم لأنهما علما أن هذه الأحاديث قد صحت (١)، وذلك بالموازنة والمقارنة مع أحاديث غيرهم من الثقات، فلما توبعوا على أحاديثهم، وتبين لصاحب الصحيح صحتها أخرجها في المتابعات مقرونة بأحاديث الثقات.

وقد يخرج له صاحب الصحيح إذا قامت قرينة أوأحاط روايته ظرف يرجح صحتها: كعناية الراوي الخفيف الضبط برواية شيخ معين أوملازمته له، فيخرج صاحب الصحيح روايته عن ذلك الشيخ في الأصول وليس في المتابعات فقط. وهذا

⁽۱) انظر كلام الحافظ ابن حجر في هدي الساري حول انتقاء الشيخين الصفحات التالية (٣٣٨ و٢٠١ و٢٠١ و٤٤١). وانظر نصب الرايسة ٢١/١، وصيائة صحيح مسلم ص٩٤، والعواصم والقواصم ج٣٦/٣ وما بعدها وشرح صحيح مسلم للنووي ١٨/١، والتنكيل ج٧/١٨. وشرح التبصرة والتذكرة ٢٥/١، وشرح علل الترمذي ٢١٣/٢.

يحتاج إلى جهد كبير، وتمييز دقيق بين الأحاديث ليستفاد مما يصح منها.

ومن أبرز النماذج الدالة على ذلك كله: حماد بن سلمة:

فهو حماد بن سلمة بن دينار البصري؛ ثقة لـه أوهام.

قال أحمد: هو أعلم الناس بحديث خاله حسميد الطويل. وقال ابن معين: هو أعلم الناس بثابت - يعنى ثابت البناني (١).

وقال الحافظ في التقريب: ثقة عابد، أثبت الناس في ثابت - تغير حفظه بأخرة (٢).

إذن فحماد بن سلمة في أول أمره ثقة له أوهام؛ وهذا التعبير يشير إلى خفة في الضبط، لكن خفة الضبط تنجبر بطول الملازمة للشيخ وشدة العناية بحديثه. وحماد كما ذكرنا - كثير الملازمة لثابت البناني، شديد العناية بحديثه، إذن فما حدث به حماد قبل اختلاطه -عن ثابت يعد من الحديث الصحيح. وحديثه عن غيره من قبيل الحسن. ثم تغير حماد لما كبر فساء حفظه. فكان حديثه في هذه المرحلة ضعيفاً.

إذا عرفنا هذا لننظر ماذا فعل الشيخان بحديث حماد بن سلمة:

أما البخاري فقد أخرج له في التأريخ، لكن ترك الحديث عنه في الصحيح. وأما مسلم فقد غربل حديثه، وميز منه أحاديث حدث بها قبل الاختلاط،

ثم قسم هذه الأحاديث إلى قسمين:

القسم الأول: الأحاديث التي حدث بها حماد عن ثابت، وهذه أخرجها مسلم في الصحيح أصولاً محتجاً بها.

⁽١) تهذيب التهذيب ١١/٣ وما بعدها، الميزان ١٠/١٥ وما بعدها.

⁽٢) التقريب ١٩٧/١.

القسم الثاني: الأحاديث التي حدث بها عن غير ثابت - وهذه لم يخرجها مسلم في الأصول. وإنما أخرجها في الشواهد.

يقول الذهبي: احتج مسلم بحماد بن سلمة في أحاديث عدة في الأصول. وتحايده البخاري.

ويوضح ما أحمله الذهبي هنا كلام نقله الحافظ ابن حجر عن البيهقي يتحدث فيه عن حماد بن سلمة، قال البيهقي: (أحد أئمة المسلمين إلا أنه لما كبر ساء حفظه فلذا تركه البخاري، وأما مسلم فاجتهد وأخرج من حديثه عن ثابت ما سمع قبل تغيره، وما سوى حديثه عن ثابت - لا يبلغ اثني عشر حديثاً - أخرجها في الشواهد)(١).

وكذلك إسماعيل بن أبي أويس فهو صدوق أخطأ في أحاديث من حفظه (۱)، فقد روى عنه الشيخان مما علما أنه لهم يخطئ فيه واحتجا به إلا أنهما لم يكثرا من تخريج حديثه ولم يخرج له البخاري مما تفرد به سوى حديثين مما علم أنه قد حفظه، وأما مسلم فقد أخرج عنه أقل مما أخرج البخاري، وغالب رواية البخاري عنه في أحاديث موطأ مالك فهو عالم بأمره إذ أنه ابن أخت الإمام مالك وهو متابع فيما رواه عن مالك حيث أن رواة الموطأ كثيرون (۱) وموطأ مالك عند البخاري عمن حماعة من الرواة. وقال المحافظ ابن حجر: (وروينا فيي مناقب البخاري بسند صحيح أن

⁽۱) ميزان الاعتدال ۱/۰۹۰ وما بعدها، تقريب التهذيب ۱۹۷/۱، تهذيب التهذيب ۱۱/۳، الكواكب النيرات ٤٦٠.

⁽٢) تقريب التهذيب ٧١/١.

⁽٣) وقد عد الأستاذ عبد الوهاب عبد اللطيف في مقدمته ليموطأ مالك رواية محمد بن المحسن الشيباني ص ١٦-١٩ النسخ المشهورة للموطأ فبلغت ستة عشر نسخة.

إسماعيل أخرج له أصوله وأذن له أن ينتقي منها وأن يعلم له ما يحدث به ليحدث به ليحدث به ويعرض عما سواه وهو مشعر بأن ما أخرجه البخاري عنه هو من صحيح حديثه لأنه كتب من أصوله)(١).

بعد هذا نذكر نموذجاً لما أعل بوهم الثقة فيه؛ وهو النموذج الآتي:

روى شعبة بن الحجاج، عن سلمة بن كهيل، عن حجر أبي العنبس، عن علقمة بن وائل أن النبي على قرأ: (غير المغضوب عليهم ولا الضالين، فقال: آمين، وخفض بها صوته)(٢).

قال أبو عيسى الترمذي: (وسمعت محمداً يقول: حديث سفيان أصح من حديث شعبة في هذا؛ وأخطأ شعبة في مواضع من هذا الحديث: فقال: عن حجر أبي العنبس وإنما هو حجر بن عنبس ويكنى أبا السكن. وزاد فيه: عن علقمة بن وائل وليس فيه عن علقمة، وإنما هوعن حجر بن عنبس عن وائل بن حجر. وقال: وخفض بها صوته، وإنما

⁽١) هدي الساري ٣٩٠ وانظر تهذيب التهذيب ٣١٠/١ وما بعدها ونصب الراية ٣٤١/١ وما بعدها.

⁽۲) هذه الراوية ذكرها الترمذي ۲۸/۲ تعليقا، ورواه موصولاً من حديث سفيان عن سلمة برقم (۲٤۸)، وقد أخرجه الدارقطني ۳۳٤/۱ وقال: (كذا قال شعبة وأخفى بها صوته ويقال إنّه وهم فيه لأن سفيان الثوري ومحمد بن سلمة بن كهيل وغيرهما رووه عن سلمة فقالوا: رفع صوت بآمين وهوالصواب). وقال الحافظ في التلخيص ۲۰۲۱ (وقد رجحت رواية سفيان بسمتابعة اثنين له بخلاف شعبة فلذلك جزم النقاد بأن روايته أصح) وقد أخرجه أحمد ۲۱۲۶، والدارمي ۱۸۲۱ والدارمي ۲۸۶۱، وأبوداود (۹۳۲)، والنسائي ۲۰۲۲، والبيهقي ۲۷۲۱، والدارقطني ۱۸۳۱ من طريق سفيان. وأخرجه ابن أبي شيبة ۹۹۱، وابوداود (۹۳۳)، والترمذي (۹۲۱) من طريق العلاء بن صالح، والطبراني ۲۱۳۲۲ من طريق محمد بن سلمة؛ ثلاثتهم عن سلمة بن كهيل عن حجر بن عنبس عن وائل ولفظ رواية سفيان (يمد بها صوته) وعند أبي داود والطبراني (يرفع بها صوته) ولفظ العلاء بن صالح (فحهر بآمين). وقد صححه ابن حجر في التلخيص ۱۸۷۲۱.

هو: ومد بها صوته).

قال أبو عيسى: (وسألت أبا زرعة عن هذا الحديث فقال حديث سفيان في هذا أصح من حديث شعبة قال وروى العلاء بن صالح الأسدي عن سلمة بن كهيل نحو رواية سفيان). ثم ساق الترمذي متابعة العلاء لسفيان (۱) فهذا مثال الحديث المعل بالمعنى الاصطلاحي الخاص، وذلك لأن الذي ينظر إلى رواية شعبة بن الحجاج رحمه الله لا يظن أن فيها علة لأنها رواية جاءت بسند متصل برواية الثقات المعروفين لا سيما وهومن رواية شعبة المعروف بالتشدد في رواية الأحاديث النبوية لكن عرفت علته بحمع الطرق والموازنة والنظر الدقيق في أسانيده ومتونه.

بعد هذا أذكر نموذجاً آخر للحديث المعل بخطأ الراوي الضعيف، وهذا بناء على المعنى العام للعلة وهو النموذج الآتى:

روى ابن أبي ليلى (٢)، عن سلمة بن كهيل، عن حجية بن عـدي، عـن علـي أنـه سمع النبي على يقول: (آمين حين يفرغ من قراءة فاتـحة الكتاب).

فقد روى ابن أبي ليلى هذا الحديث ومحمد بن أبي ليلى ضعيف لسوء حفظه، وقد أخطأ في الإسناد وبين ابن أبي حاتم هذا الخطأ.

⁽۱) برقم (۲٤۹).

⁽٢) هو محمد بن عبد الرحمن بن أبي ليلى الأنصاري الكوفي القاضي أبوعبد الرحمن، صدوق سيىء الحفظ جداً. تقريب التهذيب ١٨٤/٢، تهذيب التهذيب ٣٠١/٩.

⁽٣) علل الحديث ج١/٩٣ رقم ٢٥١.

المبحث الثالث أسباب العلة

أذكر هنا أسباب العلة بالمعنى العام الذي أشرت إليه فيما سبق، وقد حصر بعض الباحثين أسباب العلة في سبعة رئيسة (١)، ويبدو لي أنها يمكن أن تصل إلى تسعة أسباب. أذكرها بإيجاز فيما يأتى:

أولاً: السبب العام^(٢):

وهو الضعف البشري الذي لا يكاد يخلو منه انسان وأن دخول المخطأ والنسيان والوهم على المحنس البشري مما علم بالضرورة، فالوهم لا يخلومنه حتى كبار الأئمة الضابطين، وهذا واضح لنا من تعريف المحديث الصحيح (١): (فهو الذي رواه عدل تام الضبط عن مثله إلى منتهاه متصل السند، ولا يكون شاذاً ولا معللاً). فاشتراطنا لصحة المحديث عدم الشذوذ والعلة يدل على أن الرواة التامي الضبط يدخل في حديثهم الشذوذ والعلة، ولذا يقول الإمام أحمد(1): (ومن يعرى من المخطأ والتصحيف؟).

ويقول الإمام مسلم (°): (فليس من ناقل خبر وحامل أثر من السلف الماضين إلى زماننا وإن كانوا من أحفظ الناس وأشدهم توقياً وإتقاناً لـما يـحفظ وينقل - إلا الغلط والسهو ممكن في حفظه ونقله).

⁽١) الدكتور همام عبد الرحيم في دراسته على شرح علل الترمذي ج١١٩-٩٣/١.

⁽٢) شرح علل الترمذي قسم الدراسة ج١/٩٣.

⁽٣) انظر تعريف الحديث الصحيح: علوم الحديث ص٦، التقريب مع التدريب ٦٣/١، اختصار علوم الحديث ص ٢١

⁽٤) علوم الحديث ٢٥٢.

⁽٥) التمييز ص١٢٤.

وقال ابن معين (۱): (ولست اعجب مـمن يـحدث فـيخطئ انـما أعجب مـمن يـحدث فيصيب).

ثانياً: خفة الضبط وكثرة الوهم(٢):

حيث أن كثيراً من الرواة مع صدقهم وثبوت عدالتهم كانوا كثيري الخطأ والوهم، لكن ذلك ليس الغالب على حديثهم، وهؤلاء الذين كثر غلطهم في حديثهم مقبول عند أثمة الحديث كما صنع الإمام مسلم $(^{7})$, ولكن ليس معنى ذلك أنّ حديثهم كله مقبول دون تمييز بل كان للأحاديث الصحيحة نصيب $(^{3})$ من حديثهم مما ترجح فيه للناقد على ما ذكرناه آنفاً – أن الراوي هنا قد ضبط وحفظ حديثه، ولكتب العلل نصيب آخر مما تترجح للناقد أن فيه خطأ ووهماً، ومن هؤلاء الرواة. محمد بن عمروبن علقمة بن وقاص الليثي، وعبد الرحمن بن حرملة، وشريك بن عبد الله النجعي قاضي الكوفة، وأبو بكر بن عياش، والربيع بن صبيح، ومبارك بن فضالة، وسهيل بن أبي صالح، وغيرهم كما ذكره ابن رجب $(^{\circ})$.

ثالثاً: الاختلاط(١):

وهو آفة عقلية تورث فساداً في الإدراك، وتصيب الإنسان في آخر عمره، أو تعرض له بسبب حادث: لفقد عزيز أوضياع مال؛ ومن تصبه هذه الآفة لكبر سنه يقال

⁽١) شرح العلل ٤٣٦/١.

⁽٢) شرح العلل قسم الدراسة ٩٨/١.

⁽٣) حيث أخرج لأصحاب الطبقة الثانية كما أشار في مقدمة كتابه ٣٨/١-٣٩ شرح النـووي، تدريب الراوي ٩٢/١.

⁽٤) كما أشرت إليه في انتقاء الشيخين لأحاديث من كان في حفظهم شيء، وانظر التنكيل ج١/٧٧.

⁽٥) شرح العلل ج١/٣٠٤-٤٢٥.

⁽٦) شرح العلل قسم الدراسة ج١٠٢/١.

فيه اختلط بأخرة (١).

فالاختلاط قد يطرأ على كثير من رواة السحديث النبوي مسما يؤثر على روايته فتصبح فيها علة، ومعرفة السمختلطين من غيرهم أمر شاق على على على العلل، فكان المحدثون يسمعون الحديث من الراوي مراراً حتى يعرفوا أنه خلط فيه أم لا، قال حماد بن زيد: (ما أبالي من خالفني إذا وافقني شعبة لأن شعبة كان لا يرضى أن يسمع المحديث مرة واحدة يعاود صاحبه مراراً(٢). ومما يذكر في معاودة الراوي والسماع منه ما حصل لمروان بن المحكم: أنه استدعى أبا هريرة رضي الله عنه وأجلس كاتبه ابا الزعيزعة خلف السرير دون أن يعلم أبوهريرة، وجعل يسأله وأبو الزعيزعة يكتب، فلما حال المحول دعى مروان أبا هريرة وأجلس أبا الزعيزعة من وراء حجاب وجعل يسأله عنه سابقاً من ذلك الكتاب، فأجاب دون تقديم ولا تأخير)(٢).

وأحياناً كان الناقد يدخل على الراوي ليختبره فيقلب عليه الأسانيد والمستون، ويلقنه ما ليس من روايته، فإن لم ينتبه الشيخ للما يراد به فانه يعد مختلطاً ويعزف الناس من الرواية عنه (أ). قال الدكتور همام عبد الرحيم (ف): (ولكن بصيرة الناقد ويقظة المحتمع ليس لهما تلك القدرة التي تحدد ساعات بدء الاختلاط، إذ الاختلاط حالة عقلية تبدأ خفية ثم يتعاظم أمرها بالتدريج، وبين الخفاء والظهور يكون المختلط قد

⁽١) لسان العرب مادة (خلط).

⁽٢) الحرح والتعديل ١٦٨/١.

⁽٣) مقدمة التمييز ص٤١، سير أعلام النبلاء ٥٩٨/٢ والمستدرك ٥١٠/٣ قال الشيخ شعيب - في تعليقه على السير-: (أبو الزعيزعة لا يعرف).

⁽٤) انظر المثال على ذلك في المحدث الفاصل ٣٩٨-٣٩٩.

⁽٥) شرح علل الترمذي قسم الدراسة ١٠٥/١.

روى أحاديث تناقلمها الثقات عـن الثقـات ومـا دروا أنهـم أخذوهـا عـن الثقـة ولكـن فــي اختلاطه).

وهكذا تدخل العلة في الحديث النبوي بسبب اختلاط بعض الرواة لكن العلماء عالمحوا هذه القضية بواسطة الرواة عن المختلطين، وقسموهم إلى أربعة أقسام:

١ -- الذين رووا عن الـمـختلط قبل اختلاطه.

٢- الذين رووا عنه بعد اختلاطه.

٣- الذين رووا عنه قبل الاختلاط وبعده ولـم يـميزوا هذا من هذا.

٤- الذين رووا عنه قبل اختلاطه وبعده وميزوا هذا من هذا.

فمن روى عن المسختلط قبل الاختلاط قبلت روايته عنه، ومن روى عنه قبل الاختلاط وبعده وميز ما سمع قبل الاختلاط قبل ولم يقبل ما سمع بعد الاختلاط، ومن لم يميز حديثه أو سمع بعد الاختلاط لم تقبل روايته (١).

رابعاً: خفة الضبط بالأسباب العارضة(٢):

قد يكون الـمحدث ضابطاً لروايته ثـم تعرض عليه أمور طارئة تــجعل الوهـن فــي ضبطه فتدخل العلة فـي حديثه، ومن هذه الأمور الطارئة.

أ- ضياع الكتب، فقد يعتمد الراوي في ضبطه على كتبه، فاذا ضاعت كتبه وحدث مما علق بذهنه دخلت العلة في حديثه كما حصل لهشيم بن بشير فقد كتب صحيفة بمكة عن الزهري، فجاءت الريح فحملت الصحيفة فطرحتها فلم يحدها(٣)،

⁽١) انظر العواصم والقواصم لابن الوزير ١٠١/٣-١٠١.

⁽٢) شرح العلل قسم الدراسة ١٠٧/١.

⁽٣) تهذيب التهذيب ٢١/١١.

وكذلك على بن مسهر الكوفي (١).

ب- احتراق الكتب- وقد يعتمد الراوي على كتبه ثم تحترق فيحدث من حفظه فتدخل العلة في ذلك، وممن احترقت كتبه فحدث من حفظه بعدها عبد الله بن لهيعة (٢).

ج - من لم يصحب كتابه معه وحدث من حفظه - كذلك بعض الرواة اصطحبوا كتبهم في أماكن وحدثوا منها فلم يخطئوا وحدثوا في أماكن عند غياب كتبهم فأخطأوا كمعمر بن راشد قال يعقوب بن شيبة: (سماع أهل البصرة من معمر حين قدم عليهم فيه اضطراب لأن كتبه لم تكن معه) (٣).

د- الانشغال عن العلم من أسباب خفة الضبط فقد ضعفت روايات بعض المحدثين لانشغالهم عن العلم حفظاً وكتابة بالقضاء كشريك بن عبد الله النخعي حيث ولي قضاء واسط سنة ١٥٥ هـ - قال عنه الحافظ في التقريب (1): (تغير حفظه منذ ولي القضاء بالكوفة).

و - فقدان البصر فقد كان بعض الثقات يعتمد على كتبه فلما ذهب بصره حدث من حفظه فدخل الوهم في حديثه بعد ذلك، كعبد الرزاق بن همام الصنعاني مع أنه من

⁽١) وفي تهذيب التهذيب ٣٨٤/٧ (قال العجلي صاحب سنة ثقة في المحديث صالح الكتاب كثير الرواية عن الكوفيين، وقال أبو عبد الله يعني أحمد بن حنبل لما سأل عنه لا أدري كيف أقول كان قد ذهب بصره فكان يحدثهم من حفظه).

⁽۲) تهذیب التهذیب ۵/۳۷۳–۳۷۹.

⁽٣) شرح علل الترمذي ٧٦٧/٢. وانظر ميزان الاعتدال ١٥٤/٤ والتقريب ٢٦٦/٢ وتهذيب التهذيب ٣٧٥-٣٧٥.

⁽٤) ٢/١١م. وانظر الميزان ٢٧٠/٢ وتهذيب التهذيب ٣٣٣/٤.

رجال هذا الميدان قال عنه الحافظ ابن حجر في التقريب (١): (عمي آخر عمره فتغير). خامساً: قصر الصحبة(٢):

قصر الصحبة للشيخ وقلة ممارسته لحديثه، وهذه في الأصل ليست علة تعل بها الأحاديث، لكن العلماء أعطوها أهمية كبيرة لأنه يستفاد من ذلك في ترجيح رواية على أخرى عند الاختلاف؛ لأن من طالت صحبته لشيخه وكثرت ممارسته لحديثه يكون أتقن لحديث شيخه وتترجح روايته عمن قصرت صحبته لهذا الشيخ (۲).

سادساً: اختصار الحديث أو روايته بالمعنى (٤):

اختلف العلماء سلفاً وحلفاً في حكمه: فذهبت طائفة إلى منع رواية الحديث بالمعنى، وذهبت أحرى إلى حواز ذلك في غير حديث رسول الله وذهب الحمهور إلى تحويزها بالمعنى في الجميع ما روي عن النبي وما روي عن غيره إذا قطع بالمعنى وكان عارفاً بالمعانى ودقائق الألفاظ (٥).

وقد يروي أحد الرواة الحديث بالمعنى بصورة تخل بالمعنى وتذهب المقصود فتكون علة في الحديث. كما في الحديث الذي روي من طريق ابن أبي ذئب قال: حدثنى صالح مولى التوآمة، عن أبي هريرة رضى الله عنه قال: قال رسول الله ﷺ: (من

⁽١) ١/٥٠٥. وانظر الميزان ٦٠٩/٢ وتهذيب التهذيب ٣١٠/٦.

⁽٢) شرح العلل قسم الدراسة ١١٣/١.

⁽٣) انظر على سبيل المثال علل ابن أبي حاتم رقم (٢٠٢٤) و(١٦٤٧).

⁽٤) شرح العلل قسم الدراسة ١١٦/١.

⁽٥) المحدث الفاصل ص٥٣٣، الكفاية ١٦٨، المستصفى ١٠٧/١، التمهيد ٢٣٤/١ و٢٣٦، شرح السنة ٢٣٨/١، توجيه النظر ٢٩٨، أعلام المحدثين ص٤٢.

صلى على جنازة في المسجد فلا شيء عليه) (١).

وقد حاء في بعض النسخ والكتـب (فـلا شيء لــه)(٢). وهـذا مـن تصـرف الـرواة بالـمعنى^(٣).

سابعاً: تدليس الثقات(1):

إنَّ التدليس يكون أحياناً سبباً من أسباب العلة، والتدليس أنواع كثيرة. أشهرها تدليس الإسناد، وهوأن يروي عمن لقيه ما لم يسمعه منه (°).

وتدليس الشيوخ وهو: أن يُسمّي شيخه أو يكنيه أو ينسبه أو يصفه بما لا يعرف (٦).

وكلا النوعين يكون أحياناً سبباً في إعلال الـحديث، فقد يكشف الأثمة النقاد عـن

⁽۱) أخرجه أبوداود (۳۱۹۱)، وابن ماجه (۱۰۱۷)، وأحمد ۲٤٤/٢ و ٥٥٥ و ٥٠٠، والبيهقي ١/٥ وسنده قوي لأن ابن أبي ذئب سمع من صالح قبل الاختلاط. وابن أبي ذئب هومحمد بن عبد الرحمن ابن المغيرة ثقة فاضل كما في التقريب ١٨٤/٢ وصالح بن نبهان مولى التوآمة صدوق اختلط بأخرة، قال ابن عدي: لا بأس برواية القدماء كابن ابي ذئب وابن حريج. وانظر الميزان ٣٠٣/٢ و تهذيب التهذيب ٤/٥٠٤، و تهذيب الكمال ١٠٢/١٣ و ما بعدها.

⁽٢) كما في زاد المعاد ١٠٠١ وعون المعبود ١٨٢/٣ ومصنف عبد السرزاق ٢٧/٣ حديث (٢) كما في زاد السمعاد ١٠٠١) قال في (٦٥٧٩) وسنن أبي داود قال المزي في تمحفة الأشراف ١٠ / حديث (١٣٥٠٣) قال في رواية يمحيى: (..... فلا شيء له).

⁽٣) كما ذكره الشيخ محمد عوامة عن الشيخ حبيب الرحمن الأعظمي. انظر أثر الحديث في اختلاف الفقهاء ص٣٠.

⁽٤) شرح العلل قسم الدراسة ١١٨/١.

⁽٥) علوم الحديث ص٦٦.

⁽٦) علوم الحديث ص٦٦.

سقوط رحل في الإسناد أسقطه المدلس، ويكون هذا الساقط ضعيفاً كما في تدليس الإسناد أو يكنيه بكنية غير الكنية التي اشتهر بها، أو يسمي من اشتهر بكنيته. أو يكني من اشتهر باسمه، أو يصفه بصفة غير الصفة التي اشتهر بها مما يوهم أنه رجل آخر، وهذا هو تدليس الشيوخ(١).

ثامناً: الانقطاع في السند أو الطعن في أحد رجال الإسناد عدالة أو ضبطاً:

وهذا حسب ما ذكرت سابقاً: من أن المراد هنا المعنى العام للعلة فهي لذلك تشمل القادح: الظاهر منه والخفى.

تاسعاً: التفرد:

والتفرد بحد ذاته ليس علة في الحبر، وانما يكون أحياناً سبباً من أسباب العلة، إذا لم يكن الراوي مبرزاً في الحفظ، فالتفرد قد يلقي الضوء على وحود العلة وسوف يأتى لذلك مزيد بيان إن شاء الله تعالى.

المبحث الرابع أقسام العلة باعتبار محلها وقدحها

العلة تكون أحياناً في الإسناد، وتكون أحياناً في المستن، فاذا وقعت العلة في الإسناد: فاما تقدح في السند فقط أوفيه وفي المستن، أو لا تقدح مطلقاً. وهكذا إذا وقعت العلة في المستن، فعلى هذا يكون للعلة حمسة أقسام(٢) نشير اليها فيما يأتي:

⁽١) وفي تهذيب التهذيب ٢٢٥/٧ (ان عطية العوفي كان يأتسي الكلبسي ويسألم عن التفسير وكان يكنيه بأبي سعيد). وانظر علوم المحديث ص٢٩١، واختصار علوم المحديث ص٢٠٩.

⁽٢) النكت ٧٤٧/٢، توضيح الأفكار ٣١/٢-٣٦، مقدمة علل الدارقطني ٣٩/١، مقدمة البحر الزخار

١- تقع العلة في الإسناد ولا تقدح مطلقاً:

مثاله: ما رواه المدلس بالعنعنة، فهذا يوجب التوقيف عن قبوله، فاذا وجد من طريق آخر قد صرح فيها بالسماع تبين أن العلة غير قادحة (١).

٧- تقع العلة في الإسناد وتقدح فيه دون المتن:

مثاله: ما رواه يعلى بن عبيد الطنافسي، عن الثوري، عن عمروبن دينار، عن ابن عمر، عن النبي على البيعان بالخيار) (٢) فغلط يعلى في قوله: عمرو بن دينار، انما هو عبد الله بن دينار كما رواه الأئمة المتقنون من أصحاب سفيان الثوري مثل: الفضل بن دكين، ومحمد بن يوسف الفريابي، ومخلد بن يزيد، وغيرهم (٢).

٣- تقع العلة في الإسناد وتقدح فيه وفي الـمـتن معاً:

وذلك كأن يوجد في المحديث إرسال أو وقف، أو إبدال راو ضعيف براو ثقة.

مثال ذلك: ما وقع لأبي أسامة - حماد بن أسامة الكوفي، وهو ثقة $(^3)$ - في روايته عن عبد الرحمن بن يزيد بن جابر - وهو من ثقات الشاميين $(^\circ)$ - قدم عبد الرحمن الكوفة فكتب عنه أهلها، ولم يسمع منه أبو أسامة، ثم قدم بعد ذلك الكوفة

⁽١) النكت ٧٤٧/٢، مقدمة علل الدارقطنيي ٤٠/١، مقدمة البحر الزخار ١٩/١.

⁽۲) رواية يعلى أخرجها الطبراني في الكبير (١٣٦٢٩) و انظر تفصيل الروايات والطرق في حامع الأصول ٥٧٤/١ حديث (٤٠٧)، وتلخيص الحبير ٢٠/٣، ومسند أبي يعلى ١٩٢/١٠-١٩٣٠، وإتحاف المهرة ٥٢٨/٨ حديث (٩٨٩٠)، والمسند الحامع ٤٣٩/١٠ حديث (٧٧٣٠).

⁽٣) علوم المحديث للمحاكم ٨٧-٨٣، وتدريب الراوي ٢٥٤/١، مقدمة علل الدارقطني ٤٠/١، مقدمة البحر الزخار ١٩/١.

⁽٤) تقريب التهذيب ١٩٥/١.

⁽٥) تقريب التهذيب ٢/١.٥٠.

عبد الرحمن بن يزيد بن تميم - وهومن ضعفاء الشاميين (١) - فسمع منه أبوأسامة، وسأله عن اسمه فقال: عبد الرحمن بن يزيد، فظن أبو أسامة أنه ابن جابر فصار يحدث عنه وينسبه من قبل نفسه فيقول:

حدثنا عبد الرحمن بن يزيد بن جابر، فوقعت المناكير في رواية أبسي أسامة عن ابن جابر، ولم يفطن إلا أهل النقد فميزوا ذلك ونصوا عليه كالبخاري، وأبسي حاتم، وغير واحد(٢).

٤- تقع العلة في المتن ولا تقدح فيه ولا في الإسناد:

مثاله: - كل ما وقع من اختلاف الفاظ كثيرة من أحاديث الصحيحين إذا أمكن الحمع رد الحميع إلى معنى واحد فإن القدح ينتفي عنهما (٣).

٥- تقع العلة في المتن وتقدح فيه دون الإسناد:

مثاله: - ما انفرد مسلم (ئ) بإخراجه في حديث أنس رضي الله عنه من اللفظ المصرح بنفي قراءة (بسم الله الرحمن الرحيم)، فعلل قوم رواية اللفظ السمذكور لما رأوا الأكثرين إنما قالوا فيه: (فكانوا يستفتحون القراءة بالمحمد لله رب العالمين) من غير تعرض لذكر البسملة وهو الذي اتفق البخاري (٥) ومسلم (١) على إخراجه، ورأوا أن من رواه باللفظ المذكور رواه بالمعنى الذي وقع له ففهم من قوله: (كانوا يستفتحون

⁽١) تقريب التهذيب ٥٠٢/١.

⁽٢ النكت ٧٤٨/٢) توضيح الأفكار ٣٢/٢، مقدمة العلل ١٩/١، مقدمة البحر الزخار ١٩/١.

⁽٣) النكت ٧٤٨/٢، توضيح الأفكار ٣٢/٢، مقدمة العلل ٤١/١، مقدمة البحر الزخار ١٩/١.

⁽٤) الجامع الصحيح ١٢/٢ رقم (٣٩٩) كتاب الصلاة، باب حجة من قال لا يجهر بالبسملة.

⁽٥) صحيح البخاري ١٨٩/١ رقم (٧٤٣) كتاب الصلاة، باب ما يقول بعد التكبير.

⁽٦) صحيح مسلم ١٢/٢ رقم (٣٩٩) كتاب الصلاة، باب حجة من قال لا يجهر بالبسملة.

بالحمد لله رب العالمين) أنهم كانوا لا يبسملون فرواه على فهم وأخطأ فيه؛ لأن معناه أن السورة التي كانوا يفتتحون بها من السور هي الفاتحة، وليس فيها تعرض لذكر البسملة(١).

الـمبحث الـخامس ما تزول به العلة

أشرت فيما سبق إلى أن العلة ظاهرة وخفية:

فالعلة الظاهرة قد تزول بالمتابعات (٢) والشواهد (١)، ويكون ذلك بالاعتبار (٤) وسبر الطرق، وقد تزول العلة بتلقي أهل العلم للحديث فيقبل الحديث ويزول أثر العلة. أما العلل الخفية فلا تزول، وهي على نوعين:

أحدهما: - ما سببه المخالفة، فالراجحة محفوظة أومعروفة والمرجوحة شاذة أو

⁽۱) علوم التحديث للتحاكم ص٨٣، النكت ٧٤٨/٢، الباعث التحثيث ص٦٧، مقدمة علل الدارقطني (١) علوم التحديث للتحاكم ص٨٣٠.

⁽٢) المتابع: هو المحديث المشارك لحديث آخر في اللفظ والمعنى مع الاتحاد في الصحابي فإن كانت المشاركة من أول السند تسمى متابعة تامة وان كانت المشاركة لا من أول السند تسمى متابعة قاصرة، انظر ضوء القمر ص٣٩، وقارن باختصار علوم المحديث ص٩٥ والمخلاصة ٥٧- ٨٥ والنكت ٢٨٢/٢.

⁽٣) الشاهد: هو الحديث المشارك لحديث آخر في اللفظ والمعنى مع عدم الاتحاد في الصحابي انظر ضوء القمر ص٣٩، وقارن باختصار علوم الحديث ص٩٥ والخلاصة ٥٠-٥٨ والنكت ١٨٢/٢.

⁽٤) الاعتبار: هو أن يعمد الناقد إلى حديث بعض الرواة فيعتبره بروايات غيره من الرواة بسبر طرق المحديث وذلك بالتبع والاختبار والنظر في المسانيد والحوامع والمعاجم وغيرها ليعلم هل هنالك للحديث متابع أوشاهد أم لا. تدريب الراوي ٢٠٢/١، ضوء القمر ص٣٩٠.

منكرة.

وثانيهما: أحاديث أُعلَّتْ بأسبابٍ أخرى غير المخالفة: كمعارضة القرآن، أو نص صحيح متواتر أو تأريخ مجمع عليه فهذه لا تزول(١)، ويبقى الحديث معلاً.

فالعلل الظاهرة وهمي التمي سببها انقطاع فمي السند، أوضعف فمي الراوي، أو تدليس، أو اختلاط تتفاوت ما بين الضعف الشديد والضعف اليسير، فما كان يسيراً زال بمجيئه من طريق آخر مثله أو أحسن منه، وما كان ضعفه شديداً فلا تنفعه كثرة الطرق، وبيان ذلك: أن ما كان ضعفه بسوء الحفظ أو اختلاط أو تدليس أو انقطاع يسير، فالضعف هنا يزول بالمتابعات والطرق، وما كان انقطاعه شديداً أو قدح في عدالة الراوي فلا يزول، قال الحافظ ابن الصلاح رحمه الله تعالى (٢): (لعل الباحث الفهم يقول انا نجد أحاديث محكوماً بضعفها مع كونها قد رويت بأسانيد كثيرة من وجوه عديدة مثل: (الأذنان من الرأس)(٢) ونحوه، فهلا جعلتم ذلك وأمثاله من نوع المحسن، لأن بعض ذلك عضد بعضه بعضاً كما قلتم في نوع الحسن على ما سبق آنفاً؟ وحواب ذلك: أنه ليس كل ضعف في الحديث يزول بمجيئه من وجوه، بل ذلك يتفاوت فمنه ما يزيله ذلك؛ بأن يكون ضعفه ناشئاً من ضعف حفظ راويه ولم يختل فيه ضبطه له، وكذلك إذا كان ضعفه من حيث الإرسال زال بنحو ذلك، كما فيي المرسل الذي يرسله إمام حافظ؛ إذ فيه ضعف قليل يزول بروايته من وجه آخير، ومن ذلك ضعف لا يزول بنحو ذلك لقوة الضعف وتقاعد المجابر عن جبره ومقاومته ذلمك كالضعف المذي

⁽١) كما في حديث الوضوء بالنبيذ عند الترمذي ج١٤٧/١ حديث (٨٨).

⁽٢) علوم الحديث ص٣٠.

⁽٣) بل هو قوي، أخرجه أحمد ٢٦٨/٥، وابن ماجه (٤٤٤)، والدارقطني ١٠٣/١ وذكر طرقه الزيلعي في نصب الراية ١٨/١، وقد جمع المحافظ ابن حجر طرقه وأشار إلى تقويته معقباً على تضعيف ابن الصلاح للحديث. النكت ١٠/١٤-٤١٥.

ينشأ من كون الراوي متهماً بالكذب أو كون الـحديث شاذاً، وهذه حملة تفاصيلها تدرك بالمباشرة والبحث فاعلم ذلك فإنّه من النفائس العزيزة).

وقال الحافظ ابن كثير^(۱): (لا يلزم من ورود الحديث من وجوه متعددة أن يكون حسناً؛ لأن الضعف يتفاوت: فمنه ما لا يزول بالمتابعات، ومنه ضعف يزول بالمتابعة، كما إذا كان راويه سيئ الحفظ أوروى الحديث مرسلاً، فإن المتابعة تنفع حينئذ فيرفع الحديث عن حضيض الضعف إلى أوج الحسن أو الصحة).

من هذا يتبين لنا أن الأحاديث الشديدة الضعف إذا كثرت وتعددت تبقى ضعيفة ولا ترتقي إلى درجة القبول.

وقد ذكر السيوطي عن الحافظ ابن حجر أن شديد الضعف بكثرة الطرق ربما يرتقي بمجموع طرقه عن كونه منكراً أولا أصل له إلى درجة المستور السيء الحفظ^(۲).

وقد مشى الحافظ ابن حجر رحمه الله على هذه القاعدة في بعض تحقيقاته لبعض الأحاديث كما صنع في قصة الغرانيق (٢) حيث قال (٤): (وكلها سوى طريق سعيد بن جبير إما ضعيف وإما منقطع ولكن كثرة الطرق تدل على أن للقصة أصلاً).

⁽١) اختصار علوم الحديث ص٤٠.

⁽٢) تدريب الراوي ١٧٧/١.

⁽٣) قال العلامة أحمد شاكر في تعليقه على حامع الترمذي ٢ / ٢٥ ٤: (وهي قصة باطلة مردودة كما قال القاضي عياض والنووي رحمه الله وقد جاءت باسانيد باطلة ضعيفة أو مرسلة ليس لها إسناد متصل صحيح وقد أشار الحافظ في الفتح إلى أسانيدها ولكنه حاول أن يدعي أنّ للقصة أصلاً لتعدد طرقها وان كانت مرسلة أو واهية، وقد أخطأ في ذلك خطأ لا نرضاه له ولكل عالم زلة وعفا الله عنه).

⁽٤) فتح الباري ٣٥٤/٨-٣٥٥.

وقد أصل السيوطي لها فقال في ألفيته(١):

ضعف السوء الحفظ أو إرسال أو تدليسس أوجهالسة إذا رأوا محيئه من حهة أحرى ومساكان لفسق أو يسرى متهما يرقى عن الإنكار بالتعسدد بل ربما يصير كالذي بدي

وقد تعقب العلامة أحمد شاكر هذا بقوله (۱): (وأما إذا كان ضعف الحديث لفسق الراوي أواتهامه بالكذب ثم جاء من طرق أخرى من هذا النوع فإنه لا يرقى إلى الحسن بل يزداد ضعفاً إلى ضعف، إذ أن تفرد المتهمين بالكذب أو المحروحين في عدالتهم بحديث لا يرويه غيرهم يرجح عند الباحث المحقق التهمة ويؤيد ضعف رواياتهم، وبذلك يتبين خطأ المؤلف وخطؤه في كثير من كتبه (۱) في الحكم على أحاديث ضعاف بالترقي إلى الحسن مع هذه العلة القوية).

وهذا هو الحق الذي لا مرية فيه، فإن الضعفاء قد يسرق بعضهم من بعض ويشتهر عندهم فقط، ولا نحده في روايات الثقات الأثبات مما لا يزيد الضعيف إلا ضعفاً على ضعف.

⁽١) ألفية الحديث للسيوطي بشرح أحمد شاكر ص١٥.

⁽٢) شرح الألفية ص١٥. ولـه نـحوه فـي الباعث الـحثيث ص٤٠ فانظره فإنه من النفائس.

وقال ابن جماعة (١): (والضعف لكذب راويه وفسقه فلا ينجبر بتعدد طرقه).

وقال الحرجاني (أوأما الضعيف لكذب راويه وفسقه لا ينحبر بتعدد طرقه كما في حديث: (طلب العلم فريضة) قال البيهقي: هذا حديث مشهور بين الناس وإسناده ضعيف وقد روي من أوجه كثيرة كلها ضعيفة).

أما تلقي العلماء لـحديث بالقبول فهومن الأمور التي تزول به العلة وتخرج الحديث من حيز الرد إلى العمل بمقتضاه، بل ذهب بعض العلـماء إلى أن لـه حكم الصحة؛ قال الحافظ ابن حجر⁽³⁾: (وجزم القاضي أبونصر عبد الوهاب الـمالكي في كتاب الملخص بالصحة فيما إذا تلقوه بالقبول).

وقال ابن عبد البر^(د) في الاستذكار -لما حكى عن الترمذي أن البخاري صحح حديث البحر: (هو الطهور ماؤه) ^(١) -: وأهل المحديث لا يصححون مثل إسناده لكن المحديث عندي صحيح لأن العلماء تلقوه بالقبول).

⁽١) المنهل الروي ص٣٧.

⁽٢) رسالة في علوم الحديث للجرجاني ص٧٦.

⁽٣) بل هو حسن كما نص عليه المزي فيما نقله السخاوي في المقاصد ص٤٢٤. وقد حمع السيوطي طرقه في جزء لطيف بلغت خمسين طريقاً.

⁽٤) النكت ٢/٣٧١.

⁽٥) تدريب الراوي ٢٧/١ أوجز المسالك ٧٢/١ وهي في التمهيد ١١٨/٥ و ٢١٩ ولم أحد هذا النص في الاستذكار.

⁽٦) سيأتي تخريجه.

وفي التمهيد(١) (روى حابر عن النبي ﷺ: الدينار أربع وعشرون قيراطاً).

قال (وفي قبول جماعة من العلماء واجماع الناس على معناه غني عن إسناده).

وقال الزركشي^(۱): (إن الحديث الضعيف إذا تلقته الأمة بالقبول عمل به على الصحيح حتى أنه ينزل منزلة المتواتر في أنه ينسخ المقطوع).

وعند الحنفية يعدون الضعيف إذا تلقاه العلماء بالقبول في حيز المتواتر كما نص عليه الحصاص^(۲) فقد قال عند الكلام على حديث: (طلاق الأمة تطليقتان وعدتها حيضتان)⁽¹⁾: (وقد تقدم سنده وقد استعملت الأمة هذين الحديثين في نقصان العدة وإن كان وروده من طريق الآحاد فصار في حيز المتواتر لأن ما تلقاه الناس بالقبول من أخبار الآحاد فهو عندنا في معنى المتواتر لما بيناه في مواقع).

والذي يبدو لي أن الشافعي رحمه الله تعالى هو أول من أشار إلى تقوية الضعيف بتلقي العلماء فقد قال (٥): (فاستدللنا بما وصفت من نقل عامة أهل المغازي عن

⁽۱) ج. ۲ /۱٤٥ - ۱٤٦ ونقله عنه السيوطي في التدريب ۲۷/۱ والكاندهلوي في أوجز المسالك .۷۲/۱

⁽٢) في نكته على ابن الصلاح ٤٩٧/٢ نقلا عن مناهج المحدثين ٢٢.

⁽٣) أحكام القرآن ٢/٦٨١

⁽٤) أخرجه أبوداود (٢١٨٩)، والترمذي (١١٨٢)، وابن ماجه (٢٠٨٠) والحاكم ٢٠٨٠)، والبيهقي ٢٧٠/٧ وفيه مظاهر بن أسلم المخرومي المدني ضعيف من السادسة كما في التقريب ج٢/٥٥/٠.

⁽٥) الرسالة ص١٤٢.

النبي ﷺ أن (لا وصية لوارث) (١) على أن المواريث ناسخة للوصية للوالدين والزوجة مع الخبر المنقطع واحماع العامة على القول به).

ثم إن الإمام الشافعي قد أشار إلى ذلك عند كلامه عن شروط قبول الـمرسل فقال: (وكذلك إن وحد عوام من أهل العلم يفتون بـمثل معنى ما روي عنهـم عن النبـي

وربما التمس الترمذي ذلك من كلام الشافعي فأخذ يقول في كثير من الأحاديث الضعيفة (۲) الإسناد من حيث الصناعة الحديثية (وعليه العمل عند أهل العلم) مشيراً في ذلك - والله أعلم - إلى تقوية الحديث عند أهل العلم لأن عملهم بمقتضاه يدل على اشتهار أصله عندهم. وقد يلتمس هذا من صنيع البخاري رحمه الله فقد قال في كتاب الوصايا من صحيحه (۲): (ويذكر أن النبي شقضى بالدين قبل الوصية). وقد علق على ذلك الحافظ ابن حجر قائلاً (٤): (وكأن البخاري اعتمد عليه لاعتضاده بالاتفاق على مقتضاه، والا فلم تجر عادته أن يورد الضعيف في مقام الاحتجاج).

⁽۱) يبدو أن الحديث لم يصل إلى الشافعي إلا بسند ضعيف وإلا فهوحديث صحبح ثابت متصل أخرجه النسائي ٢٤٧/٦، وقد بوب لمه البخارى في صحيحه ٤/٤.

⁽۲) وكما في الأحاديث التالية: ٣٧ و٥٥ و١١٣ و١٨٨ و١٩٨ و١٩٩ و٢٨٢ و٢٨٢ و ٣٤٠ و ١٩٠٠ و ١٩٠٠ و ١١١٠ و ١١٢٠ و ٢١١٢ و ٢١١٢ و ٢١٢١).

⁽٣) ٦/٤ والمحديث وصلمه أحمد رقم (٥٩٥)، والترمذي (٢١٢٢)، وابن ماجه (٢٧١٥) وفسيه المحارث الأعور كذبه الشعبي ورمي بالرفض وفي حديثه ضعف كما في التقريب ١٤١/١.

⁽٤) الفتح ٥/٣٧٧.

وقال ابن الوزير(۱): (وقد احتج العلماء على صحة أحاديث بتلقي الأمة لسها بالقبول) وقال الحافظ ابن حجر(۲): (من جملة صفات القبول التي لم يتعرض لسها شيخنا أن يتفق العلماء على العمل بمدلول حديث، فانه يقبل حتى يحب العمل به وقد صرح بذلك جماعة من أئمة الأصول، ومن أمثلته قول الشافعي رضي الله عنه: وما قلت من أنه إذا غير طعم الماء وريحه ولونه يروى عن النبي شمن وجه لا يثبت أهل الحديث مثله، ولكنه قول العامة لا أعلم بينهم خلافاً. وقال في حديث: (لا وصية لوارث) لا يثبته أهل العلم بالحديث، ولكن العامة تلقته بالقبول وعملوا به حتى جعلوه ناسخاً لآية الوصية).

أقول:

وقد حاء هذا الحديث من طريق ضعيف عن أبي أمامة الباهلي عن النبي ﷺ (الماء لا ينحسه شيء إلا ما غلب على ريحه وطعمه ولونه)(^). فزيادة قوله: (إلا ما

⁽١) العواصم والقواصم ٣٩٧/٢.

⁽٢) النكت ١/٤٩٤-٥٩٥.

⁽٣) فـي مسنده ٣١/٣ و ٨٦.

⁽٤) فـي سنة (٦٦) و(٦٧).

⁽٥) فـي جامعة (٦٦).

⁽٦) في المحتبى ١٧٤/١.

⁽٧) التلخيص الحبير ٢٤/١.

⁽٨) أخرجه ابن ماجه (٥٢١).

غلب على ريحه... إلخ) ضعيفة لأنها من طريق رشدين بن سعد (۱) وهو رجل صالح لكن أدركته غفلة فخلط في حديثه.

فالشافعي رحمه الله تعالى يشير إلى هذه الزيادة، فهوقد احتج بها مع ضعفها؛ لأن الأمة تلقتها بالقبول: حيث لاخلاف بين العلماء أن الماء إذا غيرته النجاسة تنجس.

أما حديث الوصية فقد أشرت آنفاً إلى أنه ثـابت، ولـم يصـل للشـافعي إلا بطريـق ضعيف.

وقال الكمال بن الهمام (٢): (ومما يصحح المحديث أيضاً: عمل العلماء علمي وفقه).

وقال السيوطي في التعقبات على الموضوعات (٢) – بعد أن ذكر حديث حنش، عن عكرمة، عن ابن عباس عن النبي الله قال: (من جمع بين الصلاتين من غير عذر فقد أتى باباً من أبواب الكبائر) – أخرجه الترمذي وقال: العمل على همذا عند أهل العلم؛ فأشار بذلك إلى أن الحديث أعتضد بقول أهل العلم، وقد صرح غير واحد بأن من دليل صحة الحديث قول أهل العلم به وان لم يكن له إسناد يعتمد على مثله).

وأكتفي بما نقلته من نصوص عن الأئمة في هذه المسألة، ولكن يبدولي من كلام الإمام الشافعي رحمه الله تعالى: أنه ينبغي التفريق بين الحكم بصحة الحديث وبين قبوله والعمل به؛ وذلك أن التصحيح على مقتضى الصناعة الحديثية شيء وقبول الحديث شيء آخر، فإذا وجد حديث مثل هذا فهو مقبول يعمل به، لكنه لا يسمى

⁽١) قال الحافظ في التلخيص ٢٦/١: (فيه رشدين بن سعد وهومتروك).

⁽٢) فتح القدير ١٤٣/٣.

⁽٣) ص١٢.

صحيحاً. ورحم الله الحافظ ابن حجر حيث قال^(۱): (لأن اتفاقهم على تلقي خبر غير ما في الصحيحين بالقبول ولوكان سنده ضعيفاً يوجب العمل بمدلوله)، فقد أشار رحمه الله إلى العمل ولم يتكلم عن الصحة الاصطلاحية، ومن دقق النظر في كلام الشافعي السابق ذكره يحده ينحو نحو هذا الاتحاه.

المبحث السادس أهمية علل الحديث

إذا كان كل علم يشرف بمدى نفعه، فإن علم علل المحديث لذلك يعد من أشرف العلوم؛ لأنه من أكثرها نفعاً فهونوع من أجل أنواع علم المحديث وفن من أهم فنونه، ورحم الله الإمام النووي حيث قال: (ومن أهم أنواع العلوم تحقيق الأحاديث النبويات، أعني: معرفة متونها صحيحها وحسنها وضعيفها، متصلها ومرسلها ومنقطعها ومعضلها ومقلوبها، ومشهورها وغريبها وعزيزها ومتواترها وآحادها وأفرادها، معروفها وشاذها ومنكرها ومعللها وموضوعها ومدرجها وناسخها ومنسوخها)(٢).

فعلماء الحديث قد اهتموا بالحديث النبوي الشريف عموماً، لأنه المصدر التشريعي الثاني بعد القرآن الكريم، وقد اهتموا ببيان على الأحاديث النبوية من حيث الخصوص لأن بمعرفة العلل يعرف كلام النبي الشي من غيره وصحيح الحديث من ضعيفه وصوابه من خطئه؛ قيل لعبد الله بن المبارك(٣): هذه الأحاديث الموضوعة؟ قال:

⁽١) النكت ٢/٢٧١.

⁽٢) مقدمة شرحه لصحيح مسلم ٢/١.

⁽٣) هو عبد الله بن المبارك المروزي ثقة ثبت فقيه عالم حواد محاهد حمعت فيه صفات المخير. تقريب التهذيب ٤٤٥/١.

(تعيش لها الجهابذة)(١).

وقد ذكر الحاكم: أن معرفة علل الحديث علم برأسه غير معرفة السقيم والحرح والتعديل⁽⁷⁾. وعلم العلل ممتد من مرحلة النقد الحديثي الذي ابتدأت بواكيره على يدي كبار الصحابة رضوان الله عليهم أجمعين، حيث كان أبو بكر الصديق وعمر الفاروق رضي الله عنهما يحتاطان⁽⁷⁾ في قبول الأخبار ويطلبان الشهادة على الحديث أحياناً من أجل تمييز الخطأ والوهم في الحديث النبوي، ثم اهتم العلماء به من بعد لئلا ينسب خطأ إلى السنة المطهرة شيء ليس منها. فعلم العلل له مزية خاصة فهو كالميزان لبيان الخطأ والصواب والصحيح من المعوج، وقد اعتنى به أهل العلم قديماً وحديثاً؛ ولا يزال الباحثون يحققون وينشرون لنا الثروة العظيمة التي دونها لنا أولئك الأئمة العظام كعلي بن المديني، وأحمد والبخاري، والترمذي، وابن أبي حاتم والدارقطني وغيرهم⁽²⁾. وما ذلك إلا لأهمية هذا الفن. ولأهمية هذا العلم نجد أن بعض جهابذة العلماء يصرح بأن معرفة العلل عنده مقدم على مجرد الرواية. يقول عبد الرحمن بن مهدي: (لأن

⁽١) رواه عنه بسنده ابن الحوزي في مقدمة الموضوعات ٢٦/١، ونقله المعلمي اليماني في التنكيل ٤٩/١.

⁽٢) معرفة علوم الحديث ص١١٢.

⁽٣) في احتياط الصحابة، انظر السنة ومكانتها في التشريع الإسلامي لمصطفى السباعي ص٧٥، وكان علي بن أبي طالب يستحلف الراوي أحياناً، فقد روى الإمام أحمد في مسنده حديث، رقم (٢) عن علي قال: (كنت إذا سمعت من رسول الله والله واذا حديثاً نفعني الله بما شاء منه واذا حدثني عنه غيري استحلفته) قال الحافظ ابن حجر في تهذيب التهذيب ٢٦٧/١- ٢٦٨: (هذا حديث جيد الإسناد).

⁽٤) انظر ماكتبه شيخنا الأستاذ صبحي السامرائي في مقدمته لشرح علل الترمذي لابسن رجب ص١٨-٢٠ في الكتب المؤلفة في العلل وما طبع منها.

أعرف علة حديث واحد أحب اليي من أن أستفيد عشرة أحاديث) (١).

ويزيد هذا العلم أهمية أنه من أشد العلوم غموضاً، فـلا يدركـه إلا من رزق سعة الرواية، وكان مع ذلك حاد الذهن ثاقب الفهم دقيق النظر، واسع الـمران.

قال أحمد بن صالح المصري^(۲): (معرفة الصحديث بمنزلة الذهب والشبه فإن الحوهر انما يعرفه أهله، وليس للبصير فيه حجة إذا قيل له: كيف قلت: ان هذا الحيد والرديء)^(۲)، لذلك فإن وجود العارفين في فن العلل بين العلماء عزيز؛ قال ابن رجب: (وقد ذكرنا فيما تقدم في كتاب العلم شرف علم العلل وعزته، وأن أهله المحققين به أفراد يسيرة من بين الحفاظ وأهل الحديث، وقد قال أبوعبد الله بن مندة^(٤) الحافظ: إنما خص الله بمعرفة هذه الأحبار نفراً يسيراً من كثير ممن يدعي علم الحديث)^(٤).

وقال الحافظ ابن حجر: (المعلل من أغمض أنواع المحديث وأدقها مسلكاً، ولا يقوم بها إلا من رزقه الله تعالى فهماً ثاقباً وحفظاً واسعاً ومعرفة تامة بمراتب الرواة وملكة قوية بالأسانيد والمعتون، ولهذا لم يتكلم فيه إلا القليل من أهل هذا الشأن: كعلى بن المديني، وأحمد بن حنبل، والبحاري، ويعقوب بن أبي شيبة، وأبي حاتم،

⁽١) علل المحديث لابن أبي حاتم ٩/١، وقد نقله المحاكم في معرفة علوم المحديث ص١١٢، وابن رجب في شرح العلل ٤٧٠/١.

⁽٢) أحمد بن صالح المصري أبوجعفر المعروف بابن الطبري ثقة حافظ، تهذيب التهذيب ٤٩/١، تقريب التهذيب: ١٦/١.

⁽٣) الجرح والتعديل ٩٦/٢.

⁽٤) أبوعبدالله بن مندة الحافظ هو محمد بن يحيى بن ابراهيم بن الوليد ابن مندة المتوفي ٣٠١، تذكرة الحفاظ ص٧٤١، وطبقات الحفاظ ص٣١٣.

⁽٥) شرح علل الترمذي ٣٤٠-٣٣٩/١.

وأبىي زرعة، والدارقطنـي)^(۱).

ثم إن معرفة علل الحديث من الأمور التي لا تنال إلا بممارسة كبيرة في الإعلال والتضعيف ومعرفة السند الصحيح من الضعيف، فمن أكثر الاشتغال بعلم الحديث وحفظ حملة مستكثرة من المتون حتى اختلطت بلحمه ودمه وعرف خفايا المتون والأسانيد ومشكلاتها استطاع أن يميز الحديث الصحيح من الحديث المعل، ولذا يقول الربيع بن خيشم: (ان للحديث ضوءاً كضوء النهار تعرفه وظلمة كظلمة الليل تنكره)(٢).

ثم على الباحث قبل أن يسحكم على حديث بعلّة أن يحمع طرق السحديث ويستقصيها من الحوامع والمسانيد والأجزاء، ويسبر أحوال الرواة فينظر في الحتالافهم وفي مقدار حفظهم ومكانتهم من الضبط والاتقان، وعند ذلك وبعد النظر في القرائن يقع في نفس الباحث الناقد أن المحديث معل بإرسال في الموصول أو وصل في المرسل أو المنقطع، أو سقوط رجل بسبب التدليس، أو وقف في المرفوع، أو معارضة بما هو أقوى لا تحتمل التوفيق، أو دخول حديث في حديث أو وهم أو ما أشبه ذلك من العلل القادحة، ثم يغلب على ظنه ذلك في حكم بعدم صحة المحديث أو يتردد فيه فيتوقف عن المحكم، وقد يغلب ظن الناقد علة في المحديث ثم تقصر عبارته عن إقامة المحجة في المحكم، وقد يغلب ظن الناقد علة في المحديث ثم تقصر عبارته عن إقامة المحجة في المحاساً لا دافع له بأن في هذا المحديث علة كاحساس المجوهري المحاذق بزيف الزائف، مما يجعله يرى في نفسه أن ذلك كاف للإعلال كالإعلال بالتفرد؛ لذا قال

⁽١) نزهة النظر ص٤٧-٤٨.

⁽٢) الـموضوعات ١٠٣/١.

عبد الرحمن بن مهدي (١): (معرفة علل الحديث اللهام، فلو قلت للعالم بعلل الحديث من أين قلت هذا؟ لم يكن له حجة).

⁽١) معرفة علوم الحديث للحاكم ص١١٢.



الفصل الثاني علل السند

أولاً: تعريف الإسناد:

أ- الإسناد لغة: الإسناد مصدر للفعل الثلاثي المزيد (أسند) من قولهم: أسندت هذا الحديث إلى فلان، أسنده إسناداً إذا رفعته، وسند إلى الشيء واستند إليه بمعنى، وأسند غيره.

والسند يطلق على عدة معان، أشهرها: ما ارتفع من الارض في قبل المجبل والوادي، ويأتي بمعنى المعتمد(١).

قال ابن جماعة: (وأخذه إما من السند وهو: ما ارتفع وعلا من سفح العجبل؛ لأن المسند يرفعه إلى قائله، أو من قولهم: فلان سند، أي: معتمد فسمي الإخبار عن طريق المتن سنداً لاعتماد الحفاظ في صحة الحديث وضعفه عليه)(٢).

ب - الإسناد اصطلاحاً:

عرفه الطيبي في الخلاصة (٢) بقوله: (الإسناد رفع الحديث إلى قائله). وعرفه الحافظ ابن حجر بقوله: (الإسناد حكاية طريق المتن)(٤).

⁽١) جمهرة اللغة ٢٦٦/٢، لسان العرب مادة (سند)، القاموس المحيط مادة (سند).

⁽٢) قواعد التحديث للقاسمي ص٢٠٢، ولم أحده في المنهل لابن حماعة.

⁽۳) ص۳۰.

⁽٤) نزهة النظر ١٩.

والسند والإسناد بمعنى واحد، قال الطيبي: (السند والإسناد يتقاربان في معنى الاعتماد) (١).

وقال ابن جماعة: (المحدثون يستعملون السند والإسناد لشيء واحد)(١).

لكن الإسناد أعم من السند؛ فالإسناد يطلق على سلسلة الرواة الموصلة إلى المتن فيكون بذلك مرادفاً للسند، ويكون بمعنى عزو الحديث إلى قائله فهو أعم (٣).

ثانياً: أهمية الإسناد:

للإسناد أهمية كبيرة عند المسلمين وأثر بارز؛ وذلك لما للأحاديث النبوية من أهمية، إذ أن الحديث النبوي الشريف ثاني أدلة أحكام الشرع، ولولا الإسناد واهتمام المحدّثين به لضاعت علينا سنة نبينا ولاختلط بها ما ليس منها ولما استطعنا التمييز بين صحيحها من سقيمها؛ فغاية دراسة الإسناد والاهتمام به هي معرفة صحة الحديث أوضعفه، فمدار قبول الحديث غالباً على إسناده، قال القاضي عياض: (فاعلم أولا أن مدار الحديث على الإسناد فبه تتبين صحته ويظهر اتصاله) (أ). وقال ابن الاثير من جامع الأصول (٥) -: (إعلم أن الإسناد في الحديث هو الأصل وعليه الاعتماد وبه تُعرف صحته وسقمه).

وهذا المعنى مقتبس من عبارات المتقدمين:

قال سفيان الثوري: (الإسناد سلاح المؤمن، إذا لم يكن معه سلاح فبأي شيء

⁽١) الخلاصة ص٣٠.

⁽٢) تدريب الراوي ٤٢/١، ولم أحده في المنهل.

⁽٣) انظر تيسير مصطلح الحديث ص١٥.

⁽٤) الإلماع ص١٩٤.

⁽٥) ج١ /٩-١٠.

يقاتل؟)(١).

وقال الإمام شعبة: (إنما يُعلَم صحة الحديث بصحة الإسناد) (١).

وقال عبدالله بن المبارك: (الإسناد من الدين، ولولا الإسناد لقال من شاء ما شاء)(٢).

إذن فالإسناد لا بد منه من أجل أن لا ينضاف إلى النبي الله ما ليس من قوله: هنا حعل المحدّثون الإسناد أصلاً لقبول الحديث؛ فلا يُقبَلُ الحديث إذا لم يكن له إسناد نظيف، أو له أسانيد يتحصل من مجموعها الاطمئنان إلى أن هذا المحديث قد صدر عمن ينسب اليه؛ فهو أعظم وسيلة استعملها المحدّثون من لدن الصحابة رضوان الله عليهم إلى عهد التدوين كي ينفوا الخبث عن حديث النبي الله ويبعدوا عنه ما ليس منه.

وقد اهتم المحدثون كذلك بحمع أسانيد المحديث الواحد، لما لذلك من أهمية كبيرة في ميزان النقد الحديثي، لأنّ بحمع الطرق يتبين المحطأ، إذا صدر من بعض الرواة، وبذلك يتميز الإسناد المحيد من الرديء، قال علي بن المديني: (الباب إذا لم تحمع طرقه لم يتبين خطؤه) (1).

ويستفاد كذلك من جمع الطرق تفسير بعض النصوص؛ إذ إن بعض الرواة قد يحدث على المعنى، أو يروي جزءاً من الحديث وتأتي البقية في سند آخر، قال الإمام

⁽١) بحوث في تأريخ السنة ص٥٥.

⁽۲) التمهيد ۱/۷o.

⁽٣) مقدمة صحيح مسلم ١٥/١.

⁽٤) الـجامع لأخلاق الراوي وآداب السامع ٢٧٠/٢ وعلوم الـحديث ص٨٢، وشـرح التبصـرة ٢٢٧/١ وتدريب الراوي ٢٥٣/١، وتوجيه النظر ص٢٦٥.

أحمد: (والحديث إذا لم تجمع طرقه لم تفهمه والحديث يفسر بعضه بعضاً) (١). وقال الحافظ أبو زرعة العراقي: (والحديث إذا جمعت طرقه تبين المراد منه، وليس لنا أن نتمسك برواية ونترك بقية الروايات) (٢).

ويعرف كذلك بجمع الطرق الحديث الغريب متناً وإسناداً، وهو الذي تفرد به الصحابي أو تفرد به راو دون الصحابي، ومن ثم يعرف هل المتفرد عدل أو محروح؟ فتكرار الأسانيد لم يكن عبثاً وإنما له مقاصد وغايات يعلمها المشتغلون بهذه الصنعة، قال الإمام مسلم في مقدمته للجامع الصحيح (۱): (وإنا نعمد إلى جملة ما أسند من الإخبار عن رسول الله في فنقسمها على ثلاثة أقسام وثلاث طبقات من الناس على غير تكرار، إلا أن يأتي موضع لا أستغني فيه عن ترداد حديث فيه زيادة معنى أو إسناد يقع إلى جنب إسناد لعلة تكون هناك؟ لأن المعنى الزائد في الصحديث المحتاج إليه يقوم مقام حديث تام، فلا بد من إعادة الحديث الذي فيه ما وصفنا من الزيادة، أو أن يفصل ذلك المعنى من جملة الحديث على اختصاره إذا أمكن ولكن تفصيله ربما عسر من حملة فأعادته بهيئة إذا ضاق ذلك أسلم).

إذا تمهد ذلك فإنبي سأتحدث عن علل الإسناد في أربعة مباحث وعلى النحو الآتي:

⁽١) الـجامع لأخلاق الراوي ٢٧٠/٢.

⁽٢) طرح التثريب ١٨١/٧.

⁽٣) مسلم هامش النووي ٣٨/١-٣٩

المبحث الاول إعلال السند بالانقطاع

ذكرت فيما سبق: أنَّ أول شرط اشترطه المحدثون لصحة الحديث هو الاتصال، فكل حديث فقد هذا الشرط فالأصل: هوالحكم عليه بالضعف، إلا أن يتقوى بأمور أخرى.

والانقطاع في سند الحديث النبوي يشمل عدة أنواع حسب موضع الانقطاع: فإذا كان الانقطاع من أول السند سُمّي معلقاً(١).

وإذا كان من آخر السند سـمي مُرسلاً^(٢).

وإذا كان في وسطه، وكان الساقط واحداً سمي منقطعاً(٣).

وإذا توالى سقوط رجلين من وسط الإسناد سمي معضلاً (٤).

وإذا سقط رجلان لا على التوالي؛ يكون السند منقطعاً في موضعين.

وقد يكون في الإسناد مدلس لم يصرح بالسماع؛ فيخشى سقوط رجل فلم حكم الانقطاع.

وعد بعضهم وجود رجل مبهم في الإسناد انقطاعاً (°).

⁽١) انظر علوم الحديث لابن الصلاح ص٢٠.

⁽٢) انظر علوم الحديث لابن الصلاح ص٤٧.

⁽٣) انظر علوم الحديث لابن الصلاح ص٥١٠.

⁽٤) انظر علوم الحديث لابن الصلاح ص٥٥.

⁽٥) كما صنع البيهقي في السنن الكبرى ج٣٣٣/٣ وج٤/٤ و١٣٤/٧، والحاكم في معرفة علوم المحديث ص٢٨، وابن الصلاح ص٤٩، وقارن بالنكت ٢١/٢، والمنهل الروي ص٤٩ وقال

والمنقطعات ليست على درجة واحدة من الضعف: فمنها الضعيف، ومنها: ما هو أشد ضعفاً؛ فالانقطاع آخر السند أيسر من الانقطاع في أوله أو وسطه.

وإذا كان الساقط واحداً أيسر من سقوط اثنين، وتدليس (١) من يُدلّس عن الثقات أيسر من الذي يدلس عن الضعفاء.

وسوف أتكلم عن الانقطاع في سبعة أنواع، وعلى النحو الآتي:

النوع الأول من أنواع الانقطاع: التعليق:

المحديث المعلق: - هو ما حذف من مبدأ إسناده واحد أو أكثر (٢).

فالحديث المعلق هو: ما حذف من مبدأ إسناده راو أو راويان أو ثلاثة أوجميع الإسناد (٣)، كل ذلك يسمى معلقاً.

وقد علق البخاري - رحمه الله تعالى - جملة من الأحاديث في كتابه الصحيح (1)، وقد وصلها الحافظ ابن حجر في كتابه تغليق التعليق، ولخصه في

(١) التدليس قسمان:

أحدهما: تدليس الإسناد وهوأن يروي الراوي عمن لقيه ما لم يسمعه منه موهماً أنه سمعه منه. ثانيهما: تدليس الشيوخ وهوأن يروي عن شيخ حديثاً سمعه منه، فيسميه أو يكنيه، أوينسبه، أو يصفه بما لا يعرف به كي لا يعرف. انظر علوم المحديث ص٦٦. وهذان النوعان اكثر تداولاً، وسيأتي لذلك مزيد بيان إن شاء الله تعالى.

العلائي في حامع التحصيل ص١٠٨: (والتحقيق أن قول الراوي: عن رجل ونحوه متصل ولكن حكمه حكم المنقطع لعدم الاحتجاج به).

⁽٢) علوم المحديث لابن الصلاح ص٢٤، التقريب مع التدريب ١١٧/١، المخلاصة ص ٤٧.

⁽٣) شرح ألفية السيوطي ص٧٩ محمد محي الدين عبد الحميد.

⁽٤) والمعلقات ليست من نمط الصحيح؛ فلا يعاب عليه إخراجه لها؛ لأنه وسم كتابه بـ (الـجامع

مقدمة الفتح (١)، وقد تكلم الحافظ نفسه عن تعاليق البخاري في نكته على ابن الصلاح (٢) بما لا مزيد عليه فقال: (أقسام التعليق عند البخاري

ا- منها ما يوجد في موضع آخر من كتابه.

ب-ومنها ما لا يوجد إلا معلقاً.

فأما الاول: فالسبب في تعليقه: إنّ البخاري من عادته في صحيحه أن لا يكرر شيئا إلا لفائدة، فإذا كان المتن يشتمل على أحكام كرره في الأبواب بحسبها أو قطعه في الأبواب إذا كانت المحملة يمكن انفصالها من المحملة الأخرى. ومع ذلك فلا يكرر الإسناد، بل يغاير بين رحاله إمّا شيوخه أو شيوخ شيوخه ونحو ذلك، فإذا ضاق مخرج المحديث ولم يكن له إلا إسناد واحد واشتمل على أحكام واحتاج إلى تكريرها فإنه والحالة هذه إما أن يختصر المتن أو يختصر الإسناد، هذا أحد الأسباب في تعليقه المحديث الذي وصله في موضع آخر.

وأما الثاني: وهو ما لا يوحد فيه إلا معلقاً فهو على صورتين: إما بصيغة البحزم وإما بصيغة التمريض، أمّا الأول: فهو صحيح إلى من علقه عنه، وبقي النظر فيما أبرز من رجاله، فبعضه يلتحق بشرطه. والسبب في تعليقه: إما لكونه لم يحصل له مسموعاً وإنما أخذه على طريق المذاكرة أو الإجازة أوكان خرج ما يقوم مقامه فاستغنى بذلك عن إيراد هذا المعلق مستوفى السياق أو المعنى أو غير ذلك. وبعضه يتقاعد عن شرطه وإن صححه غيره أو حسنه وبعضه يكون ضعيفاً من جهة الانقطاع

الصحيح المسند) فكل حديث ليس مسنداً لم يحكم عليه البخاري بالصحة، هدي الساري ص ٨ و ١٩، توجيه النظر ص٨٨.

⁽١) من صفحة ٢٠ إلى صفحة ٧٠.

⁽۲) ج۱ ص۳۲۵-۳۲۶.

خاصة.

أما الثاني: وهو المعلق بصيغة التمريض مما لم يورده في موضع آخر فلا يوجد فيه ما يلتحق بشرطه إلا مواضع يسيرة، وقد أوردها بهذه الصيغة لكونه ذكرها بالمعنى، وفيه ما هو صحيح، وان تقاعد عن شرطه إمّا:

لكونه لم يخرج لرجاله أولوجود علة فيه عنده، ومنه ما هوحسن، ومنها ما هو ضعيف وهوعلى قسمين: أحدهما: ما ينجبر بأمرٍ آخر، وثانيهما: ما لا يرتقي عن مرتبة الضعيف) (١).

أما ذكره عن شيوخه: فقد قال العراقي -رحمه الله-: (أما ما عزاه البخاري إلى بعض شيوخه بصيغة الجزم كقوله: قال فلان وزاد فلان ونحوذلك فليس حكمه حكم التعليق عن شيوخه ومن فوقهم بل حكمه حكم الإسناد المعنعن، وحكمه الاتصال، بشرط ثبوت اللقاء والسلامة من التدليس، واللقاء في شيوخه معروف، والبخاري سالم من التدليس فإنَّ حكمه الاتصال) (٢).

أما التعليق عند الإمام مسلم: فقليل حداً جعله المحافظ ابن حجر اثني عشر حديثاً (٢).

وقد تبين مما ذكرناه:

أن معلقات البخاري بصيغة الجزم تُعدّ صحيحة إلى من علق اليه، هذا ما استقر عليه الأمر عند جمهور العلماء.

⁽١) انتهى كلام الحافظ.

⁽٢) شرح التبصرة ٧٥/١ وانظر علوم الـحديث ص٥٥ و٢٩ و٧٠.

⁽٣) النكت ١/٢٥٣

وقد حالف ذلك بعض العلماء - منهم: ابن حزم - فلم يحعلوا لمعلقات الصحيح مزية على غيرها، سواء كان بصيغة المحزم أم بصيغة التمريض، وإنّما جعلوا لها حكم غيرها من المنقطعات.

ولعل أبرز مثال يوضح ذلك: حديث هشام بن عمار في المعازف، فقد أخرجه البخاري في الصحيح على صورة المعلق، مع أنه ليس معلقاً في الواقع؛ لأن هشام بن عمار شيخ البخاري، فظنه ابن حزم معلقاً، وحكم عليه بالانقطاع ولم يحتج به، وفيما يأتي نسوق الحديث ونبين آثره في اختلاف الفقهاء.

(حديث هشام بن عمار في المعازف وأثره في اختلاف الفقهاء)

قال الإمام البخاري في "صحيحه" (١): وقال هشام بن عمار: حدثنا صدقة بن خالد، قال: حدثنا عبد الرحمن بن يزيد بن جابر، قال حدثنا عطية بن قيس الكلابي، قال: حدثنا عبد الرحمن بن غنم الأشعري، قال: حدثني أبو عامر - أو أبو مالك الأشعري - والله ما كذبني - سمع النبي القول: (ليكونَنَّ من أمتي أقوام يستحلُّون الحر والحرير والخمر والمعازف، ولينزلنَّ أقوامٌ إلى جنب عَلَمٌ يروح عليهم بسارحة لهم، يأتيهم - يعني الفقير - لحاجةٍ فيقولوا: ارجع إلينا غداً، فيبيتهم الله ويضع العلم ويمسخ آخرين قردة وخنازير إلى يوم القيامة).

وهشام بن عمار من شيوخ البخاري (٢)، لكن البخاري لــم يصرح بالسـماع بـل ذكره بصيغة التعليق مـجزوماً به.

⁽١) ج٧/٧٣ رقم (٩٠٥ من الفتح).

⁽۲) تهذيب التهذيب ۲/۱۱ وتهذيب الكمال ٤٣٣/٢٤ و ٢٤٤/٣٠، التاريخ الصغير ٣٨٢/٢، الكاشف للذهبي ٣٣٧/٢ بتحقيق الشيخ محمد عوامة.

وقد أعلَّ ابن حزم هذه الرواية بالتعليق فقال: (وهذا منقطع لم يتصل ما بين البخاري وصدقة بن خالد ولا يصح في هذا الباب شيء أبداً وكل ما فيه موضوع، والله لو أسند جميعه أو واحد منه فأكثر من طريق الثقات إلى رسول الله الله على لما ترددنا في الأحذ) (١).

وقد رد عليه ابن الصلاح بقوله: (ولا التفات إلى أبي محمد بن حزم الظاهري الحافظ في رده ما أخرجه البخاري من حديث أبي عامر أو أبي مالك الأشعري عن رسول الله ين السيكونن في أمتي أقوام يستحلون المحرير والمخز والمعازف... المحديث) من حجة أن البخاري أورده قائلاً فيه: قال هشام بن عمار)(٢).

وكذلك أجاب العراقي عن قول ابن حزم هذا بقولـه:

أما الذي لشيخه عرا بقال فكذي

عنعنة كخبر المعازف لا تصغ لابن حزم المخالف (١)

فمعناه أن له حكم المعنعن بشرط اللقاء وعدم التدليس، والبخاري لم يكن مدلسا وثبت لقاؤه بهشام بن عمار (٤٠).

قال الحافظ ابن حجر: (وأما ما عزاه البخاري لبعض شيوخه بصيغة قال فلان وزاد فلان ونحو ذلك، فليس حكمه حكم التعليق عن شيوخ شيوخه ومن فوقهم بل

⁽۱) المحلى ٩/٩٥. ومما يتعجب به على ابن حزم أنه قال في الإحكام (١/١٥١): "اعلم أن العدل إذا روى عمن أدركه من العدول فهو على اللقاء والسماع سواء قال: أخبرنا، أو حدثنا، أو عن فلان، فكل ذلك محمول على السماع منه" وانظر النكت ٢٠٢/٢-٣٠٣.

⁽٢) علوم الـحديث ٦١–٦٢.

⁽٣) شرح التبصرة ٢٧٤/١، فتح المغيث ٥٠/١.

⁽٤) فتح المغيث ١/٥٥.

حكمه حكم العنعنة من الاتصال بشرط اللقاء والسلامة من التدليس) (١).

وقد استشكل العراقي ^(٢): بأن البخاري قد يوجد في صحيحه أحاديث يرويها عن بعض شيوخه قائلاً: قال فلان ويوردها في موضع آخر بواسطة بينه وبين ذلك الشيخ.

وقد أجاب الحافظ ابن حجر عن هذا بقوله: (وقد تقرر عند الحفاظ أنّ الذي يأتي به البخاري من التعاليق كلها بصيغة الجزم يكون صحيحاً إلى من علقه عنه ولو لم يكن من شيوخه، لكن إذا وجد الحديث المعلق من رواية بعض الحفاظ موصولاً إلى من علقه بشرط الصحة أزال الإشكال) (٣).

ثم ذكر الحافظ: إنّ الطبراني أخرجه في مسند الشاميين، فقال: حدثنا محمد بن يزيد بن عبد الصمد، قال حدثنا هشام بن عمار (٤).

(أثر حديث هشام بن عمار في اختلاف الفقهاء) (حكم الغناء وحكم بيع آلات الغناء)

ذهب المجمهور إلى حرمة الغناء وحرمة بيع آلات الغناء، على خلاف بين المذاهب في تفصيل ذلك (٥) ومما استدلوا به حديث هشام بن عمار السابق.

وذهب ابن حزم إلى جواز الغناء وجواز بيع آلاته فقد قال: (وبيع الشطرنج والمزامير والعيدان والمعازف والطنابير حلال كله ومن كسر شيئاً من ذلك ضمنه..)

⁽١) النكت ٢٢٠/١.

⁽٢) التقييد والإيضاح ص٩١ وما بعدها.

⁽٣) فتح الباري ١/١٠.

⁽٤) المصدر السابق، قلت: وهو في مسند الشاميين ٣٣٤/١ رقم (٥٨٨) كما ذكر الحافظ.

⁽٥) المعنني ٧/٥٧، نهاية المحتاج ٢٨٠/٨-٢٨١، احياء علوم الدين ٢٤٨/٢- ٢٤٩، فتح الباري ٢٤٢/٢)، الفتاوى المهندية ٥/١٥٣.

ثم قال: (إن بيعها حلال وكذلك بيع المغنيات وابتياعهن حلال لأنه لم يأت نص بتحريم بيع شيء من ذلك). ثم ساق ما احتج به المانعون وضعف ذلك كله وقال: (ان ما احتجوا به من آثار لا تصح أو يصح بعضها ولا حجة لهم فيها)(١).

النوع الثاني من أنواع الانقطاع: الإرسال بمعناه الواسع:

تدل كلمة الإرسال من حيث عمومها على عدة معان:

أولاً: الانقطاع الظاهر.

ثانياً: التدليس.

ثالثاً: الإرسال الخفي.

رابعاً: سقوط ما فوق التابعي.

والمرسل في إطلاق المتقدمين يُراد به كل انقطاع في السند سواء كان الانقطاع في السند أو في آخره أوفي وسطه، وذلك هومذهب أكثر الأصوليين وأهل الفقه والخطيب وجماعة من المحدثين (٢).

ثم استقر الاصطلاح في: إن الـمرسل لا يطلق إلا على ما رفعه التابعي إلى النبي ﷺ.

وقد مزج ابن الصلاح بين التدليس والإرسال الخفي، فقد عرف التدليس - أي: تدليس الإسناد - بقوله: (هو أن يروي الراوي عَمَنْ لقيه ما لم يسمعه منه؛ موهماً

⁽١) المحلى ٩/٥٥-٦١.

⁽٢) علوم المحديث ص٥٦، شرح النووي على مسلم ٢٠/١، المخلاصة ص٦٦، شرح التبصيرة لا ١٣٠/ جواهر الأصول ص٤٣-٤٤، النكت ٥٤٣/٢، فتح المغيث ١٣١-١٣١، شرح ألفية السيوطي ص٢٧.

⁽٣) وذلك كما هو متداول في كتب المصطلح. وانظر الكفاية ص٢١.

أنه سمعه منه، أو عمن عاصره، ولم يلقه موهماً أنه لقيه وسمعه منه)(١).

وقد اعترض الحافظ ابن حجر على قوله: (عمن عاصره ولم يلقه) بأنه ليس من التدليس، بل هو من المرسل الخفي إذ قال: (والتحقيق فيه التفصيل: وهو أن من ذكر بالتدليس أو الإرسال إذا ذكر بالصيغة الموهمة عمن لقيه فهو تدليس، أو عمن أدركه ولم يلقه فهو المرسل الخفي، أو عمن لم يدركه فهو مطلق الإرسال)(٢).

فتبين لنا من هذا أن كلمة الإرسال تدل على أربعة معان:

الأول: الانقطاع الظاهر، وهو: أن يروي الراوي عمن لـم يعاصره.

الثاني: تدليس الإسناد، وهو: أن يروي الراوي عمن لقيه وسمع منه ما لم يسمعه.

الثالث: المرسل الخفي، وهو: أن يروي الراوي عمن عاصره ولم يلقه، أو لقيه ولم يسمع منه.

الرابع: سقوط ما فوق التابعي.

وسوف أتكلم عن كل صورة من هذه الصور وأمثل لها بما يصح التمثيل به وأذكر أثر ذلك في اختلاف الفقهاء ان شاء الله تعالى.

(الصورة الأولى: الانقطاع الظاهر)

وهو ما يسمى بالمنقطع عند الإطلاق، ووجد التعبير عنه بالمرسل كثيراً عند المتقدمين (").

⁽١) علوم الحديث ص٦٦.

⁽٢) النكت ٢/٤/٢.

⁽٣) انظر استخدام الترمذي في جامعه ٢٢/١ عقيب (١٤).

وهو لغة: اسم فاعل من انقطع، والانقطاع ضد الاتصال(١).

واصطلاحاً: ما سقط من إسناده راوٍ واحد قبل الصحابي أو أكثر من راوٍ بشرط عدم التوالي في أي موضع كان من مواضع السند^(٢).

والأصل في المحديث المنقطع: أنه ضعيف عند المحدثين؛ لأنه فقد شرط الاتصال؛ وللجهالة بحال الساقط الذي لم تعرف عدالته، ولا ضبطه. قال الشوكاني: (ولا تقوم المحجة بالمحديث المنقطع، وهوالذي سقط من رواته واحد ممن دون الصحابي، وذلك للجهل بحال المحذوف من حيث عدالته وضبطه؛ لأن ثبوت هذا شرط لقبول المحديث)(1).

(مثال للمنقطع وأثره في اختلاف الفقهاء) (العدد الذي تنعقد به صلاة الجمعة)

اختلف العلماء في العدد الذي تنعقد به صلاة الجمعة على أقوال، نذكر أهمها فيما يأتي:

القول الأول: إنَّ الحمعة لا تنعقد بأقل من أربعة أحدهم الإمام.

وبذلك قال أبو حنيفة وبعض الفقهاء منهم: الثوري، والليث، وابن المنذر من الشافعية، وهو رواية عن الأوزاعي وأبي ثور⁽¹⁾.

⁽١) تيسير مصطلح الحديث ص٧٦.

⁽٢) شرح التبصرة ١٥٨/١، نزهة النظر ص٤٤، فتح المغيث ١٤٩/١، توضيح الأفكار ٣٢٤/١.

⁽٣) إر شاد الفحول ص ٦٦.

⁽٤) المعنى ١٧٢/٢، شرح فتح القدير ١٥/١٤، المجموع ٣٧٣/٤، المحلى ٤٦/٥، فقه الإمام سعيد ٩/٢ وما بعدها، ومسائل من الفقه المقارن ١٢٩/١-١٣٢.

واستدلوا لذلك بما روي عن الزهري، عن أم عبدالله الدوسية، قالت: سمعت رسول الله ﷺ يقول: (الحمعة واحبة على أهل كل قرية، وإن لم يكونوا إلا ثلاثة رابعهم إمامهم).

أخرجه الدارقطني (١)، وأعلّه بالانقطاع فإن الزهري لم يسمع من أم عبدالله. وذهب بعضهم إلى أنها لا تنعقد بأقل من ثلاثة.

وهو مذهب أبي يوسف والزيدية^(٢).

و جاء بمعنى هذا المذهب حديث الزهري السابق، عن أم عبدالله الدوسية، فقد جاء في بعض رواياته عند البيهقي (٦) بلفظ: (الحمعة واجبة في كل قرية فيها إمام، وإن لم يكونوا إلا أربعة، حتى ذكر النبي ﷺ ثلاثة).

وذهب بعضهم إلى أنها لا تنعقد بأقل من أربعين.

وممن قال بذلك الشافعي، وأحمد في رواية (*).

وذهب بعضهم إلى أنها لا تنعقد بأقل من خـمسين.

وهو رواية عن أحمد (٥).

وذهب بعضهم إلى أنها لا تنعقد إلا بحماعة يمكن أن تتكون بهم قرية مستقلة،

⁽١) سنن الدارقطني ٧/٢.

⁽٢) المغني ١٧٢/٢، شرح فتح القدير ١٥/١)، المجموع ٣٧٣/٤، المحلى ٤٦/٥، فقه الإمام سعيد ٩/٢ وما بعدها.

⁽٣) السنن الكبرى ١٧٩/٣.

⁽٤) المغني ١٧٢/٢، المجموع ٣٧٣/٤، فقه الإمام سعيد ٩/٢ وما بعدها.

⁽٥) المغنى ١٧٢/٢.

ويكون بينهم بيع وشراء من غير حصر بعدد، وممن قال ذلك مالك(١).

وذهب بعضهم إلى أن الجمعة تنعقد بما تنعقد به الجماعة.

وبذلك قال ابن حزم^(۲).

فمن أخذ بالمنقطع أعمل مقتضاه هنا، ومن لم يأخذ به اتبجه للاستدلال اتبجاها آخر وقد صرح غير واحد من المحفاظ: بأنه لم يثبت عن رسول الله على في العدد الذي تنعقد به المجمعة (٣).

ومثال ذلك أيضاً:

حديث يعقوب بن إبراهيم الاسكندراني، عن عمروبن أبي عمرو، عن المطلب، عن حابر بن عبدالله، قال: سمعت رسول الله ﷺ يقول: (صيد البر حلال ما لم تصيدوه أو يصاد لكم)(1).

وهذا سند منقطع؛ فالمطلب بن حنطب بن الحارث المخزومي لم يسمع من حابر.

⁽١) الإشراف للبغدادي ١٢٧/١.

⁽٢) المحلى ٥/٦٤.

⁽٣) نصب الراية ١٩٧/٢، نيل الأوطار ٢٦٥/٣.

⁽٤) أخرجه عبد الرزاق (٨٣٤٩)، وأحمد ٣٦٢/٣ و٣٨٧ و٣٨٩، وأبوداود ١٧١/٢ رقم (١٨٥١)، والترمذي ٢٠٣/٣ رقم (١٨٥١)، والنسائي ١٨٧/٥، وابن خزيمة (٢٦٤١)، وابن حبان (٣٩٧١)، والحاكم ٢٠٣/١، والبيهقي ١٩٠/٥، والبيهقي ١٩٠/٥، والبغوي (١٩٨٩) كلهم من طريق عمرو بن أبي عمرو، بهذا الإسناد. وأخرجه الشافعي ٢٣٢٣، والطحاوي في شرح المعاني ٢٩١/١، والدارقطني ٢٩١/٢، من طريق عمرو بن أبي عمرو، عن رجل من بني سلمة، عن جابر، به.

قال الترمذي: (لا نعرف له سماعاً من جابر)(١).

وقال أبو حاتم: (عامة أحاديثه مراسيل، لم يدرك أحداً من أصحاب النبي ﷺ ولم يسمع من جابر)(٢).

(أثره في اختلاف الفقهاء) (حكم أكل الصيد للمحرم)

لا خلاف في تحريم الصيد على المحرم إذا صاده بنفسه أو ذبحه (٣).

وكذلك يحرم على المحرم أكله إذا صاده حلال وكان من المحرم دلالة أو إشارة (٤٠).

واختلفوا فيما إذا صاده حلال، مع أنه لم يكن من المحرم اعانة ولا دلالة ولا إشارة:

فقال بعض السلف: يحرم على المحرم الأكل من لحم الصيد مطلقاً.

روي ذلك عن علي، وابن عمر، وابن عباس، وغيرهم (٥٠).

وحجتهم حديث الصعب بن جثامة الليثي: أنه أهدى للنبي ﷺ حماراً وحشياً وهو بالأبواء أو بودان فرده عليه، وقال: (إنا لـم نرده عليك إلا إنا حرم)(١).

⁽١) الحامع ٢٠٤/٣ عقيب (٨٤٦).

⁽٢) المراسيل ص٢١٠. وانظر تبحفة الإشراف ٣٧٩/٢ حديث (٣٠٩٨).

⁽٣) المغني ٢٨٩/٣.

⁽٤) المصدر السابق.

⁽٥) المغني ٢٩٠/٣، المجموع ٣٠٤/٧.

⁽٦) أخرجه البخاري ١٦/٣ رقم (١٨٢٥)، ومسلم ١٣/٤ رقم (٨٥٠)، وابن ماجه ١٠٣٢/٢ رقم

لكن هذا يحمل على أن النبي على قد رده لأنه علم أنه صيد من أجله.

وذهب بعض الفقهاء إلى أنه لا يحرم على المحرم أكله إلا إذا علم أنه صيد من أجله، وبذلك قال مالك، والشافعي، وأحمد (١).

وذلك لحديث جابر الذي سبق الكلام عليه.

وقال أبو حنيفة: ما دام الذي صاده حلال ولم يعنه المحرم بشيء حتى ولو بإشارة جاز للمحرم الأكل منه وإن صاده الحلال من أجله (٢).

ودليله حديث أبي قتادة مرفوعاً وفيه: (هل منكم أحد أمره أو أشار إليه بشيء؟ قال: قالوا: لا، قال: فكلوا ما بقى من لحمها)(١).

لكن هذا ينبغي حمله على أنه لم يصد من أجلهم حتى يجمع بين الأحاديث، ولا يكون بينهما تناقض.

(الصورة الثانية: التدليس)

تعريفه: التدليس لغة: من الدلس، وهو اختلاط الظلام بالنور(؛).

وهو عند المحدثين أنواع:

الأول: تدليس الإسناد، وهو أن يروي الراوي عمن لقيه ما لم يسمعه منه بصيغة

⁽٣٠٩٠)، والترمذي ٢٠٦/٣ رقم (٨٤٩)، وابن خزيمة (٢٦٣٧).

⁽١) الـمغنـي ٣/٢٨٩، القوانـين الفقهية ص١٢٠.

⁽٢) المغنى ٢٨٩/٣، القوانين الفقهية ص١٢٠، الاختيار ٢٣٣/١، بدائع الصنائع ١٩٨/٢.

⁽٣) أخرجه أحمد ٢٠١/٥، والدارمي (١٨٣٣)، والبخاري ١٤/٣ رقم (١٨٢١)، ومسلم ١٥/٤ رقم (١٨٢١)، وابن ماجه ١٠٣٣/٢ رقم (٣٠٩٣)، والنسائي ١٨٥/٥، وابن خزيمة (٢٦٤٢).

⁽٤) لسان العرب مادة (دلس)، القاموس المحيط ٢٢٤/٢.

محتملة (۱). والصيغة المحتملة أن لا يصرح بالسماع نحو (حدثنا، أخبرنا، أنبأنا، سمعت، قال لنا). لكن يأتي بصيغة محتملة نحو (إن، عن، قال، حدث، روى، ذكر)؛ لذا لم يقبل المحدثون حديث المدلس ما لم يصرح بالسماع (۲).

الثاني: تدليس الشيوخ، وهو: أن يأتي باسم شيخه أوكنيته على خلاف المشهور به تعمية لأمره وتوعيراً للوقوف على حاله (٢).

الثالث: تدليس التسوية (أ)، وهو: ان يروي عن شيخه، ثم يسقط ضعيفاً بين ثقتين قد سمع أحدهما من الآحر أو لقيه، ويرويه بصيغة محتملة بين الثقتين (٥).

وممن اشتهر بهذا الوليد بن مسلم (١) وبقية بن الوليد (٧).

الرابع: تدليس العطف: مثل أن يقول الراوي: حدثنا فلان وفلان وهـو لـم يسـمع من الثاني (^).

الخامس: تدليس السكوت: كأن يقول الراوي: حدثنا أوسمعت، ثم يسكت

⁽١) علوم الحديث ص٧٣، التقريب مع التدريب ٢٢٣/١، الحلاصة ص٧٤.

⁽٢) المصادر السابقة، وانظر العواصم والقواصم ٣/ ٠٦٠.

⁽٣) علوم الحديث ص٦٦، اختصار علوم الحديث ص٥٥.

⁽٤) وقد سـماه القدماء تـجويدا، فتـح الـمغيث ١٨٢/١، توجيه النظر ص٢٥٠، تدريب الراوي ٢٢٦/١

⁽٥) المصادر السابقة.

⁽٦) الوليد بن مسلم القرشي، ثقة كثير التدليس والتسوية، التقريب ٣٣٦/٢.

⁽٧) بقية بن الوليد بن صائد الكلاعي صدوق كثير التدليس عن الضعفاء، التقريب ١٠٥/١. وانظر الكلام حول تدليسهما الموقظة ص٤٦.

⁽٨) الباعث الحثيث ٥٥-٥٦.

برهة، ثم يقول: هشام بن عروة أو الأعمش موهماً أنه سمع منهما وليس كذلك(١).

السادس: تدليس القطع: هـو أن يـحذف الصيغة ويقتصر علـى قولـه - مثلاً - الزهري، عن أنس (٢).

السابع: تدليس صيغ الأداء، وهو ما يقع من المحدثين من التعبير بالتحديث أو الإخبار عن الإجازة موهماً للسماع ولا يكون سمع من ذلك الشيخ شيئاً (٣).

وأكثر أنواع التدليس وجوداً تدليس الإسناد والشيوخ، والذي يعنينا في دراستنا هذه تدليس الإسناد حيث قد سقناه تـحت الإرسال.

والتدليس مكروه عند المحدثين، وقد يصير حراماً حسب الأسباب الدافعة إليه كأن يدلس عن ضعيف شديد الضعف. وكان الإمام شعبة بن الحجاج ينذم التدليس ذماً شديداً(1). وأسباب التدليس كثيرة، منها: العلو في الإسناد أولصغر شيخه أو لضعفه (٥).

وحديث المدلس مردود إلا أن يصرح بالسماع.

أما تدليس التسوية فيشترط فيه: التحديث والإخبار من أول السند إلى آخره (١).
وسبب رد المحدثين حديث المدلس إذا لم يصرح بالسماع خشية سقوط
رحل بين المدلس ومن عنعن عنه. كما في حديث عبد الملك بن عبد العزيز بن

⁽١) المصدر السابق

⁽٢) المصدر السابق.

⁽٣) المصدر السابق.

⁽٤) اختصار علوم الحديث ص٥٦.

⁽٥) الموقظة ص٤٨.

⁽٦) النكت ٢٩٣/١.

جريج، عن نافع، عن ابن عمر مرفوعاً: (لا تبل قائماً) أخرجه ابن حبان (١) وقال: أحاف أن ابن جريج لم يسمع من نافع هذا الخبر)(٢).

(أثر التدليس في اختلاف الفقهاء) (حكم تغميض العينين في الصلاة)

ذهب بعض الفقهاء إلى أن تغميض العينين في الصلاة مكروه.

وبه قال مالك والشافعي وأحمد(٣).

والحجة لهم: ما روي عن ابن عباس قال: قال رسول الله ﷺ: (إذا قام أحدكم في الصلاة فلا يغمض عينيه).

قال المهيثمي: (رواه الطبراني في الثلاثة، وفيه: ليث بن أبي سليم، وقد عنعنه)(٤).

وذهب بعضهم إلى عدم كراهيته (°).

أما إذا صرح المدلس بالسماع فيقبل حديثه.

مثال ذلك: حديث محمد بن إسحاق، عن يعقبوب بن عتبة، عن الزهري، عن عبيد الله بن عبدالله، عن عائشة، قالت: رجع رسول الله من البقيع، فوجدني وأنا أجد صداعاً في رأسي. وأنا أقول: وا رأساه. فقال: (بل أنا، يا عائشة، وا رأساه) ثم قال:

⁽١) الإحسان ٢٧١/٤ رقم (١٤٢٣).

⁽٢) ولقد صدق ظن ابن حبان فقد صرح ابن جريج، وذكر الساقط. راجع ما كتبناه ص.

⁽٣) المغني ٦٦٢/١، مغنى المحتاج ١٨٠/١.

⁽٤) مجمع الزوائد ٨٣/٢، وهو في الكبير (١٠٩٥٦)، والأوسط (٢٢٣٩)، والصغير (٢٤).

⁽٥) كالإمام النووي فقد قال: (والأظهر عندي جوازه)، المنهاج هامش مغني المحتاج ١٨٠/١.

(ما ضرك لو مُتِّ قبلي؛ فقمت عليك فغسلتك وكفنتك وصليت عليك ودفنتك)(١).

ومدار هذا الحديث على محمد بن إسحاق وهو مدلس^(۲) وقد عنعن في بعض الطرق وبهذا أعله البيهقي نفسه^(۱)، لكنه قد صرح بالسماع عند البيهقي نفسه^(۱)، فانتفت شبهة تدليسه فصح حديثه.

(أثر حديث محمد بن إسحاق في اختلاف الفقهاء)

اختلف الفقهاء في غسل أحد الزوجين الآخر، إذ أن الفقهاء اتفقوا على أن غسل الميت واجب على الكفاية إلا ما حكي عن مالك في رواية عنه أنه سنة (٥)، وأجمعوا على جواز غسل الرجل زوجته على قولين:

وبذلك قال جمهور العلماء وإليه ذهب الشافعي، وأحمد في المشهور عنه (١٠). واستدلوا بحديث محمد بن إسحاق السابق.

القول الثانبي: لا يجوز للرجل غسل زوجته.

القول الأول: يـجوز للرجل غسل زوجته.

⁽۱) أخرجه عبد الرزاق (۹۷۰٤)، وأحمد ۲۲۸/٦، وابن ماجه ٤٧٠/١ رقم (١٤٦٥)، والنسائي في الكبرى (٧٠٢٩)، وابن حبان (٢٥٨٦)، والبيهقي في السنن ٣٩٦/٣، وفي دلائسل النبوة الكبرى (٢٠٧٩).

⁽٢) هو محمد بن إسحاق بن يسار صدوق يدلس، تقريب التهذيب ١٤٤/٢، وانظر الكاشف ١٥٦/٢ المراحقيق الشيخ محمد عوامة.

⁽٣) السنن الكبرى ٣٩٦/٣.

⁽٤) دلائل النبوة ١٦٨/٧ - و١٦٩ وكذلك صرح عند ابن هشام في السيرة النبوية ٢٩٢/٤.

⁽٥) الشرح الكبير ٣٠٩/٢، حاشية الدسوقي ٤٠٧/١، نيل الأوطار ٢٣/٤، شرح السنة ٥/٠١٠.

⁽٦) المغنى ٢٩٨/٢، المجموع ١١٩/٥، شرح السنة ٥/٠١٠.

وهو مروي عن بعض السلف.

وبه قال أبوحنيفة وهو رواية عن أحمد(١).

وكأنهم لـم يأحذوا بحديث محمد بن إسحاق لعنعنته لـه في بعض الطرق.

واحتجوا بأن الموت فرقة تبيح اختها وأربعاً سواها؛ فحرمت النظر واللمس كالطلاق (٢).

(الصورة الثالثة: الإرسال الخفي)

تعريفه: عرفه الحافظ ابن حجر بأنه: (ما رواه الراوي بصيغة محتملة عمن عاصره ولم يعرف أنه لقيه، بل بينهما واسطة) (٢). وقد سبق أن بينت أن ابن الصلاح -رحمه الله - قد مزج بين المرسل الخفي والتدليس، فأدخله في تدليس الإسناد.

وسمي هذا بالخفي لخفائه على كثير من الناس، فهو أشبه بالتدليس؛ لذا اختلف العلماء فيه اختلافاً كثيراً (٤). ورجع السخاوي تعريف الحافظ ابن حجر فقال: (بل هو على المعتمد في تعريفه حسبما أشار إليه شيخنا الانقطاع في أي موضع كان من السند بين راويين متعاصرين لم يلتقيا، وكذا لو التقيا، ولم يقع بينهما سماع فهو انقطاع مخصوص يندرج في تعريف من لم يتقيد في المرسل بسقط خاص (٥).

وعرفه الزبيدي بقوله: (والخفي من المرسل ما يرويه عمن عاصره ولمم يعرف

⁽١) بدائع الصنائع ١/٥٠٥، المغني ٣٩٨/٢، المجموع ١١٩/٥، شرح السنة ٥/٠٣٠.

⁽٢) المغني ٢٩٨/٢.

⁽٣) نزهة النظر ص٤٥ وانظر فتح المعنيث ٧٩/٣.

⁽٤) منهج النقد ص٢٨٦.

⁽٥) فتح المغيث ١٥٨٦-٨٨.

أنه لقيه)^(۱).

مثال ذلك:

حديث فاطمة بنت المنذر، عن أم سلمة، قالت: قال رسول الله ﷺ: (لا يحرم من الرضاع إلا ما فتق الأمعاء في الثدي وكان قبل الفطام) (٢).

وقد أعل هذا الحديث بالانقطاع (أي: أنه مرسل حفي) بين فاطمة بنت المنذر وأم سلمة لأن فاطمة كانت أسن من زوجها هشام باثني عشر عاماً، فكان مولده في سنة ٦٠ ومولد فاطمة في سنة ٤٨، وماتت أم سلمة سنة ٥٩، وفاطمة صغيرة لم تبلغها فكيف تحفظ عنها (٣).

وأجيب عن هذا: بأنه لا يلزم انقطاع الـحديث من أجل أن فاطمة بنت الـمنذر لقيت أم سلمة صغيرة، فقد يعقل الصغير أشياء ويحفظها، وقد عقل محمود ابن الربيع المحدّة، وهو ابن حمس سنين (٤).

وسماع من له أحد عشر عاماً ممكن صحيح، غير أننا لا نسلم أنها كان عمرها

⁽١) بلغة الأريب ص١٩٢.

⁽۲) أخرجه الترمذي ٤٥٨/٣ رقم (١١٥١)، وابن حبان (٤٢٢٤)، والطبراني في الأوسط (٧٥١٣) والحطيب في التأريخ ٧٥٥، وقال الترمذي: (حسن صحيح) وله شاهد من حديث عبدالله بن الزبير، مرفوعاً مختصراً بلفظ: (لا رضاع إلا ما فتق الأمعاء) أخرجه ابن ماجه ١٣٦/١ رقم (١٩٤٦) من طريق عبدالله بن وهب، عن ابن لهيعة، عن أبي الأسود، عن عروة، عن عبدالله بن الزبير، به وهذا سند حيد رجاله ثقات غير ابن لهيعة وهو سيء الحفظ إلا في رواية العبادلة، وهذا منها.

⁽٣) زاد المعاد ٥/٥٨٥ والكاشف ٢/٥١٥ بتحقيق الشيخ محمد عوامة.

⁽٤) صحيح البحاري ٢٩/١ رقم (٧٧) وقد بوب له البحاري: (باب متى يصح سماع الصغير).

أحد عشر عاماً بل كان عمرها أربعة عشر عاماً حين توفيت أم سلمة؛ فقد ثبت في صحيح مسلم (١): (أن الحارث بن أبي ربيعة وعبدالله بن صفوان دخلا عليها في خلافة يزيد بن معاوية، فسألاها عن الجيش الذي يخسف به... الحديث).

وكان ذلك في حين جهز يزيد بن معاوية مسلم بن عقبة بعسكر الشام إلى المدينة، وكانت وقعت الحرة سنة ثلاث وستين (٢). وهذا يرد قول من قال: أنها ماتت سنة تسع وحمسين اعتماداً على رواية الواقدي(٣).

(أثر حديث فاطمة في اختلاف الفقهاء) (وقت الرضاع المحرم)

اختلف الفقهاء في وقت الرضاع المحرم الذي يكون منه التحريم على أقوال: القول الأول: شرط تحريم الرضاع أن يكون في الحولين.

وهو قول أكثر أهل العلم منهم: عمر، وعلى، وابن عمر، وابن مسعود، وابن عبسى، وابن عمر، وابن مسعود، وابن عباس، وأبو هريرة، وأزواج النبي ﷺ – سوى عائشة – وإليه ذهب: الشعبي، وابن شبرمة، والأوزاعي، والشافعي، وإسحاق، وأبو يوسف، ومحمد، وأبو ثور، وهو رواية عن مالك⁽¹⁾.

وحجتهم الحديث السابق.

⁽١) المجامع الصحيح ١٦٦/٨ رقم (٢٨٨٢).

⁽٢) تأريخ الخلفاء ص٢٠٩.

⁽٣) زاد المعاد ٥/٥٨٥.

⁽٤) المغني ٢٠١/٩ وما بعدها، بداية المجتهد ٢٧/٢، المحلى ١٧/١، بدائع الصنائع ٦/٤، نيل الأوطار ٣١٥/٦.

القول الثاني: يـحرم الرضاع في ثلاثين شهراً. وبه قال أبوحنيفة (١).

القول الثالث: مدة الرضاع ثلاث سنين.

وبه قال زفر^(۲).

القول الرابع: رضاعة الكبير تحرم.

ويروى هذا عن عائشة وعطاء والليث وداود $^{(7)}$.

(الصورة الرابعة: الإرسال بالمعنى الخاص)

المرسل لغة: - هو: اما مشتق من الإرسال بمعنى: الإطلاق وعدم المنع؛ ومنه قوله تعالى: (إنا ارسلنا الشياطين على الكافرين)(٤).

فكأن المرسل أطلق الحديث، ولم يقيده براوِ معروف.

وقيل: إنه مأخوذ من قولهم جاء القوم إرسالاً، أي: متفرقين؛ لأن بعض الإسناد منقطع عن بعض.

وقيل: مأخوذ من قولهم: ناقة رسل، أي: سريعة السير، كأن المرسل للحديث أسرع فيه فحذف بعض إسناده (٥).

⁽١) المصادر السابقة.

⁽٢) المصادر السابقة.

⁽٣) المصادر السابقة.

⁽٤) سورة مريـم الآية ٨٣.

⁽٥) لسان العرب مادة (رسل)، الإسناد عند المحدثين ص٥٠٩.

وفي الاصطلاح: ما أضافه التابعي عن النبي را من غير تقييد بالكبير (١). وقيده بعضهم بحديث التابعي الكبير (٢).

وحده بعضهم(٣): (أنه قول غير الصحابي قال رسول الله ﷺ).

والمشهور الأول وهوالذي استقر عليه الاصطلاح عند الـمحدثين.

آراء العلماء في الاحتجاج بالمرسل:

اختلف أهل العلم في الاحتجاج بالمرسل على أقوال كثيرة (1). أشهرها ثلاثة أقوال رئيسة:

القول الأول: إنّ الحديث المرسل ضعيف لا تقوم به حجة. وهذا ما ذهب إليه حجمهور المحدثين، وكثير من أهل الفقه والأصول (°).

قال الإمام مسلم - رحمه الله تعالى -: (والمرسل في أصل قولنا وقول أهل

⁽۱) علوم الحديث للحاكم ص٢٥، التمهيد ١٩/١-٢٠، ما لا يسع المحدث جهله ص٢٩، جامع الأصول ج١/٥١، علوم الحديث لابن الصلاح ص٥، التقريب مع التدريب ١٩٥/١، الخلاصة ص٦٦، اختصار علوم الحديث ص٤٨، النكت ٢/٠٤٥، نزهة النظر ص٣٤، فتع السمغيث ١٢٩/١، توضيح الافكار ٢٨٣/١، ظفر الأماني ص٣٤٣.

⁽٢) التمهيد ١٩/١، فتح المغيث ٢٩/١.

⁽٣) نقله ابن كثير (اختصار علوم الحديث: ص٤٨) عن ابن الحاجب.

⁽٤) أوصلها الحافظ ابن حجر (النكت: ٢/٦٥٥-٥١٥) إلى ثلاثة عشر قولا.

^(°) الكفاية ص ٣٨٤، علوم الحديث ص ٤٩، المخلاصة ص ٤٩، جماع التحصيل ص ٤٨، البحر المحميط ٤٠٤، علوم المحديث ص ٤٨، النظر ٤٤، احتصار علوم المحديث ص ٤٨، تدريب الراوي ١٦٢/١، شرح السنة ٢٤٥/١.

العلم بالإخبار ليس حجة)(١).

وقال ابن الصلاح: (وما ذكرناه من سقوط الاحتجاج بالمرسل والحكم بضعفه هو الذي استقر عليه آراء حسماعة حفاظ السحديث ونقاد الأثر وتداولوه في تصانيفهم)(٢).

وحجتهم: هـ و جهالة الواسطة التي روى الـمرسل الـحديث عنه، إذ قد يكون الساقط صحابياً وقد يكون تابعياً. وعلى الاحتمال الثاني قد يكون ثقة وقد يكون غير ثقة؛ قال الخطيب البغدادي: (والذي نختاره سقوط فرض العمل بالـمرسل، وأنّ الـمرسل غير مقبول، والذي يدل على ذلك: أن إرسال الـحديث يؤدي إلـى الـجهل بعين راويه، ويستحيل العلم بعدالته مع الـجهل بعينه، وقد بينا من قبل أنه لا يـجوز قبول الـخبر إلا ممن عرفت عدالته، فوجب كذلك كونه غير مقبول، وأيضاً فإن العدل لو سئل عمن أرسل؟ فلم يعدله لم يحب العمل بخبره إذا لم يكن معروف العدالة من جهة غيره، وكذلك حاله إذا ابتدأ الامساك عن ذكره وتعديله؛ لأنه مع الإمساك عن ذكره غير معدل له فوجب أن لا يقبل الخبر عنه)".

وقال الحافظ ابن حجر بعد أن ذكر المرسل في أنواع المردود: (وإنما ذكر في قسم المردود للجهل بحال المحلوف لأنه يحتمل أن يكون صحابياً ويحتمل أن يكون تابعياً، وعلى الثاني يحتمل أن يكون ضعيفاً ويحتمل أن يكون ثقة، وعلى الثاني يحتمل أن يكون حمل عن صحابي، ويحتمل أن يكون حمل عن تابعي،

⁽١) مقدمة صحيح مسلم هامش النووي ١١٢/١، ونقله عنه ابن الصلاح في علوم المحديث ص٩٥-

⁽٢) علوم الحديث ص٤٩، ونقله عنه ابن كثير في اختصار علوم الحديث ص٤٨.

⁽٣) الكفاية ص٣٨٧.

وعلى الثاني فيعود الاحتمال السابق، ويتعدد إما بالتحويز العقلي فإلى ما لا نهاية، وإما بالاستقراء فإلى ستة أو سبعة، وهو أكثر ما وحد في رواية بعض التابعين عن بعض)(١).

القول الثاني: يقبل السمرسل من كبار التابعين دون غيرهم بشرط الاعتبار في الحديث المرسل والراوي المرسل، أما الاعتبار في الحديث: فهو أن يعتضد بواحد من أربعة أمور: أن يروى مسنداً من وجه آخر، أو يُروى مرسلاً بمعناه عن راو آخر لم يأخذ عن شيوخ الأول؛ فيدل ذلك على تعدد مخرج الحديث، أو يوافقه قول بعض الصحابة أو يكون قال به أكثر أهل العلم، وأما الاعتبار في راوي المرسل: فأن يكون الراوي إذا سمى من روى عنه لم يسم مجهولاً ولا مرغوباً عنه في الرواية، فإذا وحدت هذه الأمور كانت دلالة على صحة مخرج حديثه فيحتج به.

وهو قول الإمام الشافعي (٢).

القول الثالث: يقبل المرسل ويحتج به إذا كان راويه ثقة.

وهو قول أبي حنيفة، ومالك، ورواية عن أحمد، وهو مذهب كثير من المتقدمين (٢٠).

⁽١) نزهة النظر ص٤٣-٤٤.

⁽٢) الرسالة ص٤٦١-٤٥، الكفاية ص٣٨٤، الاحكام في أصول الاحكام ١١٢/٢، علوم الـحديث لابن الصلاح ص٤٩، جامع التحصيل ص٣٩، البحر المحيط ٤١٣/٤.

⁽٣) أصول السرخسي ٣٦١/١، علـ وم الـحديث ص٥١، اختصار علـ وم الـحديث ص، الـخلاصة ٢٧ فتـح الـمغيث ١٤٦/١، تدريب الراوي ١٧١/١.

(أثر المرسل في اختلاف الفقهاء) (الارض الصلبة إذا أصابتها نجاسة مائعة)

ذهب الحنفية إلى أن الأرض الصلبة إذا أصابتها نجاسة مائعة فلا سبيل إلى تطهيرها إلا بقلب اعلاها حتى يصير أسفلها (١).

واستدلوا بالمرسل الذي رواه عبدالله بن معقل بن مقرن قال: صلى اعرابي مع النبي ﷺ - بهذه القصة - (٢)، قال فيه: وقال النبي ﷺ: (خذوا ما بال عليه من التراب فألقوه واهريقوا على مكانه).

رواه أبوداود وقال: هومرسل، ابن معقل لـم يدرك النبي ﷺ (٣).

وذهب الحمهور إلى أن الصب مطهر للأرض ولا يحب الحفر(1).

واستدلوا بما رواه أبوهريرة قال: قام اعرابي فبال في المسجد، فتناوله الناس، فقال لهم النبي على: (دعوه وأهريقوا على بوله سجلاً(٥) من ماء أو ذنوباً من ماء، فانسما بعثتم ميسرين ولم تبعثوا معسرين) (١).

⁽١) اللباب ١٠٧/١، عمدة القاري ١٢٣/١، فتح القدير ١٣٨/١.

⁽٢) اختصره ابوداود وأشار إلى الذي قبله.

⁽٣) سنن أبي داود ١٠٣/١ رقم (٣٨١) وابن معقل هوعبدالله بن معقل الكوفى ثقة، التقريب ٢٥٣/١.

⁽٤) نيل الأوطار ٢/١، شرح السنة ٨١/٢ و٨٢.

⁽٥) السجل: الدلو الكبير.

⁽٦) أخرجه البخاري ١١/٨ رقم (٢٠١٠)، والترمذي ٢٧٥/١ رقم (١٤٧)، وابن ماجه ١٧٦/١ رقم (٢٩٥).

مثال آخر:

(حكم زكاة مال الصبي والمجنون)

اختلف الفقهاء في زكاة مال الصبي والمجنون.

فذهب الجمهور إلى وجوب الزكاة في مالهما(١).

واحتجوا بحديث يوسف بن ماهك(٢)، أن رسول الله ﷺ قال: (ابتغوا في مال البتيم أو في أموال اليتامي، لا تذهبها أو تستهلكها الصدقة).

رواه البيهقي وهو مرسل^(٣). وهذا المرسل نموذج للمرسل الذي شرط الشافعي لقبوله أن يعتضد بواحد من أمور أربعة، فقد اعتضد هذا المرسل بثلاثة أمور من الأربعة:

فالحديث روي موصولاً من حديث عمروبن شعيب، عن أبيه، عن حده (1)، ورواه الدارقطني من طريقين آخرين (٥). وقد اعتضد بفتيا ثلاثة من الصحابة بموجبه: عمر وعلى، وأم المؤمنين (٢).

وأيضاً: فإن القول بموجبه هو قول جمهور الفقهاء.

وذهب بعض العلماء إلى أنها لا تحب في مالهما.

⁽١) المجموع ٥/٣٣١، المغني ٢/٢٤، المدونة ١٠/١، المحلى ٢٠٥/٥، شرح السنة ٢/٦٦.

⁽٢) يوسف بن ماهك بن بهزاد ثقة من الثالثة مات سنة ست ومائة، تقريب التهذيب ٣٨٢/٢.

⁽٣) السنن الكبرى ١٠٧/٤.

⁽٤) أخرجه التسرمذي ٣٢/٣ رقم (٦٤١)، والدارقطني ١١٠/٢، والبيهقي ١٠٧/٤، والبغوي (١٠٧٨)، والبغوي (١٠٧٩)، وروي موقوفا من قول عمر أخرجه أحمد كما في سؤالات عبدالله (٧٤٤)، والدارقطني ١١٠/٢.

⁽٥) سنن الدارقطني ١١٠/٢ -١١١.

⁽٦) انظر الآثار عنهم في المحلى ٢٠٨/٥، وسؤالات أحمد برواية ابنه عبدالله (٧٤٤).

وبذلك قال أبوحنيفة وبعض الزيدية، وهو الراجح عند الإمامية، لكن استثنى أبو حنيفة ومن وافقه من الزيدية الزروع والثمار، فأوجبوا فيها الزكاة لا فرق بين أن يكون المالك قاصراً أو غير قاصر (١).

وذهب بعضهم إلى أنها تحب في أموالهم الظاهرة كالزروع والمواشي ونحوذلك ولا تحب في نقوده (٢).

النوع الثالث من أنواع المنقطع: المعضل:

المعضل لغة: اسم مفعول، من أعضله بمعنى أعياه (٦).

وفي اصطلاح المحدثين: هو عبارة عما سقط من إسناده اثنان فصاعداً على التوالي (٤).

وسمى ابن الصلاح حديث تابع التابعي إذا كان مرفوعاً معضلاً^(٥).

والحديث المعضل ضعيف عند المحدثين لجهالة الساقطين من الإسناد، قال المجوز جاني: (المعضل أسوأ حالاً من المنقطع والمنقطع أسوأ حالاً من المرسل، والمرسل لا تقوم به حجة)(1).

⁽۱) مختصر الطحاوي ص٤٥، المجموع ٩٩٥، تبيين المحقائق ٢٥٢/١، شرح فتسح القديسر ١١٥٠/٢، شرح السنة ٦٤/٦، مسائل من الفقه المقارن ١٩٠/١ وما بعدها.

⁽٢) المصادر السابقة.

⁽٣) تيسير مصطلح الحديث ص٧٤.

⁽٤) علوم الحديث ص٥٩، التقريب مع التدريب ٢١١/١، المخلاصة ص٩٦، احتصار علوم المحديث ص٥١.

⁽٥) علوم الحديث ص٥٥.

⁽٦) النكت ١/١٨٥.

(نموذج لأثر المعضل في اختلاف الفقهاء) (حكم من جامع زوجته وهي حائض)

اتفق الفقهاء على حرمة جماع الرجل زوجته وهي حائض(١).

واختلفوا في وجوب الكفارة:

فمنهم: من لم يوجب كفارة في ذلك.

وهو مذهب أكثر الفقهاء. وإليه ذهب أبو حنيفة، ومالك، والشافعي في الحديد، وأحمد في رواية (٢).

ومنهم: من أوجب عليه الكفارة.

وهو مذهب بعض الصحابة والتابعين، ومن جاء بعدهم، منهم ابن عباس، وقتادة، والأوزاعي. وهو قول الشافعي القديم، وأحمد في رواية (٣).

وقد قال الأوزاعي: عليه أن يتصدق بخمس دينار.

واحتج بما رواه هوعن يزيد بن أبي مالك، عن عبد الحميد بن عبد الرحمن، عن النبي في الذي يأتي امرأته وهي حائض، قال: آمره أن يتصدق بحمس دينار قال أبو داود: (هذا الحديث معضل)(1).

ووجه الإعضال هنا: هو سقوط راويين بين عبد الحميد بن عبد الرحمن وبين النبي المحطاب ثقة من

⁽١) عمدة القاري ٢٦٦/٣، المحموع ٩/٢ ٣٥٩، المحلى ١٦٢/٢، نيل الأوطار ٢٤١/١.

⁽٢) المجموع ٢/٠٢، المحلى ٢/٢١، التمهيد ١٧٥/٣.

⁽٣) معالم السنن ١٧٥/٣، المجموع ٢/٣٦٠، الشرح الكبير ١١٧/١، المحلى ١٨٧/٢.

⁽٤) سنن أبي داود ٦٩/١ رقم (٢٦٦).

الرابعة (۱) وهو يروي، عن النبي ﷺ بواسطة اتنــين (۲)، فهـو مرسـل مـن وجـه ومعضـل مـن وجه.

وذهب بقية من ذكرتهم إلى أنه يتصدق بدينار أو نصف دينار.

وذلك لحديث الحكم، عن عبد الحميد، عن مقسم، عن ابن عباس، عن النبي يأتي امرأته، وهي حائض؛ قال: (يتصدق بدينار أو بنصف دينار)^(٣).

وقد اختلفت اتجاهات العلماء في الحكم على هذا الحديث.

فقد صححه الحاكم، وابن القطان، ومال إلى ذلك أحمد وابن دقيق العيد وابن حجر بينما أعله حماعة من الحفاظ وبالغوا في تضعيفه، منهم: البيهقي، وابن عبد البر، والمنذري، وقال النووي: اتفق الحفاظ على تضعيفه (3).

ويبدو أن الحمهور، مالوا إلى تضعيف الأحاديث التي فيها الكفارة؛ لذلك قالوا

⁽١) تقريب التهذيب ٤٦٨/١.

⁽٢) وانظر بذل المجهود ٢٨٤/٢.

⁽٣) وهوحديث صحيح، رجاله ثقات، أخرجه أحسد ٢٢٩/١ و٢٢٧ و٢٦٢ و٢٦٣ و٣٦٦ و٣٦٠ و٣٦٠) والدارمي (١١١٠) و(١١١١) و(١١١١)، وأبوداود ٢٩/١ رقسم (٢٦٤) و(٢٦٦) و(٢٦٦)) والدارمي (١١١٠)، والترمذي ٢/٥٥١ رقسم (١٣٥)، والنسائي ٢١٥٠١ و٨٨١، وابن ماجه ج١/٢١٠ رقم (٢٤٣)، والترمذي ٢/٥٧١، والسحائي ٢٢٥/١، والبيهقي ٢١٧١، والبغوي وأبو يعلى (٢٤٣١)، والدارقطني ٢٨٧/٣، والسحاكم ٢١٧١، والبيهقي ٢١٧١، والبغوي (٣١٥)، والمرزي في تهذيب الكمال ٢١٠٥٥ وحاصل ما أعل به هذا المحديث أنه روي مرفوعاً وموقوفاً، وقد تفرد شعبة في رواية بروايته موقوفاً، وقد رفعه هو في رواية وعمروبن قيس الملائي، وقتادة، ومطر الوراق، وانظر العلل لابن أبي حاتم ٢١٠٥-٥١، وتعليق العلامة أحسد شاكر على جامع الترمذي ٢٥٥١.

⁽٤) فقه الإمام سعيد ١٢٨/١، عون المعبود ١٠٩/١.

بعدم وجوبها؛ لأن الأصل براءة الذمة من الكفارة، ولا تبحب إلا بدليل صحيح، وحيث لم يصح عن النبي على عندهم فيها شيء؛ لذلك فهي عندهم غير واجبة.

النوع الرابع من أنواع الانقطاع: الاختلاف في سماع الراوي:

بينت فيما سبق: أن الاتصال شرط لصحة الحديث النبوي الشريف، والاتصال: هو تلقي الراوي من الشيخ الذي يليه، وقد يختلف العلماء في اثبات سماع راو من شيخه أو نص سماعه منه، وهذا الاختلاف يؤدي إلى اختلافهم في إعلال الحديث أو عدم إعلاله، فمن يثبت السماع يعده متصلاً، ومن لا يثبت السماع يعده منقطعاً مما يؤدي إلى رد الحديث أو قبوله؛ مما يحصل خلاف للفقهاء بسبب ذلك.

مثال ذلك:

حديث مجاهد، عن عائشة، قالت: (كان الركبان يمرون بنا ونحن مع رسول الله محرمات، فإذا حاذونا سدلت إحدانا جلبابها من رأسها على وجهها، فإذا جاوزونا كشفناه)(١).

فقد اختلف العلماء في سماع مجاهد - وهو ابن جبر المكي- من عائشة: فأنكره يحيى بن معين ويحيى بن سعيد القطان وشعبة بن الحجاج، وقال أبوحاتم: (مجاهد عن عائشة مرسل) وأثبته جماعة (٢).

وكذلك: اختلفوا في سماع راشد بن سعد من ثوبان كما في حديث: (المسح

⁽١) أخرجه أبوداود ١٦٧/٢ رقم (١٨٣٣).

⁽۲) تهذيب التهذيب ۲/۱۰؛ نصب الراية ۹٤/۳، وقال أبوحاتم: (لم يسمع منها) (الحرح والتعديل ج٨/ الترجمة ١٤٢٩)، وقال ابن معين: (لم يسمع محاهد من عائشة) (تأريخه ٢/٩٥) وانظر تهذيب الكمال ٢٣٣/٧ وتحفة الإشراف ٢٩٣/١٢ وجامع التحصيل ص ٢٧٣.

على التساحين)(١).

فمن لم يثبت سماع راشد من ثوبان أعله بالانقطاع، ومن أثبته جعله متصلاً (٢٠). وإعلاله بالانقطاع مردود، فإنه قد عاصر ثوبان قرابة ثمانية عشر عاماً، ولم يصفه أحد بالتدليس، وقد جزم البخاري في تأريخه أنه سمع منه (٣).

(أثر الحديث في اختلاف الفقهاء)

(حكم المسح على العمامة)

احتلف الفقهاء في المسح على العمامة على قولين:

القول الأول: يـجوز الـمسح على العمامة.

وبه قال سفيان الثوري والأوزاعي، وأحمد، وأبو ثور، وإسحاق بن راهويه، ومحمد بن حرير وداود (١٠).

⁽۱) أخرجه أحمد ٥/٢٧٧ (ومن طريقه أبوداود ٣٦/١ رقم (١٤١)، والحاكم ١٦٩/١) عن يحيى بن سعيد، عن ثور بن يزيد الكلاعي، عن راشد بن سعد، عن ثوبان قال: بعث رسول الله شعيد، عن ثور بن يزيد الكلاعي، عن راشد بن سعد، عن ثوبان قال: بعث رسول الله شعيد فاصابهم البرد، فلما قدموا على النبي شمكوا إليه ما أصابهم من البرد فأمرهم أن يمسحوا على العصائب والتساخين، وله شاهد من حديث المغيرة بن شعبة عند التسرمذي جمال على العمائم، وابن ماجه ١٨٥/١ رقم (٥٥٩) قال عنه التسرمذي: (حسن صحبسح). والعصائب: هي العمائم، والتساخين: الخفاف. انظر مسائل عبدالله لأبيه ص٣٥٠.

⁽٢) المراسيل لابن أبي حاتم ص٩٥، جامع التمصيل ص٢١، وعلل أحمد ١٠٤/١ رقم (٦٢٧) و تهذيب الكمال ٩/٩-١٠.

⁽٣) ج٣ ص٢٩٢، وانظر نصب الراية ١٦٥/١، وتهذيب التهذيب ٢٢٦/٣، وتهذيب الكمال ٩/٩-

⁽٤) المغني ١/١٠٠١، المجموع ١/١٠٤، المحلى ١/١٨-٨٩.

واستدلوا بالحديث السابق.

القول الثاني: لا يجوز الاقتصار في المسح على العمامة.

وبه قال مالك، وأبوحنيفة والشافعي، وهوقول أكثر أهل العلم. وذلك لعدم اثباتهم لهذا الحديث (١).

النوع الخامس من أنواع الانقطاع: الاختلاف في سماع مخصوص:

قد يختلف أهل العلم في سماع مخصوص، كاختلافهم في رواية عمرو بن شعيب، عن أبيه، عن حده. وهوعمرو بن شعيب بن محسمد بن عبدالله بن عمرو بن العاص.

وجده المراد به جد شعيب، وهو عبدالله بن عمرو بن العاص.

وهذه السلسلة اضطربت فيها أقوال النقاد، اضطراباً كثيراً، واختلفت فيها أقوالهم، ما بين قبول ورد وتفصيل، وقلما اختلفوا مثل هذا الاختلاف.

وحاصل ما أعلت به هذه السلسلة أمران:

الأول: انه وحد صحيفة لحده عبدالله بن عمرو بن العاص؛ فحدث بها وهو لم يسمعها، وبهذا أعلها ابن معين (٢)، وابن حزم (٢).

وهذا مردود فقد ثبت سماع شعيب من جده عبدالله كما سيأتي، على أنه إذا

⁽۱) شرح فتح القدير ١/٠٤، المغني ٢٠٠١، المجموع ٢/١، ٢٠، تبيين المحقائق ٥٢/١، مغني المحتاج ٢/١، بداية المحتهد ١٠/١.

⁽٢) تهذيب الكمال ٧٢/٢٢.

⁽٣) المحلى ١٣١/١٠ و ١/١٤٢١.

كان روى بعض الأحاديث بالوجادة، فلا بأس لأن الوجادة احدى صيغ التحمل(١).

الثاني: ان عمروبن شعيب بن محمد بن عبدالله بن عمرو، إن أراد بحده محمد - والد شعيب - فهو مرسل؛ لأن محمداً لم يدرك النبي الله وإن أراد بحده عبدالله بن عمرو فهو منقطع؛ لأن شعيباً لم يلق عبدالله (٢).

وأجيب على هذا: إنّ المراد بحده حد شعيب - والد عمرو - وهو عبدالله بن عمرو بن العاص الصحابي الحليل. وقد سمع شعيب منه كما سيأتي مفصلاً، وقد ثبت سماع عمرو من أبيه شعيب^(۱). فتكون الراوية موصولة.

وحاصل أقوال أهل العلم في قبولها وردها ما يأتي:

أولا: مردودة لأنها وجادة، وبه قال ابن حزم(؛).

ثانياً: ذهب الدارقطني إلى التفصيل، ففرق بين أن يفصح بحده أنه عبدالله فيحتج به أو لا يفصح فلا يحتج به، وكذلك إن قال: عن أبيه، عن حده سمعت رسول الله على قال أو نحو هذا مما يدل على أن المراد الصحابي فيحتج به وإلا فلا(٥).

ثالثاً: ذهب ابن حبان إلى تفصيل آخر، فإن استوعب ذكر آبائه في الرواية احتج به (٦).

⁽١) تهذيب التهذيب ٥٤/٨ وانظر علوم الحديث لابن الصلاح ص١٥٧.

⁽٢) تهذيب التهذيب ١/٨ ٥-٥٣، شرح ألفية السيوطي ص٢٤٦، هامش جامع الترمذي ١٤١/٢.

⁽٣) تهذيب التهذيب ١/٨٥.

⁽٤) المحلى ١٣١/١٠ و ٢٤/١١١.

⁽٥) تهذيب التهذيب ١١/٨، شرح ألفية السيوطي ص٢٤٦، هامش الترمذي ٢٠/١.

⁽٦) تهذیب التهذیب ٥٣/٨.

رابعاً: عمروضعفه بعضهم مطلقاً والجمهور على توثيقه(١).

حامساً: قبولها وأنها متصلة غير منقطعة، فقد قال الإمام البخاري: (رأيت أحمد بن حنبل، وعلي بن المديني وإسحاق بن راهويه، وأبا عبيدة وعامة أصحابنا يحتجون بحديث عمرو بن شعيب، عن أبيه، عن حده، ما تركه أحد من المسلمين)(٢).

وقال إسحاق بن راهويه: (إذا كان الراوي عن عمروبن شعيب، عن أبيه، عن جـده ثقة فهو كأيوب عن نافع عن ابن عمر)^(٣).

وقال ابن عبد البر: (وحديث عمرو بن شعيب، عن أبيه، عن حده مقبول عند أكثر أهل العلم بالنقل)(1).

وقال النووي: (وهو الصحيح المختار الذي عليه المحققون من أهل المحديث والأكثرون، وهم أهل الفن، وعنهم يؤخذ)(٥٠).

والذي يهمنا هنا هو سماع عمرو من أبيه شعيب، وسماع شعيب من جده عبدالله، فقد صح سماع عمرو من أبيه شعيب، لا خلاف في ذلك، وكذلك قد صح

⁽۱) تهذيب التهذيب ۸/۱، وحجة من ضعفه ما ورد من أحاديث مناكير في رواياته، وقد أجاب عن ذلك أبو زرعة الرازي: بأن المناكير التي وقعت في حديثه إنما هي من الرواة الضعفاء عنه. انظر الحرح والتعديل ج٦ /٢٣٩.

⁽٢) تأريحه الكبير ٦/ الترحمة (٢٥٧٨)، تهذيب الكمال ٦٩/٢٢ الكاشف ٧٩/٢ بتحقيق الشيخ محمد عوامة.

⁽٣) تهذيب التهذيب ٩/٨.

⁽٤) تحريب التمهيد ص٥٥٥.

⁽a) المجموع ١١٠/١.

سماع شعيب من جده عبدالله بن عمرو، وذلك لأن عبدالله هو الذي ربى شعيباً، لما مات أبوه محمد كما قرر ذلك الذهبي (١) والعلائي (٢)، وغيرهم (٦).

قال البيهقي: (وسماع شعيب بن محمد بن عبدالله صحيح من حده عبدالله، لكن يحب ان يكون الإسناد صحيحاً إلى عمرو)(1).

وقال الزيلعي: (وقد ثبت في الدارقطني وغيره بسند صحيح سماع عمرومن أبيه شعيب، وسماع شعيب من حده عبدالله)(٥).

وقال أبو بكر بن زياد النيسابوري: (صح سماع عمرو بن شعيب من أبيه شعيب، وصح سماع شعيب من جده عبدالله)(1).

والدليل على ما سبق ثبوت قصة رواها الدارقطني في سننه (٧)، والحاكم (٩)، والبيهقي (٩).

- وملخصها - أن شعيباً والد عمرو قال: (كنت عند عبدالله بن عمرو فجاء رجل فاستفتاه في محرم وقع بامرأته، فقال لي: يا شعيب، اذهب معه إلى ابن عباس...

⁽١) الميزان ٣٦٦/٣.

⁽٢) جامع التحصيل ص٢٣٨.

⁽٣) تهذيب التهذيب ٩/٨ وما بعدها.

⁽٤) السنن الكبرى ٣٩٧/٧.

⁽٥) نصب الراية ١/٩٥.

⁽٦) تهذيب الكمال ٧٣/٢٢.

⁽۷) ج۳ /۱۰۰۱۰.

⁽٨) المستدرك ٢٥/٢.

⁽٩) السنن الكبرى ٥/٥٩.

وذكر الحديث - قال البيهقي: (وهذا إسناد صحيح، وفيه دليل على صحة سماع شعيب بن محمد بن عبدالله ابن عمرو بن العاص من جده عبدالله بن عمرو).

وقال الحاكم - قبل أن يذكر هذه الرواية -: (كنت أطلب المحجة الظاهرة في سماع شعيب بن محمد، عن حده عبدالله بن عمرو، فلم أصل اليها إلى هذا الوقت - ثم ذكر المحديث المتقدم- وقال: (هذا حديث رواته ثقات حفاظ، وهو كالأخذ بالميد على صحة سماع شعيب من حده.

ومما يؤكد ذلك أيضاً: ما رواه البيهقي (١) عن عمروبن شعيب، عن أبيه، قال: كنت أطوف مع أبي عبدالله بن عمرو بن العاص... فذكر الحديث.

فكل هذا يدل على صحة ما نقلناه عن الأئمة بأن محمداً - والد شعيب - مات في حياة أبيه عبدالله وترك ابنه شعيباً صغيراً فكفله حده ورباه (٢).

(أثره في اختلاف الفقهاء) (متى يعتق المكاتب)(٣)

ذهب أكثر أهل العلم من الصحابة والتابعين، واليه ذهب الأئمة الأربعة: أن المكاتب عبد ما بقي عليه شيء من كتابته، ولوكان شيئاً يسيراً، فلا يحكم بعتقه حتى

⁽۱) السنن الكبرى ٩٢/٥.

⁽⁷⁾ وانظر المجموع 10/7 وما بعدها، والميزان 10/7 ، ونصب الراية 10/0-0 و 10/7 . 10/7 و انظر المجموع التحصيل 10/7 ، وتهذيب الكمال 10/7 ، وتهذيب التهذيب 10/7 ، مسند أبي يعلى 10/7 ، والكاشف مع حاشيته 10/7 .

⁽٣) المكاتب: هو العبد الذي يتعاقد مع سيده على عتقه، في مقابلة عوض يؤديه إليه كان يكاتبه على المكاتب: هو العبد الذي يتعاقد مع سيده صار حراً، انظر فقه الإمام سعيد ٢٤٦/٤.

يوافي جميع ما عليه^(١).

واحتجوا: بما رواه عمروبن شعيب عن ابيه، عن حده، عن النبي را قال: (المكاتب عبد ما بقى عليه من كتابته شيء)(٢).

وقد أعله ابن حزم فقال: (وأما حديث عمروبن شعيب فإنه صحيفة) (٣).

وأجيب عن ذلك: بأن أكثر أهل العلم على قبول رواية عمرو بن شعيب، عن أبيه، عن حده، وقد صح سماع عمروبن شعيب من أبيه شعيب، وسماع شعيب من حده عبدالله، على انه إذا كان روى بعض الاحاديث بالوجادة، فلا بأس لأن الوجادة إحدى صيغ التحمل.

وذهب بعض أهل العلم إلى أنه يعتق بنفس عقد الكتابة وكتابته في ذمته (٤).

وذهب بعضهم إلى أنه إن أدى الربع عتق وما بقي في ذمته وهو رواية عن النخعي (٥) وذهب بعضهم إلى أنه إنْ أدى الثلث عتق وما بقي في ذمته، وهو رواية عن ابن مسعود (٦).

وذهب بعضهم: إلى أنه إنْ أدى النصف عتق وما بقي في ذمته وهو رواية عن على وشريح (٧).

⁽١) المحلي ٢٢٩/٩، المدونة ٨٦/٧، المغنى ٢٤٩/١، فقه الإمام سعيد ٢٤٦/٤.

⁽٢) أخرجه أبوداود ٢٠/٤ رقم (٣٩٢٦)، والبيهقي ٣٢٤/١٠.

⁽٣) المحلى ٣٢١/٩.

⁽٤) المحلى ٩/٩ ٢٢ -٢٣٠، فقه الإمام سعيد ٤/٧٤٧ -٢٤٨.

⁽٥) المصدرين السابقين.

⁽٦) المصدرين السابقين.

⁽٧) المصدرين السابقين.

وذهب بعضهم: إلى أنه إنْ أدى ثلاثة أرباع قيمته عتق وما بقي في ذمته وبذلك قال عطاء (١).

وذهب بعضهم: إلى أنه إنْ أدى قيمته عتق وما بقي في ذمته (٢).

وذهب بعضهم: إلى أنه يعتق منه بقدر ما أدى، وهو رواية عن علي، وبه قــال ابـن حزم(٣).

المبحث الثاني إعلال السند بسبب تضعيف الراوي

تمهيد

لتحمل (٤) الحديث وأدائه (٥) شروط يجب أن تتوفر، والذي يعنينا في دراستنا هذه أهلية (١) الأداء، فيشترط فيمن يؤدي الحديث النبوي الشريف - ذكراً كان أم أنثى - الشروط الآتية:

أولا: الإسلام (٧)؛ فلا تقبل رواية الكافر أبداً، ولا يعقل أن تقبل روايته؛ لأن في قبولها تنفيذاً لقوله: (على المسلمين) وكيف تقبل رواية من يكيد للإسلام؟ وقد أمرنا

⁽١) المصدرين السابقين.

⁽٢) المصدرين السابقين.

⁽٣) المصدرين السابقين.

⁽٤) التحمل: هوأخذ المحديث عن الشيخ بطريق من طرق التحمل. الاقتراح ص٢٣٨.

⁽٥) الأداء: هوتبليغ الحديث وأدائه. أصول الحديث ص٢٢٧.

⁽٦) الأهلية: صلاح المرء لروايته المحديث. أصول المحديث ص٢٢٧.

⁽٧) علوم الحديث ص٩٤، البحر المحيط ٢٦٨/٤، التقييد والإيضاح ص١٣٦، إرشاد الفحول ص٤٨، توضيح الأفكار ١١٥/٢.

الإسلام أن نتوقف في حبر الفاسق، فكيف نأخذ برواية الكافر؟

ثانيا: البلوغ (۱): فلا تقبل رواية من دون سن التكليف؛ حيث أن البلوغ مدار التكليف، وقد قال النبي ﷺ: (رفع القلم عن ثلاثة: عن المجنون المغلوب على عقله حتى يبرأ، وعن النائم حتى يستيقظ، وعن الصبى حتى يحتلم)(۱).

والبلوغ مظنة الإدراك وفهم أحكام الشريعة؛ لذلك نيط التكليف به، والمراد بالبلوغ العقل مع إدراك سن الاحتلام، ولذا فلقد قرنه بها بعضهم. أي - البلوغ والعقل وقد اكتفى الشافعي بذكر العقل (أ)؛ لأنه لا يتصور الإدراك والعقل دون البلوغ عند الغالب. فاشتراط العلماء البلوغ، فيه احتراز عن حديث الصغير، إذ أنه لا يعرف أثر الكذب ولا عقوبته، فالبلوغ والعقل يزجران المكلف عن الكذب، أما إذا تحمل صغيراً، وأدى الرواية كبيرا قبلت روايته، ولم يتردد أحد في قبول رواية: عبدالله بن عباس، ويوسف بن عبدالله بن سلام، وابن الزبير، والنعمان بن بشير، والحسن بن علي، والسائب بن يزيد، والسمعروف من سير السلف: أنهم كانوا يحضرون الأطفال والصبيان محالس العلم والرواية، فإذا كان في كبره جامعاً للشروط الأخرى لا تردد في قبول

⁽١) المصادر السابقة، سوى البحر المحيط فإنه ٢٦٧/٤.

⁽۲) حدیث صحیح، أخرجه أحده ۲/۱۰۰ و ۱۶۶، والدارمي (۲۳۰۱)، وأبوداود ۱۳۹/۶ رقسم (۲۳۹/۶)، وابن ماحمه ۲/۱۰۹ رقسم (۲۰۶۱)، والنسائي ۲/۲۰۱، وابن السجارود (۱۶۸)، وأبويعلى (۲۰۶۰)، وابن حبان (۱۶۲)، والحاكم ۲/۹ ه من حدیث عائشة. وأخرجه أبوداود وأبويعلى (۲۰۶۰)، وابن ماحمه ۱۳۸/۳ رقسم (۲۶۰۲) والدارقطنسي ۱۳۸/۳ والسحاكم ۱۲۰۸ رقم (۲۰۶۰)، وابن ماحمه ۲۰۸/۱ رقسم (۲۰۶۲) والدارقطنسي ۲۸۸/۳ والسحاكم (۲۰۶۰)، والبيهقي ۲۹۶/۸ من حدیث علي، وصححه الحاكم، ولم يتعقبه الذهبي.

⁽٣) الكفاية ص٧٦، بدائع الصنائع ٢٦٦/٢.

⁽٤) الرسالة ص٣٧٠.

روايته^(۱).

ثالثا: العدالة (۱): وهي كما قال ابن الأثير الحزري (۱): (عبارة عن استقامة السيرة والدين، ويرجع حاصلها: إلى هيئة راسخة في النفس تحمل صاحبها على ملازمة التقوى والمروءة (١) جميعاً، حتى تحصل الثقة للنفوس بصدقه، ولا تشترط العصمة من حميع المعاصي، ولا يكتفى احتناب الكبائر بل من الصغائر ما ترد به الشهادة والرواية، وبالجملة فكل ما يدل على ميل دينه إلى حد يستجيز على الله الكذب بالأعراض الدنيوية، كيف وقد شرط في العدالة التوقي عن بعض المباحات القادحة في المروءة نحو: الأكل والشرب في السوق، والبول في الشوارع ونحوذلك؟ فعلى هذا يشترط في الراوي حتى يسمى عدلاً: أن لا يفعل الكبائر ولا يصر على الصغائر ولا يفعل ما يخرم مروءته).

رابعا الضبط^(٥): - هو إتقان ما يرويه الراوي وذلك: بأن يكون متيقظاً لـما يروي غير مغفل حافظاً لروايته ان روى من حفظه، ضابطاً لكتابه إن روى من الكتاب، عالـماً

⁽١) المنهج الإسلامي ص٥٥، وظفر الأماني ٤٧٤-٤٧٤.

⁽٢) علوم الحديث ص٩٤، البحر المحيط ٢٧٣/٤، التقييد والإيضاح ص٩٤، إرشاد الفحول ص٨٤. (٣) جامع الأصول ٧٤/١.

⁽٤) المروءة: آداب نفسية تحمل مراعاتها الانسان على الوقوف عند محاسن الأخلاق، وحميل العادات. وقال بعضهم: هي كمال المرء كما أن الرجولة كمال الرجل. وقال بعضهم: السمروءة هي قوة تصدر عنها الأفعال الحميلة المستتبعة للمدح شرعاً وعقلاً وعرفاً. انظر المنهج الحديث ص٥٨-٩٥.

⁽٥) علوم المحديث ص٩٤، البحر المحيط ٣٠٧/٤، التقييد والإيضاح ص١٣٦، إرشاد الفحول ص٨٤، نزهة النظر ص٢٩.

بمعنى ما يرويه وبما يحيل المعنى عن المراد إن روى بالمعنى، حتى يشق المطلع على روايته والممتنبع لأحواله بأنه أدى الأمانة كما تحملها لم يغير منها شيئاً (۱)، وهذا مناط التفاضل بين الرواة الثقات: فإذا كان الراوي عدلاً ضابطاً سمي ثقة (۲).

ويعرف ضبطه بموافقة الثقات الضابطين المتقنين، إذا اعتبر حديثه بحديثهم، ولا تضر مخالفته النادرة لهم، فإن كثرت مخالفته لهم وندرت الموافقة اختل ضبطه ولم يحتج بحديثه (٣).

فهذه شروط أربعة يحب أن تتوفر جميعها في الراوي، فإذا اختل شرط من هذه الأربعة سقط الاحتجاج بحديثه، ويكون حديثه ضعيفاً حتى ينظر هل له متابع أو شاهد يتقوى بهما.

وإعلال السند بسبب تضعيف الراوي يعود في الغالب إلى: فقدان العدالة، اولحلل في العدالة، أو الضبط؛ فهذان أمران، وسأضم إلى ذلك حكم الراوي إذا اختلف في توثيقه وتحريحه، وأتكلم عن كل واحد منها في مطلب مستقل؛ لذلك فإن هذا المبحث سيتضمن ثلاثة مطالب:

المطلب الأول: إعلال السند بسبب الطعن في عدالة الراوي:

(الفرع الأول: كذب الراوي أواتهامه بالكذب):

قد يرد حديث ما ويكون في رجال إسناده راوٍ طُعِنَ في عدالته فيختلف العلماء في الاحتجاج به فمنهم: من يرده لـهذا الضعف، ومنهم: من يأخذ به لحسـن ظنـه بـه أو

⁽١) هامش جامع الأصول ٧٢/١، وأسباب اختلاف المحدثين ١٣٥/١.

⁽٢) توجيه النظر ص٦٩، فتح المغيث ١٨/١، العواصم ٢٧/٨، تدريب الراوي ٦٣/١.

⁽٣) جامع الأصول ٧٢/١.

لعدم وجود حديث في الباب عنده أو لقرينة عند هذا الإمام يتقوى بها الـحديث(١).

(مثال لأثر ذلك في اختلاف الفقهاء)

(حكم التطهر بالماء المستعمل في رفع الحدث)(٢)

احتلف الفقهاء في ذلك:

فذهب الأوزاعي ومالك في رواية عنه، وهوقول قديم للشافعي ورواية عن أحمد إلى أنه مطهر (٣).

واحتجوا بما روي عن ابن مسعود مرفوعاً: (من نسي مسح الرأس، فذكر وهو يصلي فوجد في لحيته بللاً فيأخذ منه وليمسح به رأسه، فإن ذلك يحزئه، وإن لم يحد بللاً فليعد الوضوء والصلاة).

قال الهيثمي: (رواه الطبراني في الأوسط، وفيه نهشل بن سعيد وهو كذاب)⁽¹⁾. وذهب كثير من الفقهاء إلى أنه طاهر غير مطهر فلا يرفع حدثاً ولا يزيل نجساً. وبه قال أبوحنيفة في المشهور عنه والشافعي ورواية عن أحمد⁽⁰⁾.

⁽١) انظر كشف الأسرار ٢١/٣، وقواعد التحديث ص٣٣٠ وما بعدها.

⁽٢) الماء المستعمل: عرفه الشافعية، بأنه: ما انفصل من أعضاء المحدث في وضوئه أومن بدن الحنب في غسله. وعرفه الحنفية: بأنه ما أزيل به حدث أو استعمل في البدن على وجه القربة. الحاوي للماوردي ٢٩٦/١، الهداية ٢٠/١.

⁽٣) المجموع ٢٠٧/١، المغنى ١٨/١-٢٠، كشاف القناع ٣٢/١، مغنى المحتاج ١/١٦-٦٢.

⁽٤) مجمع الزوائد ٢٤٠/١ وهوفي المعجم الأوسط ٢٨٢/٨ رقم (٧٥٦٩). وانظر ترجمة نهشل في التقريب ٣٠٧/٢ والتهذيب ٤٧٩/١ والميزان ٢٧٥/٤.

^(°) المحاوي ٢٩٧/١، المغني ١١٨/١، الاستذكار ٢٥٣/١، السهداية ١٩/١، مغنسي المسحتاج (°) المحاوي ٢٠/١، القوانين الفقهية ص٤٥، الخرشي ٧٤/١-٧٥.

وقد لاحظ الجمهور: أن الحديث المذكور لا يجوز الاحتجاج به لطعن في عدالة الراوي؛ لذلك فالحجة لهم:

ما صح أن رسول الله ﷺ قال: (لا يبولن أحدكم في الماء الدائم الذي لا يسجري ثم يغتسل منه)(١).

وفي لفظٍ لمسلم(٢): (لا يغتسل أحدكم في الماء الدائم وهوجنب).

وفي لفظ لأبيي داود^(٣): (لا يبولن أحدكم في الـماء الدائم ثم يغتسل منه).

وهكذا نرى أن النبي رضي من الغسل في الماء الدائم كمنعه من البول فيه، فلولا أن ازالة الحدث بالماء يؤدي إلى منع التطهر به لما نهى عنه.

فإن قيل: حمل الأحاديث على هذا يؤدي إلى القول بنجاسة الماء المستعمل في الطهارة من المحدث كنجاسة الماء الذي يبال فيه.

أجيب: بأن النهي عن الاغتسال في الماء الدائسم يدل على أنه يؤثر في الماء وهذا الأثر هو المنع من التطهر به، أما اقترانه بالنهي عن البول فهذا يقتضي المشاركة في أصل الحكم لا في تفضيله(1)، والحاصل على عدم التسوية بينهما في كل شيء

⁽۱) أخرجه الحميدي (۹۷۰)، وأحمد ۲۲۰/۲، والدارمي (۷۳۱)، ومسلم ۱۹۲۱ رقم (۲۸۲)، وأبو داود ۱۸/۱ رقم (۹۲۰)، والنسائي ۹/۱ ، وابن خزيمة (۲۳) من طريق محمد بن سيرين، عن أبي هريرة.

⁽٢) الجامع الصحيح ١٦٢/١ رقم (٢٨٣).

⁽٣) السنن ١٨/١ رقم (٦٩).

⁽٤) انظر المغنى ٢٠/١.

هو ما صح: (أن النبعي ﷺ كان إذا توضأ كادوا يقتتلون على وضوئه)(١).

إذن فتبركهم بالماء الذي توضأ به رسول الله على قد دل على أن الماء المستعمل لا ينجس، فلن تبق دلالة لاقتران الماء المستعمل في المحدث بالماء الذي يبال فيه إلا الدلالة على أن المستعمل طاهر غير مطهر.

(مثال آخر، حكم الماء المشمس)

اختلف الفقهاء في التوضؤ بالماء المشمس:

فذهب الجمهور إلى أنه لا يكره التوضؤ بالماء المشمس(٢).

وذهب بعض الشافعية إلى أنه يكره^(٣).

واحتج أصحاب المذهب الثاني: بما رواه خالد بن إسماعيل، عن هشام بن عروة، عن أبيه، عن عائشة، أنها قالت: أسخنت ماءاً في الشمس، فقال النبي الله النبي تفعلى يا حميراء(1)، فإنه يورث البرص)(٥).

⁽١) حزء من حديث طويسل أخرجه أحمد ٣٢٣/٤ و٣٢٨ و ٣٣١ من طريق عروة بن الزبير، عن المسور بن مخرمة ومروان. وانظر المسند الجامع ١٤٨/١٥ حديث (١١٤٢٥).

⁽٢) المعنى ١٧/١، الكافى ٣/١، الإنصاف ٢٤/١، شرح منتهى الإرادات ١٣/١، المحموع ١٣/١ المعنى ١٣/١، الكافى ١٣/١، الإنصاف ٢٤/١، شرح منتهى الإرادات ١٣/١، المحموع ١٤٠-١٣٥١ وقال الإمام النووي: (والصواب الحزم بأنه لا كراهية فيه، وهذا هوالموافق لنص الشافعي؛ فإنه قال في الأم (٣/١): ولا أكره المماء الممشمس إلا من جهة الطب...) ثم قال النووي: (ومذهب مالك وأبي حنيفة وأحمد وداود والجمهور: أنه لا كراهة كما هو المحتار).

⁽٣) فتح العزيز ١/٨١، الروضة ١/٠١-١١، نهاية المحتاج ١/٥٩/١.

⁽٤) الحميراء: تصغير حمراء بمعنى بيضاء اللون مشرب بياضها بحمرة (فتح الباري ١٠٦/٧)

وخالد بن إسماعيل قال عنه ابن عدي: (كان يضع الحديث على الثقات). وقال ابن حبان: (لا يحوز الاحتجاج به بحال). وقال الدارقطني: (متروك)(١).

لذلك فإن جمهور العلماء قالوا: بعدم كراهته، وممن قال بعدم كراهته بعض الشافعية، واختار ذلك النووي - رحمه الله تعالى - وقال: (هو مذهب مالك وأبي حنيفة وأحمد وداود والجمهور).

وعلل النووي اختياره لعدم الكراهة: بأن الشمس، لا أصل لكراهته، ولم يثبت عن الأطباء فيه شيء، قال: (فالصواب الجزم بأنه لا كراهة فيه)(٢).

وذكر ابن قدامة: أنه حكي عن أهل الطب: أنهم لا يعرفون لذلك تأثيراً في الضرر (٢).

قال لى العلامة الدكتور هاشم حميل:

(ما ذكر نلاحظ عليه عدة أمور:

الأمر الأول: نص كلام الشافعي في المسألة - كما ذكره النووي- رحمه الله

وقال ابن القيم في المنار المنيف ص ٢٠: (كل حديث فيه يا حميراء أو ذكر الحميراء فهو كذب مختلق). وانظر ما علقه الشيخ عبد الفتاح-رحمه الله- عليه وكذا تعليقه على المصنوع ص ٢١٢ وما بعدها.

⁽٥) أخرجه ابن المجوزي في المموضوعات ٧٩/٢، والبيهقي ٦/١ وقال: (وهذا لا يصح) وأخرجه الدارقطني ٣٨/١.

⁽۱) الميزان ٢٧٢/١، لسان الميزان ٣٧٢/٢، المجروحين ٢٨١/١، سنن الدارقطني ٣٨/١، سنن البيهقي ٦/١.

⁽Y) المجموع 1/188.

⁽٣) المغنى ١٧/١.

تعالى - هو قوله: (لا أكره المشمس إلا أن يكره من جهة الطب). وقد ذكر النووي: أن هذا يمكن أن يكون معناه: (لا أكره إلا من جهة الطب إن قال أهل الطب أنه يورث البرص)(١).

الأمر الثاني: المشهور عن الخراسانيين - من الشافعية -: أن المشمس يكره في البلاد الحارة، إذا شمس في الأواني المنطبعة، وهي المطرقة.

وذكر النووي: أن في الـمنطبعة ثلاثة أوجه:

٢-كل ما يطرق، وهوقول الشيخ أبي محمد الجويني.

٣-النحاس خاصة وهو قول الصيدلاني.

٤-كل ما يطرق إلا الذهب والفضة لصفائهما واختار هذا امام الحرمين (٢).

الأمر الثالث: ذكر ابن قدامة في المغني قول الشافعي: (ولا أكرهه إلا من جهة الطب) وفي هامش كتاب المغني طبعة المنار (٣): جاءت التعليقة الآتية: (قيدوا الأواني بالمعادن المنطبعة كالنحاس؛ لما يتحلل من صدئها في الماء، وصدأ النحاس والرصاص سام باتفاق الأطباء، فينبغي تقييد الاحتراز منه بذلك)، هذه التعليقة التي جاءت في هامش كتاب المغني ينبغي التحقق من ذوي الاختصاص عن صحة ما جاء فيها، فإذا ثبت ذلك؛ فإن هذا يدل على رجحان قول الشافعي في هذه المسألة، فإن احتمال وقوع الضرر من استعماله كافٍ لاثبات الكراهة وإن لم يثبت في ذلك أثر، وذلك يدل على مدى دقة الشافعي – رحمه الله تعالى – في استنباطه الأحكام، وعلى

⁽¹⁾ Harange 1/188.

⁽٢) المجموع ١٣٣/١ و١٣٤.

⁽۳) ج۱ ص۱۷.

مدى توفيق الخراسانيين لفهم كلام إمامهم في هذه الـمسألة(١).

(الفرع الثاني: جهالة الراوي أو كونه مبهما):

(الفقرة الأولى: جهالة الراوي)

من شروط صحة الحديث العدالة والضبط، ومن كان عدلاً ضابطاً سمي ثقة (٢).

والمجهول لم تعرف عدالته ولا ضبطه؛ فهو يفقد شرط الصحة، ووجوده في إسناد حديث يمنع صحته. وسأتناول تعريف الجهالة في اللغة، ثم أعقبه بتعريف الجهالة في اصطلاح المحدثين وأنواعها عندهم:

فالمجهول في لغة العرب يطلق على معان، منها:

كل شيء غير معلوم الحقيقة، أوغير معلوم الوصف على وجه الدقة، أو في معرفته تردد أو تشكك (٢).

أما في اصطلاح المحدثين، فهو على ثلاثة أقسام:

القسم الأول: مجهول العدالة من حيث الظاهر والباطن مع كونه معروفاً برواية عدلين عنه.

وهذا القسم غير مقبول عند جمهور المحدثين.

وقيل: إن كان من روى عنه فيهم من لا يروي عن غير عدل قبل وإلا فلا يقبـل(٢)

⁽١) إلى هنا انتهى كلام الدكتور هاشم – حفظه اللـه ومتعنا بعلـمه –.

⁽٢) تدريب الراوي ٦٣/١، توجيه النظر ص٦٩، وقارن بفتح الـمغيث ١٨/١ والعواصم ٢٧/٨.

⁽٣) مقاييس اللغة ٤٨٩/١، الأساس للزمخشري ٦٧-٦٨، المعجم الوسيط ١٤٤/١.

⁽٤) علوم الحديث ص١٠٠، التقريب مع التدريب ٢٦٨/١، الخلاصة ص٩٣، اختصار علوم الحديث ص٩٧، شرح التبصرة ٣٢٨/١، حواهر الأصول ص٥٧، فتــح الـمغيث ٢٩٨/١، الـمنهل الروي

وذهب الإمام أبو حنيفة إلى قبول روايته مطلقاً(١).

القسم الثاني: - من عرفت عدالته ظاهراً وجهلت باطناً (۱). ويسمى بـ (الـمستور). وقد قبل روايته بعضهم وردها آخرون (۱).

القسم الثالث: مجهول العين، وهوكل من لم يعرفه العلماء، ولم يعرف حديثه إلا من حهة راو واحد (٤).

وقد ذهب أكثر أهل العلم إلى عدم قبول روايته، وقبلها بعضهم (٥).

(نموذج لحديث المجهول وأثره في اختلاف الفقهاء) (حكم الوضوء بالنبيذ)

لكي لا يمحصل لبس في هذه المسألة أنبه إلى: أن المراد من النبيذ هنا هو: ما كان شربه حلالاً، وهو العصير غير المسكر، وقد كانت صفة النبيذ الذي يتمخذ لرسول

ص٦٦.

⁽۱) أحكام الأحكام للآمدي ٧٠/٢، تنقيح الفصول ص٣٦٤، فتح المعنيث ٢٩٨/١، المنهل الروي ص٣٦.

⁽٢) الـمراد بالعدالة الباطنة ما في نفس الأمر، وهي تــرجع إلــي أقــوال الــمزكين وأمــا العدالـة الظـاهرة فـيراد بها ما يعلــم من ظاهر حال الشخص. شرح شرح نـخبة الفكر لعلــي القاري ص١٥٤.

⁽٣) علوم الحديث ص١٠١، التقريب مع التدريب ٢٦٨/١، المخلاصة ص٩٣، اختصار علوم المحديث ص٩٧، شرح التبصرة ٣٢٨/١، جواهر الأصول ص٥٧، فتسح المغيث ٢٩٨/١، المنهل الروي ص٩٣، الاقتراح ص٣٤، الموقظة ص٩٧، التقييد والإيضاح ص١٤٥، نزهة النظر ص٥٠.

⁽٤) الكفاية ص٨٨، علوم الـحديث ص١٠١، الـخلاصة ص٩٤، شرح التبصرة ٣٢٣/١، الـمنهل الروي ص٦٦.

⁽٥) شرح التبصرة ٢٢٤/١، تدريب الراوي ٢٦٩/١، المنهل الروي ص٦٦.

الله على هو: أن تلقى تمرات أونحوها في الماء ليلاً فيشربه صباحاً، أوتلقى صباحاً فيشربه ليلاً(١).

إذا عرفنا هذا أذكر المسألة فيما يأتى:

الحتلف الفقهاء في حكم الوضوء بالنبيذ:

فذهب الجمهور إلى عدم صحة الوضوء بالنبيذ (٢).

واستدلوا بقوله تعالى: (فلم تجدوا ماء فتيمموا صعيداً طيباً)(")، وبحديث أبي ذر مرفوعاً: (إنّ الصعيد الطيب طهور المسلم وإن لم يجد الماء عشر سنين، فإذا وجد الماء فليمسه بشرته فإن ذلك خير)(1).

وذهب بعض أهل العلم إلى صحة الوضوء بالنبيذ: منهم إسحاق وسفيان وهو رواية عن أبى حنيفة (٥٠).

واحتجوا بما رواه أبو فزارة (١)، عن أبي زيد، عن عبدالله بن مسعود، قال:

⁽١) انظر فتح الباري ١١/٥٥١، عمدة القاري ٢٠١/٢٣.

⁽٢) المغني ١٠/١، الكافي ٦/١، كشاف القناع ٣٠/١، المجموع ١٤١/١، فتسح الباري ٣٠/١.

⁽٣) سورة النساء الآية ٤٣.

⁽٤) أخرجه عبد الرزاق (٩١٣)، وأحمد ٥/٥٥١، وأبوداود ٩٠/١ رقم (٣٣٢)، والترمذي ٢١١/١ رقم (١٣١١)، والدارقطني رقم (١٣١٤)، والنسائي ١٧١/١، وابن خزيمة (٢٢٩٢)، وابن حبان (١٣١١)، والدارقطني . ١٧٦/١. وقال الترمذي: حسن صحيح.

⁽٥) البحر الرائق ١٤٤/١، تبيين المحقائق ١٩/١، اعملاء السنن ٣٤١/١ ٣٥٦-٣٥٦، المغني ١٠/١، المحملي ١٠/١، المحتار ١٨١/١، فتح الباري ٣٥٤/١، شرح معاني الآثار ٩٥/١.

⁽٦) هو راشد بن كيسان، قال أبوحاتم: صالح الحديث، وقال ابن حبان ربما أخطأ. الميزان ٢٥/٢،

(سألني النبي ﷺ (ما في إداوتك)؟ فقلت: نبيذ، فقال: (تمرة طيبة وماء طهور) قال: (فتوضأ منه)(١).

قال الإمام الترمذي: (أبو زيد رجل مجهول عند أهل العلم، لا يعرف لـــه روايــة غير هذا الــحديث)(٢).

وقال ابن حبان: (أبو زيد شيخ مجهول، يروي عن ابن مسعود، وليس يدرى من هو، ولا يعرف من أبوه ولا بلده، ومن كان بهذا النعت ثم روى خبراً واحداً خالف فيه الكتاب والسنة والإجماع والقياس استحق مجانبة ما رواه)(٢).

وقال أبو زرعة الرازي: (حديث أبي فزارة ليس بصحيح، وأبوزيد مجهول)(1).

وقال ابن عبد البر: (أبو زيد مولى عمروبن حريث مجهول عندهم، لا يعرف بغير رواية أبي فزارة، وحديثه عن ابن مسعود في الوضوء بالنبيذ منكر لا أصل لـه)(٥).

(الفقرة الثانية: إبهام الصحابي)

الصحابة رضوان الله عليهم أجمعين كلهم عدول بتعديل اللمه تعالىي وتعديل

الخلاصة ص٩٦.

⁽۱) أخرجه عبد الرزاق (۱۹۳)، وابن أبي شيبة ۲۰/۱، وأحــمد ۲۰/۱ و ٤٤٩ و ٤٥٠، وأبوداود ١٠/١ رقم (۸٤)، والترمذي ۱٤٧/۱ رقم (۸۸)، وابن ماجه ۱۳٥/۱ رقم (۸٤)، وابن أبي حاتم في العلل ۱۷/۱، وأبويعلى (٥٠٤٦).

⁽٢) جامع الترمذي ١٤٨/١، عقيب (٨٨).

⁽٣) المجروحين ١٥٨/٣، ونقله عنه الزيلعي في نصب الراية ٧٢/١. وانظر الكامل لابن عدي ١٣٠/٤.

⁽٤) علل الحديث لابن أبي حاتم ١٧/١ عقيب (١٤).

⁽٥) نقله عنه الشيخ أحمد شاكر في تعليقه على جامع الترمذي ١٤٨/١.

نبيه ﷺ

والصحابي: هو من لقي النبي ﷺ مؤمناً به، ومات على الإسلام(١).

قال الإمام النووي - رحمه الله تعالى-: (الصحابة كلهم عدول من لابس الفتن وغيرها بإحماع من يعتد به)(٢).

وقال الآمدي: (اتفق الجمهور من الأئمة على عدالة الصحابة مطلقاً)(").

فعلى هذا إذا انتهى الإسناد إلى الصحابي فلا نسأل عنه، ولا نبحث في حالسه؛ لأنهم عدول بلا استثناء؛ لذلك فإن جهالة اسم الصحابي لا تضر: كأن يقول التابعي قال: رجل من أصحاب النبي على وروى الخطيب بإسناده عن الأثرم قال: قلت لأبي عبدالله - يعني: أحمد بن حنبل -: إذا قال رجل من التابعين حدثني رجل من أصحاب النبي فالحديث صحيح؟ قال: نعم)(1).

وقال ابن الصلاح: (والحهالة بالصحابي غير قادحة لأن الصحابة كلهم عدول) (°).

وروى البخاري، عن الحميدي، قال: (إذا صح الإسناد عن الثقات إلى رجل من أصحاب النبي ﷺ فهو حجة وإنْ لـم يسـم ذلك الرجل)(١).

وهذا مذهب حماهير المحدثين يرون أنّ جهالة الصحابي لا تضر، وهي غير

⁽١) الإصابة ٧/١.

⁽٢) التقريب مع التدريب ٢١٤/٢.

⁽٣) أحكام الأحكام ١٢٨/٢.

⁽٤) الكفاية ص٥١٥. وانظر شرح ألفية السيوطي لأحمد شاكر ص٢٨.

⁽٥) علوم الحديث ص٥١. وانظر قواعد في علوم الحديث للتهانوي ص٢٠٢-٢٠٣.

⁽٦) التقييد والإيضاح ص٧٤.

قادحة عندهم بصحة الحديث.

وخالف في ذلك ابن حزم - رحمه الله - واعتبره قادحاً في صحة الحديث (۱). (نموذج للحديث الذي أبهم فيه اسم الصحابي وأثره في اختلاف الفقهاء) (الشهادة على هلال الفطر من رمضان)

حديث أبي عوانة، عن منصور، عن ربعي بن حراش، عن رجل من أصحاب النبي على قال: (اختلف الناس في آخر يوم من رمضان، فقدم اعرابيان، فشهدا عند النبي الله فشهدا بالله لأهلا المهلال أمس عشية، فأمر رسول الله الله الناس ان يفطروا) رواه أحمد (٢)، وأبوداود (٣)، والدارقطني (٤) وصححه، والبيهقي (٥).

ورواه البيهقي أيضا^(۱) من طريق أبي عوانة، عن أبي بشر: جعفر بن أبي وحشية، عن أبي عمير بن أنس، عن عمومة له من أصحاب النبي هي، بنحو حديث ربعي ثم قال البيهقي: (وأبو عمير رواه عن عمومة له من أصحاب النبي هي، وأصحاب النبي تقات فسواء سموا أولم يسموا). وهذا الحديث تضمن الشهادة على هلال الفطر من رمضان لا رمضان؛ وهي موضع خلاف: فمذهب جماهير العلماء: أن هلال الفطر من رمضان لا يثبت بأقل من شاهدين؛ وممن قال بذلك الأئمة الأربعة، إلا أن أبا حنيفة، قال ذلك في ما إذا كان في السماء علة، أما إذا لم يكن في السماء علة، فإنه لا بد عنده من

⁽١) المحلى ٣٣٨/٧.

⁽T) ILAMIL 3/2 17 ,0777.

⁽٣) السنن ٢٠١/٢ رقم (٢٣٣٩).

⁽٤) السنن ١٦٩/٢.

⁽٥) السنن الكبرى ٢٤٩/٤.

⁽٦) المصدر السابق.

شهادة الجمع الغفير من الناس(١).

وقد احتجوا بأحاديث، منها: الحديث السابق.

ومثله حديث عبد الرحمن بن زيد بن الخطاب: أنه خطب في اليوم الذي شك فيه فقال: (إني جالست أصحاب رسول الله في وساءلتهم وانهم حدثوني: أن رسول الله في قال: صوموا لرؤيته، وأفطروا لرؤيته وأنسكوا لها، فإن غم عليكم فأتموا ثلاثين يوماً، فإن شهد شاهدان مسلمان فصوموا وأفطروا)(٢).

وخالف في ذلك جماعة من الفقهاء:

فذهبوا إلى أن هلال الفطر رمضان من يثبت بشهادة شاهد واحد.

وقد ذكر الإمام النووي -رحمه الله تعالى- أن هذا لم يقل به أحد من العلماء غير أبي ثور (٣).

وفي ذلك نظر؛ فقد قال به ابن حزم أيضاً^(١).

وحجة هذا المذهب أحاديث منها:

حديث ابن عباس، قال: (جاء رجل أعرابي إلى النبي على فقال إني رأيت هلال رمضان، فقال؛ أتشهد أن محمداً رسول الله؟

⁽۱) فتح القدير ۱۹/۲ - ۲۰، شرح الدردير ۱۱/۱۱، القوانين الفقهية ص۱۰۲، المجموع ۲۰۰۸، المحلى ۳۰۰/۳، البحر الزخار ۲٤٥/۳، بداية المجتهد ۳۰۸/۱، شرح السنة ۲٤٤/۱.

⁽٢) أخرجه أحمد ٢١/٤، والنسائي ١٣٢/٤، وقال الشوكاني: (إسناده لا بأس به) نيل الأوطار ١١٧/٤.

⁽٣) المجموع ٢/٦٠٣.

⁽٤) المحلى ٦/٥٣٥.

قال: نعم، فقال: يا بلال، أذَّنْ في الناس فليصوموا غداً)(١).

فقد دل هذا الحديث على أن الرسول - عليه الصلاة والسلام - قد قبل شهادة الواحد على هلال الصوم، وهلال الفطر مثله لا فرق.

وأجيب عن ذلك: بأن حديث عبد الرحمن بن زيد يدل بمنطوقه على اشتراط شاهدين للصوم والفطر، ويدل بمفهومه على عدم قبول أقل من اثنين فيهما، إلا أن هذا المفهوم عارضه بالنسبة لهلال الصوم منطوق حديث ابن عباس وأشباهه وبقي بالنسبة لهلال الفطر سالماً من المعارض.

(نـموذج آخر) (هل يقضى بالسلب للقاتل)

اختلف الفقهاء في ذلك:

فذهب جماعة من أهل العلم، منهم: أبوحنيفة ومالك. الى أنه لا يقضى بالسلب للقاتل (٢).

⁽۱) أخرجه الدارمي (۱۹۹۹)، وأبوداود ۲۰۱/۳ رقـم (۲۳٤۰)، وابن ماجه ۲۹/۱ رقـم (۲۹۲۱)، وابن وابـن ماجه ۱۹۲۱ وابـن وابـن وابـن ۷۶/۳ رقـم (۲۹۲۱)، والنسائي ۱۳۱/۶، وابن خزيــمة (۲۹۲۱) و(۲۹۲۱)، وابـن الـجارود (۳۷۹)، وابن حبان (۲۹۶۳) كلـهم من طريق سماك، عن عكرمة، عن ابن عباس. وقـد أخرجه أبوداود ۲۰۱/۱ رقـم (۲۳٤۱)، والنسائي ۱۳۲/۶، والدارقطنــي ۲۹۰۱ مرسلاً بـدون ذكر ابن عباس. وقد نقل الـمزي في التحفة ۱۳۷/۵ عقيب (۲۱۰۶)، والزيلعي في نصب الرايـة ذكر ابن عباس. وقول النسائي لـمزي في مختصر السـنن ۲۸/۲ تـرجيـح النسائي لـروايـة الـمرسلة قـال: (هـذا أولى بالصواب) وقول النسائي لـم أجـده فــي الـمــجتبي ۱۳۲/۶ ولا فــي الكبرى ۲۸/۲–۲۹.

⁽٢) الاختيار ١٣٢/٤، القوانين الفقهية ص١٢٩، شرح معاني الآثار ٢٢٨/٣، شرح السنة ١٠٨/١١.

واحتجوا: بحديث حماد بن سلمة، عن بديل بن ميسرة العقيلي، عن عبدالله بن شقيق، عن رجل من بلقين، قال: أتيت النبي ، وهو بوادي القرى، فقلت يا رسول الله: لمن المغنم؟ قال: لله سهم ولهؤلاء أربعة أسهم، فقلت فهل أحد أحق بشيء من المغنم من أحد؟ قال: لا حتى السهم يأخذه أحدكم من جنبه فليس هو أحق به من أخيه)(١).

واعترض ابن حرم –رحمه الله – على جهالة الصحابي، فقال: (هذا رجل مجهول Y).

وذهب حماعة من أهل العلم - منهم: الشافعي وأحمد - إلى أن من قتل قتيلاً فله سلبه (٢٠).

واحتجوا: بحديث أبي قتادة، قال: قال رسول الله ﷺ: (من قتل قتيلاً له عليه بينة فله سلبه)(1).

⁽۱) أخرجه الطحاوي ٢٢٩/٣، وابن حزم في المحلى ٣٣٨/٧ وأورده الهيثمي في مجمع الزوائد ٤٩/١ وقال: (رواه أبويعلى وإسناده صحيح)، ولسم أقف عليه في المطبوع من مسند أبي يعلى، فلعله في النسخة الكبيرة.

⁽٢) المحلى ٣٣٨/٧.

⁽٣) القوانين الفقهية ص١٢٣، شسرح معاني الآثار ٢٢٧/٣، المحلى ٣٣٥/٧، شرح السنة ١٠٨/١١.

⁽٤) أخرجه مالك ٥/٥/١ رقم (١٣١١)، وعبد الرزاق (٩٤٧٦)، والحسميدي (٤٢٣)، وسعيد بن منصور (٢٦٩٦)، وأحسمد ٥/٥٩٠، والدارمي (٢٤٨٨)، والبخاري ١٩٦/٥ رقسم (٢٣٢١)، وأجسود وداود ٢٠/٣ رقسم (٢٧١٧)، وابن ماجمه ٢/٦٤٦ رقسم (٢٧١٧)، وابن السجارود (٢٧١١)، وابن حبان (٤٨٠٥)، والبيهقي ٢/٦،، والبغسوي (٢٨٣٧).

(الفرع الثالث: كون الراوي مبتدعاً):

أُعِلَّ كثير من الأحاديث النبوية وتوقف عن العمل بها لأن أحد رواتها كان مبتدعاً. فالابتداع أحد الأسباب التي جعلت قسماً من العلماء لا يقبلون بعض الأحاديث، وسأتناول تعريف البدعة في اللغة والاصطلاح، وأقسام البدعة ثم أذكر خلاف العلماء في قبولهم حديث المبتدع وتركه.

البدعة في اللغة: قال ابن فارس: (بدعت الشيء قولاً وفعلاً إذا ابتدأته لا عن مشال سابق)(١).

وقال الفيروزآبادي: (البدعة -بكسر الباء- الحدث في الدين بعد الاكمال، أوما استحدث بعد النبي الأهواء والأعمال)(٢).

أما في الاصطلاح: فقد عرفها الشاطبي بقوله: (هي طريقة في الدين مخترعة تضاهي الشرعية يقصد بالسلوك عليها المبالغة في التعبد لله سبحانه)(٢).

وقال الـحافظ ابن حجر: (تطلق في الشرع في مقابل السنة فتكون مذمومة)⁽⁴⁾.

وعرفها بقوله: (هي اعتقاد ما أحدث على خلاف المعروف من النبسي ﷺ لا بمعاندة بل بنوع شبهة)(٥).

وعرفها السحاوي بقوله: (هي ما أحدث على غير مشال متقدم فيشمل

⁽١) معجم مقايس اللغة ٣٠٩/١.

⁽٢) القاموس المحيط ٤٠٣/٣.

⁽٣) الاعتصام ٢/٧٨.

⁽٤) فتح الباري ٥٦/٥.

⁽٥) نزهة النظر ص٤٦.

المحمود والمذموم، ولكنها خصت شرعاً بالمذموم مما هوخلاف المعروف)(١). أقسام البدعة:

قال الحافظ ابن حجر: (وأما البدعة فالموصوف بها إما أن يكون ممن يكفر بها أويفسق بها: فالمكفر بها لا بد أن يكون التكفير متفقاً عليه في قواعد حميع الأئمة، كما في غلاة الروافض من دعوى بعضهم حلول الآلهية في على - رضي الله عنه- أو غيره، أو الإيمان برجوعه إلى الدنيا قبل يوم القيامة، أو وقوع التــحريف فسي القرآن، أو نسبة التهمة إلى السيدة عائشة الصديقة - رضى الله عنها ولعن قاذفها-؛ فرواية مثل هؤلاء مردودة قطعاً والمفسق بها كبدع الخوارج والروافض الذين يغلون ذلك الغلو وغير هؤلاء من الطوائف المخالفين لأصول السنة خلافًا ظاهرًا لكنه مستند إلى تـأويل ظـاهره سائغ، فقد اختلف أهل السنة في قبول حديث من هذا سبيله إذا كان معروفاً بالتحرز من الكذب مشهوراً بالسلامة من خوارم المروءة وموصوفاً بالديانة والعبادة فقيل: يقبل مطلقاً، وقيل: يرد مطلقاً، والثالث التفصيل: بين أن يكون داعية لبدعته أو غير داعية، فيقبل حديث غير الداعية، ويرد حديث الداعية، وهذا المذهب هو الأعدل وصارت إليه طوائف من الأئمة، وادعى ابن حبان اجماع أهل النقل عليه، لكن فمي دعوى ذلك نظراً، ثم اختلف القائلون بهذا التفصيل، فبعضهم أطلق ذلك وبعضهم زاده تفصيلاً فقال: إن اشتملت رواية غير الداعية إلى ما يشيد بدعته ويزينه ويحسنه ظاهراً فلا تقبل وإن لم تشتمل فتقبل)^(۲).

وقال الإمام علي بن المديني: (من تنقص أحداً من أصحاب رسول الله ﷺ أو بغضه لحدث كان منه وذكر مساوئه فهومبتدع حتى يترحم عليهم جميعاً فيكون قلبه

⁽١) فتح المغيث ٣٢٦/١.

⁽٢) هدي الساري ص٣٨٥.

لهم سليماً)^(۱).

فالكافر ببدعته لا تقبل روايته عند الجمهور، ونقـل الإمـام النووي الاتفـاق علـى ذلك الـحافظ ابن ذلك للحماع فقـد اعتـرض علـيه فـي ذلك الـحافظ ابن حجر والسيوطى ونقلا: بأنها تقبل عند قوم ان اعتقد حرمة الكذب(٣).

أما إذا لم يكن كافراً ببدعته فقد اختلف العلماء في ذلك اختلافاً كثيراً على أقوال منها:

القول الأول: رد روايته مطلقاً وعدم الاحتجاج بها^(۱).

القول الثاني: تقبل رواية المبتدع إذا لم يكن ممن يستحل الكذب في نصرة مذهبه، ولا يستحل الشهادة بالزور لمن وافقه سواء كان داعية إلى بدعته أولم يكن داعية (٥).

القول الثالث: - فصلوا ذلك: فإن كان المبتدع داعية إلى بدعته لــم تقبل روايته وإن لـم يكن داعية قبلت، ومنهم: زادوا تفصيلاً آخر فقالوا: إن اشتــملت رواية الداعية

⁽١) شرح أصول اعتقاد أهل السنة ١٦٩/١.

⁽٢) التقريب مع التدريب ٢٧٥/١.

⁽٣) نزهة النظر ص٥٢، تدريب الراوي ٢٧٥/١.

⁽٤) معرفة علوم الـحديث للحاكم ص١٣٥، الكفاية ص١٤٨-١٥٢، علوم الـحديث لابن الصلاح ص١٠٠، الـخلاصة ص٩٥، الـمنهل الروي ص١٦، التنكيل ٤٤/١ وما بعدها، شرح السنة ١٨٥٨، الـمنهل الترمذي ١٩٥٦، تدريب الراوي ١٧٥/١، الـموقظة ٩٥ اختصار علوم الحديث ص٩٥، ميزان الاعتدال ٢٧٧، شرح التبصرة ٢٩١١، الـمنهج الـحديث للسماحي ص١٤٣٠.

⁽٥) المصادر السابقة.

على ما يشيد بدعته ويزينه ويحسنه ظاهراً فلا تقبل وان اشتملت قبلت(١).

(نـموذج لأثر رواية الـمبتدع في اختلاف الفقهاء) (إمامة الـجالس)

اختلف العلماء في صحة امامة المجالس على قولين:

القول الأول: لا تصع إمامة المجالس. ومن صلى خلف الإمام المجالس فصلاته غير صحيحة.

وبه قال بعض الفقهاء منهم: الإمام مالك ومحمد بن الحسن من الحنفية(٢).

واحتجوا بما رواه جابر الجعفي، عن الشعبي، قال: قال رسول الله ﷺ: (لا يؤمَّنَّ أحدٌ بعدي جالساً)(٣).

وأجيب بأن هذا الحديث رواه جابر الجعفي، وهو متروك لأن لم آراء مذمومة وانه كان يؤمن بالرجعة (٤).

القول الثاني: تصح إمامة الحالس إذا لم يستطع القيام وهو مذهب حمهور الفقهاء (٥) واحتجوا: بحديث أنس بن مالك: (أن رسول الله ﷺ ركب فرساً فصرع عنه

⁽١) المصادر السابقة.

⁽۲) بداية المحتهد ۱۱۱۱، عمدة القاري ۱۹۱/۰، السمدونة ۸۱/۱، القوانين الفقهية ص۸۲، الخرشي ۲۶/۲، الشرح الصغير ۳۲۱/۱، رد المحتار ۳۲۱/۱ ۳۲۳- شرح السنة ۲۲۲۳، فتح القدير ۳۲۰/۱، التمهيد ۲۲/۲.

⁽٣) أخرجه عبد الرزاق (٤٠٨٧) و(٤٠٨٨)، والدارقطني ٣٩٨/١، والبيهقي ٣٠/٠، وهومرسل أيضا فإن الشعبـــى وهوعامر بن شراحيل تابعى.

⁽٤) نصب الراية ٧/٠ وتقريب التهذيب ١٢٣/١، والتهذيب ٢٦/٢ ١-٥١ وميزان الاعتدال ٣٧٩/١.

⁽٥) المغني ٢/٧١، احكام الأحكام لابن دقيق ٢٢٥/١، فتح الباري ١٧٥/٢، المحموع ١٩٠/٤،

فححش شقه الأيمن، فصلى صلاة من الصلوات، وهو قاعد، فصلينا وراءه قعوداً فلما انصرف قال: إنما جعل الإمام ليؤتم به، فإذا صلى قائماً فصلوا قياماً، وإذا ركع فاركعوا، وإذا رفع فارفعوا، وإذا قال سمع الله لمن حمده فقولوا: ربنا ولك الحمد. وإذا صلى قائماً فصلوا قياماً، وإذا صلى حالساً فصلوا جلوساً أجمعين).

أخرجه البخاري^(۱) وقال عقيبه: (قال أبوعبدالله: قال الحميدي: قوله (إذا صلى جالسا فصلوا حلوسا) هو في مرضه القديم، ثم صلى بعد ذلك النبي على جالسا والناس خلفه قياما، ولم يأمرهم بالقعود، وإنما يؤخذ بالآخر فالآخر من فعل النبي على).

المطلب الثاني: إعلال السند بسبب الطعن في ضبط الراوي:

(الفرع الأول: سوء حفظ الراوي):

إذا كان في سند حديث ما راو قد ضعف بسبب سوء الحفظ، ولم توجد قرينة دالة على أن الراوي السيء الحفظ قد حفظ هذا - كأن تكون له متابعات أوشواهد- فإن هذا الحديث يحمل بالصعف، ولا يعمل به إلا حيث يعمل بالصحديث الضعيف، وحسب الضوابط التي قررها العلماء للعمل به (٢). وذلك لأن الحديث الذي يرويه راومختل الضبط قد فقد شرطاً من شروط الصحة ألا وهوالضبط، وقد يرى امام من الأئمة أن الراوي قد حفظ هذا الحديث وسلم فيه من الخطأ كأن يحد له ما يقويه، أويحسن الظن بالراوي أولا يحد في الباب حديثاً غيره - وهو ممن يرى العمل بالحديث الضعيف الذي لا يحد في الباب أحسن منه ما لم يجمع على ترك راويه بالحديث الضعيف الذي لا يحد في الباب أحسن منه ما لم يجمع على ترك راويه -

التمهيد ٢/٦٦، الإنصاف ٢٦٠/٢، كشاف القناع ١٩١/١، مغني المحتاج ٢٤٠/١، الأم ١٢٤٠/١ الأم ١٢١/١، شرح السنة ٢٢٢/٣.

⁽۱) صحيح البخاري ۱۷۷/۱ رقم (۱۸۹)

⁽٢) انظر أقوال أهل العلم وشروطهم في العمل بالضعيف أصول المحديث ص٣٤٨.

فإذا عمل البعض بهذا المحديث وترك العمل به آخرون كان ذلك سبباً من أسباب الاختلاف بين الفقهاء(١).

(أثره في اختلاف الفقهاء) (حكم ميتة السمك)

اختلف الفقهاء في ميتة السمك، هل يحل أكلها أم لا؟

فذهب جماعة من الفقهاء إلى: حل أكل ميتة السمك إلا الطافي منه.

وهذا مروي عن علي، وجابر، وابن المسيب، والحسن، وابن سيرين، وطاووس وهو رواية عن ابن عباس والنجعي.

والطافي من السمك هو: الذي يعلوعلى وجه الماء ولا يرسب.

وبه قال الحنفية، لكنهم يذكرون الطافي ويقصدون به: أن ما لا يعلم سبب موته لا يحل أكله عندهم وما علم سبب موته يحل أكله (٢).

والحجة لهم: ما روي عن جابر بن عبدالله، قال: قال رسول الله ﷺ: (ما ألقى البحر وجزر عنه فكلوه، وما مات فيه وطفا فلا تأكلوه) (٢).

واعترض بأن إسناده ضعيف فيه: يحيى بن سليم الطائفي وهو سيء الحفظ (٤). وذهب كثير من أهل العلم إلى جواز أكل ميتة السمك مطلقاً الطافي وغيره.

⁽١) انظر قواعد التحديث ص١١٣-١١٤.

⁽٢) فتع الباري ٤٨٥/٨، المغنى ١١/٠٤، البحر الرائق ١٩٦/٨، شرح السنة ١١/٥/١٠.

⁽٣) أخرجه أبو داود ٣٥٨/٣ رقم (٣٨١٥)، وابسن ماجه ١٠٨٢/٢ رقم (٣٢٤٧)، والدارقطنسي ٢٦٨/٤، والبيهقي ٢٥٥/٩.

⁽٤) التقريب ٣٤٩/٢، التهذيب ٢٢٦/١١، ميزان الاعتدال ٣٨٣/٤.

روي ذلك عن أبي بكر وعمر وأبي أيـوب وأبـي هريـرة، وعطـاء ومكحـول وهـو رواية عن ابن عباس والنـخعي.

وإليه ذهب مالك والشافعي وأحمد(١).

وقد دفع أصحاب هذا المذهب الاحتجاج بحديث جابر لسوء حفظ أحد رواته كما سبق.

واحتجوا بعموم قوله ﷺ - في البحر -: (هوالطهور ماؤه الحل ميته) (٢). حيث لم يفرق الحديث بين الطافي وغيره.

(الفرع الثاني: احتلاط الراوي):

يشترط في الراوي أن يكون ضابطاً لـما يرويه ان حدث من حفظه ومحافظاً على كتابه (٢). والاختلاط ينافي على كتابه من دخول الزيادة والنقصان عليه ان حدث من كتابه (٢). والاختلاط ينافي الضبط فكل مختلط ليس ضابطاً، ومعرفة المختلطين فن مهم من فنون علم الحديث.

⁽۱) معالم السنن ٢٥١/٤، المجموع ٣٣/٩، المغني ٢١/٠٤، الإشراف ٢٥٦/٢، شرح السنة ٢٤٥/١١.

⁽۲) أخرجه مالك ٥٥/١ رقم (٥٥)، والشافعي في الأم ٢٢/١، وابن أبي شيبة ١٣٦/١، وأحمد ٢٢/٢ رقم ٢٣/٢، والدارمي (٧٣٥) و(٢٠١٧)، وأبوداود ٢١/١ رقم (٨٣)، وابن ماجه ١٣٦/١ رقم (٣٨٦)، والترمذي ١٠٠١ رقم (٢٩٦)، والنسائي ١/٠٥، وفي الكبرى (٨٥)، وابن خزيمة (٣٨٦)، والبيهقي ١/٢، وابن المحارود (٤٣)، وابس حبان (١٢٤٣)، والمحاكم ١/٤٠١، والبيهقي ١/٢، والبغوي (٢٨١)، وقال الترمذي: (حسن صحيح) ونقل عن البخاري تصحيحه كما في العلل المفرد، له (٢٣)

⁽٣) انظر النكت ٢٦٧/١، الكفاية ص٢٢٧.

تعريف الاختلاط

والاختلاط في اللغة كما قال ابن منظور: (اختلط فلان أي فسد عقله ورجل خلط بين الخلاطة أحمق مخالط العقل، ويقال: خولط الرجل فهو مخلط واختلط عقله فهو مختلط: إذا تغير عقله)(١).

أما في اصطلاح المحدثين، فقد حده السخاوي بقوله: (فساد العقل وعدم انتظام الأقوال والأفعال: إما بخرف أوضرر أو عرض أو مرض: من موت ابن وسرقة مال كالمسعودي أوذهاب كتب كابن لهيعة أواحتراقها كابن الملقن)(٢).

حكم رواية المختلط

قال الحافظ ابن الصلاح -رحمه الله تعالى -: (هذا فن عزيز مهم لم أعلم أحداً أفرده بالتصنيف واعتنى به مع كونه حقيقاً بذلك جداً وهم منقسمون: فمنهم من خلط لاختلاطه و خرفه ومنهم من خلط لذهاب بصره أو لغير ذلك، والحكم فيهم: أنه يقبل حديث من أخذ عنهم قبل الاختلاط، ولا يقبل حديث من أخذ عنهم بعد الاختلاط أو بعده)(٣).

وقال الإمام النووي: (يقبل ما روي عنهم قبل الاختلاط ولا يقبــل مــا بعــده أوشــك فـــه) (٤).

وقال ابن حبان: (والمختلطون في أواخر أعمارهم - مثل: الجريري وسعيد بن

⁽١) لسان العرب مادة (خلط).

⁽٢) فتح المغيث ٣٣١/٣.

⁽٣) علوم الحديث ص٢٥٢.

⁽٤) التقريب مع التدريب ٣٣٢/٢.

أبي عروبة وأشباههما - فانا نروي عنهم في كتابنا هذا ونحتج بما رووا، إلا انا لا نعتمد من حديثهم إلا ما روى عنهم الثقات من القدماء الذين نعلم أنهم سمعوا منهم قبل المحتلاطهم، أوما وافقوا الثقات في الروايات التي لا نشك في صحتها وثبوتها من جهة أخرى، لأن حكمهم وان اختلطوا في أواخر أعمارهم وحصل عنهم في اختلاطهم بعد تقدم عدالتهم حكم الثقة إذا أخطأ إذ الواجب ترك أخطائه إذا علم والاحتجاج بما يعلم أنه لم يخطيء فيه، وكذلك حكم هؤلاء الاحتجاج بهم فيهما وافقوا الثقات وما انفردوا مما روى عنهم القدماء من الثقات الذي ساعدهم سماعهم من قبل الاختلاط سواء)(١).

وللسلف نظرات ثاقبة في معرفة الحديث الذي لم يخطىء فيه الراوي من الذي أخطأ فيه فهم ينتقون من أحاديث المختلطين: فما تبين لهم أنه لم يخطىء فيه أخذوه وما تبين لهم أنه أخطأ فيه تركوه، قال وكيع بن الجراح: (كنا ندخل على سعيد^(٢))، فنسمع فما كان من صحيح حديثه أخذناه وما لم يكن صحيحاً طرحناه)^(٦).

وقال أبو نعيم: (كتبت عنه بعد ما اختلط حديثين)(1).

ويبدوأن هذا هو صنيع صاحبي الصحيحين فقد اخرجا عن بعض المختلطين بطريق من سمع منهم بعد الاختلاط، فقد أخرج الإمام البخاري لحصين بن عبد الرحمن

⁽١) الإحسان ١/١٦١.

⁽٢) يعني: سعيد بن أبي عروبة، ترجمته في التقريب ٣٠٢/١ والتهذيب ٦٣/٤، والـحرح والتعديـل ٢٥/٢.

⁽٣) تهذيب التهذيب ٦٤/٤.

⁽٤) تهذيب التهذيب ٢٤/٤.

السلمي (١) المختلط بطريق حصين بن نمير الواسطي (٢)، قال السخاوي: (إن حصين بن نمير سمع من حصين بن عبد الرحمن بعد الاختلاط) (٢).

وكذلك روى الإمام مسلم لأبي إسحاق السبيعي (٤) بطريق عمار بن زريق. قال أبوحاتم: (ان عمار بن زريق سمع منه بعد الاختلاط)(٥).

يقول الشيخ عبد القيوم رب النبي: (والحقيقة أن صاحبي الصحيحين أخرجا كثيراً عن المختلطين بوساطة من سمعوا منهم بعد الاختلاط والذي يحكم به في هذا البحث هو أن صاحبي الصحيحين لما يخرجان عن المختلطين بطريق من سمع منهم بعد الاختلاط ينتقيان من حديثهم ولا يخرجان جميع أحاديثهم)(1).

لكن هذا الانتقاء لا يكون إلا من قبل امام كبير الشأن فلا يستطيعه كل مشتغل بالحديث بل هو خصيصة لأولئك الأئمة العظام المحتهدين العارفين بعلل الحديث ومشكلاته، فحكم المختلطين عند الجمهور من أهل العلم كما سبق بيانه عن ابن الصلاح: أنه يقبل حديث من أخذ عنهم قبل الاختلاط ولا يقبل حديث من أخذ عنهم بعد الاختلاط أو أشكل أمره فلا يدرى هل أخذ عنه قبل الاختلاط أوبعده. وهذا ما نراه حلياً

⁽۱) انظر ترجمته، الكواكب النيرات ص١٤٧، الحرح والتعديل ١٩٣/٢، تهذيب التهذيب ٢٧٣٠، هدى السارى ص٣٩٨.

⁽۲) هدي الساري ص۳۹۸.

⁽٣) فتح المغيث ٣٣٨/٣.

⁽٤) هو عمرو بن عبدالله بن عبيد الهمداني، تهذيب التهذيب ٦٣/٨، التاريخ الكبير ٣٤٧/٣، الكواكب النيرات ص ٣٤١.

⁽٥) علل الحديث ج١٦٦/٢

⁽٦) مقدمة الكواكب النيرات ص١٤.

في حكم أئمة الحرح والتعديل على المختلطين(١).

(نـموذج يبين أثر ذلك في اختلاف الفقهاء)

(حكم سؤر البهائم)

احتلف الفقهاء في حكم سؤر سباع البهائم:

فذهب الإمام أبوحنيفة وهورواية عن الإمام أحمد وهومشهور مذهبه إلى أنها نحسة (٢) وحجتهم في ذلك أدلة منها: حديث ابن عمر، قال: (سئل رسول الله على عن الماء وما ينوبه من الدواب والسباع، فقال: (إذا كان الماء قلتين لم يحمل الخبث) (٣).

قال المباركفوري: (صححه الشافعي، وأحمد، وأبوعبيد، واسحق، وابن معين، وابن خزيمة، والطحاوي، وابن حبان، والدارقطني، وابن مندة، والسحاكم، والخطابي)(1).

وجه الدلالة منه:

إنّ سؤر السباع لو كان طاهراً لـما حده بقلتين.

⁽١) انظر على سبيل المثال الحرح والتعديل ١/٤ و٢ و ٦٦ و ٣٣٢/٦.

⁽٢) شرح فتح القدير ٩٥/١، تبيين الحقائق ٣٢/١، رد المحتار ٢٢٣/١، المغني ٤٨/١، الكافي ٩٢/١.

⁽٣) أخرجه ابن أبي شيبة ١٤٤/١، وأحمد ١٢/٢، وعبد بن حسميد (٨١٨)، والدارمي (٧٣٧)، وأبو داود ١٧/١ رقم (٦٤)، وابسن ماجه ١٧٢/١ رقم (٥١٧)، والترمذي ٩٧/١ رقم (٦٧)، وابن السجارود (٤٥)، وأبو يعلى (٥٩٠)، وابن خزيسمة (٩٢)، والطحاوي في شرح المعانسي ١٥/١، والبحاكم ١٣٣/١، والبيهقي ٢٦١/١، والبغوي (٢٨٢)

⁽٤) تحفة الأحوذي ٢١٦/١، وانظر السنن الكبرى ٢٦٠/١، والمجموع ١١٤/١.

وذهب الإمام مالك والشافعي وهو رواية عن أحمد إلى أنها طاهرة(١).

واحتجوا: بما رواه داود بن الحصين، عن أبيه، عن جابر، قال: قيل: يا رسول الله أنتوضاً بما أفضلت الحمر؟ قال: (نعم وبما أفضلت السباع كلها)(٢).

لكن اعترض على الاستدلال بهذا الحديث بما يأتي:

حصين والد داود قال عنه الإمام البخاري: (ليس بالقائم) وقال عنه أيضاً: (حديثه ليس في وجه يصح) وضعفه أبوحاتم (٥٠).

وقال عنه ابن حبان: (اختلط في آخر عمره حتى كان لا يدري ما يحدث به، واختلط حديثه القديم بحديثه الأخير فاستحق الترك)(1).

(الفرع الثالث: قبول الراوي التلقين):

بينت فيما سبق أن من شروط صحة الحديث ضبط الراوي لما يرويه. وعدم الضبط أمارة من أمارات رد الحديث وتضعيفه، والتلقين من وسائل الكشف عن الراوي هل هوضابط أوغير ضابط، فمن يقبل التلقين فهو سيء الحفظ ومختلط عليه غير ضابط، ومن يرد التلقين ويصلح الخطأ فهوضابط حافظ لما يروى.

قال ابن سيد الناس: (وأنه – يعني: التلقين- لعيب تسقط الثقة بـمن يتصف بـه،

⁽۱) بداية المجتهد ۲۱/۱، الاستذكار ۲۱۱/۱، القوانين الفقهية ص٤٦، الشرح الصغير ٤٧/١، الأم ٦/١-٧، فتح العزيز ١٧٤/١، المجموع ١١٤/١.

⁽٢) رواه الشافعي في الأم ٦/١، ومن طريقه أخرجه البيهقي ٢٥٠/١.

⁽٣) الضعفاء الصغير ص٢٤.

⁽٤) التاريخ الكبير ٧/٣.

⁽٥) المجرح والتعديل ١١٩/٣.

⁽٦) المجروحين ٨٣/٢.

وقد كانوا يفعلون ذلك بالمحدث تجربة لحفظه وضبطه وصدقه، فربما لقنوه الخطأ كما فعلوا بالبخاري حين قدم بغداد)(١).

وقال ابن الوزير: (هو أن يلقن الشيء فيسحدث به من غير أن يعلم أنه من حديثه)(٢).

وقال المعلمي اليماني: (والتلقين هوأن يوقع الشيخ في الكذب ولا يبين، فإن كان إنما فعل ذلك امتحاناً للشيخ وبين ذلك في المحلس لم يضره، وأما الشيخ فإن قبل التلقين وكثر ذلك منه فإنه يسقط) (٢٠).

وقال ابن حزم: (من صح أنه قبل التلقين ولومرة سقط حديثه كله؛ لأنه لـم يتفقه في دين الله عز وجل ولا حفظ ما سمع وقد قال عليه الصلاة والسلام: (نظر الله امرءاً سمع منا حديثاً حفظه حتى بلغه) فانـما أمر رسول اللـه على بقبول تبليغ الـحافظ، والتلقين هو: أن يقول لـه القائل حدثك فلان بكذا ويسمي لـه من شاء من غير أن يسمعه منه فيقول: نعم، فهذا لا يـخلومن أحد وجهين ولا بد من أحدهما ضرورة: إمـا

⁽١) النفح الشذي ٣٢٣/١. وانظر امتحان البغداديين للبخاري في تأريخ بغداد ٢٠/٢-٢١.

⁽٢) تنقيح الأنظار مع توضيح الأفكار ٢/٧٥٧، وللسيوطي مثله في التدريب ٣٣٩/١.

⁽٣) التنكيل ٢٣٦/١.

⁽٤) أخرجه الشافعي في الرسالة (١١٠٢)، والحصيدي (٨٨)، وأحصد ٢٣٦/١، وابن ماجه ٨٥/١ رقم (٢٣٢) والترمذي ٣٣/٥ رقم (٢٦٥٧) وأبويعلى (٢١٥)، وابن حبان (٢٦)، والشاشي (٢٧٥)، والرامهرمزي في المصحدث الفاصل (٦)، والحاكم في معرفة علوم الحديث ص٢٢٧، وأبونعيم في الحلية ٣٢/٧، والبيهقي في دلائل النبوة ٢٣/١، والخطيب في الكفاية ٢٩، وابن عبد البر في بيان جمامع العلم ص٤٥، والبغوي (١١٢) كلهم من حديث عبدالله بن مسعود. وقال الترمذي: (حسن صحيح).

أن يكون فاسقاً يحدث بما لم يسمع، أويكون من الغفلة بحيث يكون الذاهل العقل العقل المدخول الذهن، ومثل هذا لا يلتفت له، لأنه ليس من ذوي الألباب، ومن هذا النوع كان سماك بن حرب أخبر بأنه شاهد ذلك منه شعبة الإمام الرئيس ابن الحجاج)(١).

والتلقين ينشأ من الاختلال الكبير في الحفظ، ومن اختل ضبطه فهومردود الرواية قال الحميدي: (ومن قبل التلقين ترك حديثه الذي لقن فيه وأخذ عنه ما أتقن حفظه إذا علم ذلك التلقين حادثاً في حفظه ولا يعرف به قديماً، وأما من عرف به قديماً في حميع حديثه فلا يؤمن أن يكون ما حفظه مما لقن)(٢).

فالراوي إذا لقن ففطن إلى الصواب ولم يقبل التلقين فهو في رتبة الثقة بل في رتبة الحفظ والإتقان ومن لا يفطن ففي رتبة الترك لا سيما إن كثر منه ذلك (٣).

أما من كان يتلقن فلا يقبل إذا حدث من حفظه، أما إذا حدث من كتابه المصحح فيقبل لأن الاعتماد على كتابه لا على حفظه (أ).

مثاله:

ما رواه الحميدي^(٥) عن سفيان، قال: حدثنا يزيد بن أبي زياد، عن عبد الرحمن بن أبي ليلى، عن البراء بن عازب قال: (رأيت رسول الله حين افتتح الصلاة رفع يديه حتى حاذتا إبهاميه).

⁽١) الإحكام في أصول الأحكام ١٥٩/١.

⁽٢) الكفاية ص٩٤.

⁽٣) النفح الشذي ٣٢٦/١.

⁽٤) قواعد في علوم الحديث ص٢٨٧.

⁽٥) مسند الحميدي (٧٢٤). وانظر تحفة الإشراف ٢٩/٢، والحرح والتعديل ٤٤/١.

قال سفيان: (وقدم الكوفة فسمعته يحدث به فزاد فيه: (ثم لا يعود) فظننت أنهم لقنوه، وكان بمكة يومئذ أحفظ منه يوم رأيته بالكوفة وقالوا لي: انه تغير حفظه أو ساء حفظه).

وقد رواه الدارقطني (۱) من طريق إسحاق بن شاهين، قال: حدثنا خالد بن عبدالله، عن يزيد بن أبي زياد، عن عبد الرحمن بن أبي ليلى، عن البراء: (أنه رأى النبي ﷺ قام إلى الصلاة فكبر ورفع يديه، قال: وحدثني عدي بن ثابت، عن البراء، عن النبي ﷺ، مثله، وهذا هو الصواب، وانما لقن يزيد في آخر عمره (ثم لم يعد) فتلقنه وكان قد اختلط).

وأخرجه عبد الرزاق^(۲) -ومن طريقه أحمد^(۳)، والدارقطني -⁽¹⁾ من طريق سفيان. وليس فيه الزيادة.

وأخرجه أحمد^(٥)، والدارقطني^(١) من طريقين، عن شعبة، عن يزيد، به. وليس فيه الزيادة.

وأخرجه أحمد(٧) والبيهقي(٨) من طريقين عن أسباط، عن يزيد، به وليس فيه

⁽١) السنن ٢٩٤/١.

⁽٢) المصنف (٢٥٣٠).

⁽٣) المسند ٣٠٣/٤.

⁽٤) السنن ٢٩٣/١.

⁽٥) المسند ٢٠٣/٤.

⁽٦) السنن ٢٩٣/١.

⁽٧) المسند ١/٤.٣٠.

⁽۸) السنن الكبرى ۲٦/٢.

الزيادة.

وأخرجه أبوداود(١)، وأبويعلى(٢) من طريقين عن شريك.

وأخرجه الدارقطني (٢) من طريق إسماعيل بن زكريا؛ كلاهما (إسماعيل بن زكريا، وشريك) عن يزيد، به وفيه الزيادة.

قال الإمام البخاري: (وكذا روى الحفاظ الذي سمعوا من يزيد قديماً منهم: الثوري، وشعبة وزهير ليس فيه - ثم لم يعد -)(٤).

وقال أبو داود: (رواه هشيم وحالد وابن ادريس عن يزيد ولم يذكروا فيه ثـم لا يعود)(٥).

وقال الشوكاني: (وقد اتفق الحفاظ على أن قوله (ثم لم يعد) مدرج في الخبر من قول يزيد بن أبي زياد، وقد رواها بدونها شعبة والثوري وخالد الطحان وزهير وغيرهم. قال الحميدي: إنما روى هذه الزيادة يزيد ويَزيد يُزيد. وقال أحمد بن حنبل: لا يصح. وكذا ضعفه البخاري ويحيى والدارقطني والحميدي، وغير واحد، وقال البزار: قوله في الحديث: ثم لم يعد لا يصح)(1).

⁽١) السنن ٢٠٠/١ رقم (٧٤٩).

⁽۲) مسند أبي يعلى (۱۲۹۰)

⁽٣) السنن ٢٩٣/١.

⁽٤) حزء رفع اليدين ص٩٥.

⁽٥) السنن ٤٧٨/١ عقيب (٥)

⁽٦) نيل الأوطار ١٩٣/٢، وانظر ميزان الاعتدال ٤٢٣/٤، والمجرح والتعديل ٤٤/١، وتمحفة الإشراف ٢٩/٢.

(أثر الحديث في اختلاف الفقهاء) (حكم رفع اليدين عند الركوع وعند الرفع منه)

اختلف الفقهاء في ذلك على قولين:

القول الأول: يشرع رفع اليدين عند الركوع وعند الرفع منه.

وبذلك قال جمهور الفقهاء من الصحابة والتابعين ومن بعدهم واليه ذهب الشافعي، وأحمد وهو رواية عن مالك.

وشذ الأوزاعي فـي رواية فقال بالوجوب^(١).

واحتجوا بأدلة كثيرة منها: حديث ابن عمر: (أن رسول اللمه الله على كان يرفع يديه حذو منكبيه إذا افتتح الصلاة، وإذا كبر للركوع، وإذا رفع رأسه من الركوع)(٢).

وذكر الإمام البخاري رفع اليدين في الركوع والرفع منه عن سبعة عشر صحابياً " وذكر العراقي أنه رواه عن رسول الله الشخص مسون صحابياً منهم العشرة المبشرة بالجنة (٤).

القول الثاني: لا يشرع رفع اليدين إلا في تكبيرة الاحرام.

⁽۱) الاستذكار ۱۲٦/۲، فتح الباري ۱٤٩/۲، المجموع ٣٧٣/٣، بداية المحتهد ١٠٤/١، المغني ١٠٤/١، فتحلى ١٠٤/١، مغنمي المغني ١٨٧/٤، شرح السنة ٣٣٣، كشاف القناع ١٣٠١، المحلى ١٨٤/٤، مغنمي المحتاج ١٦٤/١، الشرح الصغير ٢٠٤/١.

⁽۲) أخرجه مالك ۱۲۳/۱ رقم (۱۹۹)، والحميدي (۲۱٤)، وأحمد ۸/۲، والدارمي (۱۲۵)، وأحمد ۱۲۳)، والبخاري ۱۲۳/۱ رقم (۷۳۰)، وأبوداود والبخاري ۱۸۷/۱ رقم (۷۳۰)، وأبوداود ۱۸۷/۱ رقم (۷۲۱)، وابن ماجه ۲۷۹/۱ رقم (۸۰۸).

⁽٣) جزء رفع اليدين ص٤٠.

⁽٤) طرح التثريب ٢٦٤/٢.

وهذا قول أهل الكوفة، منهم: أبوحنيفة وسفيان الثوري(١).

واستدلوا بالحديث السابق مع الزيادة فيه، وقد تبين أنها زيادة تلقنها يزيد.

واحتجوا أيضاً بحديث عبدالله بن مسعود: (ألا أصلي بكم صلاة رسول الله؟ فصلى، فلم يرفع يديه إلا في أول مرة)(٢)، صححه ابن القطان^(٦)، وحسنه الترمذي^(٤).

واعترض: بأن هذا الحديث قد ضعفه ابن المبارك، فقد نقل عنه الترمذي قوله: (ولم يثبت حديث ابن مسعود أن النبي الله لم يرفع إلا في أول مرة)(٥).

وقد سأل ابن أبي حاتم أباه عنه فقال: (هذا خطأ، يقال: وهم فيه الثوري. روى هذا الحديث عن عاصم جماعة فقالوا كلهم: (إن النبي التسلم فرفع يديه ثم ركع فطبق وجعلهما بين ركبتيه، ولم يقل أحد ما رواه الثوري)(١).

⁽۱) جامع الترمذي ٤٣/٢، المحجة ٩٤/١، تبيين المحقائق ١١٩/١، فتح القدير ٢٦٨/١، شرح السنة ٢٣/٣

⁽۲) أخرجه ابن أبي شيبة ٢٣٦/١، وأحسد ٣٨٨/١ و ٤٤١، وأبوداود ١٩٩/١ رقم (٧٤٨)، والترمذي ١٠/١ رقم (٧٤٨)، والنسائي ١٨٢/٢ و ١٩٥، وفي الكبيرى (٦٤٥) و(٩٩٩)، وأبويعلسى (٢٠٠١) و(٥٤٠)، والطحاوي في شرح معانى الآثار ٢٢٩/١، والبيهقي ٧٨/٢.

⁽٣) نصب الراية ١/٥٩٥.

⁽٤) جامع الترمذي ٤١/١ عقيب (٢٥٧) وكذلك نقل عنه تحسينه المنزي في التحفة ١١٣/٧ حديث (٩٤٦٨).

⁽٥) جامع الترمذي ٣٨/١ عقيب (٢٥٦)

⁽٦) علل الحديث لابن أبي حاتم (٢٥٨)

وقال أبوداود: (وليس هو بصحيح على هذا اللفظ)(١).

المطلب الثالث: حكم المختلف في توثيقه وتجريحه من الرواة:

قد يختلف أئمة الحرح والتعديل في تجريح راو أو تعديله، كأن يطلع بعضهم على حارح في الراوي فيحرحه بسبب ذلك، ولا يطلع عليه الآخر، وقد يكون بعض من أئمة الحرح والتعديل متشدداً(١) في الحرح فيحرح الراوي ويصفه بالضعف لأدنى سبب مما لا يعده غيره سبباً موجباً لسقوط روايته، أوقد يطلع بعضهم على حارح فيضعف العالم من أئمة الحرح والتعديل هذا الراوي بسبب الأمر الحارح، ثم يتوب الراوي من ذلك أو تزول العلة التي بسببها ضعف الراوي، ولا يعلم ذلك المحرح ويطلع عليه غيره؛ فيكون ذلك سبباً في اختلاف التحريح والتعديل في الرواة(١).

(نـموذج لحديث فيه راوٍ من هذا النوع وأثره في اختلاف الفقهاء) (كيفية قضاء رمضان)

اختلف الفقهاء في هذه المسألة:

فذهب بعض الفقهاء - منهم: عائشة وابن عمر، والشعبي وابن سيرين، ورواية عن على وسعيد بن المسيب والحسن البصري - إلى وجوب التتابع في قضاء رمضان (٤٠).

والحجة لهم: حديث أبي هريرة، قال: قال رسول الله ﷺ: (من كان عليه

⁽١) سنن أبي داود ١٩٩/١ عقيب (٧٤٨).

⁽٢) انظر الموقظة ص٨٣، والرفع والتكميل ص٢٨٢، والنكت لابن حجر ٤٨٢/١.

⁽٣) المصادر السابقة وظفر الأماني ص٥٩ وأسباب اختلاف المحدثين ٢/٢٥.

⁽٤) المدونة ٢١٣/١، الروض النضير ٤٨٦/٦، المجموع ٣٦٧/٦، المغني ٨٨/٣، شرح السنة ٣٢٢/٦.

الصوم فليسرده ولا يقطعه)(١).

وفى إسناد هذا الحديث عبد الرحمن بن إبراهيم.

ضعفه ابن معين، والنسائي والدارقطني، ووثقه البخاري، وقال أحمد: لا بأس به، وقال أبو زرعة: لا بأس به أحاديثه مستقيمة (٢).

وقال ابن القطان: فهو مختلف فيه، والحديث من روايته حسن(٣)،

وذهب حمهور العلماء إلى أنه يجوز تفريق قضاء رمضان.

وممن ذهب إلى ذلك الأئمة الأربعة^(٤).

واحتجوا باطلاق قولـه تعالـى: (فعدة من أيام أخر)(٥).

فلم يقيد وجوب القضاء بالتتابع.

ولحديث محمد بن المنكدر، قال: (بلغني أن رسول الله ﷺ سئل عن تقطيع قضاء رمضان، فقال: ذلك إليك؛ أرأيت لوكان على أحدكم دين، فقضى الدرهم والدرهمين ألم يكن قضاء؟ فالله أحق أن يعفو، أو يغفر).

رواه البيهقي، وقال: (إسناده حسن إلا أنه مرسل)(1). ومع ذلك فالمحديث له طرق أحرى عند البيهقي: موصولة ومرسلة، وهناك حديث بمعناه، عن عبدالله بن

⁽١) أخرجه الدارقطني ٢/٢، ١، والبيهقي ٢٥٩/٤.

⁽٢) ميزان الاعتدال ٥٤٥/٢، وعد الذهبي هذا الحديث من مناكيره.

⁽٣) الـجوهر النقي ٩/٤ ٢٥٩.

⁽٤) المحموع ٣٦٧/٦، المغنى ٨٨/٣، عمدة القاري ٢/١١، شرح السنة ٣٢٢/٦.

⁽٥) سورة البقرة الآية ١٨٤.

⁽٦) السنن الكبرى ٢٥٩/٤.

عمرو بن العاص - عند الدارقطني (١) - مرفوعاً في إسناده ضعف، فالحديث لهذا لا ينزل عن مرتبة الحسن.

وعلى ذلك فيحمل الأمر في حديث أبي هريرة - الذي احتب به أصحاب. المذهب الأول - على الندب. جمعاً بين الأدلة.

مثال آخر:

قد يختلفون في وصف راو بالجهالة، ومنهم من يعرفه ويوثقه، كما في حديث سلمة بن كهيل، قال: سمعت حجراً أبا عنبس يحدث عن وائل الحضرمي: (أنه صلى مع رسول الله ، فلما قرأ: (غير المغضوب عليهم ولا الضالين) قال: آمين، ورفع بها صوته)(٢).

فقد أعلمه ابن القطان بحجر بن عنبس، وقال: (لا يعرف)(١).

وأجيب: بأنه ثقة معروف، وقيل له صحبة وقد وثقه ابن معي^(١)، وقال التخطيب: كان ثقة احتج به غير واحد^(٥)، وذكره ابن حبان في الثقات^(١).

وقال الحافظ ابن حجر: (صدوق مخضرم)(٧).

⁽١) السنن ٢٤٣/١.

⁽٢) سبق تخريحه مفصلا، وهذه رواية البيهقي ٥٧/٢.

⁽٣) التعليق المغنى ١/٣٥٥-٣٣٦.

⁽٤) التعليق المغنى ٣٣٥/١-٣٣٦.

⁽٥) تاريخ بغداد ٢٧٤/٨.

⁽٦) تهذیب التهذیب ۲۱۶/۲–۲۱۵ وهو فی ثقات ابن حبان ۱۷۷/٤.

⁽٧) التقريب ١٥٥/١، وانظر المجرح والتعديل ٢٦٦/٣

(أثر الحديث في اختلاف الفقهاء) (حكم الجهر بآمين)

ذهب جماعة من الفقهاء إلى أن الأفضل الجهر بآمين للامام والمأموم، وبه قال أحمد وهوقول للشافعي(١).

واحتجوا بالحديث السابق.

وذهب بعض الفقهاء إلى المخافتة للامام والمأموم.

وبه قال أبوحنيفة ومالك في احدى الروايتين عنه^(٢).

واحتجوا بما رواه شعبة، عن سلمة بن كهيل، عن حجر أبي العنبس، عن علقمة بن وائل، عن أبيه: (أن النبي على قرأ (غير المغضوب عليهم ولا الضالين) فقال: آمين، وحفض بها صوته).

وهذا الحديث لا يصلح للاحتجاج فقد أخطأ فيه شعبة في ثلاثة مواضع منها قوله (وخفض بها صوته) وانما هو (ومد بها صوته) (٢).

وذهب الإمام مالك إلى أنه يندب للمأموم ولا يندب للامام(٤).

⁽۱) المغنى ١/٩٧١، الإنصاف ٢/٠٥، كشاف القناع ١/٩٥١، الأم ١/٩١، المحموع ٢٩٩/٣، مغنى المحتاج ١/٠٤٠.

⁽٢) المغني ٩/١، تبيين الحقائق ١١٣/١، فتسح القدير ٢٥٦/١، اللباب ٢٥٤/١، رد المسحتار ٢٥٤/١.

⁽٣) وقد خرجناه مفصلا ص (١٠). وبينا السمواضع التي أخطأ فيها شعبة. وانظر كلام السمباركفوري في تـحفة الأحوذي ٢٩/٢-٧٨ فإنه قد أطال النفس في ذلك.

⁽٤) المخرشي ٢٨٢/١، الشرح الصغير ٢٦٦/١، القوانين الفقهية ص٦٣، حلية العلماء ١٠٧/٢-١٠٨

المبحث الثالث إعلال السند بسبب التفرد

لا يشترط في الخبر التعدد، بل خبر الواحد يكفي إذا استوفى شروطه، وهوالذي عليه حماهير المسلمين من صدر الإسلام وحتى العصور المتأخرة. وقد تظافرت الأدلة من الكتاب والسنة على قبول خبر الواحد والعمل به، وعقد الإمام الشافعي في الرسالة(١) باباً لوجوب العمل بحبر الواحد، وكذا الخطيب البغدادي في الكفاية(٢).

وقد شذ بعضهم فقالوا: باشتراط العدد، وممن قال به ابراهيم بن إسماعيل بن علية (أن السخبر لا يقبل علية (أن السخبر لا يقبل إذا رواه العدل الواحد إلا إذا انضم إليه عدل آخر أو عضده موافقة ظاهر الكتاب، أو ظاهر خبر آحاد أو يكون منتشراً بين الصحابة أو عمل به بعضهم) (6).

واحتجوا بأدلة واهية أجاب عنها الحافظ ابن حجر (١).

فالحماهير من أهل العلم لا يشترطون العدد في الرواية بل يعمل بالمحديث إذا كان راويه عدلاً ضابطاً، وكان السند متصلاً، ولم يكن في متن المحديث أوفي سنده شذوذ أو علة.

وقد حرى العمل على ذلك في كتب الإسلام ولا يضر تفرد الراوي بالـحديث إذا

⁽١) الرسالة ٣٦٩-٤٥٨.

⁽٢) الكفاية ٢٦-٣١.

⁽٣) الميزان ٢٠/١.

⁽٤) هو محمد بن عبد الوهاب صاحب مقالات المعتزلة (ت ٣٠٣ هـ) لسان الميزان ٥/٢٧١.

⁽٥) النكت ٢٤٢/١.

⁽٦) النكت ٢٤٣/١–٢٤٧.

كان المتفرد عدلاً ضابطاً ولم يخالف من هوأكثر حفظاً أوعدداً.

قال الإمام مسلم: (هذا الحرف لا يرويه غير الزهري، قال - وللزهري نحومن تسعين حديثاً يرويها عن النبي الله لا يشاركه فيها أحد بأسانيد حياد)(١).

وقال المحافظ ابن حجر: (وكم من ثقة تفرد بما لم يشاركه فيه ثقة آخر، وإذا كان الثقة حافظاً لم يضره الانفراد)(٢).

وقال أيضاً: (وتفرد عثمان والد عبدان لا يضر فإنه ثقة)^(٣).

وقال أيضاً في ترجمة ثابت بن عجلان: (قال العقيلي لا يتابع على حديثه، وتعقب ذلك أبو الحسن ابن القطان: بأن ذلك لا يضره إلا إذا كثر منه رواية المناكير ومخالفة الثقات، وهوكما قال)(1).

وقال الزيلعي: (وانفراد الثقة بالـحديث لا يضره)(٥).

وهذا إذا كان الراوي مبرزاً في الحفظ. قال البرديجي في الحسن بن على بن شبيب المعمري: (ليس بعجب أن ينفرد المعمري بعشرين أوثلاثين حديثا في كثرة ما كتب)⁽¹⁾.

أما إذا لم يكن الراوي مبرزاً في الحفظ أو قليل الطلب فإن تفرده عندئذ يوجب

⁽١) صحيح مسلم ٨٢/٥ عقيب (١٦٤٧). وانظر تدريب الراوي ٢٣٤/١.

⁽٢) فتح الباري ١١/٥.

⁽٣) فتح الباري ٤٠٧/٥.

⁽٤) هدى الساري ص٤٩٣.

⁽٥) نصب الراية ٧٤/٣.

⁽٦) ميزان الاعتدال ٥٠٤/١ الترجمة (١٨٩٤).

النظر والتأني، قال المحافظ ابن حجر: (وسماك بن حرب إذا تفرد بأصل لم يكن حجة)(١).

وقال المعلمي اليماني: (وكثرة الغرائب إنما تضر الراوي في أحد حالين: الأولى: أنْ تكون مع غرابتها منكرة عن شيوخ ثقات بأسانيد حيدة.

الثانية: أن يكون مع كثرة غرابته غير معروف بكثرة الطلب)(١).

وإنا لنجد تطبيق ذلك عند الأئمة فقد قال الحافظ ابن حجر - في حديث صلاة التسابيح -: (وإن كان سند ابن عباس يقرب من شرط الحسن إلا أنه شاذ لشدة الفردية وعدم المتابع والشاهد من وجه معتبر) (٣).

ونحن حين ننظر في كتب العلل والتخريج نحد الأثمة النقاد كثيراً ما يعلون أحاديث الثقات بالتفرد، والتفرد بحد ذاته ليس علة لكنه يكشف عن العلة ويكون أحياناً من أسباب العلة، فالتفرد من أهم المسائل الحديثية وأغمضها إذ تتميز بدورها الفعال في القاء الضوء على ما يكمن في أعماق الرواية من علة أووهم، ولأهمية التفرد في النقد والتعليل الحديثي نحد أن المحدثين قد أفردوا هذا النوع بالتصنيف، ومن الذين ألفوا فيه الإمام أبوداود فقد ألف فيه كتاب التفرد، والإمام المزي في تحفة الأشراف في المعجم منه كثيراً، وألف الدارقطني: الأفراد وغرائب مالك، واهتم الإمام الطبراني في المعجم الأوسط بذكر الافراد.

⁽١) تلخيص الحبير ١٩٨/٢.

⁽٢) التنكيل ١٠٤/١.

⁽٣) تلخيص الحبير ٧/٢.

⁽٤) انظر تحفة الإشراف ٢٤٩/٦، وإعلام المحدثين ص ٢٢٠ وهذا الكتاب مفقود، وللإمام مسلم كتاب الأفراد وهومفقود أيضا انظر إعلام المحدثين ص ١٧٥.

فالتفرد لا يؤخذ ضابطاً لرد روايات الثقسات بل له أحوال مختلفة، حتى رواية الضعيف لا يرد ما ينفرد به مطلقاً، بل الجهابذة الفهماء من الأولين يستخرجون منه ما صح من حديثه؛ قال سفيان الثوري: (اتقوا الكلبي، فقيل له: إنك تروي عنه، قال: إنسي أعلم صدقه من كذبه)(١).

وقد روى الإمام البخاري ومسلم عن بعض من في حفظهم شيء لما ثبت لديهما أنهم حفظوه ولم يخطؤا فيه (٢)، ومثل هذا لا يستطيعه كل أحد.

والتفرد إذا كان بالطبقات المتقدمة كطبقة الصحابة فإنه لا يضر وكذلك المحال في طبقة كبار التابعين، وذلك إذا كان المتفرد عدلاً ضابطاً، أما إذا كان التفرد في المطبقات المتأخرة التي من شأنها التعدد والشهرة (٢)، لا سيما إذا كان عن الرواة المكثرين الذي يكثر تلامذتهم وينقل أحاديثهم جماعة، فذلك أمر يأخذه النقاد بعين الاعتبار فينظرون علاقة المتفرد بالراوي الذي تفرد عنه وكيف كانت ملازمته له، وكيف كان يتلقى منه الأحاديث عموماً، وهذا المحديث الذي تفرد به خصوصاً، وحالة ضبطه لما يرويه عامة وهذا المحديث خاصة ثم الحكم عليه بعد ذلك بحسب مقتضى نظرهم، ولم يكونوا يطلقون فيه حكماً مطرداً بالقبول إذا كان ثقة أوبالرد إذا كان ضعيفاً، وإنما يسخضع حكمهم عليه لمنهج علمه عليه عليه حياة النقاد أصحاب

⁽١) ميزان الاعتدال ٥٥٧/٣، والكلبي: هومحمد بن السائب أبو النضر.

⁽٢) سبق بيانه.

⁽٣) ومن ينظر في تحفة الإشراف، وإتحاف المهرة، والمسند الحامع يسجد ذلك ظاهراً، وأحسن مثال على ذلك حديث: (إنسما الأعمال بالنيات)، فقد رواه يحيى بن سعيد الأنصاري، عن محمد بن إبراهيم التيمي، عن علقمة بن وقاص الليثي، عن عمر بن الخطاب. وتفرد كل واحد منهم عن شيخه. ثم رواه عن يحيى بن سعيد سبعمائة. انظر طرح التثريب ٣/٢.

البصيرة والخبرة التامة بصناعة التحديث، وذلك لأن الثقة يتختلف حاله في الضبط باختلاف الأحوال والأماكن والشيوخ لخلل يطرأ في كيفية التلقي للأحاديث (۱)، أو لعدم توفر الوسائل التي تمكنه من ضبط ما سمعه من بعض شيوخه، أولحدوث ضياع في بعض ما كتبه عن بعض شيوخه، حتى ولو كان من أثبت أصحابهم وألزمهم له؛ ولهذا يستنكر النقاد بعض أحاديثهم، فإعلال النقاد لحديث بالتفرد يجب أخذه بنظر الاعتبار وعدم التسرع بالحواب الذي يقول فيه: (بل هو ثقة لا يضر تفرده) ذلك لأن التأمل في الرواية وكيفية السماع يمكن الناقد من الحكم الصحيح عليها بالقبول أو الرد (۲).

(نموذج للتفرد، وأثره في اختلاف الفقهاء) (حكم الجمع بين الصلاتين في السفر)^(۳)

اختلف الفقهاء في حكم الجمع بين الصلاتين في السفر على أقوال:

القول الأول: قال الإمام مالك، والشافعي، وأحمد في أصح الروايتين عنه، والسهادوية من الزيدية يحوز المجمع بين الصلاتين تقديماً وتأخيراً، إلا أن المشهور عن الإمام مالك أن المجمع انما يكون لمن حد به السير، أما النازل فلا يحوز له ذلك. وإنما يصلي كل صلاة في وقتها.

القول الثاني: قال بعض الفقهاء لا يحوز الجمع بين الصلاتين بسبب السفر، وإنما يحوز في موضعين فقط: يحمع الحاج بين الظهر والعصر تقديماً يوم عرفة مع

⁽١) انظر الباعث الحثيث ص٢٦.

⁽٢) انظر ظفر الاماني ص٢٤٢ وما بعدها و٣٢٣ وما بعدها، والحديث المعلول للمليباري ص٦٤.

⁽٣) المجمع بين الصلاتين هو أن يحمع المسافر بين الظهر والعصر في وقت أيهما شاء تقديماً وتأخيراً، أي: بأن يقدم العصر فيصليها مع الظهر أو يؤخر الظهر فيصليها مع العصر، وكذا المغرب والعشاء (مسائل من الفقه المقارن: ١٧٤/١).

الإمام، وبين المغرب والعشاء تأخيراً في مزدلفة وهذا بسبب النسك لا بسبب السفر، وبهذا قال أبوحنيفة.

القول الثالث: قال الإمام أحمد في أصح الروايتين عنه يحوز الحمع بين الصلاتين تأخيراً لا تقديماً ويبدو أن هذا هومذهب ابن حزم(١).

ومن أدلة أصحاب المذهب الأول:

حديث أنس، قال: (كان النبي ﷺ إذا ارتحل قبل أن تزيغ الشمس آخر الظهر إلى وقت العصر ثم يحمع بينهما، وإذا زاغت صلى الظهر ثم ركب) متفق عليه (٢٠).

قال الحافظ ابن حجر: (وقد احتج بهذا الحديث من أبى جمع التقديم) ثم قال: (لكن روى هذا الحديث إسحاق بن راهويه، عن شبابة، فقال: (كان إذا كان في سفر فزالت الشمس صلى الظهر والعصر جميعاً ثم ارتحل) أخرجه الإسماعيلي(٢)).

قال الحافظ: (وأعل بتفرد إسحاق بذلك، عن شبابة، ثم تفرد جعفر الفريابي به، عن إسحاق؛ وليس ذلك بقادح؛ فإنهما إمامان حافظان)(¹⁾.

إذن فرواية الصحيحين تدل على جمع التأخير، ورواية إسحاق التي أخرجها الإسماعيلي تدل على جمع التقديم أيضاً؛ فهمي إذا حجة على ابن حزم ومن وافقه

⁽۱) ينظر لتفصيل الأقوال والأدلة: مسائل من الفقه المقارن ١٧٤/١-١٨٠ وكذلك المحرر ٢٣٤/١، والمغني ٢/١/١، والإنصاف ٣٣٤/٢، وكشاف القناع ٣/٢، والسمدونة ١١/١، وبداية المحتهد ١٩٣١، والقوانيين الفقهية ٩٧، والمخرشي ٢٧/٢، والأم ٧٧/١، وحلية العلماء ٢/٤٠٠، والمحموع ٢٧٢١، ومغني المحتاج ٢٧١/١، ورد المحتار ٣٨١/١.

⁽۲) صحیح البخاري ۵۸/۲ رقم (۱۱۱۲)، صحیح مسلم ۱۰۱/۲ رقم (۲۰٤).

⁽٣) فتم الباري ٥٨٣/٢.

⁽٤) المصدر السابق.

ممن نفى جمع التقديم، والروايتان حجة على أبي حنيفة - رحمه الله تعالى- ومن وافقه ممن نفى الجمع بسبب السفر أصلاً.

(نموذج آخر: الولي المحبر) (بمعنى هل يجوز للأب إجبار ابنته على الزواج؟)

احتلف الفقهاء في ذلك على قولين:

القول الأول: إن البكر إذا كانت بالغة^(١) فليس لأحد تزويـجها بغير إذنها سواء في ذلك الأب وغيره.

نقله الترمذي عن أكثر أهل العلم، ونقله الشوكاني عن العترة، وبه قال الشوري والأوزاعي والحسن بن حي وأبو ثور وأبو عبيد. وهو رواية عن الشعبي، وإليه ذهب أبو حنيفة وأحمد في رواية (٢).

والحجة لهم:

ما رواه حسين بن محمد، قال: حدثنا جرير بن حازم، عن أيوب، عن عكرمة عن

⁽۱) أما البكر الصغيرة: فقد نقل بعض العلماء الإجماع على أن للاب تزويسجها، وزاد أبوحنيفة غير الأب أو الأب من سائر العصبات إلا أنه جعل لها الخيار عند البلوغ إذا كانت قد زوجها غير الأب أو الحد أما الثيب إذا كانت كبيرة فقد اتفق العلماء - عدا السحسن والنسخعي - على عدم جواز تزويسجها بغير اذنها سواء في ذلك الأب اوغيره والحق الشافعي وأحمد - في رواية - بالكبيرة الصغيرة أيضاً، والرواية الثانية عن أحمد وهي قول أبي حنيفة ومالك إنّ للاب تزويسج الثيب الصغيرة بغير اذنها وزاد أبوحنيفة المحد وغيره من العصبات وجعل لها المحيار عند البلوغ إذا كان قد زوجها غير الاب والمحد. انظر فقه الإمام سعيد ٢٠٤/٣.

⁽٢) جامع الترمذي ٤١٧/٣، المغني ٧/ ٣٨٠-٣٨٥، الهداية ٤٤/١، نيل الأوطار ١٢٣/٦، الجوهر النقى ١١٥/٧، المحلى ٤٦٢/٩، شرح السنة ٣١/٩.

ابن عباس: (أن حارية بكراً أتت النبي ﷺ، فذكرت أن أباها زوجها وهي كارهة، فخيرها النبي ﷺ)(١).

وهذا إسناد صحيح. وقال الحافظ ابن حجر: (رجاله ثقات)(١).

وأخرجه الدارقطني (٢)، وابن ماجه (٤) من طريق معمر بن سليمان الرقي، عن زيد بن حبان، عن أيوب السختياني به.

وأخرجه السيهقي (٥)، والدارقطني (١) من طريق عبد الملك بن عبد الرحمن الذماري: قال حدثنا سفيان الثوري، عن هشام، عن يحيى بن أبي كثير، عن عكرمة، عن ابن عباس، عن النبي الله.

وأخرجه أبوداود (٧)، والبيهقي (٨) من طريق محمد بن عبيد: عن حماد بن زيد، عن أيوب، عن عكرمة، عن النبي ﷺ - مرسلاً - قال أبو داود: (لم يذكر ابن عباس، وكذلك رواه الناس).

وقال البيهقي: (وهذا حديث أخطأ فيه جرير بن حازم، عن أيوب السختياني

⁽۱) أخرجه أحمد ٢٨٣/١، وأبوداود ٢٣٢/٢ رقم (٢٠٩٦)، وابن ماجه ٢٠٣/١ رقم (١٨٧٥)، والبيهقي ١١٧/٧، والدارقطني ٢٣٥/٣، من طرق عن حسين بن محمد، بهذا الإسناد.

⁽٢) فتح الباري ١٩٦/٩.

⁽٣) السنن ٣/٢٣٥.

⁽٤) السنن ٢٠٣/١ رقم (١٨٧٥م)

⁽٥) السنن الكبرى ١١٧/٧.

⁽٦) السنن ٢٣٤/٣.

⁽٧) السنن ٢٣٢/٢ رقم (٢٠٩٧).

⁽۸) السنن الكبرى ١١٧/٧.

والمحفوظ: عن أيوب عن عكرمة، عن النبي ﷺ مرسلاً).

وقال أبو حاتم الرازي - عن حديث حسين بن محمد-: (هذا خطأ إنّما هوكما رواه الثقات عن أيوب، عن عكرمة، أن النبي على - مرسلاً - منهم: ابن علية، وحماد بن زيد: أن رجلاً تزوج وهوالصحيح، قلت: (يعني: ابن أبي حاتم). الوهم ممن هو؟ قال: من حسين ينبغي ان يكون، فإنه لم يرو عن حرير غيره)(١).

والحاصل: أن الحديث أعل بالإرسال، وبتفرد جرير بن حازم، عن أيوب، وبتفرد حسين، عن جرير:

فأما تفرد جرير، عن أيوب فمردود؛ فقد أخرجه الدارقطني (٢) من طريق أيوب بن سويد: عن سفيان الثوري، عن أيوب السختياني، به. مرفوعاً، فهذه متابعة والمتابعة الثانية: عند الدارقطني (٢) أيضاً من طريق زيد بن حبان، عن أيوب.

أما تفرد حسين بن محمد، عن جرير فمردود أيضا، فقد قال الزيلعي (٤): (وقال في التنقيح: قال الخطيب البغدادي: قد رواه سليمان بن حرب، عن جرير بن حازم أيضاً، كما رواه حسين، فبرأت عهدته وزالت تبعته).

أما إعلاله بالإرسال فقد أجاب عنه ابن التركماني بقوله: (جرير بن حازم ثقة جليل، وقد زاد الرفع فلا يضر إرسال من أرسله كيف وقد تابعه الثوري وزيد بن حبان فروياه عن أيوب كذلك مرفوعاً(٥).

⁽١) علل الحديث لابن أبي حاتم ٢١٧/١.

⁽٢) السنن ٣/٢٣٥ رقم (٥٨).

⁽٣) السنن ٣/٢٣٥ رقم (٥٧).

⁽٤) نصب الراية ٣/١٩٠.

⁽٥) الـجوهر النقي ١١٧/٧-١١٨، وبنـحوهذا الـمعنـي فـي تهذيب السنن ٢٠٤٣-٤١ لابن القيـم.

القول الثاني: إنّ للأب تزويج ابنته البكر بدون اذنها، ولا يـجوز لـه تزويـج الثيـب إلا بإذنها.

وهو قول كثير من أهل العلم روي ذلك عن ابن عمر، وسعيد بن المسيب، والليث، وابن أبي ليلي، وإسحاق، وهورواية عن الشعبي.

وإليه ذهب مالك والشافعي، وأحمد في رواية(١).

والحجة لهم: ما رواه ابن عباس، عن النبي ﷺ: (الأيم (١) أحق بنفسها من وليها، والبكر تستإذن في نفسها واذنها صماتها)(١).

وجه الدلالة:

إنّ الشارع قسم النساء إلى قسمين: ثيبات وأبكاراً، وخص الثيب بانها أحق بنفسها من وليها؛ فدل ذلك على: أن البكر بعكسها، والالم يكن لأفراد الثيب معنى.

وأجيب: بأنه لا دلالة في هذا الحديث على أن البكر ليست أحق بنفسها إلا من جهة المفهوم، والمفهوم لا عموم له؛ فيحمل على البكر غير البالغة.

وأيضاً: فإن المفهوم عارضه منطوق الحديث نفسه، وهو قوله: (والبكر تستأذن)

⁽۱) المدونة ٨/٤، الإشراف ٩٠/٢، ٩١-٩، مغني المحتاج ١٤٩/٣، المغني ٧٠٠٣- ٣٨٥، شرح السنة ٩١/٩.

⁽٢) الأيم في الأصل: هي التي لا زوج لها سواء في ذلك البكر والثيب والمطلقة والممتوفى عنها زوجها، والمراد بها هنا الثيب خاصة (النهاية في غريب المحديث: ٥٤/١).

⁽۳) أخرجه عبد الرزاق (۱۰۲۸۳)، والحميدي (۱۱۵)، وسعيد بن منصور (۵۵۰)، وابن أبي شيبة (۳) أخرجه عبد الرزاق (۲۱۹۱)، والدارميي (۲۱۹۱)، ومسلم ۱٤۱/٤ رقـم (۲۱۹۱)، وأبوداود ۲۳۲/۲ رقم (۲۰۹۸)، وابن ماجه ۲۰۱/۱ رقم (۱۱۰۸)، والترمذي ۲۳۲/۲ رقم (۲۰۹۸)، وابن الحارود (۲۰۹).

والاستئذان مناف للإجبار.

أما التفريق في الحديث بين البكر، والثيب؛ فذلك لأن الثيب تخطب إلى نفسها فتأمر وليها بتزويجها، والبكر تخطب إلى وليها فيستأذنها(١).

المبحث الرابع (إعلال السند بسبب إنكار الأصل رواية الفرع)

إذا أنكر الأصل رواية الفرع إنكار متوقف فقد اختلف العلماء في ذلك:

فذهب الحمهور إلى أن هذا لا يضر الراوية ولا يوهنها. ولكن بعض أهل العلم رأوا ان ذلك علة تبطل الرواية (٢).

قال الخطيب: (وقد اختلف الناس في العمل بسمثل هذا وشبهه: فقال أهل السحديث وعامة الفقهاء - من أصحاب مالك والشافعي وغيرهما - وحسمهور المتكلمين: إنّ العمل به واحب إذا كان سامعه حافظاً والناس له بعد روايته عدلاً، وهو القول الصحيح. وزعم المتأخرون من أصحاب أبي حنيفة: أنه لا يسحب قبول الخبر على هذا السبيل ولا العمل، قالوا: ولهذا لزم إطراح حديث الزهري في المرأة تنكح بغير إذن وليها)(۱).

وقال ابن الصلاح: (ومن روى حديثاً ثم نسيه لم يكن ذلك مسقطاً للعمل بـ عند حمهور أهل الحديث وحمهور الفقهاء والمتكلمين؛ حلافاً لقوم من أصحاب أبي

⁽١) فقه الإمام سعيد ٢٠٣/٣.

⁽٢) فتح المغيث ١/٣١٦، المغني في أصول الفقه ص٢١٤، شرح النووي على صحيح مسلم ٢٣١/٢.

⁽٣) الكفاية ص٣٨٠.

حنيفة صاروا إلى إسقاطه لذلك)(١).

وقال ابن عبد البر: (العدل إذا روى خبراً عن عدل مثله حتى يتصل، لم يضر المحديث أن ينساه أحدهم لأن الحجة حفظ من حفظ وليس النسيان بحجة)(٢).

فقد تبين لنا أن الجمهور على قبول رواية الراوي إذا نساها بعد أن حدث بها، والحنفية على خلاف ذلك، والحديث الذي رده الحنفية هوحديث عبد الملك بن عبد العزيز بن جريج، قال: أخبرني سليمان بن موسى، أن ابن شهاب أخبره: أن عروة بن الزبير أخبره، أن عائشة أخبرته، أن رسول الله على، قال: (أيما امرأة نكحت بغير إذن ولسيها فنكاحها باطل، فنكاحها باطل، ولها مهرها بما أصاب منها، فإن اشتجروا فالسلطان ولى من لا ولى له)(٢).

وقد أعل هذا الحديث بما رواه الحاكم (٤) بإسناده عن أبي حاتم: محمد بن إدريس الرازي، قال: سمعت أحمد بن حنبل يقول - وذكر عنده أن ابن علية يذكر

⁽۱) علوم الحديث ص١٠٥. وانظر التقييد والإيضاح ص١٥٤، وقواعد في علوم المحديث ص٢٠١، وأسباب اختلاف الفقهاء للدكتور عبدالله التركي ص٩٨، شرح السنة ٣٩/٩

⁽٢) التمهيد ١٤٢/٢.

⁽٣) أخرجه الشافعي في الأم ١٣/٥، والطيالسي (١٤٦٣)، وعبد الرزاق (١٠٤٧٢)، والحسميدي (٢٢٨)، وابن أبي شيبة ١٨٨٤، وأحسمد ٢/٧١ و ٢٦ و ٢٦ و ٢٦٠ والدارمي (٢١٩٠)، وأبوداود ٢٢٩/٢ رقم (٢٠٨٣) و(٢٠٨٤)، وابن ماجه ١/٥٠٦ رقسم (١٨٧٩)، والتسرمذي رابوداود ٢٠٩١، وابن المجارود (٢٠٠١)، وابن المجارود (٢٠٠١)، والطحاوي في شرح المعاني ٣/٧، وابن حبان (٢٠٧٤)، والدارقطني ٣/٢١، والسحاكم ٢٨٢١، والبيهقي ٢/٥٠١، و٢٠١ و ١٢٤ و ١٢٥ و٨١٠)، وابن حزم في الممحلي ٢١٥٩، والبغوي (٢٢٦٢) كلهم من طريق عبد السملك بن عبد العزيز، بهذا الإسناد.

⁽٤) المستدرك ١٦٩/٢.

حديث ابن حريج في: (لا نكاح إلا بوكيّ) قال ابن حريج: فلقيت الزهري فسألته عنه؟ فلم يعرفه، وأثنى على سليمان بن موسى، قال أحمد بن حنبل -: إن ابن جريبج له كتب مدونة، وليس في كتبه(يعني: حكاية ابن علية عن ابن جريبج). وقال الحاكم: (سمعت أبا العباس: محمد بن يعقوب يقول: سمعت العباس ابن محمد الدوري يقول: سمعت يحيى بن معين يقول - في حديث لا نكاح إلا بولي الذي يرويه ابن عريج، فقلت له: إن ابن علية يقول: قال ابن حريج فسألت عنه الزهري؟ فقال: لست أحفظه، فقال يحيى ليس يقول هذا إلا ابن علية، وإنما عرض ابن علية كتب ابن جريج على عبد المحيد بن عبد العزيز بن رواد فأصلحها له ولكن لم يبذل نفسه للحديث).

وقال الإمام الترمذي: (وقد تكلم بعض أصحاب الحديث في حديث الزهري، عن عروة، عن عائشة، عن النبي رفي قال ابن حريج: ثم لقيت الزهري، فسألته فأنكره، فضعفوا هذا الحديث من أحل هذا)(١).

وما نقله الحاكم عن الإمامين الكبيرين: أحمد بن حنبل، ويحيى بن معين يدل على أن هذه ليست علة تعل بها الأحاديث؛ لأن الثقة مهما بلغ حفظه قد ينسى بعض ما يرويه، ولا يكون ذلك قادحاً في صحة ما رواه، وللخطيب البغدادي في ذلك كتاب: (من حدث فنسي). ورحم الله الحاكم حيث قال: (فقد صح وثبت بروايات الأئمة الأثبات سماع الرواة بعضهم من بعض فلا تعل هذه الروايات بحديث ابن علية وسؤاله ابن حريج عنه وقوله: إني سألت الزهري عنه فلم يعرفه؛ فقد ينسى الثقة الحافظ بعد أن

⁽۱) جامع التسرمذي ٢٠٠/٣ عقيب (١١٠٢). وانظر نصب الراية ١٨٥/٣، والمحلسى ٢٥٢/٩، ووشرح السنة وشرح معاني الآثار ٧/٣، وتلخيص الحبير ١٨٠/٣، وسبل السلام ١٦/٣، وشرح السنة ٣٩/٩.

حدث به، وقد فعله غير واحد من حفاظ الحديث)(١).

وقد أحاب ابن حبان على ذلك بـما لا مزيد عليه فقد قال: (هذا حبر وهم من لـم يحكم صناعة الحديث أنه منقطع أولا أصل له بحكاية حكاها ابن علية، عن ابن جريج في عقب هذا البخبر قال: (ثم لقيت الزهري فذكرت له ذلك فلم يعرفه وليس هذا مما يهي النحبر بمثله، وذلك أن النحيِّر الناقل المتقن الضابط من أهل العلم قد يحدث بالحديث ثم ينساه، وإذا سئل عنه لم يعرفه، فليس نسيانه الشيء الذي حدث به بدال على بطلان أصل النخبر؛ والمصطفى خير البشر صلى فسها فقيل له: يارسول الله أقصرت الصلاة أم نسيت؟ فقال: كل ذلك لم يكن؛ فلما حاز علمي من اصطفاه الله لرسالته وعصمه من بين خلقه النسيان في أعه أمور المسلمين الذي هوالصلاة حتى نسى فلما استثبتوه أنكر ذلك، ولم يكن نسيانه بدال على بطلان الحكم الذي نسيه؟ كان من بعد المصطفى من أمته الذين لم يكونوا معصومين حواز النسيان عليهم أحوز ولا يحوز مع وجوده أنْ يكون فيه الدلسيل على بطلان الشيء الذي صح عنهم قبل نسيانهم ذلك)(٢). وخلاصة القول: إنّ العلة زائلة والـحديث على أقل أحوالـه يكون حسناً لذاته. وقال الحافظ: (أخرجه أبوداود والترمذي وحسنه وصححه أبوعوانة وابن خزيــمة، وابن حبان والحاكم)(٢). وقد أحاد ابن حزم في دفاعه عن الحديث(٤).

⁽١) المستدرك ١٦٨/٢.

⁽٢) الإحسان ٩/٥٨٩-٣٨٦، ونقله عنه الزيلعي ١٨٥/٣ بتصرف.

⁽٣) فتح الباري ١٩٤/٩.

⁽٤) المحلى ١٩/٥ع-٥٥٩. وانظر الأم ١٢٥٥-١٣٠، والتعلق المغني ٢١٩/٣- ٢٢٣، نيل الأوطار ١٨٥/٣ والسنن الكبرى ١٥٥/١-١١٣، ونصب الراية ١٨٥/٣، وتلم خيص الحبير ١٨٥/٣ وسبل السلام ١١٦٣-١١٠١.

(أثر هذا الحديث في اختلاف الفقهاء)

(الولاية في الزواج)

احتلف الفقهاء في اشتراط الولي في النكاح على مذهبين:

المذهب الأول: لا يحوز أن تزوج المرأة نفسها إلا بإذن وليها. وهومذهب الحمهور (١) وحجتهم: حديث أم المؤمنين عائشة الذي سبق ذكره.

المذهب الثاني: للمرأة أن تزوج نفسها ممن شاءت، وليس لوليها أن يعترض عليها في ذلك إذا وضعت نفسها حيث ينبغي لها أن تضعها. وبه قال الحنفية (٢).

وقد ردوا الحديث لإنكار الزهري لـه، وقد نقلت إجابات العلـماء على ذلك.

⁽۱) شرح معاني الآثار ٧/٣، المحلى ٤٥١/٩، ونيل الأوطار ٢٤٨/٦، شرح السنة ٣٩/٩، معالم السنن ٢٠٠/٣، المغني ٣٣٧/٧، المنتقى ٢٠٠/٣، الهداية ٢٢/١، القوانين الفقهية ص٢٠٢.

⁽٢) شرح معاني الآثار ٧/٣، الهداية ١٤٢/١، الاختيار ١٢٨/٣، المغني ٣٣٧/٧، القوانين الفقهية ص٢٠٢، بدائع الصنائع ٢٤٢/٢، رد المحتار ٥٣/٣، شرح السنة ٣٩/٩.

الفصل الثالث علل المتن المبحث الاول الإعلال بالتعارض

المطلب الأول: معارضة الحديث لظاهر القرآن الكريم:

إن القرآن الكريم نقل الينا نقلاً متواتراً فهو قطعي الثبوت بلا شك^(۱)، أما خبر الآحاد فهو ظني الثبوت على الصحيح المختار (۲)، فخبر الآحاد مهما قوي سنده واشتهر رجاله فهو لا يقاوم النص القرآني من حيث الثبوت، وعليه فخبر الآحاد ظني لاحتمال الخطأ في أحاديث الثقات المتقنين؛ ومن هنا اشترط بعض الفقهاء من المالكية والحنفية للعمل بخبر الآحاد أن لا يخالف ظاهر القرآن الكريم حيث أن ورود خبر الآحاد مخالفاً لظاهر القرآن الكريم دليل على عدم صحته لأنه لوكان صحيحاً لما خالف كتاب الله عز وجل الذي نقل الينا نقلاً متواتراً وورد وروداً قطعياً وخبر الآحاد ظني، ولا تعارض بين القطعي والظني بوجه بل الظني يسقط بمقابلة القطعي^(۱).

⁽١) البحر المحيط ٣٦٤/٣.

⁽٢) التقريب مع التدريب ٧١-٧٦، وقارن بالبحر المحيط ٣٦٢/٤-٣٦٦.

⁽٣) أصول السرخسي ١/٥٦٥، ميزان الأصول ٦٤٢/٢، كشف الأسرار ٤٨/٢-٤٩، قواعد فسي علوم الحديث ص١٢٥.

ولم يشترط الجمهور هذا الشرط؛ وذلك لجواز تخصيص عموم نصوص الكتاب أو السنة المتواترة أو المشهورة بخبر الواحد عند التعارض، وكذلك يجوز تقييد مطلق الكتاب بخبر الآحاد^(۱).

(نموذج لذلك)

(القضاء بالشاهد الواحد واليمين)

إذا قامت البينة على دعوى المدعي بشهادة كاملة النصاب، وقبل القاضي شهادة الشهود، فإن القاضي يحكم بما ادعاه المدعي لا خلاف بين العلماء في ذلك(٢).

واذا لم يكتمل نصاب الشهادة وطلب المدعي يمين المدعى عليه وحلف فإن يمين المدعي في هذه الحالة ترد (٢).

أما إذا لم يطلب المدعي يمين المدعى عليه، ففي هذه الحالة هل يكمل النقص في نصاب الشهود بيمين المدعي ويقضى له بذلك أم لا؟

فقد اتفق الفقهاء على عدم القضاء بالشاهد واليمين في المحدود ثم اختلفوا فيما سوى ذلك على أربعة مذاهب:

المذهب الأول: لا يقضى بذلك في شيء من الحقوق. وبه قال أبوحنيفة ومن وافقه (١٠).

المذهب الثاني: يقضى به فيما سوى الحدود، لا فرق في ذلك بين القصاص

⁽١) أسباب اختلاف الفقهاء للدكتور مصطفى الزلمي ص٥٠١.

⁽٢) المغني ١٢/٨.

⁽٣) مسائل من الفقه المقارن ١٩٩/٢.

⁽٤) الاختيار ١١١/٢، مختصر الطحاوي ص٣٣٣، المغني ١٠/١٢.

وغيره. وبه قال ابن حزم^(۱).

الـمذهب الثالث: يقضى بذلك فيـما سوى الـحدود والقصاص. وهـو قـول الـهادوية (٢).

المذهب الرابع: يقضى به في الأموال أو ما يؤول إليها. وبه قال حمه ور أهل العلم، روي ذلك عن أبي بكر وعمر وعشمان وعلي، وهو قول الفقهاء السبعة وعمر بن عبد العزيز والحسن وشريح وإياس وعبدالله بن عتبة وأبي سلمة بن عبدالرحمن ويحيى بن يعمر وربيعة ومالك وابن أبي ليلى وأبي الزناد والشافعي(٢).

وقد احتج الحمهور القائلون بالقضاء بالشاهد واليمين بما صح عن ابن عباس: أن رسول الله على قضى بيمين وشاهد (٤).

وفي رواية للإمام أحمد: (إنما كان ذلك في الأموال).

وبما صح عن أبي هريرة قال: (قضى رسول الله ﷺ باليمين مع الشاهد

⁽١) المحلى ٩/٤٠٤.

⁽٢) سبل السلام ١٣١/٤، نيل الأوطار ٢٩٥/٨، البحر الزخار ٤٠٣/٥.

⁽٣) الحوهر النقي ١٧٤/١، المغني ١٠/١٢، القوانين الفقهية ص٢٥٩، التمهيد ١٥٣/٢، بداية المحتهد ٢٠٩٨).

⁽٤) أخرجه الشافعي في مسنده الملحق بالأم ٣٨٩/٨، وأحمد ٢٤٨/١ و ٣١٥، ٣٢٣، ومسلم ٥/٨٥ اخرجه الشافعي في مسنده الملحق بالأم ٣٨٩/٨ وأحمد ٣٢٠١)، وابن ماجه ٧٩٣/٢ رقم ١٢٨/٥ رقم (٣٦٠٨)، وأبو يعلى (١٧١١)، وأبوداود ٣٠٠٨)، والطحساوي في شرح معاني الآثار ١٤٤/٤، والبيهقسي ٢٣٧٠)، وأبو يعلى (٢٥١١)، وابن المجارود (٢٠٠١)، والطبراني في الكبير (١١١٨٥) كلهم من حديث ابن عباس.

الواحد)(١).

وبما روي عن ابن جابر بن عبدالله: (أن النبي ﷺ قضى باليمين مع الشاهد)(٢).

وبما روي عن سرق: (أن النبي ﷺ أحاز شهادة الرحل ويمين الطالب)^(۱).

وقد روي هذا الحديث أيضاً عن عمر وعلي، وعبدالله بن عمر، وأبي سعيد الحدري، وزيد بن ثابت، وعبدالله بن عمرو بن العاص، وسعد بن عبادة والمغيرة بن شعبة، وبلال بن الحارث، وعمارة بن حزم ومسلمة بن قيس، وعسامر بن ربيعة، وسهل بن سعد، وتميم الداري، وأنس، وأم المؤمنين أم سلمة، وزينب بنت ثعلبة، فهؤلاء عشرون من الصحابة رووا الحديث، والطرق إلى بعضهم

⁽۱) أخرجه الشافعي ۱۷۹/۲، وأبوداود ۳۰۸/۳ رقم (۳۲۱۰) و(۳۲۱۱)، وابن ماجه ۷۹۳/۲ رقم (۲۲۲۸)، وابن المجارود (۲۳۲۸)، وابن المجارود (۲۳۲۸)، وأبويعلي (۲۲۸۳)، والمحاوي في شرح المعاني ٤٤/٤، وابن حبان (۵۷۳)، والبيهقي ۱۲۸/۱، والبغوي (۲۰۵۳)، وقال الترمذي: (حسن غريب).

⁽۲) أخرجه أحمد ۳۰۵/۳، وابن ماجه ۷۹۳/۲ رقم (۲۳۶۹)، والترمذي ۹۲۸/۳ رقم (۱۳٤٤)، وابن الحارود (۱۰۰۸)، والدارقطني ۲۱۲/۶، والبيهقي ۱۷۰/۱۰.

⁽٣) أخرجه ابن ماجه ٧٩٣/٢ رقم (٢٣٧١)، والبيهقي ١٧٢/١٠، والمنزي في تهذيب الكمال ٢١٦/١٠ وفيه رحل مجهول.

صحيحة^(١).

واعتذر أبوحنيفة ومن وافقه عن العمل بهذا المحديث لأنه خبر واحد يعارضه الكتاب بقوله: (واستشهدوا شهيدين من رجالكم فإن لم يكونا رجلين فرجل وامرأتان ممن ترضون من الشهداء)(٢).

فقد ذكر الحصاص الحنفي: أن المانع من قبول هذه الأحبار رد نص القرآن لها(٣).

ويحاب عن ذلك: بأن ما اشترطه الحنفية ومن وافقهم من شروط العمل بخبر الآحاد لا تلزم عند الجمهور، ولا معارضة بين هذا الحديث وبين ظاهر القرآن الكريم. وإنما هو نوع تخصيص، ثم إن حديث القضاء بالشاهد واليمين ليس خبر آحاد فيما ذكره الحنفية من وصف الآحاد فهو مشهور أو أعلى من المشهور في اصطلاحهم فقد رواه أكثر من عشرين صحابياً، والمشهور عند الحنفية يخص به الكتاب والسنة المتواترة(1).

المطلب الثاني: التعارض بين حديثين:

قد ينقدح لعالم من علماء الحديث علة في حديث، ثم لا يسجد علة ظاهرة

⁽۱) وقد اعتنى بتخريج طرق الحديث: ابن عبد البر في التمهيد ١٣٤/٢ وما بعدها، والبيهقي في السنن الكبرى ١٦٧/١٠ وما بعدها، والدارقطني في سننه ٢١٢/٤ وما بعدها. وانظر نصب الراية ١٩٦/٤، ومجمع الزوائد ٢٠٢/٤.

⁽٢) سورة البقرة الآية ٢٨٢.

⁽٣) أحكام القرآن ١/٤/١٥-٥١٦.

⁽٤) انظر فواتح الرحموت ١٢٨/٢. وقد أفاض أستاذي الدكتور هاشم في مناقشة الأدلة بما لا مزيد عليه في مسائل من الفقه المقارن ٢٠٨-١٩٩٢.

قادحة في صحة الحديث فيحاول أن يعل الحديث بعلة غير قوية، وقد يكون هذا الإعلال عنده كاف للقدح في صحة الحديث، وهذا النوع من الإعلال يسمى: بـ (المعارضة) أي: أن هذا الحديث يخالف ويعارض الأحاديث الصحيحة، ومخالفة الأحاديث الصحيحة شذوذ، وقد تعل كثير من الأحاديث بهذا النوع من الإعلال، وقد يقع التعارض في كثير من الأحاديث الصحيحة، لكن العلماء الحهابذة من أئمة الحديث والفقه كثيراً ما يتمكنون من الجمع بين الأحاديث المتعارضة جمعاً سائغاً.

وهذا مبحث مهم خصه الأصوليون بالكتابة فيه وسموه: بـ (التعارض والترجيع) وقد اهتم المحدثون به من قبل وألفوا فيه كتباً سميت بـ (مختلف الحديث).

أما تعارض الصحيح مع الضعيف فإن ذلك لا يوهن الصحيح بل يزيد الضعيف ضعفاً، وله اسم خاص عند علماء المصطلح وهو: (المنكر)(١).

لكن التعارض القادح هو الذي لا يمكن الجمع فيه ويكون الدليلان متماثلين في القوة، أو على أقل الأحوال أن يكون الحديثان المتعارضان صحيحين.

مثال ذلك:

حديث ثور بن يزيد، عن حالد بن معدان، عن عبدالله بن بسر السلمي، عن أخته الصماء: أن النبي على قال: (لا تصوموا يوم السبت إلا فيما افترض عليكم وإن لم يحد

⁽١) نزهة النظر ص٤٧، علوم الحديث ص١٨٠، الموقظة ص٤٣، فتمح المغيث ٩٠/١.

أحدكم إلا لحاء عنبة أو عود شجرة فليمضغه)(١).

قال الترمذي: (حسن).

لكن هذا الحديث قد أعله جماعة من الحفاظ بالمعارضة.

قال الحاكم (٢): (وله معارض بإسناد صحيح، وقد أخرجاه من حديث همام، عن قتادة عن أبي أيوب، عن جويرية بنت الحارث: أن النبي الله دخل عليها يوم الجمعة وهي صائمة فقال: صمت أمس ؟ قالت: لا، قال: فتريدين أن تصومي غداً ؟ ... الحديث (٣).

⁽۱) أخرجه أحسمد ٢٠٨٦، والدارمسي (٢٥٧١)، وأبوداود (٢٤٢١)، وابسن ماجه (٣٦٨٦)، والسائي في الكبرى (٣٦٢)، والنسائي في الكبرى (٢٧٦٢)، والسائي في الكبرى (٢٢٦٢)، والسائي في الكبرى (٢١٩/٥)، والسائي في الكبرى (٢١٩/٥)، والسائي في الكبرى (٢٧٦١)، والطحاوي في شرح المعاني ٢٠٨، والمحاكم ٢١٩٥١، والبيهقي ٢٠٠٤، والبغوي (٢٠٨١) من طريق خالد بن معدان، عن عبدالله بن بسر. وأخرجه أحمد ٤/٩٠، من طريق يحيى بن حسان عن عبدالله بن بسر. وأخرجه أحمد ١١٨٩، والنسائي في الكبرى (٢٥٩١)، والدولابي في الكنى ١١٨/١ من طريق حسان بن نوح، عن عبدالله بن بسر. قال الحافظ ابن حجر في التلخيص ٢٩٩٢: (لكن هذا التلون في الحديث الواحد مع اتحاد المسخرج بالإسناد الواحد يوهن راويه وينبيء بقلة ضبطه إلا أن يكون من الحفاظ المكثرين المعروفين بجمع طرق الحديث فلا يكون ذلك دالاً على قلة ضبطه وليس الأمر هنا هكذا). وقد ضعفه في تهذيب التهذيب مرارا ج١/٧٣٤ وج٢/٥٢٢ و ج٨٥/٥٠١.

⁽٢) المستدرك ١/٥٣٥-٤٣٦، ونقله عنه الحافظ ابن حجر في التلخيص ٢٢٩/٢.

⁽٣) أخرجه أحمد ٣٢٤/٦ و ٤٣٠، وعبد بن حميد (١٥٥٧)، والبخاري ٥٤/٣ رقم (١٩٨٦)، وأبو داود ٣٢١/٢ رقم (٢٤٢٢)، والنسائي في الكبرى (٢٧٥٣). وهذا لفظ البخاري كما أشار الحاكم.

وقال الإمام مالك: (هذا كذب)^(١) يعني: حديث صوم يوم السبت.

وقال صاحب عون المعبود (٢): (وقد طعن في هذا المحديث جماعة من الأئمة: مالك ابن أنس، وابن شهاب الزهري، والأوزاعي، والنسائي، فلا تغتر بتمحسين الترمذي وتصحيح الحاكم وإن ثبت تحسينه فلا يعارض حديث جويرية بنت الحارث الذي اتفق عليه الشيخان).

ومن العلماء من قال: إنه منسوخ كالإمام أبي داود $^{(7)}$.

وقد يضعف أحد دعوى النسخ: بأن من شرط الحكم بالنسخ: العلم بالتأريخ، وهنا لا نعلم التأريخ، فيحاب عن ذلك: بأن هذا يوضحه حديث كريب - مولى ابن عباس - قال: (إنّ ابن عباس وناساً من أصحاب رسول الله على بعثوني إلى أم سلمة أسألها: أي الأيام كان رسول الله على أكثر لصيامها؟ قالت: يوم السبت والأحد، فرجعت إليهم فأخبرتهم، فكأنهم أنكروا ذلك، فقاموا بأجمعهم اليها فقالوا: إنا بعثنا إليك هذا في كذا، وذكر أنك قلت كذا، فقالت: صدق، إنّ رسول الله على أكثر ما كان يصوم من الأيام السبت والأحد، وكان يقول: إنهما عيدان للمشركين وأنا أريد أن أخالفهم (٤).

وهذا ما فهمه الحافظ ابن حجر حين وضح مدرك أبي داود في دعـوى النسـخ إذ

⁽١) تلخيص الحبير ٢٣٠/٢.

[.] ۲9 ٤/٢ (٢)

⁽٣) سنن أبي داود ٣٢١/٢ عقيب (٢٤٢١)

⁽٤) أخرجه أحمد ٣٢٤/٦، وابن خزيمة (٢١٦٧)، وابن حبان (٩٤١ موارد)، والطبراني في الكبير ٣٨٣/٢٣ والبحاكم ٣٨٣/٢١، والبيهقي ٣١٣/٤، وإسناده قوي رجاله ثقبات غير عبدالله بن محمد بن عمر، وحديثه لا ينزل عن رتبة الحسن، فقد وثقه ابن حبان وقال ابن المديني وسط وقال غيره صالح (الميزان للذهبي: ٤٨٤/١) وتهذيب التهذيب ١٨/٦)، والحديث صححه المحاكم ولم يتعقبه الذهبي، وقال ابن القيم في زاد المعاد ٧٩/٢: (أراه حسنا).

قال في التلخيص^(۱): (يمكن أن يكون أخذه من كونه الله كان يحب موافقة أهل الكتاب في أول الأمر ثم في آخر الأمر قال خالفوهم فالنهي عن صيام يوم السبت يوافق الحالة الأولى وصيامه إياه يوافق الحالة الثانية وهذه صورة النسخ والله أعلم).

وقال الطحاوي في شرح معاني الآثار (٢): (ولقد أنكر الزهري حديث الصماء في كراهية صوم السبت ولم يعده من حديث أهل العلم بعد معرفته به).

وقال الأثرم: (قال أبو عبدالله - يعني احمد بن حنبل -: قد حاء فيه حديث الصماء، وكان يحيى بن سعيد يتقيه وأبى أن يحدثني به، قال الأثرم: وحجة أبي عبدالله في الرخصة في صوم السبت أن الأحاديث كلها مخالفة لحديث عبدالله بن بسر منها حديث أم سلمة)(٣).

(أثر هذا الحديث في اختلاف الفقهاء)

بعد ان ذكر الطحاوي حديث الصماء قال: (فذهب قوم إلى هذا الحديث فكرهوا صوم يوم السبت تطوعاً).

وخالفهم في ذلك آخرون، فلم يروا بصومه بأساً. وكان من الحجة عليهم في ذلك:

أنه قد جاء الحديث عن رسول الله ﷺ أنه نهى عن صوم يوم الجمعة إلا أن

⁽۱) ج۲ / ۲۲۲.

⁽۲) ج۲/۸۱.

⁽٣) الفروع ١٢١/٣-١٢٢.

يصام قبله يوم، أو بعده يوم(١).

ففي هذه الآثار المروية في هذا، اباحة صوم يوم السبت تطوعاً، وهي أشهر وأظهر في أيدي العلماء، من هذا الحديث الشاذ، الذي قد خالفها.

وقد أذن رسول الله ﷺ في صوم يوم عاشوراء (٢) وحض عليه، ولم يقل: إن كان يوم السبت فلا تصوموه ففي ذلك دليل على دخول كل الأيام فيه وقد قال رسول الله ﷺ: (أحب الصيام إلى الله عز وحل، صيام داود عليه السلام، كان يصوم يوماً ويفطر يوماً) (٢).

ففي ذلك أيضاً، التسوية بين يوم السبت وبين سائر الأيام. وقد أمر رسول الله ﷺ أيضاً بصيام أيام البيض(1)...

⁽۱) حدیث النهی عن صوم یوم النجسمعة ثابت من حدیث أبی هریرة عند البخاری ۵٤/۳ رقم (۱۹۸۰) ومسلم ۱۰٤/۳ رقم (۱۹۸۰)، وأبنی داود ۲۲۰/۳ رقم (۲٤۲۰)، وابن ماجنه ۱/۹۵ رقم (۱۹۸۶) ومن حدیث جابر بن عبدالله عند البخاری ۵۶/۳ رقم (۱۹۸۶)، ومسلم ۱۰۶/۳ رقم (۱۱۲۳).

⁽۲) حدیث الندب لصوم عاشوراء ثابت من حدیث أبي قتادة عند مسلم ۱۹۷/۳ رقم (۱۱۹۲)، وأبي داود ۳۲۱/۲ رقم (۲۷۲)، وابن ماجه ۵۳/۱ رقم (۱۷۳۸)، والترمذي ۱۲۶/۳ رقم (۷۵۲)

⁽٣) أخرجه البخاري ١٩٥/٤ رقم (٣٤١٨)، ومسلم ١٦٥/٣ رقم (١١٥٩)، وأبوداود ٣٢٧/٣ رقم (٢) أخرجه البخاري ١٩٥/٤)، وابن هاجه ٢/١٤٥ رقم (١١٤٥)، والنسائي ٢١٤/٣، وابن خزيمة (١١٤٥)، وابن حزيمة حبان (٢٥٩٠)، والبيهقي ٢٩٥/٤ من حديث عبدالله بن عمروبن العاص.

⁽٤) أي: أيام الليالي البيض، وهي الثالث عشر والرابع عشر والمخامس عشر؛ لأنها المقمرات من أوائلها إلى آخرها، ولا بد من حذف مضاف، تقديره: أيام الليالي البيض. حامع الأصول ٣٢٦/٦. وفي ندب صوم الأيام البيض وردت عدة أحاديث، منها: حديث أبي ذر قال: قال رسول الله على: (يا أبا ذر، إذا صمت من الشهر ثلاثة أيام، فصم ثلاث عشرة وأربع عشرة

وقد يدخل السبت في هذه كما يدخل فيها غيره من سائر الأيام، ففيها أيضاً إباحة صوم يوم السبت تطوعاً. وقد أنكر الزهري حديث الصماء في كراهية صوم يوم السبت، ولم يعده من حديث أهل العلم بعد معرفته به).

وقد أفاض الطحاوي في الاستدلال على عدم اطلاق الكراهة ثم قال: (وقد يجوز عندنا، والله أعلم، إن كان ثابتاً – يعني: حديث الصماء – أن يكون إنما نهي عن صومه، لئلا يعظم بذلك فيمسك عن الطعام والشراب والجماع فيه كما يفعل اليهود، فأما من صامه لا لإرادته تعظيمه، ولا لما تريد اليهود بتركها السعي فيه، فإن ذلك غير مكروه)(١).

ونحو هذا نقل ابن قدامة عن الإمام أحمد، فقد قال: (قال الأثرم: قال أبوعبدالله: أما صيام يوم السبت يتفرد به فقد حاء فيه حديث الصماء، وكان يحيى بن سعيد يتقيه أي: أن يحدثني به – وسمعته من أبي عاصم، والمكروه إفراده، فإن صام معه غيره لم يكره لحديث أبي هريرة (٢) وجويرة (٣)، وإن وافق صوماً لإنسان لم يكره لما قدمنا) (٤).

ويعني بقوله: (لما قدمنا)، كلام الإمام أحمد في صوم يوم المجمعة الذي نقلمه الأثرم أيضاً حيث قال: (قيل لأبي عبدالله: صيام يـوم المجمعة؟ فذكر حديث النهي أن يفرد، ثم قال: إلا أن يكون في صيام كان يصومه وإن يفرد فلا، قال: قلت: رحل كان

⁻وخسمس عشرة). أخرجه الطيالسي (٤٧٥)، وعبد السرزاق (٧٨٧٣)، وأحسمد ١٥٢/٥، والسترمذي ١٣٤/٣ رقسم (٧٦١)، والنسائي ٢٢٢/٤، وابس خزيسمة (٢١٢٨)، وابس حبسان (٣٦٥٥)، والبيهقي ٢٩٤/٤، وقال الترمذي: (حسن).

⁽۱) شرح معانسي الآثار ۸۰/۲ و ۸۱.

⁽٢) حديث أبي هريرة تقدم تخريجه.

⁽٣) حديث جويرة تقدم تخريجه.

⁽٤) المغنى ٩٨/٣.

يصوم يوماً ويفطر يوماً فوقع فطره يوم الحميس وصومه يوم الجمعة وفطره يـوم السبت فصام الحمعة مفرداً؟ فقال: هذه الآن لـم يتعمد صومه خاصة، إنـما كره أن يتعمد الحمعة)(١).

إذن فجمهور العلماء لم يأخذوا بحديث الصماء لمعارضته بما هو أقوى منه. وحملوا النهى فيه على تحري إفراده بالصوم.

قال لي العلامة الدكتور هاشم حميل:

(أجمع وأخصر ما قرأته في حديث الصماء كلام الترمذي، حيث قال بعد روايته لهذا الحديث: (هذا حديث حسن، ومعنى كراهته في هذا: أن يخص الرجل يوم السبت بصيام؛ لأن اليهود تعظم يوم السبت)^(۲). إذن فالنهي عن تحري يوم السبت بصوم التطوع؛ إذن فمن صام يوماً قبله أو يوما بعده فهو لم يتحر صومه، ومن صامه لأنه وافق عادته في الصوم فهو لم يتحر صومه، ومن صامه لأنه وافق صوماً مشروعاً كصوم عرفة أو عاشوراء فهوغير متحر له).

(نـموذج آخر)

(حكم الصوم بعد النصف من شعبان إلى رمضان)

قال الطحاوي: (ذهب قوم إلى كراهة الصوم بعد النصف من شعبان إلسى رمضان) (٢).

وذكر: ان حجتهم في ذلك:

⁽١) المغنى ٩٨/٣.

⁽٢) جامع الترمذي ٢٠٠/٣ عقيب (٧٤٤)

⁽٣) شرح معاني الآثار ٨٢/٢.

حديث العلاء بن عبد الرحمن، عن أبيه، عن أبيي هريرة، عن النبي على قال: (إذا انتصف شعبان فلا تصوموا)(١).

قال الطحاوي: (وخالفهم في ذلك آخرون، فقالوا: لا بأس بصوم شعبان كله، وهوحسن غير منهي عنه)(٢).

قلت: لأنهم أعلوا حديث العلاء بالمعارضة.

قال أبو داود: (وكان عبد الرحمن لا يحدث به، قلت لأحمد: لم؟ قال: لأنه كان عنده عن النبي ﷺ كان يصل شعبان برمضان وقال: عن النبي ﷺ خلافه)(٢).

فهذا الحديث قد أعله بعض العلماء بالتعارض، وقد بوب البيهقي في سننه بعد أن ذكر الحديث: (باب الرخصة في ذلك بما هو أصح من حديث العلاء)(٤).

هكذا فهم الحافظ ابن حجر أن البيهقي مراده في ذلك تضعيف حديث العلاء بالمعارضة إذ قال (٥): (وكذا صنع قبله الطحاوي واستظهر بحديث ثابت عن أنس

⁽۱) أخرجه عبد الرزاق (۷۳۲٥)، وابن أبي شيبة ۲۱/۳، وأحــمد ۲۲/۲)، والدارمـي (۱۷٤٧) و الدارمـي (۱۷٤۷) و السترمذي و(۱۷٤۸)، وأبوداود ۲۰۱/۲ رقم (۲۳۳۷)، وابن ماجـه ۲۸/۱ درقم (۱۳۵۷)، وابن حبان (۳۵۸۹)، والبيهقي ۲۰۹/۶، وقال الترمذي: (حسن صحيح، لا نعرفه إلا من هذا الوجه). وانظر تحفة الأشراف ۲۳۲/۱۰.

⁽٢) شرح معانى الآثار ٨٢/٢.

⁽٣) سنن أبي داود ٣٠١/٢ عقيب (٢٣٣٧).

⁽٤) السنن الكبرى ٩/٤ رقم (٢٠٩١) والحديث أعله النسائي في السنن الكبرى ١٧٢/٢ رقم (٢٩١١) لتفرد العلاء بن عبد الرحمن، والعلاء هذا قال فيه الحافظ ابن حجر (التقريب: ٦٣/٢): (صدوق ربما وهم). واستنكره الإمام أحمد كما نقله البيهقي، وكذلك استنكره ابن معين كما نقل الصنعاني في سبل السلام ٢٠٢٢.

⁽٥) فتمح الباري ١٢٩/٤.

مرفوعاً: أفضل الصيام بعد رمضان شعبان)(١).

ومن الأحاديث المعارضة لحديث العلاء التي أشار اليها البيهقي حديث أم المؤمنين عائشة، قالت: (ما رأيته في شهر أكثر صياماً منه في شعبان)(٢).

وحديث أم المؤمنين أم سلمة، قالت: (لم يكن النبي ﷺ يصوم من السنة شهراً تاماً إلا شعبان يصلم برمضان) (٢).

وقال ابن رجب الحنبلي⁽³⁾: (واختلف العلماء في صحة هذا الحديث ثم العمل به، أما تصحيحه فصححه غير واحد منهم: الترمذي، وابن حبسان، والسحاكم، وابن عبد البر وتكلم فيه من هو أكبر من هؤلاء وأعلم، وقالوا: هو حديث منكر، منهم: عبد الرحمن بن مهدي، وأحمد، وأبو زرعة الرازي، والأثرم. ورده الإمام أحمد بحديث: (لا تقدموا رمضان بصوم يوم أو يومين)⁽⁰⁾، فإن مفهومه جواز التقدم بأكثر من يومين).

⁽١) أخرجه الطحاوي ٩٣/٢.

⁽٢) السنن الكبرى للبيهقي ٢١٠/٤.

⁽٣) المصدر السابق

⁽٤) في لطائف المعارف ص١٤٢، كما نقله محقق الإرشاد للخليلي ٢١٨/١.

⁽٥) أخرجه الطيالسي (٢٦٧١)، وابن أبي شيبة ٢٠/٣، وأحـمد ٢٢٦/١، والدارمي (٢٦٩٠)، وأبو داود ٢٩٨/٢ رقم (٦٨٨)، والترمذي ٢٧٢/ رقم (٦٨٨)، والنسائي ٢٩٨/٢ و١٩٠٥، وأبو داود ٢٩٨/٢)، وابن خزيمة (٢٩١١)، وابن حبان (٣٥٩٠) و(٤٩٥٩)، والطبراني في الكبير (٢٣٥٥)، وابن خزيمة (٢٩١٢)، وابن حبان (٢٠٥١)، والبهقي ٢٠٨/٤ من حديث (٢١٠٠)، وفي الأوسط (٢٧٣١)، والحاكسم ٢٠٨/٤، والبهقي ٢٠٨/٤ من حديث عبدالله بن عباس. وقال الترمذي: (حسن صحيح). وانظر تـحفة الأشراف ١٣٨/٥ حديث (٥١٠٥).

المبحث الثاني الإعلال بالشك

الضبط في الرواية شرط من شروط الصحة والشك، يـخالف الضبط ويباينه لكن الحنس البشري محبول على الخطأ والنسيان، وقد يتردد الراوي في لفظة أويشك فـي رفع الحديث ووقفه، وهذا أمر لا يسلم منه أحد إلا من شاء الله، فالراوي إذا اخطأ أو شك وكان ذلك قليلاً ونادراً منه فانه لا يضره، ولا يوهن حديثه إلا إذا كثر منه ذلك فإنه يضعف بسوء الحفظ، وإذا غلب عليه ذلك يترك حديثه.

وقد وحد الشك في كثير من الأحاديث الصحيحة ولم يقدح أحد بصحتها لهذا الشك، ينظر على سبيل المثال:

فتح الباري الحزء الأول، الصفحات الآتية: (٢٦٤، ٢٦٥، ٤٨٧، ٥٠٤، ٥١٤). ٥٥٣).

والحزء الثالث الصفحات: (۱۳۱، ۱۳۲، ۳٤٦، ۳٤۳، ۲۵۳، ۲۰۵، ۲۰۰، ۵۷۸). والحزء الرابع الصفحات: (۱۱، ۲۷، ۲۹، ۳۳، ۲۰، ۲۲۰، ۲۰۸، ۲۰۸، ۲۰۸، ۲۰۸، ۲۲۵).

والحزء الخامس الصفحات: (٦٣، ٧٩، ١٨١، ٢٠٢، ٢٩٩، ٣٢٥).

الجزء السادس الصفحات: (١٥)، ٦٤، ١٣٣، ٤١١، ٤٦١).

لكن قد يتوقف العلماء في كلمة أولفظة يقع فيها الشك.

مثال ذلك: حديث داود بن الحصين، عن أبي سفيان، عن أبي هريرة، أنّ النبي

ﷺ: (رخص في العرايا^(۱) في خمسة أوسق^(۱) أو دون خمسة أوسق)^(۳).

قال ابن الأثير: (شك داود بن الحصين في خمسة أوسق أو دون خمسة أوسق أو دون خمسه أوسق)(¹⁾.

وقال الحافظ ابن حجر: (وقد اعتبر من قال بجواز بيع العرايا بمفهوم العدد ومنعوا

(۱) اختلف العلماء في صورة العرايا. وهي عند أبي حنيفة: أن يهب الرحل لآخر ثمرة نخلة، فلا يقطعها الموهوب له، ويبدو للواهب أن يعود بهبته، فيعوض الموهب له خرصها تمراً؛ وبذلك يطيب للواهب ما يرجع به، وللموهب له ما أخذه من العوض، فيسخرج الواهب من حكم من وعد وعداً فأخلفه، وينخرج الموهوب له من حكم من أخذ عوضاً عن شيء لم يملكه.

وصورتها عند مالك: أن يهب رجل لآخر تمر نخلات معينة، أو مقداراً معيناً من شمرة بستانه، ويتأذى من دخول الموهوب له، فيشتري منه ما وهبه له بخرصه تمراً، وذلك: بأن يقدر الخارص ما يتحصل من الرطب إذا حف وصار تمراً، فيعطي الواهب للموهوب له مقدار ذلك تمراً؛ ولا يجوز هذا فيما زاد على حمسة أوسق.

وصورتها عند الشافعي وأحمد:أن يشتري الرجل الرطب على رؤوس الأشجار بخرصه تسمراً، فيستلم البائع التسمر، ويستلم السمشتري الرطب بالتخلية؛ ولا يسجوز ذلك فيسما زاد على خمسة أوسق، وقد جاز هذا على خلاف الأصل للضرورة؛ فيان الأصل عدم جواز بيع الرطب بالتمر. انظر مختصر الطحاوي ص٧٨، وشرح النووي على مسلم ٢٥/٤، والسمنتقى ٢٢٥/٤، وفقه الإمام سعيد ٥٥/٣،

- (٢) هي: حمع وسق بفتح الواووكسرها، قال الهروي: كل شيء حملته فقد وسقته. تهذيب الأسماء واللغات ١٩١/٣.
- (٣) أخرجه البخاري ٩٩/٣ رقم (٢١٩٠)، ومسلم ١٥/٥ رقم (١٥٤١)، وأبوداود ٢٥٢/٣ رقم (٣٦٤)، والمترمذي ٩٩/٣ رقم (١٣٠١)، والنسائي ٢٦٨/٧، وابن الحسارود (٢٥٩)، والطحاوي في شرح المعاني ٣٠/٤.

⁽٤) جامع الأصول ١/٥٧٥.

ما زاد عليه، واختلفوا في حواز الخمسة لأجل الشك المذكور، والمخلاف عند المالكية والشافعية، والراجح عند المالكية الحواز في الخمسة فما دونها، وعند الشافعية الحواز فيما دون الخمسة ولا يجوز في الخمسة وهو قول الحنابلة وأهل الظاهر؛ فمأخذ المنع: إن الأصل التحريم، وبيع العرايا رخصة فيؤخذ منه بما يحقق منه الحواز ويلغي ما وقع فيه الشك)(١).

وقال صاحب طرح التثريب: (شك داود فجعل الفقهاء هذا التحديث متخصصاً لعموم تلك الأحاديث وقالوا: تتقيد الرخصة بأقل من خمسة أوسق، واختلفوا في جوازها في خمسة أوسق؛ لأن الأصل تحريم بيع التمر بالرطب، وجاءت العرايا رخصة وشك الراوي في خمسة أوسق أودونها، فوجب الأخذ باليقين وهودون خمسة أوسق وبقيت التحريم)(٢).

وقد يشك الراوي في رفع لفظة أو وقفها فيتوقف العلماء عندئذ بالعمل بهذا، ويحصل خلاف في العمل به أو عدمه.

(نسموذج لهذا وأثره في اختلاف الفقهاء)

حديث أيوب، عن نافع، عن ابن عمر، عن النبي رمن اعتق نصيباً لـ ه فـي مملوك أو شركاً لـ ه في عبد فكان لـ ه من الـ مال ما يبلغ قيـ مته بقيـمة العدل فهو عتيق).

قال نافع: (وإلا فقد عتق منه ما عتق). قال أيوب: لا أدري أشيء قالـه نافع أو شيء في الـحديث^(٣).

⁽١) فتح الباري ٣٨٨/٤.

⁽٢) ج١/٠١، ولتفصيل الأقوال، انظر شرح السنة للبغوي ٩١/٨.

⁽٣) أخرجه البخاري ١٨٩/٣ رقم (٢٥٢٤)، وأيوب هـو ابن أبي تـميــمة السختيانــي ثقـة. التقريب ١٨٩/١.

فقد اختلف الفقهاء في حكم العبد المشترك إذا عتق أحد الشركاء حصته:

فذهب الإمام سعيد بن المسيب أن العبد إذا كان بين شركاء فاعتق أحدهم حصت وأبى الآخرون سرى العتق إلى باقيه، ثم إن كان المعتق موسراً كان عليه ضمان حصص شركائه ولا يرجع على العتيق بشيء، وإن كان موسراً فلا شيء عليه واستسعى (١) العبد فيما بقى من قيمته.

وبذلك قال أبو يوسف، ومحمد، والطحاوي، وهو رواية عن أحمد.

ووافق أبوحنيفة الإمام سعيد فيما يختص بالمعتق معسراً وخالفه في الموسر فقال: الشريك بالخيار إن شاء أعتق، وإن شاء استسعى العتيق في قيمة حصته، وإن شاء ضمن المعتق، فإن ضمنه رجع المعتق على العتيق فاستسعاه بما ضمنه.

ووافق مالك والشافعي الإمام سعيد فيما يختص بالموسر وخالفاه في المعسر فقالا: لا تعتق حصته وتبقى حصة الشريك رقيقاً. وبذلك قال أحمد في رواية (٢).

المبحث الثالث

إعلال خبر الآحاد بكونه مما تعم به البلوى

إن ورود الحديث بطريق الاحاد ليس علة تقدح في صحة الحديث لكن اشترط بعض الفقهاء شروطاً للعمل بخبر الآحاد، وكل حديث ورد ولم يستوف الشروط فالأصل أنه لا يعمل به عندهم. وسأتناول هذه الشروط على شكل علل لأنّ كثيراً من الأحاديث أعلت على هذه الطريقة.

ومن الشروط التي اشترطها الحنفية للعمل بخبر الآحاد ما يأتي:

⁽١) استسعى: أي كلف الاكتساب حتى يحصل قيمة نصيب الشركاء الآخرين. وانظر فتـح الباري

⁽٢) فقه الإمام سعيد ٢٥٣/٤-٢٥٤، شرح السنة ٩/٣٥٧.

أن لا يكون خبر الآحاد وارداً فيما تعم به البلوي.

والمقصود بعموم البلوى هو:ما يكثر وقوعه ويحتاجه جميع الناس، فما كان من هذا القبيل يحتاج إثباته إلى خبر متواتر أو مشهور، وما نقل بخبر الآحاد يعد في هذا الموضع غير صحيح فلا يعمل به (۱).

واحتج الحنفية على هذا الشرط: بأن الخليفة الأول أبا بكر الصديق - رضي الله عنه - رد خبر المغيرة بن شعبة في ميراث الجدة، ورد عمر خبر أبي موسى في الاستئذان فلولا أن مذهب الصحابة رد أخبار الآحاد الواردة فيما تعم به البلوى ما ساغ لأبي بكر وعمر رد هذه الأخبار مما يدل على أن ذلك إجماع منهم(٢).

والمقصود بخبر المغيرة هو:

حديث قبيصة بن ذؤيب، قال: (جاءت الحدة إلى أبي بكر تسأله ميراثها، قال: فقال لها: مالك في كتاب الله شيء، ومالك في سنة رسول الله شيء فارجعي حتى أسأل الناس، فسأل الناس فقال المغيرة بن شعبة: حضرت رسول الله في فأعطاها السدس، فقال أبوبكر: هل معك غيرك؟ فقام محمد بن مسلمة الأنصاري فقال مثل ما قال المغيرة بن شعبة فأنفذه لها أبو بكر) (٢).

⁽١) أصول السرخسى ١/٣٦٨، كشف الأسرار للبزدوي ١٦/٣، الفصول في الأصول ١١٤/٣.

⁽٢) أصول السرخسي ٣٦٨/١، الفصول في الأصول ١١٧/٣

⁽٣) أخرجه عبد الرزاق (١٩٠٨٣)، وسعيد بن منصور (٨٠)، وابن أبي شيبة ٢١/١٦، وأحمد ٤/٥٠ أخرجه عبد الرزاق (٢٩٠٤)، وأبوداود ١٢١/٣ رقم (٢٨٩٤)، وابن ماجه ٩٠٩/٢ رقم (٢٢٠٤)، وأبوداود ٣٢٠/٣)، وقال الترمذي:(حسن صحيح). وانظر تحفة الأشراف ٨٠١/٨.

وأما خبر أبي موسى فهو: حديث أبي سعيد المحدري قال: (استأذن أبوموسى على عمر، فقال: السلام عليكم أأدخل؟ قال عمر: واحدة، ثم سكت ساعة، ثم قال: السلام عليكم أأدخل؟ قال عمر: اثنتان، ثم سكت ساعة فقال: السلام عليكم أأدخل؟ فقال عمر: ثلاث، ثم رجع، فقال عمر للبواب: ما صنع؟ قال: رجع، قال: علي به، فلما جاءه، قال: ما هذا الذي صنعت؟ قال: السنة، قال: السنة؟ والله لتأتيني على هذا ببرهان أو بينة أو لأفعلن بك، قال: فأتانا ونحن رفقة من الأنصار فقال: يا معشر الأنصار، ألستم أعلم الناس بحديث رسول الله ﷺ؟ ألم يقل رسول الله ﷺ: (الاستئذان ثلاث، فإن أذن لك، وإلا فارجع) فجعل القوم يمازحونه، قال أبو سعيد: ثم رفعت رأسي إليه فقلت: فما أصابك في هذا من العقوبة فأنا شريكك. قال: فأتى عمر فاخبره بذلك، فقال عمر: ما

وأجيب عن هذا: بان دعوى الإجماع غير مسلم بها بل الصحيح حلاف ذلك؛ فقد رجع الصحابة في مسائل كثيرة من هذا القبيل إلى خبر الآحاد وقبلوها: فقد قبل أبوبكر حديث عائشة وحدها في القدر الذي كفن فيه رسول الله هي فقد قالت عائشة: (دخلت على أبي بكر - رضي الله عنه - فقال: في كم كفنتم النبي هي قالت: في ثلاثة أثواب سحولية ليس فيها قميص ولا عمامة. وقال لها: في أي يوم توفي رسول الله هي قالت: يوم الاثنين)(1).

وكذلك قبول عمر بن الخطاب خبر أم المؤمنين عائشة في وجموب الغسل من التقاء الختانين، وهوما رواه عبيد الله بن عدي بمن المخيار قال: تذاكر أصحاب النبي

⁽۱) أخرجه عبد الرزاق (۱۹٤۲۳)، وأحمد ۱۹/۳، والدارمي (۲۶۳۲)، والبخاري ۷۲/۳ رقم (۲۰۶۲)، ومسلم ۱۷۹/۲ رقم (۲۱۵۳)

⁽٢) أخرجه البخاري ١٢٧/٢ رقم (١٣٨٧).

رسول الله على عند عمر بن الخطاب الغسل من الحنابة. فقال بعضهم: إذا حاوز الختان الله الختان فقد وجب الغسل، وقال بعضهم: إنما الماء من الماء. فقال عمر -رضي الله عنه -: قد اختلفتم علي وانتم أهل بدر الأخيار، فكيف بالناس بعدكم؟ فقال علي بن أبي طالب -رضي الله عنه -: يا أمير المؤمنين إن اردت ان تعلم ذلك، فأرسل إلى أزواج النبي الله عنها - فقالت: (إذا أرواج النبي الله عنها عن ذلك. فأرسل إلى عائشة - رضي الله عنها - فقالت: (إذا حاوز الختان الختان فقد وجب الغسل). فقال عمر عند ذلك: لا أسمع أحدا يقول: الماء من الماء إلا جعلته نكالاً)(١).

وكذلك رجوع عبدالله بن عمر عن المخابرة إلى رواية رافع بن خديم وهوما رواه نافع، أن ابن عمر كان يكري مزارعه على عهد رسول الله هي، وفي أمارة أبي بكر وعمر وعشمان وصدراً من خلافة معاوية، حتى بلغه في آخر خلافة معاوية أن رافع بن خديج يحدث فيها بنهي عن النبي هي فدخل عليه وانا معه فسأله؟ فقال: كان رسول الله هي ينهى عن كراء المزارع، فتركها ابن عمر بعده وكان إذا سئل عنها بعد قال: زعم رافع بن خديج أن رسول الله هي نهى عنها)(٢).

وأما قصة المغيرة: فإن أبا بكر انما توقف فيه لأنه أمر مشهور فأراد ان يتثبت فيه (^(۱)). وأما عمر -رضي الله عنه- فإن أبا موسى أحسبره بذلك السحديث عقب إنكاره عليه رجوعه فأراد عمر الاستثبات في خبره لهذه القرينة (٤).

⁽١) أخرجه الطحاوي فيي شرح المعانى ٩/١٥.

⁽۲) أخرجه البخاري ۱۲۳/۳ رقم (۲۲۸۰) و۱٤۱/۳ رقم (۲۳٤٤)، ومسلم ۲۱/۰ رقم (۱٥٤٧)، وابن ماجه ۸۲۰/۲ رقم (۲٤٥٣)، والنسائي ۷/۷۶.

⁽٣) النكت للحافظ ابن حجر ٢٤٥/١.

⁽٤) النكت للحافظ ابن حجر ٢٤٦/١.

قال لى العلامة الدكتور هاشم حميل:

(ويدل على أن فعل الصديق وعمر - رضي الله عنهما - إنما قصدا منه محرد التثبت ولا علاقة للأمر بخبر الآحاد: إن الصديق لم يرد خبر المغيرة، وإنما سأل هل معه غيره؟ فلما شهد محمد بن مسلمة بذلك قضى الصديق بموجب الخبر وعمل به؟ والخبر لا يزال خبر اثنين، وخبر الاثنين -كخبر الواحد- كلاهما خبر آحاد.

وكذلك الحال بالنسبة لخبر أبي موسى، لم يرده عمر -رضي الله عنه- بل قبله لما شهد معه أبو سعيد، وهذا أيضا خبر اثنين لم يخرج عن كونه خبر آحاد كما ذكرنا)(١).

وقد قبل عمر حديث عبد الرحمن بن عوف وحده في: (أن النبي ﷺ أحذ الحزية من محوس هجر)(٢).

وحديث الضحاك بن سفيان في توريث امرأة أشيم من دية زوجها $^{(7)}$.

فالراجح ما ذهب اليه الحمهور من أهل العلم فإن خبر الآحاد يعمل به وإن كان مما تعم به البلوى إذا استوفى شروط القبول للاحتجاج به من حيث ثبوته عن رسول الله على أن الادلة الشرعية الدالة على وجوب العمل بخبر الآحاد لم تفرق بين عموم البلوى وغيرها.

⁽١) إلى هنا انتهى كلام الدكتور هاشم حميل.

⁽۲) أخرجه الطيالسي (۲۲۵)، والشافعي في الرسالة (۱۱۸۳)، وعبد الرزاق (۹۹۷۲)، وابن أبسي شيبة ۲۶۳/۱۲، وأحمد ۱۹۰/۱، والدارمي (۲۵۰۶)، والبخاري ۱۱۷/۶ رقم (۳۱۵۷).

⁽٣) أخرجه عبد الرزاق (١٧٧٦٤)، وابن أبي شيبة ٣٦٣/٩، وأحمد ٤٥٢/٣، وأبوداود ١٢٩/٣ رقم (٢٩٢٧) وقال: (حسن (٢٩٢٧)، وابن ماجه ٢/ ٨٨٣ رقم (٢٦٤٢)، والترمذي ١٩/٤ رقم (١٤١٥) وقال: (حسن صحيح). وانظر تحفة الأشراف ٢٠٢/٤ حديث (٤٩٧٣).

(أثر ذلك في اختلاف الفقهاء)

حصل خلاف بين الحنفية والجمهور بسبب هذا الشرط في مسائل عدة منها:

(نقض الوضوء بمس الذكر)

اختلف الفقهاء في هذه القضية على مذهبين:

المذهب الأول: ذهب جمهور الفقهاء إلى أن مس الذكر ناقض للوضوء لكنهم اختلفوا إذا مسه بباطن الكف أو غيره بشهوة أو غيرها، مس ذكره أو ذكر غيره عامداً أو ناسياً(١).

وهو مذهب جماعة من السلف من الصحابة والتابعين، وإليه ذهب مالك والشافعي وأحمد في احدى الروايتين عنه (٢).

القول الثاني: ذهب الحنفية إلى أن مس الذكر لا ينقض الوضوء. وبه قال بعض السلف (٢٠).

حجة المذهب الأول:

استدل الجمهور على نقض الوضوء بمس الذكر بحديث بسرة بنت صفوان:

⁽١) فقه الإمام سعيد ١٠/١.

⁽٢) المغني ١/٠١، المحلى ١٩٥/١، بداية المسجتهد ٤١/١، نهاية المسجتاج ١٠٤/١-٢٠١٠ المدونة ٨/١ القوانين الفقهية ٣٩.

⁽٣) مجمع الأنهر ٢١/١، المغني ١٧٠/١، بدائع الصنائع ١٤٨/١، المبسوط ٢٦٢١، شرح معاني الآثار ٢١/١-٧٩، شرح فتح القدير ٤٩/١، تبيين المحقائق ١٢/١، البحر الرائق ٤٥/١-٤٧، فتح باب العناية ٨٠/١، رد المحتار ١٤٧/١

أن النبي على قال: (من مس ذكره فليتوضأ)(١).

وقد اعترض الحنفية على الاستدلال بهذا الحديث، فقال السرخسي: (وما بال رسول الله على لم يقل هذا بين يدي كبار الصحابة حتى لم ينقله أحد منهم وإنما قالمه بين يدي بسرة، وقد كان عليه الصلاة والسلام أشد حياء من العذراء في حدرها) (٢).

ويحاب عن ذلك:

بأن رد خبر الآحاد بكونه وارداً فيما تعم به البلوى أمر التزمه الحنفية ولم يوافقهم غيرهم فهو يلزم من التزم به ولا يلزم غيره. وأدلة المجمهور الذين لم يلتزموا هذا الشرط للعمل بخبر الآحاد قد تبين رجحانها؛ لذلك فهذا الاعتراض لا يؤثر على صلاحية حديث بسرة للاحتجاج به. أما بالنسبة لقول الإمام السرخسي: (ما بال رسول الله ﷺ لم يقل هذا بين يدي كبار الصحابة... إلخ).

فقد قال لي العلامة الدكتور هاشم حميل:

(هذا كلام في غاية العجب؛ إذ ما المانع أن يقول الرسول عليه الصلاة والسلام ذلك لأحد صغار الصحابة ولم يقله لكبارهم، وهل عرفت الأمة غالبية السنة من طريق كبار الصحابة؟ الواقع يشهد أن الأمر ليس كذلك، وانما غالبية السنة عرفت من طريق

⁽۱) أخرجه مالك في الموطأ ١٨٤/١ رقم (١٠٠)، والشافعي ٣٤/١، والطيالسي (١٦٥٧)، وعبد الرزاق (٤١١) و(٤١٢)، والحمد ٢٥٦٠)، وابن أبي شيبة ١٣٦/١، وأحمد ٢٠٦/٠ والحردي (٢٥٢)، والحردي (١٣٥٠)، وابن ماجه ١٦١/١ رقم (٤٧٩)، والترمذي والدارمي (٣٣٠)، وابنائي ١٨١١، وابن المحارود (١٦١)، وابن خزيسمة (٣٣)، وابن حبان ١٢٦/١ رقم (٨٢)، والنسائي ١٠١/١، وابن المحارود (١٦١)، وابن حريسمة (٣٣)، وابن حبان (١١١١)، والطبراني في الكبير ٤٢/حديث (٤٨٧). وقال الترمذي: (حسن صحيح)، وصححه أحمد كما في المغنى ١٨٢١، والنكت ١٥٢١).

⁽Y) المبسوط 17/1

غير الكبار، ثم ما المانع من أن يخص النبي المرأة من أصحابه بتبليغ حكم شرعي ما دام تلك الصحابية قد قامت بواجب التبليغ؟ وكم من سنة انفردت صحابية بحفظها على هذه الأمة ولا سيما في قضايا يهم أمرها النساء أكبر مما يهم الرجال؟ وهذه القضية منها فإن أمر رعاية الأطفال انما يعود إلى الأمهات، فالأم تقوم بغسل عورة ولدها في اليوم عدة مرات بينما قد لا يفعل ذلك الأب مرة واحدة في حياته كلها؛ إذن فما المانع أن تكون بسرة - رضي الله عنها قد سألت عن هذا الأمر المهم وعلمت حكمه من رسول الله وعنها انتشرت هذه السنة، ثم إن توفر الدواعي لنقل حكم من طريق فرد واحد لا يعني بالضرورة أن هذا الحكم لم يسمعه من رسول الله عنه.

هذا كله لوسلمنا أن هذه السنة لم ترو إلا من طريق بسرة -رضي الله عنها-، وإلا فالواقع أن الحديث قد نقل عن غيرها)(١).

أقول: هذا صحيح فإن الحديث قد جاء من طرق عن عدة من الصحابة:

فقد حاء من طريق عمرو بن شعيب، عن أبيه، عن حده، مرفوعاً: (أيّما رجل مسّ فرجه فليتوضاً، وأيّما امرأة مُسَّت فرجها فلتتوضاً)(٢).

ومن حديث زيد بن خالد الحهني، قال: قال رسول الله ﷺ: (من مس فرحه فليتوضأ)(٢).

⁽١) إلى هنا انتهى كلام الدكتور هاشم جميل حفظه الله ومتعنا بعلمه.

⁽٢) أخرجه أحمد ٢٢٣٢، وابن الحارود (١٧)، والطحاوي في شرح المعاني ٢٥/١، والبيهقي في في السنن الكبرى ١٣٢/١، وفي السمعرفة ٩/١، والدارقطني ١٤٧/١. ونقل البيهقي في السنن الكبرى ١٣٢/١، وفي السمعرفة عن البخاري قوله: (حديث عبدالله بن عمروفي هذا الباب في مس الذكر هوعندي صحيح).

⁽٣) أخرجه أحمد ١٩٤/٥، والبيهقي في المعرفة ٣٣٤/١ ٣٣٥ من طريق محمد بن إسحاق، قال: حدثني محمد بن مسلم الزهري، عن عروة بن الزبير، عن زيد بن خالد الجهنبي، به

وجاء الحديث من رواية عبدالله بن عمر مرفوعاً: (من مس ذكره فليتوضأ وضوءه للصلاة)(١).

وجاء المحديث أيضاً من رواية أم المؤمنين عائشة، مرفوعاً: (ويل للذين يسمسون فروجهم ثم يصلون ولا يتوضئون)^(٦).

وإسناده صحيح، محمد بن إسحاق مدلس وقد صرح بالسماع من الزهري لكن الإمام على بن المديني عد هذا الحديث مما أنكر على محمد بن إسحاق. انظر المعرفة لميعقوب الفسوي ٢٧/٢، وتاريخ الخطيب ٢٢٩/١، وتهذيب الكمال ٢٢٠/٢٤.

- (۱) أخرجه الدارقطني ۱۷۷۱ وفي إسناده: عبدالله بن عمر العمري وهو ضعيف، التقريب ۲۵۳۱، وأخرجه الدارقطني ۱۵۷۱ وفي إسناده: عبدالله بن طريق وأخرجه الطحاوي في شرح المعاني ۷۶/۱ والبزار (۱۶۸/۱ كشف الأستار) من طريق صدقة بن عبدالله، عن هاشم بن زيد الدمشقي، وصدقة وهاشم ضعيفان. انظر التقريب ۲۲۶۱ ترجمة صدقة، وانظر الميزان ۲۸۹/۲ ترجمة هاشم بن زيد الدمشقي. وأخرجه الطحاوي أيضاً ٢٤/١ من طريق العلاء بن زيد عن الزهري، عن سالم عن أبيه، به. والعلاء ضعيف، التقريب ١٧٤/١ وقال المحافظ في التلخيص ۲۲۲۱: (وله طريق أخرى أخرجها المحاكم وفسيها عبد العزيز بن أبان وهوضعيف). فهذا المحديث يتقوى بكثرة الطرق.
- (٢) أخرجه الشافعي في الأم ١٩/١، وأحمد ٣٣٣/٢، والدارقطني ١٤٧/١، والطحاوي في شرح المعاني ٧٤/١، والبخاكم ١٣٨/١، وابن عبد البر في الاستذكار ٣١١/١، والبزار (١٤٩/١) وابن عبد البر في الاستذكار ٣١١/١، والبزار (١٤٩/١) كشف)، والبيهقي ١٣٠١-١٣١، وفيه يزيد بن عبد الملك ضعيف كما في التقريب ٢٠٨/٠، لكن ابن عبد البر أخرجه من طريق يزيد بن عبد الملك هذا، ونافع بن أبي نعيسم المقبري؛ فهو متابع.
- (٣) أخرجه الدارقطني ٧٤/١-١٤٧/ وقال: (عبد الرحمن العمري ضعيف). وأخرجه الطحاوي فسي شرح المعاني ٧٤/١، والبزار (١٤٨/١ كشف) من طريق عمر بن شريح عن الزهري، عن

وجاء الحديث من رواية أم المؤمنين أم حبيبة مرفوعاً: (من مس ذكره فليتوضأ)(١).

وجاء الحديث أيضا من رواية جابر بن عبدالله مرفوعاً: (إذا مس أحدكم ذكره فعليه الوضوء)(٢).

وروي الحديث من طريق أبي أيوب مرفوعاً: (من مس فرجه فليتوضأ)(٣).

فهذه ثمان طرق عن ثمانية من الصحابة غير حديث بسرة، منها: الصحيح، ومنها ما هو ضعيف ضعفاً معتضداً فأقل درجاته عند الحنفية أن يكون مشهوراً، وما

عروة، عن عائشة، وعمر هذا ضعيف؛ قال الهيشمي في مجسمع الزوائد ٢٤٥/١:(رواه البزار وفيه عمر بن شريح، قال الأزدي لا يصح حديثه). وقد روي هذا عن أم المؤمنين عائشة من قولها: أخرجه الشافعي في الأم ٢٠/١، والحاكم ١٣٨/١، والبيهقي ٣٣/١.

⁽۱) أخرجه ابن أبي شيبة ١٦٣/١، وابن ماجه ١٦٢/١ رقم (٤٨١) والطحاوي في شرح المعاني (١) أخرجه ابن أبي شيبة ١٦٣/١، وابن ماجه ١٣٠/١ وابن عبد البر في الاستذكار ١٣٠/١، وابن عبد البر في الاستذكار ١٣٠/١، والطبراني في الكبير ٢٣/حديث (٤٥٠)، وذكره الترمذي في الحامع ١٣٠/١ عقيب (٨٤)، وقال: (وقال أبوزرعة: حديث أم حبيبة في هذا الباب صحيح). وقال البيهقي في السنن الكبرى ١٣٠/١: "وبلغني عن أبي عيسى الترمذي، قال: سألت أبا زرعة عن حديث أم حبيبة فاستحسنه". قلت: وصححه أحمد كما في المغنى ١٣٢/١، والنكت ٢٥/١٤.

⁽٢) أخرجه الشافعي في الأم ١٩/١، وابن ماجه ١٦٢/١ رقم (٤٨٠)، والطحاوي في شرح معاني الآثار ٧٤/١، والمزي في تهذيب الكمال ٢٠٩/٢٠. وفيه عقبة بن عبد الرحمن مجهول التقريب ٢٧/٢.

⁽٣) أخرجه ابن ماجه ١٦٢/١ رقم (٤٨٢)، والطبراني في الكبير (٣٩٢٨)، وفي إسناده إسـحاق ابن أبى فروة، قال في التقريب ٥٩/١:(متروك).

كان كذلك يعمل به عندهم فيما تعم به البلوي.

وقد استدل الحنفية لمذهبهم في عدم نقض الوضوء بسمس الذكر بحديث قيس بن طلق بن على الحنفي، عن أبيه، عن النبي الله قال: (وهل هو إلا مضغة منه؟) أو بضعة منه؟) (١).

قال الترمذي: (هذا الحديث أحسن شيء روي في هذا الباب)(٢).

لكن اعترض ابن حزم على الاستدلال به، فقال: (هذا حبر صحيح إلا أنهم لا حجة لهم فيه لوجوه: أحدها: أن هذا الخبر موافق لما كان الناس عليه قبل ورود الأمر بالوضوء من مس الفرج هذا لا شك فيه، فإذا هو كذلك فحكمه منسوخ يقيناً حين أمر رسول الله بي بالوضوء من مس الفرج، ولا يحل ترك ما تيقن أنه ناسخ والأخذ بما تيقن أنه منسوخ، وثانيها: أن كلامه عليه السلام (هل هو إلا بضعة منك) دليل بين على أنه كان قبل الأمر بالوضوء منه، لأنه لوكان بعده لم يقل عليه السلام هذا الكلام، بل بين أن الأمر بذلك قد نسخ، وقوله هذا يدل على أنه لم يكن سلف فيه حكم أصلاً وأنه كسائر الأعضاء) (٢).

⁽۱) أخرجه الطيالسي (۱۰۹٦)، وعبد الرزاق (۲۲۱)، وابن أبي شيبة ۱۲۰۱، وأحمد ۲۲/٤، وأبو داره أخرجه الطيالسي (۱۸۲)، وعبد الرزاق (۲۲۱ رقسم (۸۵)، والسترمذي ۱۳۱/۱ رقسم (۸۵)، داود ۲/۱۱ رقسم (۱۳۱۸ رقسم (۸۵)، والنسائي ۱۱۰۱، وفي الكبرى (۱۰۵)، والطحاوي في شرح المعاني ۷۵/۱ و۲۷، والطبراني في الكبير (۸۲۳۳)، والدارقطني ۱۶۸/۱، والبيهقي ۱۳٤/۱.

⁽۲) حامع الترمذي ۱۳۱/۱ عقيب (۸۵)، وقد ضعف أبوحاتم وأبوزرعة الرازيان ويحيى بن معين حديث طلق، وأعلوه بقيس بن طلق. انظر علل ابن أبي حاتم (۱۱۱)، وسنن الدارقطني مع التعليق المغنى ۱۵۰۱-۱۵۰.

⁽٣) المحلى ٢٣٩/١.

المبحث الرابع

إعلال خبر الآحاد بمخالفة فتيا الصحابي الذي يرويه

إن من الشروط التي اشترطها الحنفية للعمل بيخبر الآحاد: أن لا يخالف الصحابي الراوي للحديث ما رواه.

وحجتهم في ذلك: أن الراوي لا يخالف ما روى إلا لعلة أنه منسوخ أو أنه لا يصح للعمل، وإلا لما أعرض عنه، لما علم من تمسك الصحابة بالسنة النبوية(١).

والجمهور على خلاف ذلك.

وأجيب عن استدلال الحنفية:

بأنه لا يلزم من مخالفة الصحابي للحديث الذي يرويه نسخ ذلك الحديث ما لم نطلع على الناسخ؛ لاحتمال نسيان الصحابي للحديث، أو تأويله له بوجه من الوجوه.

وأيضا فما دام الحديث قد صح عنه عليه الصلاة والسلام فإنه لا يؤثر على العمل به بعد ذلك أن يكون الراوي قد خالف ما روى أم لم يخالف، وذلك لاحتمال أن يكون الراوي قد أفتى قبل أن يعلم بالحديث النبوي، ثم إن قول الصحابي في مقابلة النص انما يعد من احتهاده، ونحن غير ملزمين باحتهاده إذا صح لدينا الحديث بخلافه؛ ورحم الله الشافعي إذ قال: (كيف أترك الحديث بعمل من لو عاصرته لحاججته؟)(١)؛ فالحجة تكون بما روى الصحابي لا بما رأى فالحديث إذا ثبت وصح سنده إلى رسول الله في فخلاف الصحابي له وتركه العمل به لا يوجب رده؛ لأن المحديث حجة على الأمة كافة والصحابة من ضمنها؛ قال ابن القيم: (والذي ندين الله به ولا يسعنا

⁽١) كشف الأسرار للبردوي ٦١/٣، أصول السرحسي ٣/١-٧، تيسر التحرير ١٠٧/٣، الفصول ١٠٨/٣.

⁽٢) فواتح الرحموت ١٦٣/٢، تيسير التحرير ٧١/٣.

غيره - أن الحديث إذا صح عن رسول الله و ولم يصح عنه حديث آخر ينسخه -: أن الفرض علينا وعلى الأمة الأخذ بحديثه وترك ما حالفه كائنا ما كان، لأنه من الممكن أن ينسى الراوي المحديث ولا يحضر وقت الفتيا، أولا يفطن لدلالته على تلك المسألة، أو يتأول فيه تأويلاً مرجوحاً، أو يقوم في ظنه ما يعارضه ولا يكون معارضاً في نفس الأمر، أويقلد غيره في فتواه بحلافه لاعتقاده أنه أعلم منه وأنه حالفه الأقوى منه)(١).

(نموذج لأثر ذلك في اختلاف الفقهاء)

(تطهير الإناء من ولوغ الكلب)

اختلف الفقهاء في عدد الغسلات التي يطهر بها الإناء من ولوغ الكلب على قولين: القول الأول: ذهب حمهور الفقهاء إلى أنه يغسل سبع مرات، واختلفوا في اشتراط الترتيب وعدمه(٢).

واستدلوا بحديث أبي هريرة، قال: قال رسول الله ﷺ: (إذا شرب الكلب في إناء أحدكم فليعسله سبع مرات) وفي رواية: (إذا ولغ الكلب في اناء أحدكم فليرقه شم يغسله سبع مرات) وفي رواية: (طهور إناء أحدكم إذا ولغ فيه الكلب أن يغسله سبع مرات أولاهن بالتراب)(٢).

⁽١) إعلام الموقعين ٣/٥٥.

⁽٢) المغني ٥/١)، بداية المسجتهد ٢٢/١، المحلس ٩٣/١-٩٤، المحموع ٥٨٦/٢، مغني المحتاج ٨٣/١.

⁽٣) أخرجه عبد الرزاق (٣٣٠)، والحميدي (٩٦٨)، وأحمد ٢٦٥/٢، والبخاري ٥٤/١ رقم (٣٠) أخرجه عبد الرزاق (٣٠٠)، والمحميدي (٩٦٨)، وابسوداود ١٩/١ رقم (٢١) و(٣٧)، وابن ماحة ٢٠/١ رقم (٢٧١)، وابن المرمذي ١٩٦١، رقم (٩١) والنسائي ١٧٧/١، وابن خزيمة (٩٦). وهو في صحيفة همام (٣٩).

القول الثاني: ذهب الحنفية إلى عدم اشتراط العدد في الغسل، وانها يغسل حتى يغلب على الظن نقاؤه من النجاسة، فيكون الفرض ثلاثة، والسبعة ندب(١).

وقد اعترض الحنفية على استدلال الجمهور بأن أبا هريرة راوي الحديث أفتى بثلاث غسلات، فثبت النسخ (٢٠).

واستدل الحنفية على أن أبا هريرة كان يفتي بخلاف ما يروي بما رواه الطحاوي (٢) والدارقطني (٤) من طريق عبد الملك بن أبي سليمان العرزمي، عن عطاء، عن أبي هريرة - في الاناء يلغ فيه الكلب أوالهر - قال: (يغسل ثلاث مرات).

وهكذا رد الحنفية الرواية المرفوعة، عن أبي هريرة؛ لهذه الرواية الموقوفة عليه؛ لأن فتياه خالفت روايته.

والجواب على ذلك:

إنّ هذه رواية تفرد بها عبد الملك بن أبي سليمان ونص النقاد على أنه اخطأ بها، وقد خالفه الثقات بذلك.

فقد روى الدارقطني^(٥) من طريق حماد بن زيد، عن أيوب، عن محمد بن سيرين، عن أبي هريرة - في الكلب يلغ في الإناء- قال: (يراق ويغسل سبع مرات). قال الدارقطني: صحيح موقوف^(١).

⁽١) الهداية ٢٣/١.

⁽٢) شرح معاني الآثار ٢٣/١، شرح فتح القدير ٥/١-٧٦

⁽٣) شرح معانسي الآثار ٢٣/١.

⁽٤) سنن الدارقطني ٦٤/١.

⁽٥) سنن الدارقطنـي ٦٦/١.

⁽٦) وهو كما قال. بل إن هذا السند من أصح الأسانيد. الباعث الحثيث ص٢٤.

وهذه الرواية الصحيحة تؤيد المرفوع؛ مما يدل على خطأ عبد الملك بن أبي سليمان وعبد الملك، قال عنه الحافظ ابن حجر: (صدوق له أوهام)(١)، وقال الإمام أحمد: (ثقة يخطىء)(٢).

وقد رجح الحافظ ابن حجر الرواية الموافقة للحديث المرفوع، فقال: (ورواية من روى عنه مخالفتها من حيث الإسناد ومن حيث النظر: أما النظر فظاهر وأما الإسناد فالموافقة وردت من رواية حماد بن زيد، عن أيوب، عن ابن سيرين عنه. وهذا من أصح الاسانيد، وأما المخالفة فمن رواية عبد الملك بن أبي سليمان، عن عطاء، وهو دون الأولى في القوة بكثير)(٢).

وقال البيهقي: (تفرد به عبد الملك من أصحاب عطاء ثم من أصحاب أبي هريرة والحفاظ الثقات من أصحاب عطاء وأصحاب أبي هريرة يروون سبع مرات، وفي ذلك دلالة على خطأ رواية عبد الملك بن أبي سليمان، عن عطاء، عن أبي هريرة في الثلاث، وعبد الملك لا يقبل منه ما يخالف الثقات، لمخالفته أهل الحفظ والثقة في بعض روايته: تركه شعبة بن الحجاج، ولم يحتج به البخاري في صحيحه) ومن كل هذا فإن الحديث لم يتفرد به أبوهريرة، فقد جاء من حديث عبدالله بن مغفل وروي من حديث على الله بن عمر دائم، وروي من حديث على (٧).

⁽١) التقريب ١/٩/١.

⁽٢) الخلاصة للخزرجي ص٢٤٤.

⁽٣) فتح الباري ٢٧٧/١.

⁽٤) نقله شارح الدارقطني ٦٦/١، والمبار كفوري في التحفة ٣٠٢/١.

⁽٥) أخرجه مسلم ١٦٢/١ رقم (٢٨٠)، وأبو داود ١٩/١ رقم (٧٤)، والنسائي ١٧٧/١.

⁽٦) أخرجه ابن ماجه ١٣٠/١ رقم (٣٦٦) عن محمد بن يحيى، قال: حدثنا ابن أبي مريم، قال: أنبأنا عبيد الله بن عمر، عن نافع، عن ابن عمر، مرفوعا: (اذا ولغ الكلب في اناء أحدكم فليغسله

المبحث الخامس إعلال خبر الآحاد بمخالفته القياس

إن من الشرائط التي اشترطها بعض الحنفية للعمل بخبر الآحاد: هو أن لا يخالف خبر الواحد القياس، وهذه المسألة ليست محل اتفاق بين الحنفية: بل قال بها بعض المتقدمين منهم وتبعهم كثير من المتأخرين، أما أكثر المتقدمين فهم على خلاف ذلك.

ويلاحظ: إنّ الذين قدموا القياس على حبر الواحد لـم يقولوا بهذا على إطلاقه، بل هم يقسمون الرواة إلى قسمين:

القسم الأول: من عرف بالرأي والاجتهاد والضبط والفقه كالمخلفاء الأربعة الراشدين وابن مسعود، والعبادلة، وزيد بن ثابت، وهؤلاء لا خلاف بين المحنفية في قبول حديثهم واعتباره حجة مقدمة على القياس.

القسم الثاني: من عرف من الصحابة بالرواية ولم يعرف بالفقه والاحتهاد والفتيا، فهؤلاء إذا جاءوا بخبر الآحاد موافقاً للقياس قبل وإن جاء حديثهم منحالفاً للقياس فهذا الذي حصل خلاف بين الحنفية في قبوله وعدمه على قولين:

القول الأول: ذهب بعض الحنفية إلى قبول أخبارهم حتى إذا خالفت القياس وهذا القول موافق لقول الحمهور. وهومذهب جمهور المتقدمين من أئمة الحنفية.

القول الثاني: ذهب عيسى بن أبان، والقاضي، وأبو زيد وكثير من الممتأخرين من

سبع مرات) وهذا إسناد صحيح، لكن قال الإمام المنزي في تمدفة الأشراف ١٠٨/٦ عقيب (٧٧٣٥):(وقع في بعض النسخ:(عبيد الله) وهووهم). والذي ثبته المزي:عبدالله بن عمر وهو ضعيف؛ فيكون الإسناد على ما ثبته المزي ضعيفاً.

⁽٧) عند الدارقطني ٢٥/١ وسنده ضعيف لضعف المحارود بن أبي يزيد. الميزان ٣٨٤/١.

الحنفية إلى رد حديث هؤلاء، وتقديم القياس عليه(١).

واحتجوا لهذا بما روي عن ابن عباس، أنه سمع أبا هريرة يحدث عن رسول الله وحد: (توضؤوا مما مست النار)، فقال له ابن عباس: أنتوضاً من الدهن؟ أنتوضاً من الحميم؟ فقال أبو هريرة: يا ابن أحي إذا سمعت حديثاً عن رسول الله ولله فلا تضرب له الأمثال (٢).

قالوا: فقد رده ابن عباس بالقياس.

وأجيب: بأن الادعاء أن هؤلاء الصحابة - كأبي هريرة ونحوه - ليسوا من أهل الفقه والاجتهاد غير مسلم به وذلك لأن اجابته السابقة التي أجاب بها ابن عباس تدل على عقلية فقهية رفيعة المستوى، وابن عباس نفسه لم يراجعه على إحابته، ثم إن أبا هريرة - رضي الله عنه - كان يحدث ويفتي ويحتهد فلم يمنعه أحد من كبار الصحابة.

أما حديث الوضوء مما مست النار فإن عند ابن عباس المحديث الناسخ لحديث أبي هريرة، وهو: أن النبي الله أكل كتف شاة وصلى ولم يتوضأ (٦)، فكأن أبا هريرة لم يعلم بالناسخ.

⁽١) كشف الأسرار للبزدوي ٣٧٧/٢-٣٧٨.

⁽۲) أخرجه الطيالسي (۲۳۷٦)، وعبد الرزاق (۲۲۷) و (۲۲۸)، وابن أبي شيبة ٥٠/١، وأحمد ٢٦٥/١، ومسلم ١١٤/١ رقم (٣٥٢)، والمترمذي ١١٤/١ رقم (٧٩)، والنسائي ١٠٥/١، والطحاوي ١٣/١.

⁽٣) أخرجه أحمد ٢٢٦/١، والبسخاري ٦٣/١ رقم (٢٠٧)، وأبو داود ٤٨/١ رقم (١٨٧)، وابسن خزيمة (٤١) من طريق عطاء عن ابن عباس: (أن رسول الله ﷺ أكل كتف شاة، ثم صلى، ولسم يتوضأ).

على أنه لم ينفرد بحديث الوضوء مما مست النار، فقد رواه أبو أيوب^(۱)، وأبو طلحة^(۲) وزيد بن ثابت^(۳) ، وأم المؤمنين أم حبيبة^(٤) ، وأم المؤمنين عائشة^(٥) وأبوموسى الأشعري^(٢) ، وسهل بن الحنظلية^(۲) ، وأم المؤمنين أم سلمة^(٨) ، وأنس بن مالك^(٩) ، وعبدالله بن عمر^(١١) ، ومعاذ بن حبل^(۱۱) ، وعبدالله بن زيد^(۱۲) ، وغيرهم.

فالراجح ما ذهب السيه جمهور الفقهاء: من أنه لا يضر خبر الآحاد ممخالفته للقياس، لأن النص إذا صح لا يحوز تقديم غيره عليه إلا إذا عارضه دليل قطعي أونص أقوى ولم يمكن الجمع، ثم أن الأدلة المثبتة لخبر الآحاد لم تستثن من أخبار الآحاد شيئا بل جاءت مطلقة، وجمهور المتقدمين من أئمة الحنفية موافقون لجمهور العلماء على ذلك. وقد أصبح من البديهي عند الفقهاء: إنّ مرتبة القياس بين الأدلة إنما تأتي تالية لمرتبة الأدلة المتفق عليها - الكتاب، والسنة، والإجماع- فالقياس لا يتقدم السنة

⁽١) عند النسائي ١٠٦/١.

⁽٢) عند النسائي ١٠٦/١.

⁽٣) عند النسائي ١٠٧/١.

⁽٤) عند أبي داود ١٠/١ رقم (١٩٥).

⁽٥) عند مسلم ١٨٨/١ رقم (٣٥٣).

⁽٦) عند أحمد ٢/٣٩٧ و٤١٣.

⁽٧) عند أحمد ١٨٠/٤ و٥/٢٨٩.

⁽٨) عند الطبراني في الكبير. مجمع الزوائد ٢٤٨/١.

⁽٩) عند البزار مجمع الزوائد ٢٤٨/١-٢٤٩.

⁽١٠) عند البزار مجمع الزوائد ٢٤٩/١.

⁽١١) عند البزار محمع الزوائد ٢٤٩/١.

⁽١٢) عند الطبراني في الكبير مجمع الزوائد ٢٤٩/١.

الصحيحة سواء أكانت سنة آحاد أم غير آحاد، ورحم الله ابن جماعة حيث قال: (والصحيح الذي عليه أئمة الحديث أو جمهورهم أن خبر الواحد العدل المتصل في جميع ذلك مقبول وراجح على القياس المعارض له، وبه قال الشافعي وأحمد بن حنبل وغيرهما من أئمة الحديث والفقه والأصول)(1).

(نموذج لأثر ذلك في اختلاف الفقهاء) (حكم رد الشاة المصراة)(٢)

اختلف الفقهاء في جواز رد الشاة المصراة إذا اطلع المشتري على هذا العيب بعد الشراء على قولين:

القول الأول: لا يسجوز ردها. وبه قال أبوحنيفة ومحمد وأبو يوسف في رواية (٢).

القول الثاني: ذهب جمهور الفقهاء إلى أنه يجوز لـه ردها بعيب التصرية (٤).

واختلفوا في الشيء الذي يرد معها: فمنهم من قال: يرد معها صاع من تمر، ومنهم من قال: صاع من نحالب قوت البلد.

وذهب أبو يوسف في رواية عنه إلى أنه يرد معها قيمة اللبن؛ لأنه ضمان متلف،

⁽١) المنهل الروي ص٢٣.

⁽٢) المصراة: هي التي صري لبنها وحقن في الثدي وجمع فلم يحلب. فتح الباري ٣٦٢/٤، شرح السنة ١٢٥/٨.

⁽٣) المبسوط ١٦/١٣.

⁽٤) المغنى ٢٣٣/٤، بداية المحتهد ١٣٢/٢، فتح الباري ٣٦٢/٤، شرح السنة ١٢٥/٨.

فكان مقدراً بقيمته كسائر المتلفات(١).

واستدل الحمهور على جواز الرد بالتصرية بحديث أبي هريرة، أن النبي ﷺ، قال: (لا تصروا الإبل والغنم، فمن ابتاعها بعد فإنه بخير النظرين بعد أن يحتلبها: ان شاء أمسك وإن شاء ردها وصاع تمر)(٢).

وحه الدلالة: إنّ هذا الحديث يدل على أن النبي ﷺ جعل الخيار للمشتري بالرد إذا تبين أنّ الشاة مصراة.

وأجاب المانعون على ذلك: بأن هذا الحديث مخالف للقياس فلا يقبل من وجوه:

الوجه الأول: ان القياس في ضمان العدوان فيما له مثل مقدر بالمثل في قول تعالى: (فاعتدوا عليه بمثل ما اعتدى عليكم)(٢)، وفيما لا مثل له مقدر بالقيمة.

الوجه الثاني: انعقد الإجماع على وجوب القيمة أوالمثل عند فوات العين وتعذر الرد، فاللبن ان كان من ذوات الأمثال يضمن بالمثل، وإن لم يكن فيما يضمن بالقيمة، فإيجاب التمر مكانه يكون مخالفاً للثابت بالكتاب والسنة والإجماع فيكون ناسخاً.

الوجه الثالث: ان هذا الحديث يدل على توقيت حيار العيب وهوغير موقت بوقت بالإحماع فتوقيته محالف للقياس فيرد(1).

وأجيب على هذا:

⁽١) المصادر السابقة

⁽٢) أخرجه البخاري ٩٢/٣ رقم (٢١٤٩) و(١٥١٠)، ومسلم ٥/٥ رقم (١٥١٥)

⁽٣) سورة البقرة الآية ١٣٧.

⁽٤) فتح الباري ٣٦٦/٤.

بأن حصر الضمان بالقيمة والمثل غير مسلم، فإن المحر تضمن ديته بالإبل وليست مثلاً ولا قيمة، وقد يضمن المثل بالقيمة إذا تعذرت المماثلة كمن أتلف شاة لبوناً فإن عليه قيمتها ولا يجعل بإزاء لبنها آخر لتعذر المماثلة. ثم إنّ حكم المصراة انفرد بأصله عن المماثلة فلا يستغرب أن ينفرد بوصف زائد على غيره، والمحكمة فيه أن هذه المدة التي يتبين بها لبن المخلقة من اللبن المجتمع بالتدليس غالباً فشرعت لاستعلام العيب، فظهر الفرق بين المخيار في المصراة وغيرها(١).

واستدل المانعون للرد: بأن التصرية ليست من العيوب التي يحق للمشتري الرد بسببها ما لم يشترط؛ وذلك لأن البيع يقتضي سلامة المبيع، وقلة اللبن لا تعد من العيوب التي تعدم السلامة؛ لأن اللبن ثمرة وبعدمه لا تنعدم صفة السلامة فبقلته من باب أولى (٢).

وأحيب: بأن الحيار إنّما يثبت للمشتري بالتدليس، وذلك لأن المشتري لما رأى ضرعاً مملوءاً باللبن ظن: أن ذلك عادتها، فكأن البائع قد شرط له ذلك، فاذا تبين له الأمر خلافه ثبت له الرد، لفقد الشرط المعنوي المذكور، وهذا هوالتدليس لأنه يظهر ما يخفى، وهذا مقتضى العدل(٢).

المبحث السادس المدينة إجماع أهل المدينة

إن جمهور الفقهاء لم يشترطوا لقبول خبر الآحاد شيئاً، لكن اشترط الحنفية أو بعضهم شروطاً تكلمت عنها في المباحث السابقة، وقد اشترط المالكية شروطاً أيضاً سأتكلم عنها على شكل علل؛ لأن الحديث الذي لم يستوف شروطه فهو معلول لعدم

⁽١) انظر فتح الباري ٣٦٦/٤.

⁽٢) المبسوط ١٣٩/١٣.

⁽٣) فتح الباري ٣٧٩/٤.

استيفائه شروط القبول عندهم، ومن شروط المالكية للعمل بخبر الآحاد: أن لا يخالف عمل أهل المدينة، فالحديث إذا ورد بخبر الآحاد، وهو مخالف لما يعمل به أهل المدينة فلا يعمل به لهذه العلة؛ وهذا ليس مجمعاً عليه عند المالكية بل فيه خلاف، لكن المشهور من مذهبهم أن عمل أهل المدينة حجة ترد بها أخبار الآحاد المخالفة له، فهو كالمتواتر عندهم (۱)، هذا هوالمتداول في كتب الأصول.

وحجتهم في ذلك: أن المدينة هي التي نزل فيها القرآن وطبق فيها رسول الله الأحكام الشرعية، وبين فيها السحلال والحرام، وتعلم الصحابة هذه الأحكام من الرسول على، فلما توفي الرسول على، أقام فيها الصحابة المحتهدون ومن بينهم ثلاثة من الخلفاء الراشدين، فكان عملهم من عمل الرسول على أخذ عنهم التابعون وفيهم الفقهاء السبعة (۱) الذين كانوا يحرصون على معرفة السنة، والاقتداء الكامل بالرسول على مع الورع الكامل في الفتيا، فكان عمل هؤلاء منقولاً عن النبي الله بمثابة النقل المتواتر الذي يوجب القطع (۱).

وأجيب على هذا: - بأن السنة إذا ثبتت عن الرسول الشيخ فإن الواجب عندئذ هو العمل بها، ولا عبرة برأي من خالفها سواء كانوا علماء المدينة أم غيرهم، لأن هؤلاء العلماء لم يخالفوها إلا لأنها لم تبلغهم ولو بلغتهم لم يخالفوها قطعا، ثم إن أهل المدينة جزء من الأمة لا كلها فلا يلزم من مخالفتهم ترك الأحاديث الواردة بأسانيد

⁽١) أحكام الفصول ٤١٤، تيسير التحرير ٣٤٤/٣، إعلام الموقعين ٢٠٥/٢.

⁽٢) الفقهاء السبعة هم: سعيد بن المسيب، وعروة بن الزبير، والقاسم بن محسمد، وحارجة بن زيد، وأبو بكر بن عبد الرحمن بن حارث، وسليمان بن يسار، وعبيد الله بن عبدالله بن عتبة بن مسعود. إعلام الموقعين ٢٣/١.

⁽٣) ترتيب المدارك ٦٤/١-٦٥.

صحيحة(١).

وأجاب ابن حزم بما حاصله:

(أولا: أرأيتم الخبر المسند الصحيح قبل أن يعمل به أحق هـو أم باطل؟ ولا بد من أحد هذين، فإن قالوا: حق فسواء عمل به أهل المدينة أو لم يعملوا به لا يزيد الحق درجة في أنه حق أن يعمل به ولا يبطله أن يترك العمل به، ولو أن أهل الأرض كلهم أصفقوا على معصية محمد من ما كان ذلك مسقطاً لوجوب طاعته، وقد فعلوا ذلك في أول مبعثه فما كان مبطلاً لصحته، وكذلك لوأصفق أهل الأرض كلهم على نبوة مسيلمة - لعنه الله - ما حققها ذلك.

ثانيا: وإن قالوا: الخبر باطل قبل العمل به لا يحققه العمل به، ولا يزيد الله بالعمل الباطل إلا ضلالاً وخزياً.

ثالثا: ثم نقول لهم: متى أثبت الله العمل بالخبر الصحيح أقبل أن يعمل به أم بعد أن يعمل به؟

فإن قالوا: قبل أن يعمل به فهو كقولنا، وإن قالوا: بعد أن يعمل به لزمهم أن العاملين به هم الذين شرعوا تلك الشريعة.

رابعاً: ولم يبق لهم إلا أن يقولوا لما ترك العمل بالخبر علمنا بأنه منسوخ، وهذا هو باب الإلهام الذي ادعته الروافض.

خامساً: ثم نسألهم فنقول لهم عمن تريدون أعمل أمة محمد ﷺ كلهم أم عمل عصر دون عصر أم عمل صحمد ﷺ أم عمل أبي بكر أم عمل عمر أم عمل صاحب من سكان المدينة بعينه؟ فإن قالوا: عمل أمة محمد ﷺ فالخلاف بين الأمة اشتهر، وإن

⁽١) مسائل من الفقه المقارن ٢٥/١.

قالوا عصراً ما دون سائر الأعصار، فالاحتلاف بين كل عصر موجود، ولا سبيل إلى وجود مسألة اتفق عليها أهل عصرها(١).

سادساً: واذا أردنا أن نعتمد على عمل أهل المدينة فنسأل ونقول: هل اختلف أهل المدينة أم لم يختلفوا? فإن قالوا: لم يختلفوا ردهم الموطأ، حيث أن فسيه مسائل اختلف أهل المدينة فيها، وإن قالوا: اختلفوا، قيل لهم: فما الذي جعل اتباع عمل أهل المدينة بعضهم أولى من بعض، وقد أبطل الله كل عمل عند الاختلاف إلا الرد إلى كتاب الله وسنة نبيه)(٢).

(نموذج لأثر ذلك في اختلاف الفقهاء) (حكم خيار المجلس)

إذا تم العقد بين المتبايعين ولم يتفرقا ولم يختارا لزوم العقد، فهل يعتبر العقد لازماً بمحرد تمامه أوأن كلاً من المتعاقدين لمه خيار فسخ العقد ما داما فسي المحلس؟

حصل خلاف في ذلك بين الفقهاء على مذهبين:

المذهب الأول: ذهب فريق من الفقهاء إلى القول بعدم ثبوت حيار المحلس، وقالوا: يلزم العقد بالايحاب والقبول، إلا إذا اشترطا أو أحدهما الخيار.

⁽۱) هذا من ابن حزم مبني على مذهبه القائل: بأن الإحماع بعد عصر الصحابة -رضي الله عنهم عير ممكن، وهذه قضية مخالفة لما عليه حمهور العلماء. الأحكام لابن حزم قضية مخالفة لما عليه حمهور العلماء. الأحكام لابن حزم هذا هواحدى الروايتين عن أحمد بن حنبل. انظر الأحكام للآمدي ميران . وقال الشوكاني في ارشاد الفحول ص٨٦: (انه ظاهر كلام ابن حبان). وانظر ميزان الأصول ٧٧٢/٢

⁽٢) الأحكام في أصول الأحكام ٩٨/٢-١١٠.

وإلى ذلك ذهب أبوحنيفة، ومالك، وأكثر الزيدية.

المذهب الثاني: وذهب فريق من الفقهاء إلى القول بثبوت حيار المحلس للمتعاقدين في عقود البيع، وعليه فاذا تبايع شخصان وقع العقد حائزاً، ولكل واحد منهما فسخه ما لم يفارق محلس العقد أو يختار اللزوم.

وبذلك قال حمهور أهل العلم، واليه ذهب الشافعي، وأحمد، والظاهرية، والإمامية، وبعض الزيدية (١).

حجة الجمهور:

استدلوا بما صح عن حكيم بن حزام، عن النبي على قال: (البيعان بالخيار ما لم يتفرقا، فإن صدقا وبينا بورك لهما في بيعهما، وإن كتما وكذبا محقت بركة بيعهما)(١).

وجه الدلالة: إنّ هذا الحديث مصرح بأن العقد بين المتبايعين لا يلزم ما لم يتفرقا عن مكان العقد أو يختارا لزومه، وكل ما يطلق عليه في العرف تفرق يحصل به المقصود.

واعترض المالكية:

⁽۱) مسائل من الفقه المقارن ۱۰/۲-۱۱، المجموع ۱۸۹/۹، المغني 3/۶، شرح فتح القدير ٥/١٨، المحلى ٥١/٨، المحلى ٥١/٨،

⁽۲) أخرجه الشافعي ٢/١٥١ و ١٥٥٠ والطيالسي (١٣١٦)، وابن أبي شيبة ١٢٤/٧، وأحـمد ٢٠٢٣) و٢٠٨ وأحـمد ٢٠١٨) و٤٣٤، والدارمي (٢٠٥٠) و(٢٥٥١)؛ والبخاري ٢٦/٣ رقـم (٢٠٧٩) و٣٤٥٩، والدارمي (٢٠٥٨)، ومسلم ٥/١٠ رقـم (١٥٣٢)، وأبـوداود ٢٧٣/٣ رقـم (٢١١٩)، ومسلم ٥/١٠ رقـم (١٥٣٣)، وأبـوداود ٣٢٧٣/٣ رقـم (٣١٥٩)، والترمذي ٤٨/٣ رقم (٢١١٩)، والنسائي ٤٤٤/٧، والطبراني فـي الكبـير (٣١١٥) إلـي (٣١١٩)، والبيهقي ٥/٩٢، والبغوي (٢٠٥١).

بأن هذا الحديث مخالف لعمل أهل المدينة؛ وهوخبر آحاد فلا يؤخذ به (۱). وأجيب على هذا:

بأن شرط قبول الآحاد موافقة عمل أهل المدينة شرط تفرد به المالكية لم يوافقهم الحمهور عليه. والصحيح أنه لا يشترط.

ثم أن المنقول عن حملة علماء المدينة العمل به كما قال به عمر بن الخطاب، وعبدالله بن عمر وأبو هريرة، وسعيد بن المسيب، والزهري، وابن أبي ذئب، وهؤلاء كلهم من أهل المدينة (٢).

واعترض أيضاً:

بأن الحديث محمول على ارادة التفرق بالأقوال وليس بالأبدان، وذلك فيما إذا قال البائع بعت وقال المشتري اشتريت فهنا قد تفرقا وانقطع الخيار، ثم إن الخيار هو الذي كان للبائع قبل أن يقول المشتري اشتريت (٣).

وأحيب: بأن هذا حملاف الظاهر، فإن السابق إلى الفهم التفرق من المكان، والمتبادر إلى الذهن علامة الحقيقة على أن الحديث قد جاء بروايات تنفي أن يكون المراد منه غير ما ذهب إليه الجمهور.

وبيان ذلك فيما يأتي:

ما صح عن نافع، عن ابن عمر، قال: سمعت رسول الله ﷺ يقول: (البيّعان بالمخيار ما لم يتفرقا أو يختارا). قال: فكان ابن عمر إذا ابتاع بيعاً وهو قاعد، قام ليحب له

⁽١) المنتقى ٥/٥٥، عارضة الأحوذي ٦/٥

⁽٢) المغني ٦١/٤، فتح الباري ٣٣٠/٤.

⁽٣) مسائل من الفقه المقارن ١٨/٢

البيع^(١).

وحديث عبدالله بن عمروبن العاص، أن رسول الله ﷺ قال: (البيعان بالخيار ما لحم يتفرقا، إلا أن تكون صفقة خيار، ولا يحل له أن يفارق صاحبه خشية أن يستقيله)(٢).

فهذه الأحاديث يتعذر حملها على غير ما ذهب إليه الحمهور.

واعترض المحنفية على هذا المحديث: بأن المحديث دار فيما تعم به البلوى، ولا يقبل خبر الآحاد فيما تعم به البلوى (٢).

وأحيب على هذا: بأن هذه شرائط للعمل بخبر الآحاد التزم بها الحنفية وقد خالفهم فيها الحمهور فهي لا تلزم على أن خيار المحلس ليس مما تعم به البلوى، لأن الذين يفسخون العقد بناء على خيار المحلس يعدون قلة بالنسبة لمن لا يفسخون (1).

ثم إنّ الحنفية قد جعلوا للمشهور حكم المتواتر فسي هذه الأمور، والحديث مشهور باصطلاحهم، وبيان ذلك: إنّ المشهور عندهم هوما لا يقل رواته عسن ثلاثة في

⁽۱) أخرجه مالك ۲۰۱/۲ رقم (۱۹۵۸)، والطيالسي (۱۳۳۸)، والحميدي (۲۰۶)، وأحمد ۲۰۱/۱ و۲/۶، والبخاري ۸۲/۳ رقم (۲۱۰۷) و۸٤/۳ رقم (۲۱۰۷)، ومسلم ۹/۵ رقم (۲۱۰۷)، والبترمذي وأبوداود ۲۷۲/۳ رقم (۳۶۵۶) و(۳۶۵۰)، وابسن ماجمه ۷۳۵/۲ رقم (۲۱۸۱)، والنسائی ۷۲۵/۷.

⁽۲) أخرجه أحمد ۱۸۳/۲، وأبوداود ۲۷۳/۳ رقم (۳۵٦)، والمترمذي ۱۸۰/۳ رقم (۱۲٤۷)، والنسائي ۲۰۱/۷. وقال الترمذي: (هذا حديث حسن). وانظر تسحفة الأشراف ۲۳۳/۳ حديث (۸۷۹۷).

⁽٣) بدائع الصنائع ٢٢٨/٥، شرح فتح القدير ٨١/٥، المغنى ٦/٤.

⁽٤) مسائل من الفقه المقارن ١٦/٢.

كل طبقة من طبقات إسناده. وهذا التحديث قد رواه من الصحابة: حكيم بن حزام، وابن عمر، وعبدالله بن عمرو بن العاص، وسمرة، وأبوبرزة الأسلمي، وابن عباس، وجابر(١).

فهذه طرق كثيرة ربما بلغت حد التواتر عند بعض أهل العلم فهو على أقل تقدير مشهور في اصطلاح الحنفية، وللمشهور عندهم حكم المتواتر من حيث أنه يحوز أن يزاد به على الكتاب ويقبل فيما تعم به البلوى (٢).

واستدل الحنفية والمالكية على عدم ثبوت خيار المحلس بما يأتي:

أولاً: قول ه تعالى: (يا أيها الذين آمنوا لا تأكلوا أموالكم بينكم بالباطل إلا أن تكون تجارة عن تراض منكم)(٢).

وجه الدلالة: إنّ هذه الآية أباحت على وجه الإطلاق التصرف بما يحصل عليه كل من المتعاقدين لمجرد حصول التراضي، وإذا تم الإيجاب والقبول بالقول فقد تراضيا، وهي مطلقة حيث إنها لم تشترط التفرق بالأبدان⁽¹⁾.

ثانيا: قوله تعالى: (يا أيها الذين آمنوا أوفوا بالعقود)(٥).

وجه الدلالة: إنّ الشارع قد أمر بالوفاء بالعقود، والعقد بعد تمام الإيحاب والقبول وقبل التفرق من المحلس أو التخيير يسمى عقداً، فيدخل في عموم هذه الآية من حيث وجوب الوفاء به، والقول بغير ذلك إبطال للنص.

وأجيب عن ذلك:

⁽١) نصب الراية ١/٤ وما بعدها، التلخيص المحبير ٢٠/٣.

⁽٢) مسائل من الفقه المقارن ١٧/٢.

⁽٣) سورة النساء الآية ٣٩.

⁽٤) أحكام القرآن لابن العربي ٤٠٩/١.

⁽٥) سورة المائدة الآية ١.

بأن هذا الاستدلال مبني على اعتبار أن العقد قد تم وأنه لازم للوفاء بـه، وهذا لا يتأتى إلا بنص الشارع، وقد اعتبر الشارع أن العقد غير لازم وأنّ التحارة غير تامة عن تراض إلا بعد حصول التفرق المذكور في حديث خيار الـمحلس(١).

ثالثاً: ما صح عن ابن عباس، قال: قال رسول الله ﷺ:(من اشترى طعاماً فلا يبعه حتى يستوفيه ويقبضه)(٢).

وجه الدلالة: إن هذا الحديث عام قد أباح التصرف بالمبيع بمحرد القبض، ولم يشترط التفرق، فدل على عدم ثبوت حيار الممحلس.

وأجيب عن هذا: بأن هذا الحديث عام تخصصه أحاديث خيار المحلس، وأنّ القبض والتصرف انما يتم بعد التفرق (٣).

المبحث السابع إعلال خبر الآحاد بمخالفة القواعد العامة

من الشروط التي اشترطها السمالكية للعمل بخبر الآحاد أن لا يخالف القواعد العامة وذلك لأن القاعدة العامة تعنسي: أن مضمونها ليس موضع خلاف بين الفقهاء، وعليه فاذا خالف خبر الآحاد القاعدة العامة تكون المخالفة علة مسقطة للعمل بخبر

⁽١) المحلى ١١٢/٨.

⁽۲) أخرجه الطيالسي (۲۰۰۲)، وعبد الرزاق (۱۶) و(۲۱۰)، والحميدي (۵۰۸)، وابن أبي شيبة ٦/٨٣، وأحمد (۲۱۰۱)، والبخاري ۸۹/۳ رقم (۲۱۳۳)، ومسلم ٥/٧ رقم (۲۱۳۳)، والبخاري ۲۸۱۳)، وابن ماجه ۲/۹۷۷ رقم (۲۲۲۷)، والبترمذي وأبوداود ۲۸۱۷ رقم (۲۲۲۷)، والنسائي ۷/۵۷۷

⁽٣) مسائل من الفقه المقارن ١٦/٢.

الآحاد^(١).

وأجيب عن ذلك:

بأن القاعدة مهما بلغت فهي لا تكون أقوى من نص عام، وخبر الآحاد الخاص إذا صح يمكن أن يخصص العام، وعليه فاذا عارض خبر الآحاد القاعدة العامة فإن القاعدة لا تبطل العمل به وانما تخص القاعدة به (٢).

(نـموذج لأثر ذلك فـي اختلاف الفقهاء)

(حكم صوم من أكل أوشرب ناسياً)

اختلف الفقهاء فيمن أكل أوشرب ناسياً وهوصائم هل يفسد صومه أم لا على قولين:

القول الأول: لا يفسد صومه.

وهومذهب حمهور الفقهاء، وبه قال أبوحنيفة، والشافعي، وأحمد، والظاهرية، والإمامية، وأكثر الزيدية (٢).

القول الثاني: يفسد صومه وبذلك قال المالكية (٤).

استدل المالكية على ذلك بأن الصوم ركنه الامساك عن المفطرات، ومن تناول

⁽١) مسائل من الفقه المقارن ٢٤/١.

⁽٢) مسائل من الفقه المقارن ٢٧٥/١.

⁽٣) المهداية ٢٢/٢، القوانين الفقهية ص١٠٨، المحموع ٣٦٦/٦، المغني ٣١٥-٥٦، المحلى (٣) المهداية ٢٣١/١، البحر الزخار ٢٥٥/٣، سبل السلام ٢٥٥/٣، نيل الأوطار ٢٣١/٤، شرائع الإسلام ١٩٠/١، شرح الزرقاني على الموطأ ٤٤٧/١، السمنتقى ٢٥/٢، شرح السنة ٢٩٢/٦، مسائل من الفقه المقارن ٢٧٥/١.

⁽٤) المصادر السابقة.

المفطر فقد فوت ركن الصوم، والصوم من باب المأمورات، والقاعدة: إنّ المأمورات يؤثر فيها النسيان كما يؤثر العمد، فمن فوت ركناً من أركان الصلاة ناسياً فإنّ صلاته لا تصح حتى يأتي به وكذلك الحج فالصوم مثلها، وبما أن الركن الوحيد في الصوم إنما هو الإمساك فاذا فوته فوت الصوم كله وعليه أن يأتي بغيره قضاء.

هكذا رد بعض المالكية الحديث الوارد في ذلك عن أبي هريرة والذي سنذكره في أدلة الجمهور بحجة مخالفته هذه القاعدة (١) بينما حمله بعضهم على صوم التطوع وأجيب: بأن كلا الأمرين غير مسلم به: أما الأول فلأن القاعدة غاية أمرها أنها دليل عام، فهي لا تعارض الأحاديث الصحيحة، وأنما تخص بها، فتكون هذه القاعدة سارية على غير الصوم، وأما الصوم فقد خص بالأحاديث الواردة بأدلة الجمهور.

أما الثاني فقد ثبتت أحاديث صحيحة مصرحة بالفرضية.

أدلة الجمهور:

استدلوا بما صع عن أبي هريرة عن النبي ﷺ: (من نسي وهوصائم فأكل أو شرب فليتم صومه فانما أطعمه الله وسقاه)(٢).

فهذا نص صريح في أن تناول المفطر نسياناً لا يؤثر على صحة الصوم، وهو عام في كل صوم، لأنه لم يفرق بين صوم الفرض وصوم التطوع، ومع ذلك فقد حمله

⁽١) الزرقاني هامش الموطأ ٤٤٧/٢، والمنتقى ٢٥/٢، فتح الباري ١٥٧/٤.

⁽۲) أخرجه عبد الرزاق (۷۳۷۲)، وأحسمد ۲/۲۵، والدارمي (۱۷۳۳)، والبسخاري ۴۰/۳ رقسم (۱۹۳۳)، والبسخاري ۱۰۰/۳ رقسم (۱۹۳۳)، والترمذي ۱۰۰/۳ رقسم (۱۹۳۸)، والترمذي ۱۱۰/۳ رقسم (۲۳۹۸)، وأبو يعلى (۲۰۳۸)، وابن خزيسمة (۱۹۸۹)، وابن حبان (۲۱۹۹)، والبيهقسي ۱۷۸۲).

بعضهم على صوم التطوع بحجة أن الحديث لم يتعرض لصوم رمضان(١).

وأجيب:

بأنه قد صح التصريح بأن ذلك في صوم الفرض بما رواه أبوهريرة مرفوعاً: (من أفطر في رمضان ناسياً فلا قضاء عليه ولا كفارة)(٢).

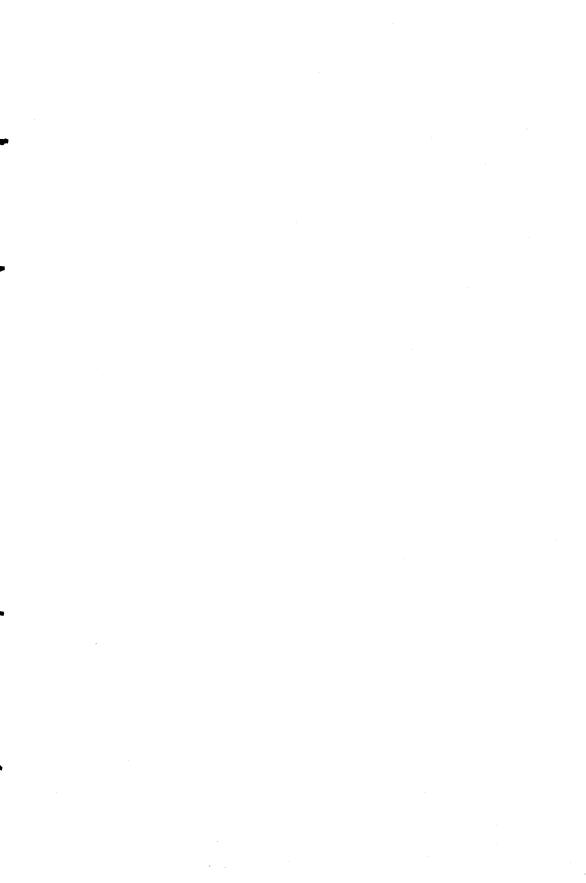
وهذا صريح في أنه في صوم رمضان، وصريح في نفي القضاء، والكفارة، وعام في كل مفطر من غير تفريق بين الأكل والشرب وبين غيرها.

وقد ثبت عن ابن عباس مرفوعاً: (إن الله وضع عن أمتي المخطأ والنسيان وما استكرهوا عليه)(٢) والصوم داخل في هذا العموم.

⁽١) مسائل من الفقه المقارن ١/٥٧/، فتح الباري ١٥٧/٤.

⁽۲) أخرجه ابن حبان (۹۰٦ موارد)، والـــحاكم ٤٣٠/١، والبيهقـي ٢٢٩/٤، قـال الــحاكم: صحيــح على شرط مسلـم. وانظر نصب الراية ٤٥/٢ ٤٤٦-٤٤، وفتـح الباري ١٥٧/٤.

⁽٣) أخرجه الطحاوي في شرح المعاني ٩٥/٣، وابسن حبان (٢٢١٩)، والدارقطنسي ٢٠٠/٤، والدارقطنسي ٢٠٠/٤، والمبيهقي ١٧٠/٥ من طريق عطاء عن عبيد بن عمير، عن ابن عباس، به وإسناده صحيح متصل. وأخرجه ابن ماجه ٢٥٩/١ رقم (٢٠٤٥) من طريق عطاء عن ابن عباس، به وأشار المزي في تحفة الأشراف ٨٥/٥ حديث (٥٩٠٥) إلى السند المتصل.



الفصل الرابع العلل المشتركة المبحث الأول المبحث الأول إعلال السند بالاضطراب والاختلاف

المضطرب في اللغة: اسم فاعل من اضطرب؛ مأخوذ لغة من الاضطراب بمعنى الحركة والاختلاف، يقال: اضطرب الموج أي ضرب بعضه بعضاً؛ فهومضطرب. وفي لسان العرب: اضطرب أمره اختل، وحديث مضطرب السند وأمره مضطرب^(۱).

والمضطرب في الاصطلاح: - هو الحديث الذي تـختلف الرواية فـيه، فـيرويه بعضهم على وجه وبعضهم على وجه آخر مخالف له، مع عدم امكان ترجيح أحداهما على الأخرى (٢).

فشرط الاضطراب إذاً تساوي الروايات، أما اذا ترجحت إحداهما على الأخرى فالحكم للراجحة، والمرجوحة شاذة أو منكرة.

وعليه فإن كان أحد الوجوه مروياً من طريق ضعيف والآخــر مـن طريـق قــوي فــلا

⁽۱) لسان العرب مادة (ضرب) وينبغي التنبيه إلى أن الشائع تسميته بـ (المضطرِب) على وزن اسم الفاعل، وهومن باب الإسناد المحازي لأن الاضطراب واقع فيه لا منه إذ انه اسم مكان؛ فيظهر فيه اضطراب الراوي أو الرواة فهوعلى المحقيقة (مضطرّب) بفتسح الراء ولوسمي كذلك لكان أظهر في المعنى الاصطلاحي. ينظر حاشية الأجهوري على الزرقاني للبيقونية ص٧٧ وهامش توضيح الأفكار ٣٥/٢ وشرح الديباج المذهب ص٤٨ ولمحات في أصول المحديث ص٧٤٠.

⁽٢) علوم الحديث ص٨٤.

اضطراب والعمل بالطريق القوي، وان لـم يكن كذلك، فإن أمكن الحمع بـين تلك الوجوه بحيث يمكن أن يكون المتكلم باللفظين الواردين عنى معنى واحداً فلا إشكال أيضاً؛ مثل أن يكون في أحد الوجهين قد قال الراوي: عن رجل وفي الوجه الآخر يسمي هذا الرجل فقد يكون هذا المسمى هوذلك المبهم فلا اضطراب اذاً ولا تعارض وإن لـم يكن كذلك بأن يسمى مثلا الراوي باسم معين في رواية ويسمى باسم آخر في رواية أخرى فهذا محل نظر.

إذ يتعارض فيه أمران:

أحدهما: انه يجوز أن يكون الحديث عن الرجلين معاً.

والثاني: أن يغلب على الظن أن الراوي واحد واختلف فيه. فههنا لا يسخلو أن يكون الرجلان معا ثقتين أو لا، فإن كانا ثقتين فههنا لا يضر الاختلاف عند الكثير؛ لأن الاختلاف كيف دار فهو على ثقة، وبعضهم يقول: هذا اضطراب يضر؛ لأنه يدل على قلة الضبط(١).

أين يقع الاضطراب؟

يقع الاضطراب في متن الحديث ويقع في الإسناد وقد يقع ذلك من راو واحد، وقد يقع بين رواة له جماعة (٢).

حكم الحديث المضطرب(٣):

الحديث المضطرب ضعيف؛ لأن الاختلاف(٤) فيه مشعر بعدم ضبط راويه،

⁽١) انظر محاسن الاصطلاح ص٢٠٤.

⁽٢) علوم الحديث ص٨٥.

⁽٣) علوم الحديث ص٨٥.

⁽٤) يعبر كثيراً عن الاضطراب بـ (الاختلاف) وهل هما شيء واحد أم لا؟. فالاختلاف أعمم من

والضبط شرط في صحة الحديث؛ وقد فقد المضطرب هذا الشرط.

وما ذكرته هو الأصل في حكم المضطرب؛ لكن هذا لا يعني أن الاضطراب والصحة لا يحتمعان ابداً؛ بل قد يحتمعان؛ نقل ذلك السيوطي عن المحافظ ابن حجر وغيره فقال: (وقع في كلام شيخ الإسلام.. أن الاضطراب قد يحامع الصحة؛ وذلك بأن يقع الاختلاف في اسم رجل واحد واسم أبيه ونسبته ونحو ذلك ويكون ثقة. فيحكم للحديث بالصحة ولا يضر الاختلاف فيما ذكر مع تسميته مضطرباً، وفي الصحيحين أحاديث كثيرة بهذه المثابة؛ وكذلك جزم الزركشي في مختصره فقال: قد يدخل القلب والشذوذ والاضطراب في قسم الصحيح والحسن)(۱).

أنواع الاضطراب في الإسناد:

الاضطراب يكون في متن المحديث ويكون في إسناده، والاضطراب الأهم والأكثر تشعباً هو الاضطراب في الإسناد؛ لذلك فإني سأبدأ به مقسما هذا المبحث إلى مطلبين.

المطلب الأول: الاضطراب في الإسناد:

الفرع الأول: (تعارض الوصل والإرسال):

الاتصال أول شرط من شرائط صحة المحديث؛ واتصال الإسناد هو: سماع المحديث لكل راو من الراوي الذي يليه (٢).

ويعرف ذلك بتصريح الراوي بصيغة من إحدى صيغ السماع الصريحة،

الاضطراب، إذ الاختلاف يطلق على القادح وعلى غيره، أما الاضطراب فلا يطلق إلا على القادح.

⁽١) تدريب الراوي ٢٦٧/١.

⁽٢) علوم الحديث ص٤٤ الحلاصة ص٤٦.

مثل: [حدثنا، وأخبرنا، وأنبأنا، وسمعت، وقال لنا] وغيرها، أما إذا كانت الرواية بصيغة من الصيغ المحتملة مثل: [عن أو أن أوحدث، أو أخبر، أو قال] فحينئذ لا بد من توفر شرطين في الراوي لحمل هذه الصيغة على الاتصال:

أولهما: السلامة من التدليس أي: أن لا يكون من روى هكذا مدلساً.

ثانيهما: المعاصرة وإمكان اللقاء، وهذان الشرطان عند الكثير من المحدثين، وقد اشترط على بن المديني والبخاري وغيرهما ثبوت اللقاء ولو مرّة(١).

ويشترط في الاتصال أن يكون من أول السند إلى آخره؛ فاذا انحتل الاتصال في موضع من المواضع سمي السند منقطعاً، ويسميه المتقدمون أيضاً مرسلاً^(٢)، ثم استقر الاصطلاح من بعد على أن المرسل هو: ما أضافه التابعي إلى النبي النبي

لذلك فإن الحديث إذا روي مرسلاً مرة وروي مرة أخرى موصولاً فهذا يعد من الأمور التي تعل بها الأحاديث ومنهم: من لا يعد ذلك علمة وتفصيل الأقوال فيها على النحو الآتى:

أولا: ترجيح الرواية الموصولة على المرسلة؛ لأنه من قبيل زيادة الثقة.

ثانيا: ترجيح الرواية المرسلة.

ثالثا: الاعتبار لأكثر الرواة عدداً.

رابعا: الترجيح للأحفظ.

⁽۱) مقدمة مسلم هامش النووي ۱۰۸/۱، علوم الحديث ص ٦٦ و ٦٦، شرح التبصرة ١٦٣/١، السنن الأبين ص ٤٩، فتح المغيث ١٦٥/١، التنكيل ٨١/١، شرح ألفية السيوطي ص ٣٢.

⁽٢) انظر فتح المغيث للسخاوي ٧٩/٣.

⁽٣) وهو الذي عليه كتب المصطلح. وانظر الكفاية ص٢١.

خامساً: التساوي بين الروايتين والتوقف^(١).

وقد ظهر لي من دراسة مجموعة من الأحاديث التي اختلف في وصلها وإرسالمها أن الترجيح لا يندرج تمحت قاعدة كلية، لكن يختلف المحال حسب المرجحات والقرائن، فتارة ترجح الرواية المرسلة وتارة ترجح الرواية الموصولة.

ومن المرجحات: مزيد المحفظ، وكثرة العدد، وطول الملازمة للشيخ. وقد يختلفون في ذلك أحياناً فمنهم: من يرجح الرواية المرسلة ومنهم: من يرجح الرواية الموصولة ومنهم: من يتوقف.

ومن الأمثلة على الترجيح بكثرة الطرق والشواهد حديث: (لا نكاح إلا بولسي) فقد أشار الترمذي (٢) إلى الروايات المرسلة والاختلاف فيه إلا أنه حديث صحيح بطرقه وشواهده:

فقد أخرجه الإمام أحمد (المسند: ٣٩٨/٤ و٣١٨ و٤١٨)، وأبو داود (السنن: ٢٢٩/٢ رقم ٢٠٨٥)، وأبو داود (السنن: ٢٢٩/٢ رقم ٢٠٨٥)، والبيهقي (السنان الكبرى: ٢٠٧/٧) من حديث أبي موسى الأشعري.

وصححه ابن حبان (موارد الضمآن: (۱۲٤٣) و(۱۲٤٤) و(۱۲٤٥)، والحاكم (المستدرك: ۱۹۸۲) وأطال في تخريج طرقه مع أنه اختلف في وصله وإرساله. ثم قال: (وقد صحت الرواية فيه عن أزواج النبي الشياعات وأم سلمة وزينب بنت ححش).

⁽۱) شرح النووي على صحيح مسلم ٣٢/١، السمنهل الروي ص٤٦-٤٤، فتح السمغيث ١٧٣/١، تنقيح التحقيق ٣٦٦/١، قواعد في علوم الحديث ص١١٨، التنكيل ٢٢/٢، شسرح ألفية السيوطي ص٢٩، لمحات في أصول الحديث ص٢٧٩. ولهم أحد من نسب هذه الأقوال لأصحابها؛ سوى القول الأول فهو الذي رجحه الإمام النووي ويستخدمه كثيراً في مؤلفاته.

⁽Y) الجامع ٤٠٧/٣.

ثم قال: (وفي الباب عن علي وابن عباس ومعاذ وعبدالله بن عمرو وأبي والمقداد وابن مسعود و جابر وأبي هريرة وعمران بن حصين وعبدالله بن عمر والمسور بن مخرمة وأنس بن مالك).

وقد أفاض الزيلعي (نصب الراية:١٨٣/٣-١٩٠) في تخريسج الطرق والشواهد بما لا مزيد عليه.

ومن الأمثلة على تسرجيح الرواية السموصولة إذا كان صاحبها مبرزاً بالسحفظ والإتقان: حديث يونس بن يزيد الأيلي، عن ابن شهاب، عن سعيد بن السمسيب عن أبسي هريرة: أن رسول الله على حين قفل من غزوة حنين سار ليلة حتى إذا أدركه الكرى عرس وقال لبلال: (إكلاً لنا الليل) فصلى بلال ما قدر له ونام... المحديث وفي آخره: (من نسي صلاة أو نام عنها فليصلها إذا ذكرها؛ فإن الله تبارك وتعالى قال: (أقم الصلاة لذكري).

أخرجه مسلم (الصحيح: ١٣٨/٢ رقم ٦٨٠)، وأبو داود (السنن: ١١٨/١ رقم ٤٣٥)، وعند أبي عوانة (الصحيح: ٢٩٦/٢)، والنسائي (المسجتبى: ٢٩٦/٢)، والبيهقي (السنن الكبرى:٢١٧/٢) من طريق ابن وهب، عن يونس، عن ابن شهاب، به.

وقد توبع يونس، فقد تابعه معمر بن راشد، عند أبي داود (السنن: ١١٩/١ رقم ٤٣٦)، وأبي عوانة (الصحيح: ٢٥٣/٢)، والنسائي (المجتبى: ٢/ ٢٩٦) وتابعه أيضاً الأوزاعي ومحمد بن إسحاق كما نقله ابن عبد البر^(١).

وحالف الإمام مالك (الموطأ رواية يحيى: ٢٥) - ومن طريقه الشافعي (المسند: ١٥) - فرواه عن الزهري، عن سعيد بن المسيب: أن رسول الله ﷺ.... فذكر المحديث -مرسلاً-.

⁽۱) التمهيد ٦/٦٨٦-٢٨٧.

فالرواية الراجحة هي الرواية الموصولة؛ لأن يونس ثقة من رجال الستة (١)، وقد توبع.

ومن الأمثلة على ترجيح الرواية الـمرسلة إذا كان الواصل ضعيفاً:

ما رواه الحاكم (المستدرك: ٢/١) من طريق علي بن العباس، قال:حدثنا علي بن سعيد بن أبي عروبة، علي بن سعيد بن مسروق الكندي، قال: حدثنا ابن أبي زائدة، عن سعيد بن أبي عروبة، عن قتادة، عن أنس رضي الله عنه، عن النبي الله عنه عن النبي على - في قوله تبارك وتعالى-: (ولله على الناس حج البيت من استطاع إليه سبيلاً) (٢) - قال: (قيل: يا رسول الله ما السبيل؟ قال: الزاد والراحلة).

وقال: حديث صحيح على شرط الشيخين ولم يمخرجاه، وقد تابع حماد بن سلمة سعيداً على روايته عن قتادة. ثم ساق الحاكم متابعة حماد وصحح الحديث من طريق حماد على شرط مسلم.

وقد خالفه في ذلك البيهقي (السنن: ٣٣٠/٤) فقد ذكر التحديث معلقاً وقال عقيبه: (ولا أراه إلا وهماً) أي: الرواية الموصولة. ثم ساق بإسناده من طريق سعيد بن أبي عروبة عن قتادة، عن التحسن، وذكر التحديث مرسلاً. ثم ساق المتابعات على ذلك، وقال: (هذا هو المحفوظ عن قتادة، عن التحسن عن النبي النبي مرسلاً).

⁽۱) وذكر الحافظ ابن حجر في التقريب ٣٨٦/٢: (ان في روايته عن الزهري وهما قليلا).قلت: وهذا الوهم هنا مغتفر لمتابعة معمر والأوزاعي وابن إسحاق. هذا غير اننا لا نوافق الحافظ ابن حجر على ذكر الوهم في روايته عن الزهري، فهومن رجال الستة المعتمدين المكثرين؛ وقال الذهبي: (احد الاثبات عن الزهري) (الكاشف، الترجمة، ٦٤٨٠ طبعة محمود عوامة)

⁽٢) سورة آل عمران الآية ٩٧.

وقال الحافظ ابن حجر^(۱): (وسنده صحيح إلى الحسن، وقد رواه الحاكم من حديث حماد بن سلمة، عن قتادة، عن أنس أيضاً، إلا أن الراوي عن حماد، وهوأبو قتادة: عبدالله بن واقد الحراني متروك، وقد قال أبو حاتم: منكر الحديث...) ثم قال: (والصحيح من الروايات رواية الحسن المرسلة).

فرواية الحاكم وهم ومتابعة حماد لا قيمة لها، لأن الراوي عن حماد أبو قتادة: عبدالله بن واقد الحراني ضعفه أبو حاتم وقال عنه الحافظ^(۱): (متروك، وكان أحمد يثني عليه، وقال لعله كبر واختلط، وكان يدلس)^(۱).

(نـماذج لأثر تعارض الوصل والإرسال) (في اختلاف الفقهاء) النـموذج الأول

روى حماد بن سلمة، عن قتادة، عن الحسن، عن سمرة أن رسول الله ﷺ قال: (من ملك ذا رحم محرم فهو حر)(1).

قال أبو داود: (لم يحدث هذا الحديث إلا حماد بن سلمة، وقد شك).

⁽١) التلخيص ٢٥/٢.

⁽٢) تقريب التهذيب ١/٩٥٩.

⁽٣) وانظر ميزان الاعتدال ٧/٢)، وتهذيب التهذيب ٦٦/٦.

⁽٤) أخرجه الطيالسي (٩١١)، وأحمد ١٥/٥ و ٢٠، وأبو داود ٢٦/٢ رقم (٣٩٤٩)، وابن ماجمه ٢٤/٢ رقم (٣٩٤٩)، والبسيهةي ١٤٣/٢ رقم (٢١٤/٢)، والبسيهةي ١٤٣/١، والبسيهةي وابن الحارود (٣٧٣)، والطحاوي في شرح معاني الآثار ٣/٣، و والله والطبراني في الكبير ٢٠٥/٧ رقم (٦٨٥٢) من طريق حماد بن سلمة عن قتادة، عن الحسن، عن سمرة،

وقال الترمذي: (هذا حديث لا نعرفه مسنداً إلا من حديث حماد). وكذا صوب البيهقي الإرسال.

وقال الحافظ في الفتح^(۱) بعد أن ذكر البخاري الحديث معلقاً بصيغة التضعيف: (قيل أنه أشار بهذه الترجمة إلى تضعيف الحديث الوارد فيمن ملك ذا رحم محرم فهو حر، وهوحديث أخرجة أصحاب السنن من حديث الحسن، عن سمرة، واستنكره ابن المديني، ورجح الترمذي إرساله، وقال البخاري: لا يصح، وقال أبو داود: تفرد به حماد وكان يشك في وصله، وغيره يرويه عن قتادة، عن الحسن قوله... وحرى الحاكم وابن حزم وابن القطان على ظاهر الإسناد فصححوه (۱).

(أثر ذلك في اختلاف الفقهاء)

اختلف الفقهاء في حكم من ملك ذا رحم محرم تبعاً لاختلافهم في الحكم بصحة هذا الحديث أو عدم صحته.

فمن صحح الحديث أخذ بعمومه وقال: من ملك ذا رحم محرم عتق. والمراد بذي الرحم المحرم: كل من بينهما نسب يوجب تحريم النكاح، فيدخل في ذلك الأصول والفروع والأخوة والأعمام ومن في معناهم (٣).

وبذلك قال جمهور الفقهاء. وإليه ذهب أبو حنيفة وأحمد.

وبذلك قال شريك أيضاً، وقاس عليه أيضاً المحرم من الرضاع وبه قال الأوزاعي، وقاس عليه ذا الرحم غير المحرم، كابن العم ونحوه لكن الصحديث قيد

^{.171/0 (1)}

⁽٢) وتصحيح الحاكم في المستدرك ٢١٤/٢، وتصحيح ابن حزم في المحلى ٢٠٢٩-٢٠٣٠.

⁽٣) نيل الأوطار ٨٢/٦.

الحكم بالمحارم(١).

وذهب فريق من الفقهاء إلى القول بعدم صحة الحديث، وبناء على ذلك تفاوتت آراؤهم في المسألة:

فقال داود: لا يعتق أحد على أحد (٢).

وذهب الشافعي إلى: أنه يعتق على المالك الأصول والفروع فقط(٣).

وقد احتج على ذلك بدليل آخر وهو قوله تعالى: (تكاد السموات يتفطرن منه وتنشق الأرض وتنخر الحبال هداً أن دعوا للرحمن ولداً، وما ينبغي للرحمن أن يتخذ ولداً، إنْ كل من في السموات والأرض إلا أتى الرحمن عبداً(٤)).

وجه الدلالة: إنّ الله نفى عن نفسه الولادة، وعلل ذلك: بأن الكل عبيد له. فدل ذلك على: استحالة احتماع الولادة مع العبودية.

وعليه: فكل شخصين بينهما ولادة، إذا ملك أحدهما الآخر عتق عليه^(٥).

وذهب مالك إلى: أنه يعتق علمي الممالك الأصول والفروع والإحوة فقط دون فروعهم (١).

وحجته الآية السابقة على نحوما استدل به الشافعي وقـاس الإخـوة علــى الأولاد؛

⁽۱) المغني ۲۱/۸۲۱، المحلى ۹/۲۰۰، الهداية ۲/۰۱، بداية المحتهد ۲۷۸/۲، وانظر فقه الإمام سعيد بن المسيب ۲۳٤/٤.

⁽٢) فتح الباري ٥/٨٦، ونيل الأوطار ٨٣/٦.

⁽٣) المهذب ٢/٤.

⁽٤) سورة مريم الآيات من ٩٠ إلى ٩٣.

⁽٥) المهذب ٤/٢، وفقه الإمام سعيد ٢٣٢/٤.

⁽٦) الإشراف للبغدادي ٢٠٥/٢، والمحلى ٢٠١/٩

لأن الشارع أقامهم مقام الولد في حجب الأم من الثلث إلى السدس، فدل ذلك على: أن للإخوة تأثيراً كالولادة (١).

وقد دفع هذا الفريق حديث سمرة بأنه مرسل؛ ومن ذلك إعلال أبي داود له: بأن موسى بن إسماعيل رواه عن حماد بن سلمة، وقال في روايته: عن سمرة فيما يحسب حماد، وعليه فقد شك حماد في وصل هذا الحديث، وقد رواه شعبة، عن الحسن مرسلاً، وشعبة أحفظ من حماد (1).

وعلى تسليم هذا: فالحديث على أسوأ أحواله يكون مرسلاً وهومعتضد بحديث ابن عمر (٢) على أن غير موسى قد رواه عن حماد من غير شك.

رواه عبدالله بن المبارك، ومسلم بن إبراهيم، ويزيد بن هارون وغيرهم، وموسى نفسه قد رواه من غير شك (٤).

النموذج الثاني

النص

حدیث مالك بن أنس، عن زید بن أسلم، عن عطاء بن یسار: أن رسول الله ﷺ قال: (إذا شك أحدكم في صلاته فلم يدر كم صلى أثلاثاً أم أربعاً؟ فلم يصل ركعة

⁽١) الإشراف ٣٠٥/٢، فقه الإمام سعيد ٢٣٢/٤.

⁽٢) سنن أبني داود ٢٦/٤، وجامع الترمذي ٦٤٦/٣ وما بعدها.

⁽٣) أخرجه ابن ماجه ١٧٣/٣ رقم (٢٥٢٥)، والنسائمي فسي الكبرى ١٧٣/٣ رقم (٤٨٩٧)، والبيهقي والطحاوي فسي شرح مشكل الآثار (٥٣٩٩)، وفي شرح المعاني، له ١٠٩/٣، والبيهقي ٠١٠٩/١ وهوبنفس اللفظ، وقد صححه ابن حزم ٢٠٢/٩ وأشار إلى تضعيفه الترمذي ٣٤٦/٣، والبيهقي ٢٨٩/١٠.

⁽٤) الـجوهر النقى ٢٨٩/١٠.

وليسجد سجدتين وهو حالس قبل التسليم فإن كانت الركعة التي صلى خامسة شفعها بهاتين السجدتين وإن كانت رابعة فالسجدتان ترغيم للشيطان).

وقد رواه عن مالك: أبو مصعب الزهري (الموطأ: ٤٧٥)، وسويد بن سعيد (الموطأ: ١٥١)، وعبدالله بن مسلمة القعنبي عند أبي داود (السنن: ١٦٩/١ رقم ١٠٢٦)، وعبدالله بن وهب عند الطحاوي (شرح المعاني: ١/٣٣١) وعند البيهقي (السنن الكبرى: ٣٣١/١)، وعثمان بن عمر عند الطحاوي (شرح المعاني: ١/٣٣٤)، ومحمد بن المحسن الشيباني (الموطأ: ص٦٦ رقم ١٣٨)، ويحيى بن يحيى الليثي (الموطأ: ١/٩١)، ويحيى بن يحيى الليثي (الموطأ: ١/٩١)،

قال الحافظ ابن عبد البر: (هكذا روى الحديث عن مالك جميع رواة الموطأ، عنه ولا أعلم أحداً أسنده عن مالك إلا الوليد بن مسلم (۱)، وتابعه على ذلك يحيى بن راشد - إن صح - عن أبي سعيد المحدري عن النبي ، وقد تابع مالكاً على إرساله الثوري وحفص بن ميسرة الصنعاني ومحمد بن أبي جعفر بن كثير وداود بن قيس الفراء فيما روى عنه القطان، ووصل هذا المحديث وأسنده من الثقات - على حسب رواية الوليد بن مسلم له عن مالك - عبد العزيز بن أبي سلمة المماحشون، ومحمد بن عجلان، وسليمان بن بلال ومحمد بن مطرف: أبو غسان، وهشام بن سعد، وداود بن قيس في غير رواية القطان؛ والحديث متصل مسند صحيح لا يضره تقصير من قصر به قيس في غير رواية القطان؛ والحديث متصل مسند صحيح لا يضره تقصير من قصر به في اتصاله لأن الذين وصلوه حفاظ مقبولة زيادتهم) (۱). انتهى كلام ابن عبد البر.

وقبل ابن عبد البر سأل الأثرم شيخه - الإمام أحمد - عن حديث أبي سعيد المرفوع في السهو. قال له: (أتذهب إليه؟ فقال الإمام أحمد: نعم أذهب إليه، فقال

⁽١) روايته عند ابن حبان (الإحسان: ٢٦٦٣).

⁽٢) التمهيد ٥/١٨-١٩.

الأثرم: إنهم يختلفون في إسناده؟ فقال: الإمام أحمد إنها قصر به مالك وقد أسنده عدة: ابن عجلان وعبد العزيز بن أبي سلمة)(١).

وهذا الـحديث تناوله الدارقطنـي فـي عللـه(٢) وانتهــي إلـــي تـــرجيح الروايــة الـمسندة(٢).

(أثر ذلك في اختلاف الفقهاء)

اختلف الفقهاء في موضع سجود السهو؛ فذهب أكثر أهل العلم إلى تصحيح الرواية الموصولة وأخذوا بالحديث السابق وقالوا: إنّ السجود كله قبل السلام، وهوقول أكثر الفقهاء وإليه ذهب الشافعي وأحمد في رواية (٤).

وحديث أبي سعيد نص صريح على أن السجود في الزيادة قبل السلام.

⁽١) نقله ابن عبد البر في التمهيد ٢٥/٥.

⁽۲) ۲۱/۰۲۱ س (۲۲۷٤)

⁽٣) والرواية السمسندة: أخرجها ابن أبسي شيبة ٢٥/٢، وأحسمد ٧٢/٧ و ٨٣ و ٨٤ و ٨٧، والدارمي (٣) والرواية السمسندة: أخرجها ابن أبسي شيبة ٢٥/١، وأحسم ٢٦٩/١ رقم (١٠٢٤)، وابن ماجه ٢٦٩/١ رقم (١٠٢١)، وأبو عوانة ١٩٣/٢، وأبس خزيسمة (١٠٢١) و(١٠٢٤)، وأبو عوانة ١٩٣/٢، والطحاوي في شرح المعاني ٢٧٣/١، والدارقطني ٢٥/١، والبيهقي ٣٣١/٢ من طرق: عن زيد بن أسلم، عن عطاء عن أبي سعيد، به.

⁽٤) المجموع ١٥٥/٤، المغنى ٢٧٤/١، تنقيح التحقيق ٩٨٣/١، حلية العلماء ١٧٨/٢.

⁽٥) صحيح البخاري ٨٥/٢ رقم (١٢٢٤)، صحيح مسلم ٨٣/٢ رقم (٥٧٠)، واللفظ لمسلم.

وهذا صريح في أن السجود من النقص يكون قبل السلام. وخالف في ذلك حماعة من الفقهاء:

فذهب بعضهم إلى أن السجود كله بعد السلام.

وروي هذا عن بعض السلف وإليه ذهب أبو حنيفة(١).

والحجة لهم:

1- ما صح عن زياد بن علاقة قال: (صلى بنا المغيرة بن شعبة؛ فنهض في الركعتين؛ فسبح به من خلفه؛ فأشار اليهم: قوموا؛ فلما فرغ من صلاته وسلم، ثم سجد سجدتين للسهو؛ فلما انصرف، قال: رأيت رسول الله على يصنع كما صنعت)(٢).

قال الترمذي: (هذا حديث حسن صحيح، وهو دليل على أن السجود من النقص يكون بعد السلام).

٢- ما صح عن أبي هريرة: (أن النبي ﷺ انصرف من اثنتين فقال ذواليدين: أقصرت الصلاة، أم نسيت يارسول الله؟ فقال رسول الله ﷺ: أصدق ذو اليدين؟ فقال الناس: نعم، فقام رسول الله ﷺ فصلى اثنتين أخريين، ثم سلم، ثم كبر فسجد... الحديث (٢).

⁽١) الهداية ١/١٥، بدائع الصنائع ١٧٢/١.

⁽۲) أخرجه الطيالسي (۲۹۰)، وأحهد ٢٤٧/٤ و٣٥٣ و٢٥٤، والدارمي (٢٠٠٩)، والترمذي ٢٠١/١ رقم (٢٠١٠ رقم (٣٦٥))، وأبو داود ٢٧٢/١ رقم (١٠٣١) و(١٠٣٧)، وابن ماجه ٣٨١/١ رقم (١٠٣٨)، والدارقطني ٣٨١/١ و٣٧٩، والبيهقي ٣٤٣/٢ من طريق قيس بن أبي حازم عن المغيرة بن شعبة.

⁽۳) أخرجه البخاري ۱۸۳/۱ رقم (۷۱٤) و۸٦/۲ رقم (۱۲۲۸) و۹/۸۰ رقم (۱۲۲۸)، ومسلم (۳) أخرجه البخاري ۱۸۳/۱ رقم (۷۲۵۰)، وأبو داود ۲۲٤/۱ رقم (۱۰۰۸)، والتومذي ۲۲۷/۲ رقم

وهذا دليل على أن السجود من الزيادة يكون بعد السلام أيضاً؛ لأن النبي ﷺ تكلم. وفي رواية مسلم: أنه عليه الصلاة والسلام (قام فدخل المنزل) والكلام والمشي زيادة (۱).

٣- عن ثوبان، عن النبي على قال: (لكل سهو سجدتان بعد السلام) (١). ضعفه البيهقي بإسماعيل بن عياش (١).

وأجيب: بأن إسماعيل إذا حدث عن أهل بلده فروايته عنهم صحيحة وهذا منها^(٤). إلا أن علة الحديث عندي زهير بن سالم العنسي فهووان قال فيه الحافظ ابن حجر: (صدوق فيه لين وكان يرسل)^(٥) إلا أنه ضعيف.

قال الإمام الدارقطني: (حمصي منكر لم يسمع من ثوبان)(١).

وذهب بعض الفقهاء إلى: أن السجود إذا كان عن نقص في الصلاة فمحله قبل السلام، وإذا كان عن زيادة فمحله بعد السلام.

وهو مذهب مالك وقول للشافعي، ورواية عن أحمد(٧).

⁽٣٩٩)، والنسائي ٢٢/٣.

⁽١) فقه الإمام سعيد ٢٦٢/١.

⁽٢) أخرجه أبو داود ٢٧٢/١ رقم (١٠٣٨)، وابـن ماجـه ٥/١٥٨ رقـم (١٢١٩)، والبـيهقي ٣٣٧/٦، والـمزي في تهذيب الكمال ٤٠٧/٩.

⁽٣) السنن الكبرى ٣٣٧/٢.

⁽٤) فقه الإمام سعيد ٢٦٢/١.

⁽٥) التقريب ٢٦٤/١.

⁽٦) ميزان الاعتدال ٨٣/٢.

⁽٧) المجموع ٤/٥٥١، المغنى ١/٦٧٤، حلية العلماء ١٧٨/٢.

والحجة لهم: حديث عبدالله بن بحينة السابق؛ فإن النبي الله سجد لتركه التشهد الأول سجدتين قبل السلام؛ وهذا من نقص في الصلاة؛ فحملوا عليه كل نقص وجعلوا السجود لأجله قبل السلام.

وحديث ذي اليدين؛ فإن النبي على سجد بعد السلام؛ لما حصل في الصلاة من زيادة الكلام والمشي؛ فحملوا عليه كل زيادة وجعلوا السجود لأجلها بعد السلام(١).

وذهب بعضهم إلى: أن السجود كله قبل السلام إلا في موضعين فيكون بعد السلام، وهما: إذا سلم من نقص في صلاته، أو تحرى الإمام فبني على غالب ظنه.

وبذلك قال أبو حنيفة، وسليمان بن داود. وهورواية عن أحمد واختاره بعض الشافعية (٢).

والحجة لهم: أن السجود إنما شرع لجبر خلل وقع في الصلاة؛ فالمعقول أن يكون محله قبل السلام، ويستثنى من ذلك ما ورد النص بأنه يكون بعد السلام؛ وقد ورد ذلك في النقص، وهو: حديث عبدالله ابن بحينة.

وفيما إذا تحرى الشاك فبنى على غالب ظنه؛ وذلك لـما روي عن عبدالله بن مسعود عن النبي على قال: (إذا شك أحدكم في صلاته فليتحر الصواب، فليتم عليه، ثم ليسلم ثم يسجد سجدتين)(٢).

الفرع الثاني: (تعارض الوقف والرفع):

كثيراً ما نحد في كتب الحديث أحاديث رويت مرفوعة (٤) إلى النبي على ثم

⁽١) فقه الإمام سعيد ٢٦٢/١.

⁽٢) المغنى ٧٤/١، فقه الإمام سعيد ٢٦٣/١.

⁽٣) أخرجه أبو داود ٢٦٨/١ رقم (١٠٢٠)، وانظر فقه الإمام سعيد ٢٦٣/١.

⁽٤) الـمرفوع: - هو ما أضيف إلى النبي ﷺ من قول أو فعل أو تقرير. علوم الـحديث ص١٤.

نجد الحديث قد روي عن الصحابي موقوفاً (١) من قوله، فاذا حصل هذا في حديث ما فانه يكون محل نظر وخلاف عند المحدثين، وخلاصة ذلك ما يأتي:

فإذا كان السند نظيفاً خالياً من بقية العلل؛ فإن للعلماء فيه الاتجاهات الآتية:

أولا: يحكم للحديث بالرفع؛ لأن راويه مثبت وغيره ساكت، ولو كان نافياً فالمثبت مقدم على النافي؛ لأنه علم ما خفي (٢).

ثانياً: الحكم للوقف^(٣).

ثالثاً: التفصيل. فالرفع زيادة، والزيادة من الثقة مقبولة، إلا أن يقفه الأكثر ويرفعه واحد؛ لظاهر غلطه (٤).

رابعاً: يحمل الموقوف على مذهب الراوي والمسند على أنه روايته فلا تعارض (٥).

وقد رجح الإمام النووي الأول^(١).

والذي يبدو لي - من صنيع النقاد-: أنهم في مثل هذه الأحوال لا يحزمون بشيء لأول وهلة، وانما يوازنون ثم يحكمون، مما يدل على أن الحكم عندهم لا يناط بقاعدة كلية مطلقة؛ لذلك فإن ما أطلق الإمام النووي تسرجيحه يسمكن أن يكون مقيداً

⁽١) الموقوف: - هو ما أضيف إلى الصحابي من قوله أو فعله أو نحوه. علوم الحديث ص٤١.

⁽٢) فتح المغيث ١٧٧/١، التنكيل ٢٢/٢، شرح ألفية السيوطي ص٢٩، قواعد التحديث ص١١٨، لمحات في أصول الحديث ٢٧٩.

⁽٣) المصادر السابقة.

⁽٤) المصادر السابقة.

⁽٥) المصادر السابقة.

⁽٦) مقدمة شرح النووي على صحيح مسلم ج١/٥٠.

على النحو الآتي:

الحكم للرفع - لأن راويه مثبت وغيره ساكت، ولوكان نافياً فالمثبت مقدم على النافي؛ لأنه علم ما خفي - إلا إذا قام لدى الناقد دليل أو ظهرت قرائن يترجح له معها الوقف.

وقد يروى الحديث مرفوعاً وموقوفاً وكلاهما ضعيف لكن الحفاظ يرجحون أحدهما على الأخرى؛ إذا كان أقل ضعفاً.

مثال ذلك: حديث الترمذي(١).

قال: حدثنا علي بن حجر، قال:حدثنا الوليد بن مسلم، عن معاوية بن يحيى، عن الزهري، عن أبي هريرة، عن النبي ﷺ: (لا يؤذن إلا متوضىء).

ثم ساق سنداً آخر (۱): من طريق يونس بن يزيد الأيلي (۱)، عن أبن شهاب (۱)، قال: قال أبو هريرة: (لا ينادي بالصلاة إلا متوضىء).

ثم قال الترمذي: (وهذا أصح (٥) من الحديث الأول).

وأخرجه البيهقي (١): من طريق معاويـة بن يحيى الصدفـي ثـم قـال: (هكـذا رواه

⁽١) جامع الترمذي ٣٨٩/١ رقم (٢٠٠). وانظر تحفة الإشراف ٣٦٧/١٠ حديث (٣٠٥).

⁽٢) جامع الترمذي ٣٩٠/١ رقم (٢٠١)، وكذا أخرجه ابن أبني شيبة ٢١١/١، والبنيهقي ٣٩٧/١.

⁽٣) وهوثقة انظر تقريب التهذيب ٣٨٦/٢.

⁽٤) وهو الزهري الذي دار عليه الـحديث كما في تـحفة الإشراف ٢٦٧/١٠ حديث (١٤٦٠٣)، والمسند الجامع ٢١//١٦، حديث (١٢٩٦٦)

⁽٥) ليس المراد هنا بالأصحية الاصطلاحية، لكن الأرجح أو الأقل ضعفا. إعلال السنن ١/٥٥ قواعد التحديث ٨٢.

⁽٦) السنن الكبرى ٧/٣٩٧.

معاوية بن يحيى الصدفي، والصحيح رواية يونس بن يزيد الأيلي وغيره، عن الزهري قال: قال أبو هريرة: (لا ينادي بالصلاة إلا متوضىء).

فرواية الرفع خطأ، أخطأ فيها معاوية بن يحيى الصدفي وهو ضعيف (١)، والموقوفة ضعيفاً من الرواية ضعيفة أيضاً للانقطاع (٢) بين الزهري وأبي هريرة لكنها أرجح وأقل ضعفاً من الرواية المرفوعة.

وقد يروى الـحديث مرفوعاً وموقوفاً، وكلا الروايتين صحيحتان، ولا تضر الروايـة الـمرفوعة.

مثال ذلك: - حديث علي بن أبي طالب - كرم الله وجهه-: (ينضح من بـول الغلام ويغسل بول الـجارية).

قال الترمذي في جامعه (٢): (رفع هشام الدستوائي هذا الحديث عن قتادة وأوقفه سعيد بن أبي عروبة، عن قتادة ولم يرفعه).

وقال الحافظ ابن حجر^(؛): (إسناده صحيح إلا أنه اختلف في رفعه وَوَقفهِ، وفي وصله وإرساله وقد رجح البخاري صحته وكذا الدارقطني).

والرواية المرفوعة: رواها معاذ بن هشام، قال: حدثني أبي، عن قتادة، عن أبي حرب بن أبي الأسود، عن أبيه، عن علي بن أبي طالب، فذكره مرفوعاً (٥٠).

⁽١) تقريب التهذيب ٣٦١/٢.

⁽٢) انظر تهذيب التهذيب ٤٧٧/٩، والإمام الزهري للدكتور حارث ص٩٨.

⁽۳) ۱۰/۲ عقیب حدیث (۲۱۰)

⁽٤) تلخيص الحبير ١/٥٠.

⁽٥) أخرجها أحــمد ٧٦/١ و٩٧ و١٩٣٧، وأبو داود ١٠٣/١ رقم (٣٧٨)، وابن ماجه ١٧٤/١ رقم (٥٢٥)، والترمذي ٥٠٩/٢ رقم (٦١٠)، والبزار (٧١٧)، وأبو يعلى (٣٠٧)، وابن خزيــمة

والرواية الموقوفة: رواها يحيى بن سعيد، عن سعيد بن أبي عروبة، عن قتادة، عن أبي حرب بن أبي الأسود، عن أبيه، عن علي، فذكره موقوفاً(١).

وهكذا صحح الحديث ابن حبان (٢)، والمحاكم (٣)، ولم يتعقبه الذهبي، ونقل صاحب عون المعبود (٤) عن المنذري: (وقال البخاري: سعيد بن أبي عروبة لا يرفعه وهشام يرفعه وهو حافظ).

وهكذا صحح البخاري وغيره رفع الحديث، مع أنه قد صح موقوفاً أيضاً؛ وهذا يدل على أن الحديث إذا صح رفعه ووقفه، فإن الحكم عندهم للرفع ولا تضره الرواية الموقوفة إلا إذا قامت قرائن تدل على أن الرفع خطأ.

(نموذج لهذه الصورة)

وما دمنا قد تكلمنا في حديث على -كرم الله وجهه- فلنذكر اختلاف الفقهاء في كيفية التطهر من بول الأطفال. وقبل أن أذكر آراء الفقهاء، أذكر جملة من الأحاديث المتعلقة بالمسألة لأحيل عليها عند الإشارة إلى الأدلة طلباً للاختصار؛ فأقول:

١- صح عن عائشة زوج النبي ﷺ أنها قالت: (أتي النبي ﷺ بصبي، فبال على

⁽۲۸٤)، والطحاوي في شرح المعاني ۹۲/۱، وابن حبان (۱۳۷۵)، والدارقطنسي ۱۲۹/۱، والحاكم ۱۳۷۱)، والبيهقي ۲/۱٤، والبغوي (۲۹۲).

⁽۱) أخرجها عبد الرزاق (۱۶۸۸)، وابن أبي شيبة ۱۲۱/۱، وأبو داود ۱۰۳/۱ رقم (۳۷۷)، والبيهقي ۱۰۳/۲. در ۱۰۳/۲.

⁽٢) الإحسان رقم (١٣٧٥)

⁽٣) المستدرك ١٦٥/١.

^{.120/1(2)}

ثوبه، فدعا النبي ﷺ بماء فأتبعه اياه) رواه مالك(۱)، وزاد مسلم(۲) في روايته: (ولم يغسله).

٢- صح عن أم قيس بنت محضن؛ أنها أتت بابن لها صغير - لم يأكل الطعام - إلى رسول الله 囊؛ فأحلسه في حجره، فبال على ثوبه؛ فدعا رسول الله 囊 بماء، فنضحه ولم يغسله، رواه مالك والشيخان^(٢).

٣- حديث علي - كرم الله وجهه- وقد سبق- (ينضح من بول الغلام، ويغسل بول الحارية).

ورواه النسائي^(١) عن أبي السمح بلفظ: (يغسل من بول الحارية، ويرش من بول الغلام).

وقد اختلف الفقهاء في الأحكام المستفادة من هذه الأحاديث على مذاهب أشهرها - ما يأتي:

المذهب الأول: يرى أن التطهير من بول الرضيع كالتطهير من بول الكبير - إنما يكون بغسله، لا فرق في ذلك بين بول رضيع أكل الطعام أو لم يأكل، كما أنه لا فرق في ذلك بين الذكر والأنثى.

وإلى ذلك ذهب أبو حنيفة، وهوالمشهور عن مالك على خلاف بسينهما في كيفية الغسل الذي يجزئ في التطهير من النجاسة: فإن أبا حنيفة يشترط لتطهير النجاسة

⁽١) الموطأ ج١٠٩/١ رقم (١٦٤)، ومن طريق مالك أخرجه البخاري ١٠٥/١ رقم (٢٢٢).

⁽٢) المجامع الصحيح ١٦٤/١ رقم (٢٨٦)

⁽٣) الموطأ ١٠٩/١ رقم (١٦٥)، صحيح البخاري ١٦٢/ رقم (٢٢٣)، صحيح مسلم ١٦٤/١ رقم (٢٨٧).

⁽٤) المجتبى: ١٥٨/١.

غير المرئية تعدد مرات غسلها - ثلاثاً أو سبعاً - والعصر بعد كل غسلة، ولم يشترط مالك أكثر من صب الماء على النجاسة بحيث يغمرها، ويذهب لونها وطعمها ورائحتها ولا يشترط لإزالة النجاسة امرار اليد والعصر ونحو ذلك(١).

وقد حملوا (اتباع الماء) و(نضحه) و(رشه)، هذه الألفاظ كلها حملوها على معنى الغسل، وقد أفاض الطحاوي في إيراد الآثار الدالة على أن هذه الألفاظ قد تطلق ويراد بها الغسل^(٢).

لكن هذا يؤخذ عليه: إنّ هذه الألفاظ وإن كانت تطلق أحياناً على الغسل فإن الحال في مسألتنا هذه لا يحتمل ذلك؛ لأنه يؤدي إلى تناقض تتنزه عنه نصوص الشريعة، فحديث أم المؤمنين عائشة - رضي الله عنها - قد حاء بلفظ: (فدعا النبي الشريعة فاتبعه اياه ولم يغسله). فإذا جعل اتبعه بمعنى غسله فإن المعنى حينئذ يكون: فغسله ولم يغسله.

وكذلك حديث ام قيس بنت محصن قد جاء بلفظ: (فنضحه ولم يغسله). فلو حمل النضح على معنى الغسل لكان التقدير:فغسله ولم يغسله، وهذا تناقض غير معقول.

وأيضا فإن النبي على عطف الغسل على النضح في حديث على -كرم الله وجهه- وعطف الرش على الغسل في حديث أبي السمح - رضي الله عنه- والعطف يقتضي المغايرة. فلوأريد بهما معنى واحداً لكان عبثاً يتنزه عنه الشارع(٢).

المذهب الثاني: نسب إلى الشافعي قول: بأن بول الصبي الذي لم يأكل الطعام

⁽١) الاختيار ٢٠/١-٤٤، المنتقى شرح الموطأ ١٢٨/١.

⁽٢) شرح معاني الآثار ٩٣/١.

⁽٣) فقه الإمام سعيد بن المسيب ٧/١٣.

طاهر. ونسبت رواية إلى مالك: أنه لا يغسل بول السجارية ولا الغلام قبل أن يأكلا الطعام.

لكن ذكر الباجي أن هذه الرواية عن مالك شاذة. وذكر النووي أن نقل هـذا القـول عن الشافعي خطأ(١).

لذلك فلا حاجة للتعليق على هذا المذهب.

المذهب الثالث: ينضح بول الطفل الرضيع الذي لم يأكل الطعام، فاذا أكل الطعام كان حكم بوله كحكم بول الكبير يغسل.

وقد فسر هذا المذهب النضح: بأنه غمر موضع البول ومكاثرته بالماء مكاثرة لا يبلغ حريانه وتردده وتقطره. فهو بمعنى الغسل الذي سبق ذكره عن مالك(٢).

وقد اعتمد هذا المذهب حديث أم قيس بنت محصن، فقد حاء بلفظ: (أنها أتت بابن لها صغير لم يأكل الطعام... إلىخ.

وقد اعترض ابن حزم - القائل: بأن النضح يكفي في التطهير من بول الذكر كبيراً أو صغيراً -: بأن تخصيص ذلك بالصبي الذي لم يأكل ليس من كلام النبي الذي لله فالحديث لا دلالة فيه على هذا التحديد (٢).

ويحاب عن ذلك: بأن نحاسة الأبو ال المستتبعة لوحوب غسلها كل ذلك متيقن بالأحاديث العامة الدالة على ذلك: كحديث أبي هريرة مرفوعاً: (استنزهوا من البول؛ فإن عامة عذاب القبر منه)(1).

⁽١) المنتقى شرح الموطأ ١٢٨/١، شرح مسلم للنووي ١٣٥/٣.

⁽٢) المجموع ٢/٩٥، المغنى ٧٣٥/١.

٣ المحلى ١٠١/١.

⁽٤) رواه ابن خزيسمة وصححه على ما ذكر المحافظ في الفتح ٢٣٣/١، ولم أقف عليه في ٢١٩

وحديث ابن عباس في القبرين اللذين أخبر رسول الله الشخ أن صاحبيهما يعذبان، وقال: (أما أحدهما فكان يمشي بالنميمة وأما الآحر فكان لا يستنزه من البول)(١).

فنجاسة بول الآدمي ووجوب غسله كل ذلك متيقن بهذه الأحاديث، وتـخصيص بول الصبي الذي لـم يأكل الطعام بالنضح متيقن بحديث أم قيس بنت محصن، وما عدا ذلك مشكوك فيه، فلا يترك اليقين للشك(٢).

والاكتفاء بالنضح في التطهير من بول الرضيع حصه أحسمد وحسمهور الشافعية بالصبي الذي لم يأكل الطعام، أما بول الصبية فلا يحزى فيه إلا الغسل(٣).

أما الشافعي نفسه فقد نص على جواز الرش على بول الصبي ما لم يأكل الطعام، واستدل على ذلك بالحديث، ثم قال: (ولا يبين لي في بول الصبي والحارية فرق من السنة الثابتة، ولو غسل بول الحارية كان أحب إلي احتياطاً، وإن رش عليه ما لم تأكل الطعام أجزأ، إنْ شاء الله تعالى)(1).

وقد ذكر النووي - رحمه الله تعالىي-: أنه لم يذكر عن الشافعي غير هذا، وقال: قال البيهقي: كأن أحاديث الفرق بين بول الصبي والصبية لم تثبت عند الشافعي. وقول الشافعي هذا مروي عن النجعي، وهو رواية عن الأوزاعي

ووجه لبعض الشافعية، ووصفه النووي: بأنه ضعيف^(٥).

المطبوع من صحيح ابن خزيمة.

⁽١) أخرجه البخاري ١/٥٦ رقم (٢١٨)، ومسلم ١٦٦١ رقم (٢٩٢)

⁽٢) فقه الإمام سعيد بن المسيب ٣٦/١.

⁽T) المغنى 1/٧٣٤، المحموع ٢/٥٩٥.

⁽٤) المجموع ٢/٥٩٥-٩٩٥.

⁽٥) المصدر السابق.

وهنا يأتي دور حديث علي - كرم الله وجهه - ومثله حديث أبي السمح - رضي الله عنه - خادم النبي على - فهي أحاديث ثابتة، وقد فرقت بين بول الصبي وبين بول الصبية. وقد ثبت هذا عند أحمد؛ لذلك أخذ به وفرق بينهما في الحكم، أما الشافعي فقد صرح بأنه لم يثبت عنده من السنة ما يفرق بينهما؛ لذلك رأى أن النضح يكفي فيهما وإن كان الأحب اليه غسل بول الصبي احتياطاً؛ ولو ثبتت عند الشافعي هذه الأحاديث لأخذ بها - فهذا هو شأنه وشأن الفقهاء كافة لا يتخطون السنة الثابتة عندهم إلى غيرها ما لم يكن لها عندهم معارض - ولذلك أطبق أصحاب الشافعي على الفرق في الحكم بين بول الصبي والصبية لما ثبتت عندهم هذه الأحاديث.

وقد تترجح الرواية الـموقوفة إذا كان رواتها أوثق:

مثال ذلك حديث ابن عمر الآتى:

روى الدارقطني (۱) بسنده من طريق الحسن بن عمارة، عن الحكم، عن محاهد، عن ابن عمر: (أنه جمع بين حج وعمرة، فطاف لهما طوافين وسعى سعيين، وقال: هكذا رأيت رسول الله على كما صنعت).

وروى الدارقطني (٢) من طريق الحسن بن عمارة، عن علي -كرم الليه وجهه-مرفوعاً نحو هذا، وقال: (لم يروهما غير الحسن بن عمارة، وهو متروك).

وقد ضعف المحسن بن عمارة. أبو داود الطيالسي، والعقيلي وغيرهما (٣).

على أن الحديث قد روي من طرق أخرى مرفوعاً وموقوفاً بخلاف هذا:

فقد رواه أحمد بن أبي بكر الزهري، قال: أحبرنا الدراوردي، عن عبيد الله بن

⁽١) سنن الدارقطني ٢٥٨/٢.

⁽٢) سنن الدارقطني ٢٥٨/٢.

⁽٣) نصب الراية ٣/١١، ميزان الاعتدال ١٣/١٥ وما بعدها.

عمر، عن نافع عن ابن عمر مرفوعاً: (من جمع بسين السحج والعمرة طاف لسهما طوافاً واحداً ثم لم يحل حتى يحل من حجه).

وهذا إسناد ضعيف؛ فإن الدراوردي وهوعبد العزيز بن محمد، عن عبيد الله ابن عمر منكر كما نص عليه الإمام النسائي (١).

والحديث أخرجه البيهقي (السنن الكبرى: ١٠٧/٥) من طرق عن أحمد بن أبي بكر الزهري، بهذا الإسناد.

وأخرجه أحمد (المسند: ٢٧/٢)، والدارمي (السنن: ١٥٥١)، والترمذي (السامع: ٢٨٤/٣ رقم ٩٤٨)، وابن ماجه (السنن: ٩٩١/٢ رقم ٩٤٨)، والدارقطني (السنن: ٢٥٧/٢)، والطحاوي (شرح المعاني: ١٩٧/٢) من طرق عن الدراوردي، به.

وقال الترمذي: (حسن صحيح غريب^(۲)، تفرد به الدراوردي، وقد رواه غير واحــد عن عبيد الله ولـم يرفعوه وهو أصح).

وقد أورده ابن التركماني في المجوهر النقي (٢) وذكر قول الترمذي ثم قال: (وفي الاستذكار: لم يرفعه أحد عن عبيد الله غير الدراوردي وكل من رواه غيره (١) أوقف على ابن عمر).

وقال الطحاوي: (هذا الـحديث خطأ، أخطأ فيه الدراوردي فرفعه إلـــى النبــي ﷺ،

⁽١) تقريب التهذيب ١/١٥.

 ⁽۲) في تحفة الإشراف ١٥٦/٦ عقيب (٨٠٢٩): (حسن غريب) وهو أصوب؛ لـما بعده وكذا نقلــه
 الزيلعي في نصب الراية ١٠٨/٣ عن الترمذي.

^{.1.4/0 (4)}

 ⁽٤) الرواية الموقوفة في صحيح مسلم ١-٥٠/٥ رقم (١٢٣٠)، وقد رواه عن عبيد الله: يحيى
 القطان، وعبدالله بن نمير.

وإنما أصله عن ابن عمر، عن نفسه، هكذا رواه جماعة الحفاظ، وهم مع هذا لا يحتجون بالدراوردي عن عبيد الله أصلاً)(١).

(نـموذج لأثر هذا الـحديث في اختلاف الفقهاء) (صفة حج القارن)

من المعلوم أن صفة الاحرام بالنسك له ثلاثة أوجه: التمتع، والإفراد، والقران:

فالتمتع هو: أن يحرم بعمرة مفردة من الميقات في أشهر الحج، فإذا فرغ منها أحرم بالحج من عامة ذلك.

والمتمتع يحرم بالحج من مكة، أو أي مكان بالحرم.

أما الإفراد فهو: أن يهل مريد النسك بالحج مفرداً ثم إذا فرغ من الحج، وأراد العمرة أهل بها من الحل.

أما القران فهو: أن يجمع بين الحج والعمرة في الاحرام بهما. أو يحرم بالعمرة ويدخل عليها الحج(٢).

والذي يعنينا هنا صفة حج القارن؛ فقد اختلف الفقهاء فيه على مذهبين:

المذهب الأول: إنّ القارن إذا دخل مكة طاف للعمرة وسعى، ثم يبدأ أعمال الحج: فيطوف للقدوم ويواصل أعمال الحج من وقوف ورمي وطواف ركن وسعي، وهكذا. ولا يحلق بين العمرة والحج؛ لأن في ذلك جناية على احرام الحج، وإنما يحلق في يوم النحر كما يحلق المفرد. فعلى هذا المذهب:

لا يكفي طواف الافاضة للحج والسعي بعده عن الطواف والسعي. إنــما لا بـد أن

⁽١) شرح معاني الآثار ١٩٧/٢.

⁽٢) المغنى ٣/٠١٠ و٢٣٢.

يطوف ويسعى للعمرة، ثم لا بد بعد ذلك من طواف وسعى للحج أيضاً.

وقد قال بهذا بعض السلف، ويروى عن الشعبي وجابر بن زيد وعبد الرحمن بن الأسود، وبه قال الثوري والحسن بن صالح، وهومذهب أبي حنيفة، ورواية عن أحمد (١).

ومن الحجة لأصحاب هذا المذهب:

حديث ابن عمر من رواية الحسن بن عمارة، وقد سبق، فقد نص على طوافين وسعيين. وقد احتجوا أيضاً: بأحاديث أخرى مرفوعة وآثار عن الصحابة وعضدوا ذلك بقوله تعالى: (وأتموا الحج والعمرة لله)(٢).

قالوا: وإتمامهما أن يأتي بأفعالهما على وجه الكمال، ولسم يفرق بين القارن وغيره. قالوا: ولأنهما نسكان فكان لهما طوافان كما لوكانا منفردين (٢).

المذهب الثاني: إنّ القارن إذا كان دخل مكة طاف طواف القدوم ثم يفعل ما يفعل المفرد، ويكفيه طواف الافاضة للحج والسعي له عن الطواف والسعي للعمرة؛ بمعنى: أنه يكفيه للنسكين طواف واحد وسعي واحد.

وهذا قول أكثر أهل العلم، وروي هذا عن جماعة من الصحابة، وهو قول ابن عمر وجابر بن عبدالله، وبه قال عطاء وطاوس ومجاهد، وهو مذهب مالك والشافعي، وأحمد في أشهر الروايتين عنه (٤).

ومن الحجة لأصحاب هذا المذهب:

⁽١) المغني ٩٤/٣، الهداية مع فتح القدير ٢٠٤/٢، المحلى ١٧٥/٧، شرح السنة ٨٤/٧.

⁽٢) سورة البقرة الآية ١٩٦.

⁽٣) المغني ٩٤/٣.

⁽٤) المغنى ٩٤/٣)، المحلى ٧/٧٥)، شرح السنة ٧٤/٧.

حديث ابن عمر من رواية عبيد الله بن عمر، عن نافع، وقد سبق، فقد نص على طواف واحد للنسكين. وهم وإن رجحوا وقف على ابن عمر إلا أن معناه، ورد في أحاديث وآثار صحاح، منها:

١ حديث أم المؤمنين عائشة رضي الله عنها وفيه: (وأما الذين كانوا أهلوا بالحج، أو حمعوا الحج والعمرة فإنما طافوا طوافاً واحداً)(١).

وفي لفظ لمسلم (٢) قال النبي ﷺ لعائشة: (يسعك طوافك لحجك وعمرتك).

٢- حديث جابر؛ أن رسول الله ﷺ قرن الحج والعمرة. فطاف لهما طوافاً
 واحداً (١٦).

٣- حديث ليث بن أبي سليم، عن عطاء وطاوس ومحاهد، عن حابر بن عبدالله وابن عمر وابن عباس؛ أن رسول الله ﷺ لم يطف هو وأصحابه لعمرتهم وحجتهم، حين قدموا، إلا طوافاً واحداً(٤).

ومثال ذلك أيضاً:

حديث ابن عمر -رضي الله عنه- قال: قال رسول الله ﷺ: (الشفق الحمرة، فإذا غاب الشفق وجبت الصلاة). رواه الدارقطني (٥)، ورواه البيهقي مرفوعاً وموقوفاً

⁽١) أخرجه مالك ٤٥٠/١ رقم (٩٤٢)، ومسلم ٢٩/٤ رقم (١٢١١).

⁽٢) المجامع الصحيح ٤/٤٣ رقم (١٢١١) (١٣٢).

⁽٣) أخرجه الترمذي ٢٨٣/٣ رقم (٩٤٧) وقال: (حسن) وانظر تمحفة الإشراف ٢٩١/٢ حديث (٢٦٧٧).

⁽٤) أخرجه ابن ماجه ٩٩٠/٢ رقم (٢٩٧٢)؛ وأبو يعلى (٢٤٩٨)، وإسناده ضعيف لضعف لسيث. وانظر تقريب التهذيب ١٣٨/٢، ومصباح الزجاجة (الورقة ١٨٨).

⁽٥) سنن الدارقطني ٢٦٩/١.

وقال: (الصحيح أنه موقوف)(١).

وقال شمس الحق آبادي: (وقال البيهقي في المعرفة: روي هذا المحديث عن عمر وعلي وابن عباس وعبادة بن الصامت وشداد بن أوس وأبي هريرة ولا يصح فيه عن النبي النبي شيء)(٢).

(أثر هذا الحديث في اختلاف الفقهاء) (أول وقت العشاء)

أجمع الفقهاء على أن أول وقت العشاء غياب الشفق (٦).

وذلك لحديث طويل رواه أبو موسى عن رسول الله ﷺ وفيه: (أن النبي ﷺ أمر بلالاً فأقام العشاء حين غاب الشفق)(1).

لكنهم اختلفوا في المراد بالشفق هل هوالشفق الأحمر أم الأبيض؟:

فذهب جماعة من الفقهاء إلى أن أول وقت العشاء مغيب الشفق الأحمر.

وهو مذهب كثير من السلف من الصحابة والتابعين وإليه ذهب الشافعي وأحمد، ومالك في أشهر الروايتين عنه.

وهو رواية عن أبي حنيفة، اختارها أبو يوسف ومحمد^(٥).

وذهب بعضهم إلى أن أول وقت العشاء مغيب الشفق الأبيض.

⁽١) السنن الكبرى ٣٧٣/١.

⁽٢) التعليق المغني ٢٧٠-٢٦٩/١

⁽T) المجموع 2/23.

⁽٤) رواه مسلم ١٠٦/٢ رقم (٦١٤)

⁽٥) البحر الرائس ٢٥٨/١، تبيين المحقائق ٨٠/١، عمدة القاري ٥٦/٥، المغني ٢٩٠/١، حاشية الدسوقي ١٧١/١، مغني المحتاج ١٢٢/١، المجموع ٣٥/٣، فقه الإمام سعيد ١٧١/١.

وبه قال جماعة من الصحابة والتابعين وإليه ذهب أبو حنيفة في اظهر الروايتين عنه، وقد اختارها الطحاوي، وهو رواية عن مالك، وقد اختاره المزني وابن المنذر من أصحاب الشافعي (١).

وقد احتج أصحاب المذهب الأول بما يأتي:

١- حديث ابن عمر الذي سبق ذكره.

٢- أن تفسير الشفق بالحمرة، قد ورد عن كثير من أئمة اللغة، منهم: الأزهري، والخليل، والفراء، والجوهري، وغيرهم (٢).

واحتج أصحاب المذهب الثاني بما يأتي:

١- أن تفسير الشفق بالبياض ورد عن أئمة اللغة، منهم المبرد، وثعلب(١).

٢- يدل على أن المراد بالشفق هنا البياض عدة أحاديث، منها: حديث أبي مسعود الأنصاري، قال: (رأيت رسول الله ﷺ يصلي الظهر حين تزول الشمس).. إلى أن قال: (ويصلي العشاء حين يسود الأفق)(1).

وحديث طويل لحابر قال: (سأل رجل رسول الله عن مواقيت الصلاة) إلى أن قال: (ثم أذن - يعني: بلال- للمغرب حين غربت الشمس، فأخرها رسول الله على حتى كاد يغيب بياض النهار، وهوالشفق فيسما نرى، ثم أمره رسول الله على فأقام الصلاة وصلى، ثم أذن للعشاء حين غاب الشفق (°).

⁽١) المصادر السابقة.

⁽٢) المجموع ٤٤/٣، تبيين الحقائق ٨٠/١.

⁽٣) تبيين الحقائق ٨٠/١.

⁽٤) رواه أبو داود ۲۰۷/۱–۱۰۸ رقم (۳۹٤).

⁽٥) رواه الطبراني في الأوسط ٤٠٣/٧ رقم (٦٧٨٣) وإسناده حسن مجمع الزوائد ٣٠٤/١.

وحديث أم المؤمنين عائشة -رضي الله عنها- قالت: (سئل رسول الله ﷺ عن وقت العشاء، فقال: (اذا ملأ الليل بطن كل واد)(١).

وقد تترجع الرواية المرفوعة لقرائن خاصة كحديث: (من لم يجمع الصيام قبل الفجر فلا صيام له).

فقد روي^(۲) من طرق عن عبدالله بن وهب، قال: حدثني ابن لهيعة ويحيى بن أيوب، عن عبدالله بن أبي بكر، عن ابن شهاب، عن سالم بن عبدالله عن أبيه، عن حفصة زوج النبي ﷺ: أن رسول الله ﷺ قال: (من لم يحمع الصيام- المحديث وهذا سند صحيح رجاله كلهم ثقات غير ابن لهيعة لكنه مقرون بيحيى بن أيوب، ثم إن ابن لهيعة صحيح المحديث إذا روى عنه أحد العبادلة الأربعة: عبدالله بن المبارك، وهدا وعبدالله بن يزيد المقريء وعبدالله بن مسلمة القعنبي، وعبدالله بن وهب أبهي متابعة قوية ليحيى بن أيوب.

وقد أخرجه الترمذي^(١)، والنسائسي^(٥) والبيهقي^(١) من طرق أخرى، عن يحيى

⁽١) قال الهيثمي في المجمع ٣١٣/١: (رواه الطبراني في الأوسط ورحاله رحال الصحيح). قلت: وهو في الأوسط ٥٧٠/٤ رقم (٣٩٧٥)

 ⁽۲) أخرجه أبو داود ٣٢٩/٢ رقم (٣٤٥٤)، وابن خزيمة (١٩٣٣)، والدارقطني ١٧٢/٢، والطحاوي
 في شرح معاني الآثار ٣٢٥/١، والبيهقي ٢٠٢/٤، والخطيب في تأريخه ٩٢/٣

⁽٣) انظر التقريب ٤٤٤/١، والعواصم والقواصم ١٨٠/٧.

⁽٤) جامع الترمذي ١٠٨/٣ رقم (٧٣٠).

⁽٥) المجتبى ٢١٠/١.

⁽٦) السنن الكبرى ٢٠٢/٤.

وحده، قال الترمذي: (لا نعرف مرفوعاً إلا من هذا الوجه، وقد روي عن نافع، عن ابن عمر قوله (١)، وهو أصح، وهكذا روي أيضا هذا المحديث عن الزهري موقوفاً (٢)، ولا نعلم أحداً رفعه إلا يحيى بن أيوب).

وفي قوله: (لا نعلم أحداً رفعه إلا يحيى) نظر فقد رواه ابن لهيعة أيضاً كما سبق (٣).

وقال أبو داود: (رواه الليث وإسحاق بن حازم أيضا جميعا عن عبدالله بن أبي بكر مثله، ووقفه على حفصة معمر والزبيدي وابن عينية ويونس الأيلي كلهم عن الزهري)(1).

وقال البيهقي: (وهذا حديث قد أختلف على الزهري في إسناده، وفي رفعه إلى النبي ﷺ، وعبدالله بن أبي بكر أقام إسناده ورفعه، وهومن الثقات الأثبات)(٥).

أقول: لم يتفرد به بل تابعه عبد الملك بن عبد العزيز بن حريج، عن ابن شهاب (٦٠).

⁽۱) أخرجها مالك ٣٨٨/١ رقم (٧٨٨)، وعبد الرزاق (٧٧٨٧) عن ابن جريج وعبيد الله بن عمر، وأخرجها الطحاوي في شرح المعاني ٥٥/٢ عن موسى بن عقبة، ثلاثتهم عن نافع عن ابن عمر موقوفاً.

⁽٢) الرواية الموقوفة أخرجها عبد الرزاق (٧٧٨٦)، والطحاوي في شرح الممعاني ٥٥/٢ من طريق الزهري، عن سالم، عن أبيه، عن حفصة موقوفا.

⁽٣) وكذلك أخرجه أحمد ٢٨٧/٦ عن حسن بن موسى، عن أبن لهيعة، به.

⁽٤) السنن ٣٢٩/٢ عقيب (٢٤٥٤).

⁽٥) السنن الكبرى ٢٠٢/٤.

⁽٦) عند النسائي ٣٢٠/١، وعند ابن حزم في المحلى ١٦٢/٦، والبيهقي ٢٠٢/٤ من طرق عن عبد الرزاق عنه.

قال عنه ابن حزم (۱): (وهذا إسناد صحيح ولا يضر إسناد ابن جريع (۱) لمه أن أوقفه معمر ومالك وعبيد الله ويونس وابن عينية؛ فابن جريع لا يتأخر عن أحد من هؤلاء في الثقة والحفظ، والزهري واسع الرواية فمرة يرويه عن سالم، عن أبيه، ومرة عن حمزة، عن أبيه، وكلاهما ثقة، وابن عمر كذلك: مرة رواه مسنداً، ومرة رواه أن حفصة أفتى هو به؛ وكل هذا قوة للخبر).

والخلاصة: إنّ هذا الحديث قد اختلف في رفعه ووقفه: وقد صحح رفعه الدارقطني ($^{(1)}$) وابن حزم $^{(6)}$ وصحح وقفه البخاري فقال: (هو خطأ، وهو حديث فيه اضطراب؛ والصحيح عن ابن عمر موقوف $^{(1)}$).

وقال أبو داود: (لا يصح رفعه)^(۷).

وقال النسائي: (الصواب عندي موقوف؛ ولم يصح رفعه (١).

⁽١) المحلى ١٦٢/٦.

⁽٢) لقد فات ابن حزم أن ابن جريج مدلس وقد عنعن انظر التقريب ٥٢٠/١، ومذهب ابن حزم رد رواية السمدلس، مطلقا حتى ولوصرح بالسماع. انظر مذهب ابن حزم في رد رواية السمدلس، أحكام الأحكام، له ١٤١/١ وقارن بالعواصم والقواصم ٢٣٦/٨.

⁽٣) السنن ١/٢٣٤.

⁽٤) معالم السنن ١٣٤/٢.

⁽٥) المحلى ١٦٢/٦.

⁽٦) التعليق المغني ٢٣٤/١، علل الترمذي الكبير (٢٠٢).

⁽٧) السنن ٣٢٩/٢ عقيب (٢٤٥٤).

⁽٨) المحتبى ١٩٦/٤، والسنن الكبرى، له ١١٧/٢ عقيب (٢٦٤٩) وزاد في الكبرى: (وحديث ابن جريج عن الزهري غير محفوظ).

(أثر هذا الحديث في اختلاف الفقهاء) (تبييت النية في الصوم المتعلق بزمن بعينه)

نقل ابن قدامة الإجماع على عدم صحة الصوم بغير نية، سواء في ذلك الفرض والتطوع (١).

ثم احتلفوا في حكم تبييت النية في الصوم المتعلق بزمن بعينه: كصوم رمضان والنذر المعين:

فذهب حمهور الفقهاء: إلى أن هذا الصوم لا يصح إلا إذا بيتت (٢) فيه النية من الليل.

وبه قال مالك والشافعي وأحمد، واحتجوا بالحديث السابق (٣).

وقال أبو حنيفة: لا يجب تبييت النية في ذلك، وإنها تجزى النية فيه قبل الزوال (٤٠).

ولعل الحديث المذكور لم يصح مرفوعاً عنده؛ أو حمل النفي فيه على نفي الفضيلة والكمال، وقاس صوم رمضان ونحوه على صوم التطوع، الذي صح فيه حديث أم المؤمنين عائشة – رضي الله عنها – قالت: (دخل على النبي النبي قائشة عنها فإني إذن صائم... الحديث)(٥).

⁽١) المغنى ٢٢/٣.

⁽٢) التبييت: ايقاع نية الصوم ليلا. انظر: (مغنى المحتاج: ٢٠٣/١)، فقه الإمام سعيد ٢٠٣/٢).

⁽٣) عمدة القاري ١٠/٣٥٣، بداية المسجتهد ١/٣١٦، مغني المسحتاج ٤٢٣/١، شرح السنة ٢٦٩/٧.

⁽٤) المغني ٢٢/٣، القوانين الفقهية ص١١٧، تبيين الحقائق ٥/١، المحموع ٣٠٠٠/٦، السهداية ٨٤/١.

⁽٥) أخرجه مسلم ١٥٩/٣ رقم (١١٥٤)، والترمذي ١١١/٣ رقم (٧٣٣)، والنسائي ١٩٤/٤، وابن

وقد تكون الرواية الـمرفوعة خطأ والصواب الوقف، وخطأ الرفع سببه الضعفاء.

مثال ذلك: - حديث عبيد الله بن عمر، عن نافع، عن ابن عمر، عن عمر قال: (ما بلت قائماً منذ أسلمت).

فهذا صحيح موقوف أخرجه ابن أبي شيبة والبزار (۱)، وقال الهيثمي: (رجاله ثقات)(۲).

وقد رفع الحديث عبد الكريم بن أبي المخارق - وهوضعيف -(1)، عن نافع، عن ابن عمر، عن عمر قال: (يا عمر لا تبل قائماً)(1).

قال البوصيري⁽⁰⁾ بعد أن ضعف سند ابن ماجه: (وعارضه خبر عبيد الله ابن عمر العمري الثقة المأمون المجمع على تثبيته، ولا يغتر بتصحيح ابن حبان⁽¹⁾ هذا الخبر من طريق ابن جريج، عن نافع، عن ابن عمر، فانه قال بعده: أخاف أن يكون ابن جريب لم يسمعه من نافع، وقد صح ظنه، فإن ابن جريب سسمعه من ابن أبي المخارق) وكذلك ضعف الإمام الترمذي الرواية المرفوعة^(۷) وأعلها بعبد الكريم بسن أبسي

خزيمة (٢١٤١).

⁽١) المصنف ١٢٤/١، والبزار في مسنده (١٤٩) وفي كشف الأستار (٢٤٤).

⁽٢) مجمع الزوائد ١٠٦/١.

⁽٣) انظر تقريب التهذيب ١٦/١.

⁽٤) ورواية عبد الكريسم أخرجها ابن ماجه ١١٢/١ رقم (٣٠٨)، والبسيهقي ٢٠٢/١، والسحاكم .٢٨٥/١

⁽٥) مصباح الزجاجة (الورقة ٢٤).

⁽٦) الإحسان ٢٧١/٤ رقم (٢٤٢٣)، وقد دلس ابن جريج شيخه الضعيف، الذي اخطأ في رفعه.

⁽٧) الحامع ١٧/١ عقيب (١٢).

المخارق، ثم ساق رواية عبيد الله الموقوفة وقال: (وهذا أصح من حديث عبد الكريم).

(أثره في اختلاف الفقهاء) (حكم البول قائماً)

اختلف الفقهاء في حكم البول قائماً على قولين:

القول الأول: ذهب أكثر أهل العلم إلى أنه جائز غير مكروه.

روي ذلك عن على وزيد بن ثابت وسعد بن عبادة وغيرهم وإليه ذهب مالك(١).

واحتجوا بما روي عن حذيفة، قال: أتى النبي ﷺ سباطة قـوم فبـال علـيها قائماً) رواه الشيـخان وغيرهما(٢).

القول الثاني: ذهب جماعة من أهل العلم إلى كراهيته.

وإليه ذهب الشافعي وأحمد^(٣).

ومما استدلوا به الحديث السابق، وحديث أم المؤمنين عائشة: (من حدثكم أن رسول الله كان يبول قائماً فلا تصدقوه، ما كان يبول إلا قاعداً)(٤).

⁽۱) شرح الزرقاني ۱/۱۳۱۱، مصنف ابن أبي شيبة ۱۲۳/۱، معالم السنن ۱/۰۱، المجموع ۲۰/۸، المغنى ۱/۱۰، المدونة ۲٤/۱.

⁽۲) صحیح البخاري ۲/۱ رقم (۲۲۰) و۱۷۷/۳ رقم (۲۲۷)، صحیح مسلم ۱۵۷/۱ رقم (۲۲۳)، صحیح مسلم ۱۹/۱ رقم (۲۳۳). (۲۷۳)، وأخرجه أبو داود ۲/۱ رقم (۱۳۳)، والترمذي ۱۹/۱ رقم (۱۳۳).

⁽٣) المدونة ٢٤/١، مصنف ابن أبي شيبة ١٢٣/١، معالم السنن ٢٠/١، المحموع ٢٥/٢، المغني ١٣١/١. معالم المنان ٢٠/١، المعني ١٣١/١.

⁽٤) أخرجه الطيالسي (١٥١٥)، وابن أبي شيبة ١٢٣/١، وأحمد ١٣٦/٦، وابن ماجه ١١٢/١ رقم (٤٠٠)، والترمذي ١٧/١ رقم (٢١) والنسائسي ٢٦/١، وابسن حبسان (الإحسسان: ١٤٣٠)،

ومثاله أيضاً: ما أخرجه الدارقطني (۱): قال: حدثنا عبدالله بن محمد بن سعيد المقريء، وأبو حاتم الرازي، قالا:حدثنا معلى بن أسد، قال: حدثنا عبد العزيز بن المختار، عن عاصم الأحول، عن عبدالله بن سرجس: (أن رسول الله ﷺ نهى أن يغتسل الرجل بفضل المرأة والمرأة بفضل الرجل، ولكن يشرعان).

قال الدارقطني: (خالفه (۲) شعبة)... ثم ساقه بسنده إلى شعبة، عن عاصم، عن عبدالله بن سرجس، قال: (تتوضأ المرأة وتغتسل من فضل غسل الرجل وطهوره، ولا يتوضأ الرجل بفضل المرأة ولا طهورها)... قال: (وهذا موقوف صحيح، وهو أولى بالصواب).

وقال البيهقي بعد أن أعله بالوقف: (وبلغني عن أبي عيسى الترمذي، عن محمد بن إسماعيل البخاري، أنه قال:حديث عبدالله بن سرحس في هذا الباب هو موقوف ومن رفعه فهوخطأ(٢))، وكذا أعله ابن عبد الهادي(٤) وأجاب بعض العلماء: إنّ الرفع زيادة ثقة، فهي مقبولة(٥).

والحاكم ١٨١/١، والبيهقي ١٠١/١. وقال الترمذي: (حديث عائشة أحسن شيء في الباب وأصح).

⁽۱) سنن الدارقطني ۱۱۲/۱-۱۱۷، وأخرجه ابن حزم في المحلى ۲۱۲/۱ من طريق معلى، بهذا الإسناد.

⁽٢) يعني: عبد العزيز بن الـمـختار.

⁽۳) السنن الكبرى ١٩٢/١ -١٩٣.

⁽٤) تنقيح التحقيق ٢١٨/١.

⁽٥) عمدة القارئ ٨٦/٣.

(أثر الحديث في اختلاف الفقهاء) (حكم التطهر بفضل الطهور)

إذا تطهر شخص فأفضل من طهوره، فـ هل يـجوز التطهر به؟

اختلف الفقهاء في ذلك:

فذهب بعض الفقهاء إلى جواز تطهر المرأة بفضل طهور الرجل، وعدم جواز تطهر الرجل بفضل طهور المرأة مطلقا سواء خلت به أم لا، وهو مذهب الإمام سعيد بن المسيب وابن حزم (١).

ومسما استدلوا به حديث عبدالله بن سرجس السابق، كما يرويه ابن حيزم، وبحديث الحكم بن عمروالغفاري: (أن رسول الله ﷺ نهى أن يتوضأ الرجل بفضل طهور المراة)(٢).

وذهب بعض العلماء إلى عدم جواز تطهر كل منهما بفضل طهور الآخر روي ذلك عن أبي هريرة (٢)، وحجته حديث عبدالله بن سرحس، من رواية عبد العزيز، عن عاصم.

وذهب حمهور العلماء إلى جواز تطهر كل منهما بفضل طهور الآخر. وهو مذهب أبى حنيفة، ومالك، والشافعي، وأحمد في رواية (٤).

واحتجوا بما صح عن عائشة - رضي الله عنها- قالت: (كنت أغتسل أنا والنبسي

⁽١) المجموع ١٩١/٢، المحلى ٢١٣/١، طرح التثريب ٣٩/٢، فتح الباري ١٠١٠/١.

⁽٢) أخرجه أحمد ٢١٣/٤ و ٦٦/٥، والبيهقي ١٩١/١، وابن حزم في الـمحلى ٢١٢/١.

⁽٣) فتح الباري ٢٠٩/١.

⁽٤) شرح معاني الآثار ٢٦/١، الـمـجـموع ١٩١/٢.

ﷺ من إناء واحد تختلف أيدينا فيه)(١).

وصح: (أنه عليه الصلاة والسلام اغتسل أوتوضاً من فضل ما اغتسلت فيه أم المؤمنين ميمونة من الحنابة)(٢).

الفرع الثالث: تعارض الاتصال والانقطاع:

قد يرد حديث ما بسند منقطع، ثم يرد نفس الإسناد من طريق آخر متصلاً خالياً من الانقطاع؛ فتختلف لذلك أنظار المحدثين فيه: فمنهم من يرجح الرواية الموصولة، ومنهم من يرجح الرواية المنقطعة، وقد يتوقف بعضهم في ذلك.

والأكثر يعتبرون الوصل زيادة فاذا كان من ثقة قُبِل^(٣).

لكن صنيع المحدثين يشعر بأنه: ليس لذلك ضابط بل قد تسرجع الرواية المنقطعة إذا كان رواتها أكثر أو أحفظ، وقد تسرجع الرواية الموصولة إذا كان رواتها أكثر عدداً أو أشد ضبطاً وما إلى غير ذلك من المرجحات(1).

مثال ذلك:

حديث عبد الرحمن بن أبي ليلى، عن عمر بن الخطاب، قال: (صلاة السفر وصلاة الفطر، وصلاة الأضحى، وصلاة الجمعة، ركعتان، تمام غير قصر على لسان نبيكم).

وقد اختلف العلماء في سماع عبد الرحمن بن أبي ليلي من عمر؛ وسبب

⁽١) أخرجه البخاري ٧٤/١ رقم (٢٦١)، ومسلم ١٧٦/١ رقم (٣٢١).

⁽٢) أخرجه مسلم ١٧٧/١ رقم (٣٢٢)، وابن أبي شيبة ٣٣/١.

⁽٣) انظر مقدمة الإمام النووي في شرحه لصحيح مسلم ٢٥/١.

⁽٤) انظر نصب الراية ٣٣٦/١ وجامع الترمذي ٢٠٨/٥ عقيب (٢٩٩٥)، وكلام ابن المبارك عند النسائي في السنن الكبرى ٦٣٢/١ عقيب (٢٠٧٢) وعلل ابن أبي حاتم ١٣٨/١.

اختلافهم في ذلك: اختلافهم في تحديد مولده: فقد نقل بعضهم أنه ولـد لست سنين بقيت من خلافة عمر (١).

بينها نقل آخرون: أنه ولد قبل ذلك، قال أبو نعيم: (ولد في خلافة الصديق أو قبل ذلك، وحدث عن عمر)(٢).

هكذا اختلف في سماعه: فالأثر منقطع على رأي من لا يثبت السماع، ومتصل على رأي من يثبت له السماع.

وقد أخرج الحديث أحمد (٢) من طريق وكيع، قال:حدثنا سفيان، عن زبيد، عن عبد الرحمن بن أبي ليلي، عن عمر، به.

وأخرجه ابن ماجه (٤)، والبيهقي (٥) من طريق محمود بن بشر، عن يزيد بن زياد بن أبي ليلى، عن كعب بن عجرة، وزياد بن أبي ليلى، عن كعب بن عجرة، عن عمر، به.

وهذا إسناده صحيح، وفيه زيادة كعب بن عجرة، زادها يزيد بن زياد بن أبي

⁽۱) تاريخ بغداد ۲۰۰/۱۰، تهذيب التهذيب ۲٦١/٦.

⁽٢) حلية الأولياء ٣٥٣/٤، وكذا جزم الذهبي في سير إعلام النبلاء ٢٦٣/٤ بنحو قول أبي نعيم.

⁽٣) المسند ٣٧/١، وأخرجه النسائي ١٨٣/٣، والبيهقي ٢٠٠/٣ من طريق سفيان، به. وأخرجه ابن ماجه ٣٣٨/١ رقم (١٠٦٣)، والطحاوي في شرح معاني الآثار ٤٢١/١، وأبو نعيم في المحلية ٣٣٨/١ من طرق، عن زبيد، به.

⁽٤) السنن ١/٣٨٨ رقم (١٠٦٤).

⁽٥) السنن الكبرى ٩٩/٣.

المعد (۱) وقد رجح أبو حاتم: رواية سفيان الثوري – بدون الزيادة – على رواية يزيد بن زياد بن أبي المعد (۲) لكن أحرجه الطحاوي (۲) من طريق سفيان الثوري، عن زبيد، عن عبد الرحمن بن أبي ليلى، عن الثقة، عن عمر.

(أثره في اختلاف الفقهاء)

(حكم قصر الصلاة الرباعية في السفر)

اختلف الفقهاء في حكم قصر الرباعية في السفر على قولين:

القول الأول: القصر عزيمة، فلا يحوز للمسافر الاتمام عند توفر شرائط القصر. وهو قول حماعة من السلف، وبه قال أبو حنيفة والظاهرية، وهو قول لمالك وبعض الزيدية(2).

ومما استدلوا به حديث عمر السابق.

القول الثاني: القصر رخصة فيحوز القصر والاتمام، وبه قال الشافعي، وأحمد وهو المشهور من مذهب مالك وبعض الزيدية (٥).

وقد احتج الحمهور بأدلة منها:

١- قوله تعالى: ﴿وإذا ضربتم في الأرض فليس عليكم جناح أن تقصروا من

⁽١) وهو يزيد بن زياد بن أبي الـجعد الأشجعي الكوفـي صدوق من السابعة. تقريب التهذيب ٣٦٤/٢.

⁽٢) علل الحديث ١٣٨/١.

⁽٣) شرح معاني الآثار ٢/٢١.

⁽٤) شرح معاني الآثار ١/٥١٥-٤٢٨، تبيين الحقائق ١/٩/١، المحلى ٢٦٩/٤، بداية المحتهد ١٢٠/١.

^(°) البحر الزحار ٤١/٣، المغني ٢٦٧/٢، المجموع ١٩٨/٤، مغني المحتاج ٢٧١/١، القوانين الفقهية ص١٩٩٨.

الصلاة)(^(۱).

فالآية قد نفت الجناح، وهذا إنما يكون في الرخص لا في العزائم.

٢- وعن أم المؤمنين عائشة - رضي الله عنها - قالت: (إنّها اعتمرت مع رسول الله ﷺ من المدينة إلى مكة، حتى إذا قدمت مكة قالت: يا رسول الله، - بأبي أنت وأمي - قصرت وأتممت، وأفطرت وصمت؟ فقال: أحسنت ياعائشة، وما عاب علي)(١).

فقوله عليه الصلاة والسلام لأم المؤمنين (أحسنت) وكانت قد أتمت الصلاة، دليل صريح على أن القصر رحصة لا عزيمة.

ومثال ذلك أيضاً: ما رواه مالك (٢)، عن يحيى بن سعيد، عن عمروبن شعيب: أن رجلاً من بني مدلج – يقال له: قتادة – حذف ابنه بالسيف، فأصاب ساقه، فتسرى في جرحه فمات. فقدم سراقة بن جعثم على عمر بن الخطاب فذكر ذلك له. فقال عمر: أعدد على ماء قديد، عشرين ومائة بعير، حتى أقدم عليك، فلما قدم عليه عمر بن الخطاب، أخذ من تلك الابل ثلاثين حقة، وثلاثين جذعة، وأربعين خلفة، ثم قال: أين أخو المقتول؟ قال: هأنذا. قال: خذها. فإن رسول الله على قال: (ليس لقاتل شيء).

وأخرجه ابن ماجه (٤) عن أبي الأحمر، عن يحيى بن سعيد به -مختصراً. وأخرجه

⁽١) سورة النساء الآية ١٨.

⁽٢) رواه النسائي ١٢٢/٣، والدارقطني وحسنه ٢٢٢/١، والبسيهقي ١٤٢/٣، وصححه عبد السحق. انظر التعليق المغنى ٢٤٢/١.

⁽٣) الـموطأ بروايـة الليشـي (٢٥٣٦)، ورواه عبد الرزاق (١٧٧٨٢)، والشافعـي فـي مسنده (٢٨) ويحيى بن بكير عند البيهقي ٧٢/٨ عن مالك، به.

⁽٤) السنن ٨٨٤/٢ رقم (٢٦٤٦).

البيهقي^(۱) من طريق يزيد بن هارون، عن يحيى بن سعيد، به أتم منه. وهذا إسناد صحيح لولا الانقطاع، وليس في الرواية ما يدل على أن قتادة من الصحابة – حتى يحكم له بالعدالة – فهو مجهول لا يعرف، وعلى افتراض أنه صحابي فهو منقطع؛ لأن عمرو بن شعيب لم يدرك إلا قليلاً من الصحابة مثل زينب بنت أبي سلمة، والربيع بنت معوذ، وغالب روايته عن التابعين^(۱).

وقد ورد التحديث موصولا كما رواه الدارقطني (۱)، والبسيهقي (٤) من طريق إسماعيل بن عياش عن ابن حريج، عن عمروبن شعيب، عن أبيه، عن حده قال:قال رسول الله ﷺ: (ليس للقاتل من الميراث شيء).

وإسماعيل بن عياش ضعيف في روايته عن غير الشاميين (٥)، وهذا منها، لكنه لم ينفرد به فقد توبع متابعة قاصرة، فقد أخرجه أبو داود (١٦)، والبيهقي (٧) من طريق محمد بن راشد، قال حدثنا سليمان بن موسى، عن عمروبن شعيب، به.

وسليمان بن موسى صدوق فيه بعض لين وخلط قبل موته بقليل (^).

⁽۱) السنن الكبرى ۲۱۹/٦.

⁽٢) تهذيب التهذيب ٤٨/٨، التقييد والإيضاح ٣٣١ وانظر غير مأمور الكاشف للذهبي ٧٨-٧٩-٧ بتحقيق الشيخ محمد عوامة فإن فيه فائدة.

⁽٣) السنن ٤/٩٥.

⁽٤) السنن الكبرى ١٨٦/٨.

⁽٥) تقريب التهذيب ٧٣/١.

⁽٦) السنن ١٨٩/١ رقم (٤٥٦٤).

⁽٧) السنن الكبرى ١٨٧/٨.

⁽٨) تقريب التهذيب ٣٣١/١.

ومحمد بن راشد هو المكحولي الدمشقي صدوق يهم(١).

فيكون هذا السند ضعيفاً، لكنه يتقوى برواية إسماعيل بن عياش، وتعضد أحداهما الأخرى؛ فتتقوى بذلك الرواية الموصولة، ويصبح المحديث حسناً لغيره على أقل أحواله، فيترجع الوصل ويقوى المحديث وقد تصبح الرواية المنقطعة شاهداً للرواية الموصولة، ثم إن له شاهداً من حديث أبى هريرة (٢).

(أثر الحديث في اختلاف الفقهاء) (أثر القتل في الإرث)

إذا قتل شخص مورثه فهل يعد هذا القتل مانعاً من الإرث؟ هذا موضع احتلف فيه الفقهاء:

فذهب حماعة من الفقهاء إلى أن القاتل لا يرث عمداً كان القتل أو خطأ.

وهو مذهب جماعة من السلف من الصحابة ومن بعدهم، منهم: الصديق، وعمر، وعلي، وابن مسعود، وشريح، وطاوس، والشعبي، والنخعي. وإليه ذهب أبو حنيفة والشافعي وأحمد^(۲).

واستدلوا بالحديث السابق فهو لم يفرق بين عمد وخطأ.

وذهب بعض الفقهاء إلى أنه يمنع من الإرث القتل العمد، أما الخطأ فلا يمنع من

⁽١) تقريب التهذيب ٢/١٦٠.

⁽۲) عند الترمذي ٢٠٠٤ رقم (٢٠٠٩)، والنسائي في الكبرى كما في تحفة الإشراف (٢٢٨٦)، وابن ماجه (٢٦٤٥) و(٢٧٣٥)، والدارقطني ٩٦/٤. وسنده ضعيف عندهم. وقال الترمذي: (هذا حديث لا يصح).

⁽٣) الاختيار ٢٤١/٤، المغني ٢٦٢/٧، مغني المحتاج ٢٥٧-٢٦، عمدة القاري ٢٥٩/٢٣، فتـح الباري ٣٩/١٢، فقه سعيد ١٥٦/٣ وما بعدها.

الإرث إلا الدية، فإن القاتل لا يرث منها شيئاً.

روي ذلك عن حماعة من التابعين، ومن حاء بعدهم؛ منهم: عطاء، ومكحول، والزهري، وهو رواية عن سعيد بن المسيب وإليه ذهب مالك(١)، وحجتهم ما يأتي:

١ - عموم آيات المواريث، فانها أثبتت ميراث من ورثه الله تعالى فيها، فلا يستثنى منهم أحد إلا بدليل، ولم يثبت في استثناء القاتل خطأ إحماع ولا دليل صحيح.

وحملوا حديث عمر على القتل العمد.

Y- ما روي عن عبدالله بن عمرو بن العاص، أن رسول الله ﷺ قام يوم فتح مكة فقال: (لا يتوارث أهل ملتين، والمرأة ترث من دية زوجها وماله، وهـو يرث من ديتها وماله، ما لـم يقتل أحدهما صاحبه عمداً، فإن قتل أحدهما صاحبه عمداً لـم يرث من ديته وماله شيئاً، وإن قتل صاحبه خطأ ورث من مالـه ولـم يرث من ديته)(٢). وذهب بعض الفقهاء إلى أن القتل غير مانع وإن كان عمداً.

روي ذلك عن سعيد بن حبير، وهو رواية عن سعيد بن المسيب(٣).

وقد استدلوا بعموم آية المواريث؛ فانها تتناول القاتل وغيره. ولـم تثبت عندهـم أدلة تـخص هذا العموم.

وقد عد بعض العلماء هذا القول شاذاً مخالفاً لإحماع الصحابة (٤).

الفرع الرابع: (زيادة رجل في أحد الأسانيد):

إذا روي حديث بأسانيد متعددة، وكان مداره على رجل واحد، وزيد في أحد

⁽١) السّعني ١٦١/٧، السنتقي ١٠٨/٧، الإشراف ٣٢٩/٢ فقه الإمام سعيد ١٥٦/٣.

⁽٢) رواه البيهقي في السنن الكبرى ٢٢١/٦.

⁽٣) المغنى ١٦١/٧، فقه الإمام سعيد ١٥٨/٣.

⁽٤) انظر المصدرين السابقين.

الأسانيد رجل ونقص من بقية الأسانيد، ولم نستطع الترجيح بين الروايات مما يدل على أن البخطأ من الذي دار عليه الإسناد فرواه مرة هكذا، ومرة هكذا، فتبين لنا أن هذا الراوي لم يضبط هذا الحديث فيحكم على الحديث بالاضطراب ويتوقف الاحتجاج به حتى نجد له ما يعضده من متابعات أو شواهد ترفعه من الضعف إلى حيز القبول(١).

مثال ذلك:

حديث: (الفخذ عورة).

فالحديث يرويه: زرعة، عن جرهد، عن النبي ﷺ، وقد ساق الزيلعي (٢) الاختلاف في المحديث، ونقل عن ابن القطان قوله: (وحديث جرهد له علتان، أحدهما: الاضطراب المؤدي لسقوط الثقة به، وذلك أنهم مختلفون فيه: فمنهم من يقول: زرعة بن عبد الرحمن، ومنهم من يقول: زرعة بن عبد الله، ومنهم من يقول: زرعة بن مسلم. ثم من هؤلاء من يقول: عن أبيه، عن النبي ﷺ، ومنهم من يقول: عن أبيه، عن جرهد، عن النبي ﷺ، وإن كنت لا أرى عن النبي ﷺ، وإن كنت لا أرى الاضطراب في الإسناد علة، فانما ذلك إذا كان من يدور عليه المحديث ثقة فحينئذ لا يضره اختلاف النقلة عليه: إلى مرسل ومسند، أو رافع و واقف، أو واصل و قاطع، وأما إذا كان الذي اضطرب عليه الحديث غير ثقة أو غير معروف فالاضطراب يوهنه أو يزيده وهناً، وهذه حال هذا الخبر وهي العلة الثانية: أن زرعة وأباه غير معروفي الحال ولا مشهوري العدالة).

والمحديث أخرجه أحمد (المسند: ٢٩٩/٣)، والطبراني (المعجم الكبير: ٢١٣٨) من طريق سفيان، عن أبي الزناد، عن زرعة بن عبد الرحمن، عن جده جرهد:

⁽١) انظر محاسن الاصطلاح ص٢٠٤، توضيح الأفكار ٣٥/٢.

⁽٢) نصب الراية ٢٤١/٤.

(أن النبي ﷺ مر به، وقد كشف فخذه فقال: غطها فانها عورة).

وأخرجه الطحاوي (شرح المعاني: ٧٥/١) من طريق مسعر، عن أبي الزناد، عن زرعة، به.

وأخرجه عبد الرزاق (المصنف: ١٩٨٠٨) – ومن طريقه أحسمد (السمسند: ٤٧٨/٣)، والترمذي (الجامع: ١٠٣/٥) رقم ٢٧٩٨) – عن معمر، عن أبي الزناد، قال: أخبرني ابن جرهد، عن أبيه، به. وحسنه الترمذي، وقال: (إسسناده عندي لسيس بالمتصل)، ولعله إنما حسنه لما له من شواهد.

وأخرجه أحمد (المسند: ٤٧٨/٣)، والحميدي (المسند: ٨٥٨)، والدارقطني (السنن: ٢٢٤/١) من طريق سفيان قال: حدثنا أبو الزناد، قال: أخبرني آل جرهد، عن جرهد.

وأخرجه أحمد (المسند: ٤٧٩/٣) من طريق أبسي الزناد، عن زرعة بن عبد الرحمن بن جرهد، عن جرهد جده ونفر من أسلم سواه ذوي رضى: أن رسول الله ﷺ مر على جرهد...

وأخرجه الطيالسي (المسند: ١١٧٦) عن مالك بن أنس، عن سالم بن النظر عن ابن جرهد: أن النبي را الله الله عن النظر عن النبي الله مر به...

وأخرجه أحمد (المسند: ٤٧٨/٣)، وأبو داود (السنن: ٤٠١٤) والطحاوي (شرح المعاني: ٤٠٥١)، والبيهقي (السنن الكبرى: ٤٢٨/٢) من طريق مالك، عن أبي النظر: سالم بن أبي أمية، عن زرعة بن عبد الرحمن بن حرهد، عن أبيه، عن حده حرهد...

وأخرجه الدارقطني (السنن: ٢٢٤/١) من طريق سفيان، عن أبي النظر، به. وأخرجه ابن أبي شيبة (المصنف: ١١٨/٩)، والحاكم (المستدرك: ١٨٠/٤) من طريق سفيان، عن سالم أبي النظر، عن زرعة بن مسلم بن جرهد، عن حده جرهد.

وأخرجه أحمد (المسند:٤٧٨/٣)، والترمذي (الجامع ١٠٣/٥ رقم (٢٧٩٧)، والطحاوي (شرح المعاني: ٤٧٥/١) من طريق محمد بن عقيل، عن عبدالله بن جرهد، عن أبيه.

وقد علقه البخاري (الحامع: ١٠٣/١ عقيب (٣٧٠) بصيغة التضعيف(١٠).

فهذا الاضطراب الذي سبق بيانه قادح في صحته، ولكن هناك شواهد للحديث تجبره. منها حديث على مرفوعاً:

(لا تبرز فخذك ولا تنظر إلى فخذ حي ولا ميت)(١).

وله شاهد آخر عن محمد بن عبدالله بن جحش مرفوعاً: (غط فخذك؛ فإن الفخذ عورة)(۱).

وله شاهد آخر عن ابن عباس مرفوعاً: (غط فخذك؛ فإن الفخذ عورة).

⁽١) وقال البخاري بعد أن ذكره وذكر حديث أنس: (أن النبي ﷺ حسر عن ساقه) - قال: (حديث أنس أسند وحديث جرهد أحوط، حتى يخرج من اختلافهم).

⁽۲) أخرجه أبو داود ۱۹۲/۳ رقم (۳۱٤٠) و٤/٤ رقم (٤٠١٥) واستنكره، وابن ماجه ١٩٦/١ رقم (٢) أخرجه أبو داود ١٩٦/٣ رقم (٣١٤٠) والطحاوي في شرح المعاني ٢٧٤/١، وفي شرح مشكل الآثار ٢٨٤/٢، والحاكم ٢٨٤/٤، والطحاوي في شرح المعاني ٢٨٤/١، وفي شرح مشكل الآثار ٢٨٤/٢، والدارقطنسي ٢/٥٢، وعبدالله بن أحمد في زوائد السمسند ٢٦٤١، والبيهقي ٣٨٨/٣ وسنده ضعيف؛ فإن فيه انقطاعا بين ابن جريج وحبيب، كما أعله أبو حاتم في العلل ج٢٨١/٢ رقم (٢٣٨٠)، وقد وحدت الرواية بتصريحه بالسماع منه كما في رواية عبدالله والبيهقي، لكنها معلولة بجهالة يزيد أبي خالد. وانظر تعجيل المنفعة ص٥٥٤.

⁽٣) أخرجه أحمد ٢٩٠/٥ وعبد بن حميد (٣٦٧)، والنسائي ٣١٤/٧، والحاكم ٢٩٠/٥، والبغوي (٣) أخرجه أحمد (هذا مسند (هذا مسند أحمد: (هذا مسند صالح) ومحمد بن عبد الله بن ححش ربما نسب إلى حده..

⁽٤) أخرجه أحمد ٢٧٥/١، والترمذي ١٠٣/٥ رقم (٢٧٩٦)، والطحاوي في شرح معاني الآثار

وله شاهد آخر من حديث عمروبن شعيب، عن أبيه، عن جده مرفوعاً: (إذا انكح أحدكم عبده أو أجيره، فلا ينظر إلى شيء من عورته، فإن أسفل من سرته إلى ركبته من عورته)(١).

وله شاهد آخر من جدیث محمد بن جحش، قال: مر رسول الله على معمر وفخذاه مكشوفتان، قال: (یا معمر، غط فخذیك؛ فإن الفخذ عورة)(۲).

فهذه شواهد يشد بعضها بعضاً تقوي حديث جرهد فيصح الاحتجاج به.

(أثر هذا الحديث في اختلاف الفقهاء)

(حد العورة)

نظراً لاختلافهم في حديث (الفخذ عورة) حصل خلاف بين أهل العلم في حدد عورة الرجل.

فذهب فريق من أهل العلم إلى أن عورة الرجل ما بين السرة، والركبة وهما ليسا من العورة.

وبذلك قال مالك، والشافعي، وأحمد في رواية وهوالمعتمد في مذهبه، وبه قال أبو حنيفة وزاد الركبة فهي عنده من العورة (٢).

٢ ٤٧٤/١ والبيهقي ٢٢٨/٢ وسنده ضعيف لضعف أبي يحيى القتات، لينه الحافظ ابن حجر في التقريب ٤٨٩/٢.

⁽١) أخرجه أحـمد ١٨٧/٢، وأبو داود ١٣٣/١ رقم (٤٩٦)، والبيهقي ٢٢٨/٢- ٢٢٩ وسنده قوي.

⁽٢) أحرجه أحمد ٥/٠٩، والبغوي في شرح السنة ٢١/٩ رقم (٢٥١).

⁽٣) المحرر ٢/١٤-٤١، المغني ٥٧٩/١، الإنصاف ٤٤٩/١، تبيين الحقائق ٩٥/١ كشاف القناع .٣٠٨/١، بداية المحتهد ٩٠/١، القوانين الفقهية ص٩٦، مغني المحتاج ١٨٥/١.

وحجتهم الحديث المذكور.

وذهب فريق من العلماء إلى أن العورة: هي السوأتان فقط، والفخذ ليس من العورة، وبه قال ابن أبي ذئب، وابن علية، والطبري، وداود، وابن حزم، وهو رواية عن أحمد (١).

وقد ضعف ابن حزم حديث (الفخذ عورة).

واحتج لهذا المذهب بأدلة منها:

حديث أنس: (أن رسول الله ﷺ غزا حيبر، فصلينا عندها صلاة الغداة بغلس، فركب رسول الله ﷺ، وركب أبو طلحة، وأنا رديف أبي طلحة، فأخر رسول الله ﷺ في زقاق حيبر، وإن ركبتي لتمس فخذ النبي ﷺ، ثم حسر الأزار، عن فخذه، حتى أني انظر بياض فخذ النبي ﷺ، ثم عليه (٢).

الفرع الخامس: (الاختلاف في اسم الراوي ونسبه):

قد يروى حديث بإسناد، ويختلف الإسناد حول مدار الراوي فيختلف في نسبه واسمه حتى لا يمكن ترجيح إحدى الروايات على الآخرى مثال ذلك: حديث:

عبدالله بن ثعلبة أو ثعلبة بن عبدالله بن أبي صعير عن أبيه قال: قال رسول الله ﷺ: (صاع من بر أو قصح على كل اثنين)(٢).

قال الدارقطني: (هذا حديث اختلف في إسناده ومتنه أما سنده فرواه الزهري واختلف عليه فيه فرواه النعمان بن راشد، عنه عن ثعلبة بن أبي صعير، عن أبييه، ورواه

⁽١) المحلى ٢١٠/٣، المحموع ١٦٩/٣، عمدة القاري ٨٠/٤، المغنى ١٦٥/١.

⁽٢) صحيح البخاري ١٠٣/١ رقم (٣٧١)، ومسلم ١٤٥/٤ رقم (١٣٦٥).

⁽٣) رواه أحمد ٥/ ٤٣١ و ٤٣٢ وأبو داود ج٢/ ١١٤ رقم (١٦١٩) و(١٦٢٠) و(١٦٢١) والطحاوي في شرح المعاني ٢٥/٢ والدارقطني ١٤٧/٢ وعبد الرزاق (٥٧٨٥) والمحاكم ٢٧٩/٣. وانظر ترجمة الراوي في تهذيب الكمال ٢٥٣/١٤.

بكر بن وائل عن الزهري عن عبدالله بن ثعلبة بن أبي صعير، وقيل: عن ابن عيينة، عن الزهري، عن الزهري، عن الزهري، عن الزهري، عن الزهري، عن المعيد بن المسيب عن أبي هريرة وقيل عن عقيل، ويونس، عن الزهري، عن سعيد - مرسلا - ورواه معمر، عن الزهري، عن الأعرج عن أبي هريرة (١)).

(أثره في اختلاف الفقهاء)

(مقدار الواجب من البر في زكاة الفطر)

اختلف الفقهاء في المقدار الواجب من البر لزكاة الفطر.

فذهب بعض الفقهاء إلى أن الواجب نصف صاع مستدلين بهذا المحديث وكأنهم لم يروا الاضطراب قادحاً في صحته، وهو مذهب كثير من السلف وبه قال أبو حنيفة (٢).

وذهب جماعة من الفقهاء إلى أن الواجب صاع (١).

⁽۱) العلل ۳۹/۲-٤٠ ونقله الزيلعي في نصب الراية ۲۰۸/۲، وقال ابن عبد الهادي في تنقيع التحقيق ۱٤٤٨/۲: (هذا حديث مضطرب الإسناد والمتن وقد تكلم فيه الإمام أحمد بن حنبل وغيره).

⁽۲) عمدة القاري ۱۱۳/۹ عون السمعبود ۲۸/۲، طرح التثريب ٥٢/٤، المحلى ١٢٩/٦، السهداية ٨/١، السهداية ٨/١، شرح السنة ٢٤٤٠، شرح معاني الآثار ٤١/٢-٤، تبيين الحقائق ٣٠٨/١، البحر الرائق ٢٧٣/٢، اللباب ٢٠٨/١، حاشية ابن عابدين ٣٦٤/٢.

⁽٣) طرح التثريب ٤/٢٥ الروض النضير ٢/١٤٤، معالـم السنن ٢/٠٥، السـنن الكـبرى ١٦٧/٤، الإشراف ١٨٨/١، الـمحموع ٢/١٤١، الـمغني ١٤٨/٢، الكافي ٢٢٢/١، الـمحرر ٢٢٦١، الإنصاف ١٧٩٣، التمهيد ١٣٥٤، القوانيـن الفقهية ١٢٩ مواهب الـجلـيل ١/٥٣، الشرح الصغير ١/٥٠، النحرشي ٢٢٨/٢، حاشية الدسوقي ٤/١، ١١ مغني المــحتاج المحدر ١/٥٠٠، شرح السنة ٤/١٠.

واحتجوا: بحديث عبدالله بن عمر: (إنّ رسول الله ﷺ فرض زكاة الفطر على الناس صاعاً من تسمر، أو صاعاً من شعير، على كل حر أوعبد، ذكر أو أنثى من المسلمين)(۱).

المطلب الثاني: الاضطراب في المتن:

كما أن الاضطراب يكون في سند الحديث فكذلك يكون في متنه. وذلك إذا ورد لنا حديث اختلف الرواة في متنه اختلافاً لا يمكن الحمع بين رواياته المختلفة ولا يمكن ترجيح أحد الروايات على البقية فهذا يعد اضطراباً قادحاً في صحة الحديث أما إذا أمكن الجمع فلا اضطراب، وكذا إذا أمكن ترجيح إحدى الروايات على بقية الروايات، فلا اضطراب إذاً فالراجحة محفوظة أو معروفة والمرجوحة شاذة أو منكرة (٢).

وقد يختلف أثمة الحديث في ذلك كل حسب اجتهاده.

مثال ذلك:

حديث حماد بن سلمة، عن عاصم بن السمنذر، عن عبيد الله بن عبدالله بن عمر، عن أبيه، قال: قال رسول الله ﷺ: (إذا كان السماء قلتين أو ثلاثاً لم ينجسه شيء).

فقد أخرجه الإمام أحمد (٢) قال: حدثنا وكيع، قال: حدثنا حماد بن سلمة، به.

وأخرجمه الدارقطنسي(٤) مسن طريسق يزيسد بسن هسارون، قسال: أخبرنسا

الصغير ١/٥٧٥، الخرشي ٢٢٨/٢، حاشية الدسوقي ٥٠٤/١، الأم ٢٧/٢، مغني المسحتاج ١٠٥٠، شرح السنة ٢٤/٦.

⁽١) أخرجه البخاري ١٦١/٢ رقم (١٥٠٤)، ومسلم ٦٨/٣ رقم (٩٨٤).

⁽٢) انظر هدي الساري ص٣٤٨-٣٤٩، وتحفة الأحوذي ٩١/٢.

⁽٣) المسند ٢/٢٢.

حـماد بن سلـمة، بـه.

وأخرجه البيهقي^(۱) من طريق إبراهيم بن الحجاج وهدبة بن خالد قالا: حدثنا حماد بن سلمة، به.

وأخرجه أحمد (٢) قال: حدثنا عفان بن مسلم، عن حماد بن سلمة، به.

وأخرجه أبو داود(٢) قال: حدثنا موسى بن إسماعيل، عن حماد بن سلمة، به.

وأخرجه أحسمد^(۱)، والدارمسي^(۱)، وأبسو داود^(۱)، وابسن ماجسه^(۱)، والتسرمذي^(۱)، وابسن خزيسمة^(۱) كلهم مسن طريسق محسمد بسن جعفسر بسن الزبير، عن عبيد الله بن عبدالله بن عمر، فذكره.

وأخرجه عبد بن حميد (١١)، وأبو داود (١١)، والنسائي (١٢) من طريق حمساد بن أسامة، عن الوليد بن كثير المدني، عن محمد بن جعفر بن الزبير، عن

⁽٤) السنن ٢٢/١.

⁽۱) السنن الكبرى ۲٦٢/١.

⁽٢) المسند ١٠٧/٢.

⁽٣) السنن ١٧/١ رقم (٦٥).

⁽²⁾ المسند ١٢/٢ و٢٦.

⁽٥) السنن (٧٣٧) و(٨٣٨).

⁽٦) السنن ١٧/١ رقم (٦٤).

⁽٧) السنن ١٧٢/١ رقم (١٧٥).

⁽٨) الحامع ٩٧/١ رقم (٦٧).

⁽٩) صحيح ابن خزيمة (٩٢).

⁽١٠) المنتخب من مسنده (٨١٧).

⁽١١) السنن ١٧/١ رقم (٦٣).

⁽١٢) الـمـجتبي ٢١/١، والسنن الكبرى ٧٤/١ رقم (٥٠).

عبدالله (۱) بن عبدالله بن عمر، فذكره.

قال ابن عبد الهادي: (قد اختلف عن حماد: فروى عنه إبراهيم بن الحجاج، وهدبة بن خالد، وكامل بن طلحة فقالوا: (قلتين أو ثلاثاً). وروى عنه عفان ويعقوب بن إسحاق الحضرمي، وبشر بن السري والعلاء بن عبد الحبار، وموسى بن إسماعيل، وعبيد الله بن محمد: (إذا كان الماء قلتين) ولم يقولوا (أو ثلاثاً) واختلف عن يزيد بن هارون: فروى عنه ابن الصباح بالشك، وروى عنه أبو مسعود بغير شك فوجب العمل على قول من لم يشك) (1).

وقد رواه القاسم بن عبدالله بن عمر العمري، عن محمد بن المنكدر، عن حابر بن عبدالله، قال: قال رسول الله ﷺ: (إذا بلغ الماء أربعين قلة فانه لا يحمل المحبث).

أخرجه الدارقطني^(٣)، والقاسم هذا ضعيف.

قال عنه أحمد بن حنبل: (القاسم عندي ليس بمتصل؛ كان يكذب ويضع المحديث، ترك الناس حديثه)(٤).

وقال يحيى بن معين: (هو كذاب خبيث)^(٥).

⁽۱) تحرف في المطبوع من المحتبى ۱۷٥/۱ إلى: (عبيد الله) ورواية عبيد الله بن عبدالله بن عبدالله بن عمر غير موجودة أصلاً في (سنن النسائي)، انظر تحفة الإشراف ٢٤٠/٦ رقم (٧٣٠٥)، والمسند الحامع ٢٨/١٠ رقم (٧١٩٠)

⁽٢) تنقيح التحقيق ١/٩٥/، وبنحو هذا قال الدارقطني في سننه ٢٢/١.

⁽٣) السنن ١/٦٦.

⁽٤) الحرح والتعديل ١١١/٧.

⁽٥) ميزان الاعتدال ٣٧٢/٣.

فهذه الرواية لسقوطها وشدة ضعفها لم تؤثر؛ لأن من شرط الاضطراب تساوي الوجوه (١٠). وهذه لم تساوي بقية الروايات.

وقد رجح كثير من الحفاظ طريق محمد بن جعفر، عن عبدالله بن عبدالله بن عمر، عن أبيه مرفوعاً: (اذا كان الماء قلتين لم ينجسه شيء).

وكأنهم لـم يروا الاختلاف فيه قادحاً لأرجحية هذا الطريق على باقي الطرق.

قال المباركفوري: (صححه الشافعي، وأحمد، وأبو عبيد، وإسحاق، وابن معين، وابن خزيمة، والطحاوي، وابن حبان، والدارقطني، وابن مندة، والسحاكم، والخطابي)(٢).

فتصحيحهم لهذا الحديث لأرجحية هـذا السند على الأسانيد التـي وقع فـيها الاختلاف والشك، ومع هذا فقد أعلّـه بعض النقاد بالاضطراب.

قال ابن عبد البر: (إسناده مضطرب اضطراباً يوجب التوقف عن القول به)(١).

(أثر الحديث في اختلاف الفقهاء)

(حكم الماء إذا خالطته نجاسة)

نقل غير واحد من العلماء الإجماع: على أن الماء إذا خالطته نجاسة فغير طعمه أو لونه أو ريحه فهو نجس قل الماء أو كثر (٤٠).

ثم اختلفوا إذا لم يتغير الماء.

⁽١) انظر هدي الساري ص٣٤٨-٣٤٩، وتحفة الأحوذي ٩١/٢.

⁽٢) تحفة الأحوذي ٢/٦١٦-٢١٧.

⁽٣) التمهيد ١/٣٢٩.

⁽٤) طرح التثريب ٣٢/٢، المغنى ٢٤/١، القوانين الفقهية ص٣٠، فقه الإمام سعيد ٢٣/١.

فذهب جماعة من الفقهاء. إلى أن الماء الذي خالطته نجاسة لم تغير أحد أوصافه طهور قل الماء أو كثر.

وهو قول كثير من السلف من الصحابة والتابعين وبه قال مالك وأحمد في روايـة، وبه قال ابن الـمنذر والغزالـي، والروياني من أصحاب الشافعي^(۱).

وكأنهم لم يأخذوا بحديث القلتين للاختلاف الواقع فيه، واحتجوا بحديث أبي سعيد الخدري، انه قيل: يا رسول الله أنتوضاً من بئر بضاعة وهي بئر يطرح فيه الحيض ولحم الكلاب والنتن؟ فقال رسول الله على: (إن الماء طهور لا ينحسه شيء)(٢).

وذهب بعض الفقهاء إلى أن الماء إذا كان قلتين فأكثر لا ينحس إلا بتغيره، فاذا كان أقل من قلتين تنحس بوقوع النحاسة فيه سواء تغير أم لا.

وهو قول جماعة من السلف. وبه قال الشافعي وأحمد في أشهر الروايات عنــه (^(۲) واحتجوا بـحديث القلتين السابق.

وذهب بعض الفقهاء إلى أنه ينجس كلما غلب على الظن سريان النجاسة فسيه

⁽۱) المحلى ١٦٨/١، التمهيد ٣٢٨/١، المحموع ١١٣٢١، المغني ٢٥/١، عمدة القارئ ١١٣/١، المحلى ١٩٨/١، ووانين الأحكام الفقهية ص٤٤، حاشية الدسوقي ٧٨/١.

⁽۲) أخرجه ابن أبي شيبة ١٤١/١، وأحسمه ٣١/٣ و ٨٦ وأبو داود ١٧/١ رقسم (٦٦) و(٦٧)، والتسرمذي ٩٥/١ رقسم (٦٦)، والنسائي ١٧٤/١، والطحاوي في شرح معساني الآثار ١١/١، والتسرمذي في شرح معساني الآثار ١١/١، والدارقطني ٣٠/١ و ٣٠، والبيهقي ٢٥٧/١، وقال الترمذي: (حسن) وقال الإمام أحسمه كما في تهذيب الكمال ٩٠/١٨: (حديث بئر بضاعة صحيح) وقال الحافظ ابن حجر في التلخيص 1/٤: (صححه أحمد بن حنبل، ويحيى بن معين، وأبو محمد بن حزم).

⁽٣) التمهيد ١/٣٢٨، المجموع ١١٣/١، المغني ١/٥١، مجموع فتاوى شيخ الإسلام ٢٠/٢١، كشاف القناع ٤١/١، شرح منتهى الإرادات ٨١/١، مغني الممحتاج ٢١/١.

ويغلب على ظن المستعمل للماء انه يستعمل النجاسة معه.

وبه قال أبو حنيفة^(١).

وقدر الممتأخرون من أصحابه بما كان مساحته دون عشرة أذرع في عشرة أذرع.

فالخلاصة: إنّ من صحح حديث القلتين أخذ به. ومن حكم عليه بالضعف لاضطرابه ترك الاحتجاج به واحتج لما ذهب اليه بأدلة أخرى.

المبحث الثاني الإعلال بالزيادة

زيادة الثقة من القضايا الخفية في علل الحديث، وقد أولى المتقدمون لزيادة الثقة أهمية كبيرة فالزيادة نوع من أنواع الاختلاف سواء كان في المتن أم في السند.

والزيادة في اللغة: هي النمو، وهو خلاف النقصان(٢).

أما في اصطلاح المحدثين فقد عرفت: بأنها ما انفرد به الراوي من زيادة - في المتن أو في السند عن بقية الرواة، عن شيخ لهم)(٣).

وصورها ابن رجب: (بأن يروي جـماعة حديثاً بإسناد واحــد ومتـن واحــد، فــيزيد بعض الرواة فـيه زيادة، ولــم يذكرها بقية الرواة)^(٤).

⁽۱) أحكام القرآن للحصاص ٤١٩/٣، المهداية ٨/١-٩، شرح معاني الآثار ١٦١/١، شرح فتح القديسر ٦٤/١ تبيين المحقائق ٢٢/١، البحر الرائق ٧٨/١-٨٨.

⁽٢) لسان العرب ١٩٨/٣، تاج العروس ٣٦٨/٢.

⁽٣) اختصار علوم الحديث ص٦٦.

⁽٤) شرح علل الترمذي ٦٣٥/٢.

فالزيادة فن عظيم من فنون الحديث، ومرجعه إلى الاختلاف بالروايات، ومن الطبيعي أن يختلف الرواة في بعض الأحيان سنداً أو متناً ولا غرابة في ذلك؛ إذ يبعد عادة أن يكون الحميع في مستوى واحد من الاهتمام والتيقظ والتثبت والدقة والضبط منذ تلقي الأحاديث من أصحابها إلى حين أدائها، لأن المواهب متفاوتة فمنهم من بلغ أوج مراتب الثقات، ومنهم من هو في أدنى هذه المراتب، ومنهم من هو بين المحدين، وهذا الفريق على درجات متفاوتة، وهؤلاء الثقات كثيراً ما يشتركون في سماع المحديث من شيخ لهم، فإذا حدثوا به بعد فتسرة من الزمن في جملة من الأحاديث المسموعة من مصادر شتى فإن مدى الاتفاق بينهم والاختلاف يتوقف على مقدار تيقظهم واهتمامهم ومذاكرتهم ودقتهم وحفظهم، وبما أنهم مختلفون في ذلك فانهم قد يختلفون في أداء الرواية، والزيادة لون من ألوان الاختلاف، وعليه فإذا زاد أحد الثقات في حديث شيئاً ليس في حديث الآخرين، فما حكم هذه الزيادة؟ هذا ما سنتكلم عنه بايجاز فيما يأتي:

حكم زيادة الثقة:

احتلف العلماء في حكم زيادة الثقة على أقوال كثيرة(١)، أهمها ستة أقوال:

القول الأول: تقبل مطلقاً: سواء تعلق بها حكم شرعي أم لا، وسواء غير الحكم الثابت أم لا، وسواء أوجبت نقض أحكام ثبتت بخبر ليس هي فيه أم لا، وسواء أكانت من شخص واحد- بأن يروي مرة ناقصاً ومرة بتلك الزيادة - أوكانت الزيادة قد رواها غيره ولم يروها هو.

وهذا مذهب جمهور الفقهاء والأصوليين، وجماعة من أهل الحديث(٢).

⁽١) أوصلها الزركشي إلى ثلاثة عشر قولاً. البحر المحيط ٣٣٢/٤-٣٣٣.

⁽٢) الكفاية ص٤٢٤، أحكام الأحكام للآمدي ٩٩/٢، علوم المحديث ص٧٧، البحر المحيط

القول الثاني: لا تقبل مطلقاً: فلا تقبل ممن رواه ناقصاً ولا من غيره. وهو قول جماعة من أهل الحديث (١).

القول الثالث: تقبل إذا كانت من غير الراوي ولا تقبل إذا كانت منه، وذلك بأن يرويها تارة ويسقطها أخرى. وهوقول جماعة من أهل الحديث، وحكاه الخطيب عن فريق من الشافعية (٢).

القول الرابع: تقبل إذا تعدد مجلس السماع وترد إذا اتحد (١٠).

القول الخامس: لا تقبل إذا كانت مخالفة في الحكم لما رواه الباقون وتقبل إذا لم تكن مخالفة (٤٠).

القول السادس: تقبل الزيادة في الألفاظ إذا كان راويها يغلب عليه الفقه ولا تقبل إذا لم يكن راويها يغلب عليه الفقه (د).

٣٣١/٤، شرح التبصرة ٢١١/١، المنهل ص٥٥، فتصح المعنيث ٢٠٠/١، تدريب السراوي ١٢٠٠/، تدريب السراوي ١٢٠٥/، أحكام الأحكام لابن حزم ٢٠٠٩-٩٦، شرح ألفية السيوطي ص٤٥، لمحات في أصول المحديث ص٢٩٧.

⁽۱) الكفاية ص ٤٢٥، البحر المحيط ٣٣٢/٤، شرح التبصرة ٢١٢/١-٢١٣، النكت ٦٨٨/٢، تدريب الراوي ٢٠٥/١.

⁽٢) الكفاية ص٤٢٥، البحر المحيط ٣٣٢/٤، علوم الحديث ص٧٧، اختصار علوم الحديث ص٢٩٠. ص٦٦، المنهل ص٥٨، فتح المغيث ٢٠١/١، لمحات في أصول الحديث ص٢٩٧.

⁽٣) علوم الحديث ص٧٧-٧٨، التقريب مع التدريب ٢٠٦/١، المنهل ص٥٨، توضيح الأفكار (٣) علوم المحات في أحوال الحديث ص ٢٩٧.

⁽٤) الكفاية ص٤٢٥، البحر المحيط ٣٣٢/٤، الحنهل ص٥٨، فتح المغيث ٢٠٠/١، توضيح الأفكار ٧/٢، لمحات في أصول الحديث ص٢٩٧.

⁽٥) الإحسان ١٥٩/١.

وقد نقل عن ابن حبان ما حاصله:

إن أصحاب التحديث الغالب عليهم حفظ الأسامي والأسانيد دون التمتون، والفقهاء الغالب عليهم حفظ الممتون وأحكامها وأداؤها بالتمعنى، دون حفظ الأسانيد وأسماء المتحدثين؛ لذلك يرى: أن من كان الغالب عليه الفقه لا تقبل منه الزيادة في الإسناد؛ لأن الغالب عليه أحكام المتن إلا إذا كانت الزيادة من كتابه، ومن كان الغالب عليه التحديث لا تقبل منه الزيادة في المتن إلا إذا كانت الزيادة من كتابه؛ لأن الغالب عليه أحكام السند.

ولم يرتض الباحثون هذا الاتحاه، وعدوه من تشدد ابن حبان الذي حالف فيه حمهور المحدثين (١١).

هذه أهم الأقوال في زيادة الثقة والذي ينظر فيها يرى أقوالاً متباينة حداً ووجهات نظر العلماء فيها مختلفة اختلافاً واسعاً؛ وقد رجح الخطيب البغدادي قبول زيادة الثقة مطلقاً، فقال: (والذي نختاره من هذه الأقوال: أن الزيادة الواردة مقبولة على كل الوجوه، معمول بها إذا كان راويها عدلاً ومتقناً ضابطاً)(٢).

قال ابن رحب: (وذكر في الكفاية حكاية عن البخاري: أنه سئل عن حديث أبي إسحاق في النكاح بلا ولي - قال: والزيادة من الثقة مقبولة وإسرائيل ثقة. وهذه الحكاية - إن صحت- فإن مراده الزيادة في هذا الحديث والا فمن تأمل كتاب تأريخ البخاري(٢) تبين له قطعاً أنه لم ير أن زيادة كل ثقة في الإسناد مقبولة، وهكذا

⁽١) تحقيقات الشيخ عبد الفتاح أبي غدة على كتاب قواعد في علوم الحديث للتهانوي ص١٢١ وانظر ما علقه الشيخ شعيب على الإحسان ١٥٩/١.

⁽٢) الكفاية ص٤٢٥.

⁽٣) انظر على سبيل الـمثال التاريخ الكبير: ج٢/٥١٦ و١٤٠ و١٧٨ و١٧٩.

الدارقطني يذكر في بعض الممواضع: أن الزيادة من الثقة مقبولة ثم يرد (١) في أكثر الممواضع زيادات كثيرة من الثقات، ويرجح الإرسال على الإسناد، فدل على أن مرادهم زيادة الثقة مثل تلك الممواضع المخاصة وهي إذا كان الثقة مبرزاً في المحفظ (٢)).

وظاهر كلام الحافظ ابن حجر في النخبة قبول زيادة الثقة مطلقاً مع عدم المنافاة إذ قال: (وزيادة راويهما مقبولة ما لم تقع منافية لرواية من هو أوثق منه) ولسم يرتض ما اشتهر عند جمع من العلماء من القول: بقبول الزيادة من غير تفصيل فقد قال في النكت (واشتهر عن جمع من العلماء القول: بقبول الزيادة مطلقاً من غير تفصيل، ولا يتأتى ذلك على طريق المحدثين الذين يشترطون في الصحيح والحسن أن لا يكون شاذاً.

والذي ينظر في صنيع الأئمة السابقين والمختصين في هذا الشأن يراهم لا يقبلونها مطلقاً ولا يردونها مطلقاً، بل مرجع ذلك إلى القرائن والترجيح: فتقبل تارة، وترد أخرى، ويتوقف فيها أحياناً؛ قال الحافظ ابن حجر: (والمنقول عن أئمة المحديث المعتقدمين - كعبد الرحمن بن مهدي، ويحيى القطان، وأحمد بن حنبل، ويحيى بن معين، وعلي بن المديني، والبخاري وأبي زرعة، وأبي حاتم، والنسائي، والدارقطني وغيرهم- اعتبار الترجيح فيما يتعلق بالزيادة وغيرها، ولا يعرف عن أحد منهم قبول إطلاق الزيادة).

⁽۱) انظر على سبيل السمثال كتـاب السـنن للدارقطنــي جـ١/٩٧ و١١٧ و١٢٧ و١٤٨ و١٦٣ و١٦٣ و١٦٩ و١٨٠ و١٨٨.

⁽۲) شرح علل التىرمذي ٦٣٨/٢.

⁽٣) النخبة مع النزهة ص٣٧.

^{.797/7 (8)}

⁽٥) نزهة النظر ص٩٦.

وهذا هو الرأي المختار المتوسط الذي هو بين القبول والرد، فيكون حكم الزيادة حسب القرائن المحيطة بها حسب ما يبدو للناقد العارف بعلل المحديث وأسانيدها وأحوال الرواة بعد النظر في ذلك، أما المجزم بوجه من الوجوه من غير نظر إلى عمل النقاد فذلك فيه محازفة، وما أحسن كلام المحافظ الزيلعي - رحمه اللهحيث قال: (فمن الناس من يقبل الزيادة مطلقاً، ومنهم من لا يقبلها، والصحيح التفصيل، وهو: أنها تقبل في موضع دون موضع، فتقبل إذا كان الراوي الذي رواها ثقة حافظاً ثبتاً والذي لم يذكرها مثله أو دونه في الثقة، كما قبل الناس زيادة مالك بن أنس قوله: من المسلمين في صدقة الفطر واحتج بها أكثر العلماء، وتقبل في موضع آخر لقرائن المسلمين في مدقع ذلك حكماً عاماً فقد غلط، بل كل زيادة لها حكم حاص يخصها، ومن حكم في ذلك حكماً عاماً فقد غلط، بل كل زيادة لها حكم حاص يخصها) (۱).

وقد قال لي العلامة الدكتور هاشم حميل:

من مجمل الأقوال ونصوص العلماء وتصرفات النقاد - يبدولي- أنه يمكننا استخلاص اتجاه وسط ربما لا يكون بعيداً عن الصواب، وذلك إذا حررنا القضية على النحو الآتي:

الأصل في زيادة الثقة القبول، إلا إذا قام الدليل على الرد، أو رجحت القرائن الرد أو التوقف؛ وذلك لأننا إنما نتكلم عن زيادة الثقة، إذن فالزيادة شيء عرفه ورواه راو عدل ضابط، فلا نرده لمسجرد أن غيره من الثقات لم يروه ولم يعرفه؛ وذلك لأن القاعدة: أن من عرف حجة على من لم يعرف، ومن حفظ حجة على من لم يحفظ؛ لذلك قلت: بأن الأصل في زيادة الثقة القبول؛ ولوأطلقنا رد الزيادة لكان في ذلك محازفة كبيرة؛ لأننا قد نرد جزءاً من السنة من غير دليل؛ ومع ذلك فاننا لا ندعي

⁽١) نصب الراية ٣٣٦/١.

للراوي الثقة العصمة من المخطأ، فاحتمال المخطأ بالنسبة لمه وارد وإن كان احتمالاً بعيداً؛ لذلك قلنا: بأن الزيادة ترد إذا قام الدليل على الرد؛ وكذلك المحال إنْ رجحت القرائن الرد أو كانت على الأقل تورثُ شكاً كبيراً يحمل على التوقف. فإذا كانت الزيادة آتية من راو ثقة شاركه غيره من الثقات في مجلس التلقي لهذه الرواية عن الشيخ، فإذا كان الرواة الذين لم يأتوا بالزيادة من الكثرة بحيث يبعد على مثلهم احتمال نسيانهم أو عدم تنبههم جميعاً لهذه الزيادة، فإن ذلك يشكل قرينة يترجح معها رد الزيادة أو التوقف عن قبولها. ولو روى عدد من الثقات حديثاً عن شيخ ثقة معروف بالفقه والفتيا - كمالك والشوري، والأوزاعي مثلا- وانفرد أحد الرواة بزيادة، وهذه الزيادة تنبني عليها قضية فقهية، وثبت أن فتيا ذلك الشيخ الفقيه تتطابق مع المحديث خالياً من تلك الزيادة؛ فإن هذه قرينة ترجح رد الزيادة أوالتوقف عن قبولها؛ لأنه يتجه القول حينئذ بأن تلك الزيادة لوكانت عنده لأفتى بموجبها. وهكذا. والله أعلم (۱).

مثال للزيادة في الإسناد:

أخرج الإمام أحمد في مسنده (٢) قال: حدثنا وكيع - يعني ابن المحراح - وقال (٢): حدثنا يحيى، وعبد الرحمن.

وقال الترمذي(٤): حدثنا محمود، قال: حدثنا أبو نعيم.

أربعتهم (وكيع بن الحراح، ويحيى القطان، وعبد الرحمن بن مهدي، وأبو نعيم الفضل بن دكين).

⁽١) إلى هنا انتهى كلام الدكتور هاشم حميل نفع الله المسلمين بعلمه.

⁽٢) المسند ١/٠٠٠.

⁽T) المسند 1/٢٩/١.

⁽٤) جامع الترمذي ٥/٨٠٧ رقم (٢٩٩٥)

رووا عن سفيان الثوري، عن أبيه، عن أبي الضحى، عن عبدالله بن مسعود، قال: قال رسول الله على: (إن لكل نبي ولاة من النبيين، وإن وليي أبي وخليلي ربي ثم قرأ: (إن أولى الناس بإبراهيم للذين اتبعوه وهذا النبي والذين آمنوا والله ولي المؤمنين)(١).

هكذا روى الحديث الثقات الأثبات عن سفيان، عن أبيه، عن أبي الضحى، عن عبدالله.

وقد رواه أبو أحمد الزبيري^(۱) فزاد فيه: (مسروق) بين أبي الضحى وعبدالله بن مسعود كما أخرجه الترمذي^(۱) قال:حدثنا محمود بن غيلان، قال:حدثنا أبو أحمد، قال حدثنا سفيان، عن أبيه، عن أبي الضحى،عن مسروق، عن عبدالله، فذكر الحديث)⁽¹⁾.

وقد رجح العلماء رواية من رووه منقطعاً (٥) ولسم يقبلوا الزيادة التي زادها أبو أحمد الزبيري لأن من رواه منقطعاً أكثر عدداً وأشد حفظاً. قال الترمذي بعد أن ساق الرواية المنقطعة: (هذا أصح من حديث أبي الضحى، عن مسروق).

⁽١) سورة آل عمران الآية ٦٨.

⁽٢) هو محمد بن عبدالله بن الزبير بن عمروبن درهم ثقة ثبت، إلا انه قد يخطىء في حديث الثوري التقريب ٧٦/٢ وانظر الكاشف مع حاشيته ١٨٦/٢-١٨٦ كلاهما بتحقيق الشيخ محمد عوامة.

⁽٣) جامع الترمذي ٢٠٨/٥ رقم (٢٩٩٥).

⁽٤) حامع الترمذي ٢٠٨/٥. وانظر تحفة الإشراف ١٤٩/٧ حديث (٩٥٨١).

⁽٥) لأن أبا الضحى واسمه مسلم بن صبيح لم يسمع من عبدالله بن مسعود وانظر تهذيب الكمال ٢٠/١٦ الضحى واسمه مسلم بن صبيح لم يسمع من عبدالله بن مسعود وانظر تهذيب الكمال

وذكر أبو حاتم الرازي وأبو زرعة أن زيادة (مسروق) خطأ(١).

و خالف ذلك العلامة أحمد شاكر في ترجيح هذه الزيادة وقبولها فوهم في ذلك (٢).

مثال للزيادة في المتن:

روى عبد الرزاق، قال: أحبرنا معمر، عن ثابت وقتادة عن أنس، قال: (نظر بعض أصحاب النبي في وضوءاً فلم يحده، فقال النبي في ههنا ماء؟ فرأيت النبي في وضع يده في الإناء الذي فيه الماء، ثم قال: توضأ بسم الله، فرأيت الماء يفور من بين أصابعه، والقوم يتوضئون، حتى توضؤوا من عند آخرهم، قال ثابت: فقلت لأنس: كم تراهم كانوا؟ قال: نحواً من سبعين رجلاً)(٢).

وقد تفرد معمر بن راشد^(٤) شيخ عبد الرزاق في روايته لهذا الحديث من وجهين:

الوجه الأول: تفرده في اقتران ثابت وقتادة في هذا الإسناد، ولم يتابعه عليه أحد - فيما أعلم - والحديث محفوظ عن ثابت وحده وعن قتادة وحده أيضاً، برواية المجمع من الثقات عن كل واحد منهما على انفراده، هكذا رواه البخاري ومسلم وغيرهما وأعرضا عن رواية معمر. على أن هذا ليس علة.

⁽١) علل ابن أبي حاتم (١٦٧٧).

⁽٢) كما في تعليقه على تفسير الطبري الفقرة (٧٢١٧) بكونها زيادة من ثقة.

⁽٣) مصنف عبد الرزاق ٢٧٦/١١ رقم (٢٠٥٥)، ومن طريقه أخرجه أحمد ١٦٥/٣، والنسائسي ١٦١/١، وفي الكبرى (٨٤)، وابن خزيمة (١٤٤)، وأبنو يعلمي (٣٠٣٦)، والدارقطني ١١١/١، وابن حبان (٢٠٤٦).

⁽٤) معمر بن راشد الأزدي مولاهم، أبو عروة البصري، نزيل اليمن ثقة ثبت فاضل إلا أن في روايته عن ثابت والأعمش وهشام بن عروة شيئاً، التقريب ٢٦٦/٢.

الثاني: - وهو الأهم - أن معمر ذكر في متن المحديث زيادة التسمية على الوضوء، وهذه الزيادة لم يروها - فيما أعلم - أحد غيره.

فقد روي هذا الحديث عن ثابت وحده:

رواه حماد بن زيد^(۱)، وحماد بن سلمة بن سلمة وهوأثبت الناس في ثابت المعيرة والتسمية. وسليمان بن المعيرة (١٤)، وغيرهم رووه عن ثابت عن أنس ولم يذكروا التسمية.

وقد روي الحديث عن قتادة وحده:

رواه سعيد بن أبي عروبة عروبة وهو أثبت الناس في قتادة الله وهمام بن يحيى والمعبد بن أبي عروبة الدستوائي (١). وغيرهم. رووه عن قتادة، عن أنس، ولم

⁽۱) عند ابن سعد ۱۷۸/۱، وعبد بن حمید (۱۳٦٥)، وأحمد ۱٤٧/۳. والبخاري ۲۱/۱ رقسم (۲۰۰)، ومسلم ۷/۹ رقم (۲۲۷۹)، وابي يعلى (۳۳۲۹)، وابن خزيمة (۲۲۵)، وابن حبان (۲۰۰)، والبيهقي في دلائل النبوة ۲۲۲/٤، وفي الاعتقاد ص۲۷۳.

⁽٢) عند ابن سعد ١٧٨/١، وأحمد ١٧٥/٣ و٢٤٨، وأبا عوانة في المناقب كما في إتحاف المهرة ج٢٩٦/٢.

⁽٣) تهذيب التهذيب ١٢/٣.

⁽٤) عند ابن سعد ۱۷۱/۱، وعبد بن حمید (۱۲۸٤)، وأحــمد ۱۳۹/۳ و۱۶۷ و۱۹۹، وأبــي يعلــي (۲۳۲۷)، وابن حبان (۲۰٤۳).

⁽٥) عند أحسمد ١٧٠/٣ و ٢١٥، والبخاري ٢٣٣/٤ رقم (٣٥٧٢)، ومسلم ٥٩/٧ رقم (٢٢٧٩)، والبغوي في شرح السنة (٢٧١٤)، وأبي يعلى (٣١٩٣).

⁽٦) تهذيب التهذيب ٦٣/٤

⁽٧) عند أحمد ٢٨٩/٣، وأبي يعلى (٢٨٩٥)، وأبي نعيم في دلائل النبوة (٣١٧).

⁽٨) عند أبي يعلى (٣١٧٢).

⁽٩) عند مسلم ٧/٩٥ رقم (٢٢٧٩).

يذكروا التسمية مما يقوي الجزم بخطأ معمر في زيادة التسمية؛ إذ ليس من المعقول أن يغفل جميع الرواة عن ثابت وقتادة عن هذه اللفظة ويحفظها معمر.

(نـموذج لذلك وأثره في اختلاف الفقهاء)

مثال ذلك:

ما رواه أبو مالك الأشجعي - سعد بن طارق- عن ربعي بن حراش، عن حذيفة، قال: قال رسول الله على: (فضلنا على الناس بثلاث: جعلت صفوفنا كصفوف الملائكة، وجعلت لنا الأرض كلها مسجداً، وجعلت تربتها لنا طهوراً إذا لم نحد الماء، وذكر خصلة أخرى)(١).

قال ابن الصلاح: (فهذه الزيادة -يعني: وجعلت تربتها لنا - تفرد بها أبو مالك: سعد بن طارق الأشجعي، وسائر الروايات لفظها: وجعلت لنا الأرض مسجداً وطهوراً)(٢).

والذي يبدو لي أن ابن الصلاح -رحمه الله- قد عد هذه اللفظة زيادة لأنها لم ترد في حديث جابر وأبي هريرة وأبي إمامة (٣)؛ لأن أبا مالك قد تفرد بحملة الحديث

⁽۱) أخرجه أحمد ٣٨٣/٥، ومسلم ٦٣/٢ رقم (٥٢١)، والنسائسي في فضائل القرآن (٤٧)، وابن خريمة (٢٦٣) و(٢٦٤). حميعهم من طريق: أبي مالك الأشجعي، عن ربعي بن حراش، فذكره.

⁽٢) علوم الحديث ص٧٩.

⁽٣) حديث جابر عند أحسمد ٢٠٤/٣، وعبد بن حسيد (١١٥٤)، والدارمي (١٣٩٦)، والبخاري (٣) حديث جابر عند أحسمد ٢/١١ رقم (٣١٤) و ١٠٤/٤ رقم (٣١٢)، ومسلم ٢/٣٢ رقم (٢١٥)، والنسائي ١٠٩/١ و ٢/٦٥ وحديث أبي هريرة عند أحسمد ٢١١/٢، ومسلم ٢٤/٢ رقسم (٥٢٣)، وابن ماجه ١٨٧/١ رقم (٥٦٧)، والترمذي ١٠٤/٤ رقم (١٥٥٣)، وحديث أبي إمامة عند أحمد ٥/١٥٤ و ٢٥٨، والترمذي ١٠٤/٤ رقم (١٥٥٣).

وليس له مشارك في روايته عن ربعي (١) ولكن يشكل عليه أن زيادة ذكر التراب وردت من حديث على (٢).

(أثر ذلك في اختلاف الفقهاء)

(ما يجوز به التيمم)

اختلف الفقهاء فيما يجوز به التيمم على قولين:

القـول الأول: ذهب الشـافعي، وأحـمد وإسـحاق، وأبـو يوسـف، وداود إلـــى أن التــِمــم يكون بالتـراب.

وزاد أبو يوسف الرمل، وهوقول الشافعي إذا خالطه تراب(٣).

واستدلوا بالحديث السابق.

القول الثاني: ذهب أبـو حنيفـة، والأوزاعـي، ومـالك: إلــى أن التـيـمــم حـائز بـالأرض وبكل ما علـيها سواء كان متصلاً بها أم سابخاً كان التـراب أو غيره حتى الثلج عند مالك.

إلا أن الإمام أبا حنيفة قيده بأن يكون من جنس الأرض. وقد وضع الحنفية كذلك ضابطاً فقالوا: كل ما لا يلين ولا ينطبع بالنار فهومن جنس الأرض. وكل ما يلين وينطبع أو يحترق ويصبح رماداً فهو ليس من جنس الأرض (٤).

⁽۱) النكت ۲/۷۰۰/۰.

⁽٢) عند أحمد في المسند ٩٨/١ و ١٥٥٩ من طريق عبدالله بن محمد بن عقيل عن محمد بن علي، عن علي مرفوعاً بلفظ: (وجعل التراب لي طهوراً). وعبدالله بن محمد قال عنه المحافظ في التقريب ٤٤٨/١: (صدوق فيه لين) فلعل ابن الصلاح لم يعتد بهذا الطريق لما في عبدالله من كلام والله أعلم.

⁽٣) الأم ١/٠٥، المجموع ٢/٥١٦، المغني ١/٧٤٧-٢٤٨، رد المحتار ٢٣٠٠-٢٤٠.

⁽٤) شرح فتح القدير ١١٢/١، تبيين الحقائق ٣٨/١-٣٩، البحر الرائق ١٥٥/١، المخرشي ١٩١/١

واحتجوا بقوله تعالى: (فتيمموا صعيداً طيباً)(١).

والصعيد: هوكل ما صعد أي: ظهر على الأرض وسمى به لصعوده.

وبما صح عن جابر بن عبدالله مرفوعاً: (وجعلت لي الأرض مسجداً وطهوراً)(٢).

فقد عمم الشارع لفظ الأرض وجعل جميعها مطهرة، وعليه فيحوز التيمم بجميع أجزائها^(٣).

نموذج آخر:

حديث سليمان التيمي⁽¹⁾، عن قتادة عن أبي غلاب يونس بن جبير، عن حطان بن عبدالله الرقاشي، قال: قال أبو موسى: (إن رسول الله على خطبنا، فعلمنا سنتنا. وبين لنا صلاتنا. فقال: إذا قمتم إلى الصلاة فأقيموا صفوفكم، ثم ليؤمكم أحدكم فإذا كبر فكبروا، وإذا قرأ فانصتوا، وإذا قال: ولا الضالين. فقولوا: آمين يحببكم الله. ثم إذا كبر وركع فكبروا واركعوا... إلخ).

هكذا رواه سليمان التيمي فذكر فيه زيادة (واذا قرأ فانصتوا) (٥).

وقد رواه جماعة عن قتادة ولسم يذكر أحد منهم هذه الزيادة وهم: معمر بن

حاشية الدسوقي ١/٥٥١، فقه الإمام الأوزاعي ٧٥/١، الاختيار ٢٣/١.

⁽١) سورة النساء الآية ٤٣.

⁽٢) أخرجه البخاري ٩١/١ رقم (٣٣٥).

⁽٣) فقه الإمام الأوزاعي ٧٦/١.

⁽٤) هو سليمان بن طرخان التيمي، أبو المعتمر البصري ثقة عابد، التقريب ٣٢٦/١.

⁽٥) وحدیث سلیمان التیمي عند أحمد ١٥/٤، ومسلم ١٤/٢ رقم (٤٠٤)، وأبسي داود ٢٥٦/١ رقم (٩٧٣)، وابن ماجه ٢٧٦/١ رقم (٨٤٧)، والنسائي ٢٤٢/٢.

راشد (۱)، وسعيد بن أبي عروبة (۲)، وهشام الدستوائي (۳)، وأبو عوانة (٤). فهؤلاء أربعتهم رووه عن قتادة، عن أبي غلاب، عن حطان، عن أبي موسى، به. ولم يذكر أحد منهم هذه الزيادة؛ مما يعلم بذلك تفرد سليمان التيمي بها قال المزي: (وفي حديث التيمي من الزيادة: (واذا قرأ فانصتوا) ولم يذكر هذا اللفظ غيره) (د).

وقال مسلم: (وفي حديث جرير عن سليسمان التيسمي، عن قتادة من الزيادة: (وإذا قرأ فأنصتوا) وليس في حديث أحد منهم)(١).

وقد طعن في هذه الزيادة بعض الحفاظ (٧). وقال أبو داود: (وقوله: فأنصتوا ليس بمحفوظ، لم يحيء به إلا سليمان التيمي في هذا الحديث) (٨).

مثال آخر:

حديث أبي حالد الأحمر -سليمان بن حيان -، عن محمد بن عجلان، عن زيد بن أسلم، عن أبي صالح السمان، عن أبي هريرة، عن النبي على قال: (إنما جعل

⁽١) عند أحمد ٣٩٣/٤، ومسلم ١٤/٢ رقم (٤٠٤).

⁽۲) عند أحمد ٤٠١/٤ و ٤٠٥، والدارميي (١٣١٨) و(١٣٦٥)، ومسلم ١٤/٢ رقم (٤٠٤)، وابن ماجه ٢٩١/١ رقم (٩٠١)، والنسائي ٩٦/٢ و ٩٩١، وابن خزيمة (١٥٨٤) و(٩٩٥).

⁽٣) عند أحسمد ٤/٩٠٤، ومسلم ٤/٢ رقم (٤٠٤)، وابن ماجه ٢٩١/١ رقم (٩٠١)، والنسائسي ٢٤١/٢ وجسمد ٤١/٣)، والنسائسي ٢٤١/٢

⁽٤) عند مسلم ١٤/٢ رقم (٤٠٤)، وأبي داود ٢٥٦/١ رقم (٩٧٢).

⁽٥) تحفة الإشراف ٢/٠/٦.

⁽٦) صحيح مسلم ١٥/٢ عقيب (٤٠٤).

⁽٧) المصدر السابق.

⁽٨) سنن أبي داود ٢٥٦/١ عقيب (٩٧٣). وهذه الزيادة عدها ابن رجب الحنبلي في شرحه لعلل الترمذي (٨) سنن أبي داود ٢٥٦/١) من منكرات سليمان وقال: (ولم يذكر هذه اللفظة أحد من أصحاب قتادة من الحفاظ).

الإمام ليؤتم به، فاذا كبر فكبروا، ولا تكبروا حتى يكبر، وإذا قرأ فأنصتوا، وإذا ركع فاركعوا، ولا تركعوا، ولا تركعوا، ولا تركع وإذا قال: سمع الله لمن حمده، فقولوا: ربنا ولك الحمد، وإذا سجد فاسجدوا، ولا تسجدوا حتى يسجد، وإن صلى حالساً فصلوا حلوساً أحمعون)(١).

فقد زاد محمد بن عجلان (٢) في هذا الحديث زيادة: (وإذا قرأ فأنصتوا) وتفرد بها؛ فقد رواه مصعب بن سعد (٢)، وسهيل بن أبي صالح (٤)، والأعمش (٥)؛ ثلاثتهم عن أبي صالح، عن أبي هريرة، والزيادة هذه عندي من محمد بن عجلان هوالذي تفرد بها. قال النسائي: (لا نعلم أحدا تابع ابن عجلان على قوله: (واذا قرأ فأنصتوا) (١).

وقد اعتبر أبو داود هذه الزيادة من أبي خالد الأحمر، حيث قال: (هذه الزيادة وإذا قرأ فأنصتوا ليست بمحفوظة الوهم عندنا من أبي خالد) (٧).

هكذا قال وليس الأمر كذلك، فإن أبا خالد الأحمر متابع على هذه الزيادة؛ فقد

⁽۱) أخرجه أحمد ۲۲۰/۲، وأبو داود ۱۲۵/۱ رقم (۲۰۶)، وابسن ماجمه ۲۷٦/۱ رقم (۸٤٦)، والنسائي ۲۷٦/۱ كلهم من طريق أبي خالد الأحمر، به.

⁽٢) قال عنه الحافظ في التقريب ١٩٠/٢: (صدوق إلا أنه اختلطت عليه أحاديث أبي هريرة) وانظر حاشية الكاشف ٢٠٠/٢ ففيها من النفائس.

⁽٣) عند أحمد ١١٥/٢، وأبى داود ١٦٥/١ رقم (٦٠٣).

⁽٤) عند مسلم ۲۰/۲ رقم (٤١٥)، وابن خزيمة (٥٧٥).

⁽٥) عند أحمد ٢٠/٢)، ومسلم ٢٠/٢ رقم (٤١٥)، وابن ماجه ٣٠٨/١ رقم (٩٦٠)، وابن خزيمة (١٥٧٦) و(١٥٨٢).

⁽٦) سنن النسائي ١٤١/٢.

⁽٧) سنن أبي داود ١٦٥/١ عقيب (٦٠٤)، وأبو خالد الأحمر هو سليمان بن حيان صدوق يخطيء، التقريب ٣٢٣/١.

أخرجه النسائي^(۱) قال: حدثنا محمد بن عبدالله بن المبارك، قال: حدثنا محمد بن سعيد الأنصاري، عن ابن عجلان، به بالزيادة المذكورة.

فهذه متابعة من محمد بن سعيد الأنصاري -وهو ثقة (٢) - لأبسي خالد الأحمر مما يرفع احتمال الزيادة من أبي خالد ويكون الحمل في هذه الزيادة على محمد بن عجلان. وقد صحح هذه الزيادة مسلم في صحيحه (٣).

(أثر ذلك في اختلاف الفقهاء)

(حكم قراءة المأموم خلف الإمام)

اختلف الفقهاء في قراءة المأموم خلف الإمام على ثلاثة أقوال:

القول الأول: لا يقرأ الـمأموم مع الإمام فيـما يـجهر به، ويقرأ فيـما يسر به.

وهو مذهب الإمام سعيد والزهري، والحكم، والهادي، وزيد بن علي، وهو رواية عن ابن عباس، وقول للشافعي، وهو قول ابن العربي من المالكية(٤).

ومما استدلوا به زيادة: (واذا قرأ فأنصتوا) الواردة في حديث أبي موسى الأشعري وحديث أبي هريرة، التي سبق الكلام عليها مفصلاً.

القول الثاني: لا يقرأ الـمأموم خلف الإمام لا في سرية ولا في جهرية.

وهو مذهب جماعة من السلف من الصحابة والتابعين. وإليه ذهب أبو حنيفة ومالك وأحمد. إلا أن أبا حنيفة منع القراءة مطلقاً ووافقه ابن وهب وأشهب مسن

⁽١) المحتبى ١٤٢/٢.

⁽٢) انظر المحتبى ١٦٤/٢، والتقريب ١٦٤/٢.

⁽٣) ٢/٥١ عقيب (٤٠٤).

⁽٤) حاشية الدسوقي ٢/٧٧١، المجموع ٣٦٤/٣، المدونة ٧٠/١ القوانين الفقهية ص٢٧، الخرشي ٢/٠١، الشرح الصغير ٣٢٢/١.

المالكية. بينما استحب مالك القراءة في الصلاة السرية، وإليه ذهب أحمد وزاد استحبابها في سكتات الإمام وعند عدم سماع المأموم القراءة لبعده (١).

المذهب الثالث: يقرأ المأموم خلف الإمام لا فرق بين سرية أو جهرية.

وهو مذهب جماعة من السلف وهو الصحيح من مذهب الشافعي. قال النووي: (والصحيح وحوب القراءة على المأموم في الصلاة السرية أو الجهرية)(٢).

نموذج آخر:

روى ابن حبان (الله عنه عبد الله بن محمد الأزدي، قال: حدثنا إسحاق بن إبراهيم، قال: أخبرنا سفيان، عن الزهري، عن عبيد الله بن عبدالله، عن ابن عباس، عن ميمونة: أن رسول الله على سئل عن الفأرة تموت في السمن فقال: (إن كان حامداً فألقوها وما حولها وإن كان ذائباً فلا تقربوه).

فهذا الحديث فيه زيادة غريبة -وهي: وإن كان ذائباً فلا تقربوه - فقد انفرد بها إسحاق بن إبراهيم - وهو ابن راهويه (١) - عن سفيان بن عيينة مخالفاً في ذلك الحفاظ من أصحابه: كالإمام أحمد، والحميدي، ومسدد، وقتيبة وغيرهم.

⁽۱) مصنف ابن أبي شيبة ٢٠٧/١، معالم السنن ٢٠٧/١، شرح معاني الآثار ٢٥١/١، المغني (١) مصنف ابن أبي شيبة ٢٥١/١، الإشراف ٢٩١/١، المنتقى ٩/١، الشرح الكبير للدردير ٢١/١، المنتقى ٢٩٤/١، الشرح الكبير للدردير ٢٩٤/١، كشاف القناع ٢٩٤/١، تبيين المحقائق ١٣١/١، شرح فتح القدير ٢٩٤/١.

⁽٢) المجموع ١٩٤/٣، نهاية المحتاج ٢٠٦/١، معالم السنن ٢٠٦/١.

⁽٣) الإحسان ٢٣٤/٤ رقم (١٣٩٢).

⁽٤) ثقة حافظ مجتهد التقريب ٥٤/١.

فقد رواه الحميدي(۱) – وعنه البخاري(۱) – وأحمد(۱)، ومحمد بن يوسف(١)، ومسدد(٥)، وسعيد بن عبد الرحمن المخزومي وأبو عمار(١)، وقتيبة بن سعيد(١)، والحسن بن محمد الزعفراني(١)، وعلي بن المديني(١). هؤلاء جميعهم رووه عن سفيان بن عيينة، قال: حدثنا الزهري، قال: أخبرني عبيد الله بن عبدالله، أنه سمع ابن عباس يحدث عن ميمونة: أن فأرة وقعت في سمن فماتت، فسئل عنها رسول الله عنال (أنزعوها وما حولها وكلوا سمنكم). فهنا يترجح رد هذه الزيادة التي زادها إسحاق، فهو – على جلالته – قد خالف هذه المحموعة الكبيرة من الحفاظ من أصحاب سفيان، والحديث لم ينفرد به سفيان عن الزهري، وإنما رواه عن الزهري: مالك(۱)، والأوزاعي(۱۱)، ومعمر(۱۱)، وروايتهم موافقة لرواية الحمع عن سفيان بن عبينة –بدون الزيادة – مما يترجح للناقد خطأ إسحاق بن راهويه في روايته السابقة عيينة –بدون الزيادة – مما يترجح للناقد خطأ إسحاق بن راهويه في روايته السابقة

⁽١) المسند (٢١٢).

⁽٢) الجامع الصحيح ١٢٦/٧ رقم (٥٦٨).

⁽T) المسند ٦/٩٢٦.

⁽٤) عند الدارمي (٧٤٤) و(٢٠٨٩) و(٢٠٩٠).

⁽٥) عند أبى داود ٣٦٤/٣ رقم (٣٨٤١).

⁽٦) كلاهما عند الترمذي ٢٢٥/٤ رقم (١٧٩٨).

⁽٧) عند النسائي ١٧٨/٧.

⁽٨) عند البيهقي ٣٥٣/٩.

⁽٩) عند الطبراني في الكبير ٢٣/رقم (١٠٤٣) و(١٠٤٤).

⁽١٠) السموطأ ٢٥٥/٢ رقم (٢٧٨٥)، ومن طريقه أخرجه أحسمد ٣٣٥/٦، والدارمسي (٢٠٩٢)، والبخاري ٢٨/١ رقم (٢٣٦)، والنسائي ١٧٨/٧.

⁽۱۱) عند أحمد ۲/۳۳۰.

⁽۱۲) عند أبي داود ٣٦٥/٣ رقم (٣٨٤٣)، والنسائي ١٧٨/٧.

بذكر الزيادة. وأيضا فإن الزهري - الذي دار عليه المحديث - لا يفرق في فتسياه بسين المجامد وغير المجامد (١).

وليس الزهري ممن يقال في حقه لعله نسي الطريق المفصلة المرفوعة، لأنه كان أحفظ الناس في عصره؛ فخفاء ذلك عنه في غاية البعد^(٢).

(أثر ذلك في اختلاف الفقهاء)

اختلف الفقهاء في المائعات غير الماء إذا سقطت فيها نجاسة:

فذهب جمهور الفقهاء إلى انه ينحس كله بملاقاة النجاسة (٢). أحداً بالزيادة المذكورة عن إسحاق.

وخالف فريق من الفقهاء -منهم: الأوزاعي والزهري -فقالوا: لا ينجس إلا بالتغير (٤).

(نـموذج آخر للزيادة وأثره في اختلاف الفقهاء)

حدیث: مؤمل بن إسماعیل، عن سفیان الثوري، عن عاصم بن کلیب، عن کلیب عن کلیب بن شهاب عن وائل بن حجر قال: (صلیت مع رسول الله ﷺ فوضع یده الیسمنی علی صدره).

⁽۱) قال شيخ الإسلام ابن تيمية: (وقد افتى الزهري في المائع والمجامدبأن تلقى الفأرة وما قرب منها ويأكل)، مجموع الفتاوى ٥١٧/٢١. وانظر فتح الباري ٣٤٤/١ و٣٦٨/٩.

⁽٢) مجموع الفتاوى ٥١٧/٢١، والزهري هو محمد بن مسلم بن عبيد الله بن عبدالله بن شهاب الزهري الفقيه الحافظ متفق على حلالته وإتقانه التقريب ٢٠٧/٢.

⁽٣) فتـــــح البــاري ٣٤٤/١ و ٣٦٨٩- ٦٦٠، مـــــموع فتــاوى ابـن تـيـــمية ٢١ / ٤٩٠ - ٥٠٠ و ٥١٥-٥١٧، وشرح السنة للبغوي ٢٥٨/١١.

⁽٤) المصادر السابقة.

أخرجه ابن خزيمة (٤٧٩)، وأبو الشيخ في طبقات المحدثين بأصفهان (الورقة: ٢٥) من طريق مؤمل بن إسماعيل، به.

وقد تفرد مؤمل بن إسماعيل - فيما أعلم- بزيادة (على صدره)(٢). فقد روى المحديث عن سفيان الثوري جماعة من الرواة؛ لم يذكر أحد منهم خير مؤمل- لفظة (على صدره) فقد رواه بدون الزيادة من يأتى:

١- عبدالله بن الوليد، عند أحمد (المسند: ٣١٨/٤).

٢- عبد الرزاق الصنعاني (المصنف: ٢٥٢٢)، وعنه أحمد (المسند: ٢١٧/٤).

٣-أبو نعيم الفضل بن دكين، عند أحمد (المسند: ٣١٨/٤).

٤-محمد بن يزيد المخزومي، عند ابن خزيمة (٦٩١).

٥-محمد بن يوسف، عند النسائي (المجتبي:٣٥/٣).

٦-وكيع بن الحراح، عند أحمد (المسند: ١٦/٤).

٧- يحيى بن آدم، عند أحمد (المسند: ٣١٨/٤).

٨-محمد بن عبدالله بن يزيد المقريء عند النسائي (المجتبي: ٢٣٦/٢).

ثمانيتهم رووه عن سفيان فلم يذكر أحد منهم هذه الزيادة التي تفرد بها مؤمل، وقد تابع سفيان الثوري على رواية هذا المحديث جماعة فلم يذكر أحد منهم هذه الزيادة التي تفرد بها مؤمل -وهم:

١. سفيان بن عيينة، عند الحميدي (المسند: ٨٨٥)، والنسائسي (المحتبي

⁽١) نقلا عن تعليق الشيخ شعيب الأرناؤوط على العواصم ٧/٣.

⁽٢) نص عليه ابن القيم في إعلام الموقعين، والشيخ شعيب في تعليقه على العواصم ٧/٣، وانظر نصب الراية ٢/١ ٣١٧-٣١٧.

٣٤/٣)، وابن خزيمة (٧١٣).

٢. محمد بن الفضل، عند ابن خزيمة (٤٧٨) و (٧١٣).

٣. عبد الواحد بن زياد، عند أحمد (المسند: ٢/٦).

٤. زهير بن معاوية، عند أحمد (المسند: ٣١٨/٤).

٥. شعبة بن المحجاج، عند أحمد (المسند: ٢١٦ و ٣١٦)، والبخاري (جزء رفع الميدين ص٢٦)، وابن خزيمة (٦٨٩) و(٦٩٧).

٦.عبد العزيز بن مسلم، عند أحمد (المسند: ٢١٧/٤).

٧. زائدة بن قدامة، عند الدارمي (السنن: ١٣٦٤)، وأحـمد (الـمسند: ١٩٣٨)، والبخاري (جزء رفع الـيدين ٣٠)، وأبو داود (السنن: ١٩٣/١ رقم ٧٢٧)، والنسائي (المحتبى ٢٦/٢)، وابن خزيمة (٤٨٠) و(٤١٧)، والبيهقي (السنن الكبرى ٢٢٨/٢)، وابن الحارود (المنتقى ٢٠٨).

۸.عبدالله بن ادريس، عند البخاري (جزء رفع السيدين ص٧١)، وابن ماجه (السنن: ٨١٠ و ٢١٢)، والترمذي (السجامع: ٨٥/٢)، والنسائسي (المسجتبي (المسائل)، وابن خزيمة (٤٧٧) و (٤٧١) و (٦٤١) و (٢١٣).

۹. بشر بن المفضل، عند أبي داود (السنن: ۲۲۷ و۹۵۷)، وابن ماجمه (السنن ۸۱۰ و۸۲۷)، والنسائي (المجتبي ۳۵/۳)

١٠.سلام بن سليم عند الطيالسي (المسند:١٣٧).

١١. خالد بن عبدالله، عند البيهقى (السنن: ١٣١/٢).

فهؤلاء جميعهم رووه عن عاصم بن كليب، عن كليب، عن وائل. ولم يذكر أحد منهم هذه الزيادة.

وقد روى هذا الحديث عن وائل بن حجر غير كليب؟

۱ و۲ – علقمة بن وائل ومولى لهم عند أحمد (المسند: ۳۱۷/٤)، ومسلم (الصحيح: ۱۳/۲ رقم ٤٠١)، وأبي عوانة (الصحيح ۹۷/۲)، وابن خزيمة (۹۰٦)، والبيهقي (السنن الكبرى ۲۸/۲).

٣- عبد السجبار بين وائل، عند أحسمد (السمسند: ٣١٨/٤)، والدارمي (السنن ١٢/٤)، والنسائي (المحتبى ٢٢/٢)، وابن حزم (المحلى ٢١٢/٤). فعدم ورود هذه الزيادة عند أحد من تلاميذ سفيان الثوري وعدم ورودها عن أحد من تلاميذ عاصم بن كليب وعدم ورودها عن أحد من تلاميذ وائل بن حجر يدل على شذوذها وانها زيادة غير صحيحة، وهم فيها مؤمل بن إسماعيل حين حدث من حفظه، وهذه المخالفة مع شدة الفردية لا تقبل، ومؤمل مع ثقته وجلالته فانه يخطىء من حفظه أحياناً بعد ما دفن كتبه.

قال فيه ابن معين: ثقة.

وقال أبو حاتم: صدوق شديد في السنة كثير الخطأ.

وقال الآجري: سألت أبا داود عنه فعظمه ورفع من شأنه إلا أنه يهم في الشيء (١). ونقل الحافظ ابن حجر: أنه دفن كتبه فكان يحدث من حفظه فكثر خطؤه (٢).

ومما يؤكد شذوذ هذه الزيادة أن سفيان الثوري - وهو من أهل الكوفة - مذهبه كمذهب الحنفية في وضع اليدين تحت السرة كما نقله النووي(٢)، وابن

⁽۱) تهذيب التهذيب ۲۸۰/۱۰ وانظر بلا بد الكاشف للذهبي ۳۱۰-۳۱۰ بتحقيق الشيخ محمد عوامة، ومسند الإمام أحمد ۲۹/۶ بتحقيق الشيخ أحمد شاكر.

⁽۲) تهذیب التهذیب ۲۸۰/۱۰ ۳۸۱-۳۸۱.

⁽T) المحموع TEV/T.

قدامة^(١).

فلو كانت هذه الزيادة ثابتة عنه لما خالفها، وقد ضعفها ابن القيم (٢) وعد وضع اليدين على الصدر مكروها (٢).

(أثر هذه الزيادة في اختلاف الفقهاء) (موضع اليدين عند القيام في الصلاة)

اختلف الفقهاء في موضع اليد اليمنى على اليسرى في الصلاة عند القيام؛ على . أقوال:

القول الأول: توضع اليمنى على اليسرى فوق السرة تحت الصدر؛ وهو قول كثيرمن أهل العلم وهو قول الشافعية ورواية عند الحنابلة(٤).

القول الثاني: توضع اليمنى على السيسرى تحت السرة؛ وهومروي عن أبي هريرة، وأنس، وبه قال الثوري وإسحاق بن راهويه، وهو مذهب الحنفية، والمعتمد عند الحنابلة (٥٠).

⁽١) المغنى ١/٩١٥.

⁽٢) إعلام الموقعين ٢/٣٨١.

⁽٣) بدائع الفوائد ٩١/٣.

⁽٤) المجموع ٢٤٧/٣، الروضة ٢٣٢/١، تفسير القرطبي ٧٣١١/٨، تحفة الاحوذي ٨٣/٢، بدائع الفوائد ٩١/٣، حلية العلماء ٩٦/٢ وما بعدها، نيل الأوطار ١٨٨/١.

⁽٥) المجموع ٢٤٧/٣، المغني ١٩/١، شرح فتح القدير ٢٤٩/١-٢٥٠، البحر الرائق ١٩٥١، ٣٢٥/١ حاشية ابن عابدين ٤٧٦/١، عون المعبود ٣٢٥/١، الحلية ٩٦/٢، المحلى ١١٣/٤، نيل الأوطار ١٨٨/١، بدائع الفوائد ٩١/٣.

القول الثالث: توضع على الصدر نسبه القرطبي للإمام على $^{(1)}$ ولا يصح عنه ونسبه ونسبه صاحب الهداية للشافعي $^{(7)}$ ولا يصح عنه $^{(3)}$ و نسبه لإسحاق بن راهويه $^{(6)}$ و لا يصح عنه $^{(7)}$ والحتار هذا المذهب الصنعاني $^{(7)}$ والمبار كفوري $^{(A)}$ وصاحب عون المعبود $^{(8)}$ والشوكاني $^{(1)}$.

القول الرابع: أنه مخير في وضعها لعدم ثبوت شيء في ذلك؛ وهو قول الأوزاعي وابن المنذر(١١).

القول الخامس: الإسبال هو المختار؛ وروي هذا عن المحسن وإبراهيم وابن المسيب وابن سيرين وسعيد بن جبير.

وروي هذا عن مالك وبه قال أكثر الزيدية(١٢٠).

(١) تفسير القرطبي ١/٨.

(٢) التعليق المغنى ٢٨٥/١.

(٣) الهداية ١/٧٤.

(٤) إذ لم أحد هذا القول في كتب الشافعية.

(٥) الإرواء ١١/٢

(٦) فقد ذكر النووي والشوكاني عنه خلاف ذلك.

(٧) سبل السلام ١٦٨/١.

(٨) تحفة الأحوذي ٢.

.470/1 (9)

(١٠) نيل الأوطار ١٨٩/١.

(١١) حلية العلماء ٩٦/٢، الهداية ٤٧/١، أحكام القرآن لابن العربي ٩٩٩/٤، القوانين الفقهية ص٦٢، نيل الأوطار ١٨٩/٢، عون المعبود ٣٢٥/١.

(١٢) بداية الممجتهد ٩٩/١، سبل السلام ١٦٨/١، نيل الأوطار ١٨٩/١، الروضة الندية ٩٧/١.

وقد استدل أصحاب القول الثالث؛ بحديث وائل بن حجر مع زيادة مؤمل التي تفرد بها وقد بينا شذوذها وعدم صلاحيتها للاحتجاج، واستدلوا أيضاً بما رواه أبو داود (۱): من طريق الهيثم بن حميد عن ثور عن سليمان بن موسى، عن طاوس، قال: (كان رسول الله على يضع يده اليمنى على يده اليسرى ثم يشد بينهما على صدره، وهو في الصلاة).

وهذا لا يصلح أن يكون دليلاً لما يأتي:

أولاً: الهيثم بن حميد، فيه كلام؛ فقد وثقه أبو داود وقال علي بن مسهر: ضعيف قدري (٢).

ثانياً: سليمان بن موسى قال البخاري: عنده مناكير، وقال أبو حاتم: محله الصدق وفي حديثه بعض الاضطراب، وقال النسائي: ليس بالقوي (٣).

ثالثاً: الإرسال فإن طاوس تابعي صغير ولم يذكر ممن سمعه (٤).

وهذا ضعيف لا تقوم به حجة لأن قبيصة مجهول لـم يرو عنه سوى سماك وقسال

⁽١) السنن ٢٠١/١ رقم (٧٥٩).

⁽٢) الميزان ٣٢١/٤.

⁽٣) الميزان ٢/٥/٢.

⁽٤) التقريب ٧/٧٧١.

⁽٥) تحفة الأحوذي ٩٠/٢، عون المعبود ٣٢٥/١.

عنه الحافظ في التقريب^(۱): (مقبول) يعني: حيث يتابع وإلا فليس كما نص عليه في مقدمة كتابه (^{۲)}. وقال المديني: (مجهول لم يروعنه غير سماك)^(۲).

ثم إن هذا الحديث معل بعدم ثبوت زيادة (على صدره) كما في حديث واثل، فمدار الحديث على سماك واختلف فيه على سماك، فقد رواه عن سماك.

۱- شعبة بن الحجاج عند الطيالسي (السمسند: ۱۰۸۷)، وابن أبسي شيبة (المصنف: ۱۰۸۷)، وأجمد (المسند ۲۲۳/۵ و۲۲۷)، وأبو داود (السنن: ۲۷۳/۱ رقم ۱۰٤۱).

٢- زائدة بن قدامة، عند أحمد (المسند: ٢٢٧/٥).

٣- شريك بن عبدالله النجعي عند أحمد (٢٢٦/٥).

٤- أبو الأحوص سلام بن سليم، عند ابن ماجه (السنن ١٠٩ و ٩٢٩)، والترمذي (المحامع ٢٥٢ و ٣٠١)، وعبدالله بن أحمد (في زياداته على مسند أبيه ٢٢٦/٥).

فهؤلاء أربعتهم رووه عن سماك لم يذكر أحد منهم زيادة (على صدره)، ومنهم من رواه مختصراً.

وقد رواه سفيان الثوري عن سماك واختلف عليه أيضاً فقد رواه عنه.

١- يحيى بن سعيد القطان - كما ذكرنا- وهوالوحيد الذي ذكر الزيادة.

٢- عبد الرزاق (المصنف (٣٢٠٧) ولم يذكر الزيادة.

^{.174/7 (1)}

⁽٢) التقريب ١/٥.

⁽٣) حاشية سبط ابن العجمي على الكاشف ١٣٣/٢.

٣- عبد الرحمن بن مهدي عند الدارقطني (السنن ٢٨٥/١) ولم يذكر الزيادة.

٤- وكيع بن الحراح عند أحمد (المسند٥/٢٢٧)، وابن أبي شيبة (المصنف ١/٥٠٠) ولم يذكر الزيادة.

فهذا الحديث لا يصلح للاحتجاج به لجهالة قبيصة وهوعلة الحديث ثم لعدم ثبوت لفظة (على صدره) عند بقية أصحاب سفيان وعدم ثبوتها عند بقية أصحاب سماك -والله أعلم-.

المبحث الثالث الإعلال بالشذوذ

تعريف الشاذ:

الشاذ لغة، هو: المنفرد عن غيره أو الجمهور(١).

أما في الاصطلاح فله ثلاثة تعاريف:

الأول: عرفه الشافعي، فقال: (ليس الشاذ من الحديث أن يروي الثقة حديثاً لم يروه غيره، إنما الشاذ من الحديث أن يروي الثقات حديثاً فيشذ عنهم واحد فيخالفهم)(٢). وهذا هوالذي استقر عليه الاصطلاح وعليه أهل العلم(٢).

وعلى هذا التعريف يقيد الشاذ بقيدين:

أولهما: أن يكون راوي الشاذ ثقة.

⁽١) المصباح المنير ص٣٦٣.

⁽٢) الكفاية ص٢٢٣، معرفة علوم الحديث للحاكم ص١١٩، علوم الحديث ص٧٦.

⁽٣) علوم الحديث ص٧٦-٧٧، شرح التبصرة ١٩٣/١، تدريب الراوي ٢٣٢/١.

وثانيهما: أن يمخالف غيره من الثقات(١).

الثاني: عرفه الخليلي، فقال: (إن الشاذ ما ليس له إلا إسناد واحد، يشذ بذلك شيخ ثقة أوغير ثقة، فما كان عن ثقة يتوقف فيه ولا يحتج به ويرد ما شذ به غير ثقة)(٢).

وقد رد هذا بإفراد الصحيحين^(٣).

الثالث: عرفه الحاكم فقال: (فاما الشاذ فانه حديث ينفرد به ثقة من الثقات، وليس للحديث أصل متابع لذلك الثقة)(1).

هكذا عرفه الحاكم ولم يشترط فيه المخالفة، ولم يذكر رده، وعلى هذا يلزم أن يكون في الصحيح الشاذ وغير الشاذ (٥).

وقد أشرت فيما سبق إلى أن التعريف الأول: هوالذي استقر عليه الاصطلاح، وجرى عليه العمل عند حماهير المحدثين.

شروط الشاذ:

يتضح من التعريف الذي استقر عليه جــمهور الـمـحدثين: أن الـحديث الشـاذ لا

⁽١) توضيح الأفكار ٧٩/١، فتح المغيث ١٨٦/١.

 ⁽۲) الإرشاد ۱۷٦/۱، ونقله عنه ابسن الصلاح في علوم التحديث ص٧٧، والطيبسي في التخلاصة
 ص٧٠، وابن كثير في اختصار علوم التحديث ص٥٧.

⁽٣) اختصار علوم الحديث ص٥٨ والذي يبدو لي: أن الخليلي يفرق بسين ثقة مبرز في المعفر فيحتمل تفرده وبين ثقة لا يحتمل تفرده فيتوقف فيه كما صحح حديث مالك في المغفر ١٦٨/١ مع أنه صرح بتفرد مالك بن انس به والله اعلم.

⁽٤) معرفة علوم الحديث ص١١٩، ونقله عنه ابن الصلاح ص٧٧.

⁽٥) فتح المغيث ١٨٦/١.

يكون شاذاً حتى يـحتـمع فـيه امران: التفرد، والـمـخالفة؛ وذلك لأن تفـرد الثقـة بـحديث لـم يـخالف فـيه غيره لا يعد ضعيفاً، بل هو صحيح إذا استوفى بقية الشروط.

مثال ذلك: حديث: (إنما الأعمال بالنيات) فقد تفرد به يحيى بن سعيد الأنصاري، عن محمد بن إبراهيم التيمي، عن علقمة بن وقاص الليثي، عن عمر بن الخطاب^(۱). فهذا الحديث قد حصل فيه تفرد في أكثر من طبقة، ومع ذلك فلا يعد شاذاً؛ لأن من تفرد به لم يخالف غيره.

ثم إن خولف الثقة بأرجح منه: لمزيد ضبط أوكثرة عدد أوغير ذلك من المرجحات فالمرجوح هو: الشاذ، والراجح محفوظ(٢).

أنواع الشذوذ:

الشذوذ تارة يكون في المتن، وتارة يكون في الإسناد، وقد يكون فيهما كليهما ونذكر فيما يأتي أمثلة ونماذج لذلك:

حديث حرير بن عبد الحميد، عن سهيل، عن سعيد بن أبي سعيد، عن أبي هريرة، مرفوعاً: (لا يحل لامرأة تؤمن بالله واليوم الآخر أن تسافر بريداً)(١).

فلفظ بريد في هذه الرواية شاذ كما أشار إليه الحافظ ابن حجر (٤)؛ فقد رواه

⁽١) صحيح البخاري ١/٥ رقم (١).

⁽٢) انظر منهج النقد ص٢٨ ٤-٤٢٩.

⁽٣) أخرجه أبو داود ١٤٠/٢ رقم (١٧٢٥).

⁽٤) الفتح ٢/٧١٥ و٢٩٥.

مالك بن أنس (١)، ومحمد بن عجلان (٢)، وابن أبي ذئب (٢)؛ ثلاثتهم عن سعيد ابن أبي سعيد المقبري، عن أبي هريرة، مرفوعاً: (لا يحل لامرأة تؤمن بالله واليوم الآخر أن تسافر يوماً وليلة).

وبهذا اللفظ أخرجه الشيخان⁽¹⁾. مما يؤكد شذوذ الرواية الأولى ولعل الوهم في ذلك من جرير وهو ابن عبد الحميد؛ فقد قال عنه الحافظ: (ثقة صحيح الكتاب، قيل: كان في آخر عمره يهم من حفظه)⁽⁰⁾. فلعله روى الحديث في الآخر من حفظه فأخطأ فيه.

مثال للشذوذ في السند:

ما رواه سفیان بن عیینة (۱) -وتابعه ابن جریع (۷)، وحماد بن سلمة (۸) - عن عمرو بن دینار، عن عوسجة، عن ابن عباس: (أن رجلاً مات علی عهد رسول الله ﷺ،

⁽۱) في موطئه برواية الليثي ٧٤/٢ رقم (٢٨٠٣)، ومن طريقه أخرجه أبو داود ١٤٠/٢ برقم (١٧٢٤).

⁽٢) عند الحميدي (١٠٠٦).

⁽٣) عند ابن ماجه ٩٦٨/٢ رقم (٢٨٩٩).

⁽٤) صحيح البخاري ٤/٢ و رقم (١٠٨٧)، ومسلم ١٠٣/٤ رقم (١٣٣٩) وغيرهم. من طريق سعيد بن أبي سعيد المقبري، عن أبيه، عن أبي هريرة، به.

⁽٥) تقريب التهذيب ١٢٧/١.

⁽٦) عند الحميدي (٥٢٣)، وأحمد ٢٢١/١، وابن ماجه ٩١٥/٢ رقم (٢٧٤١)، والترمذي ٣٦٨/٤ رقم (٢٧٤١).

⁽٧) عند أحمد ١/٨٥٣.

⁽٨) عند أبى داود ١٢٤/٣ رقم (٢٩٠٥).

ولم يدع وارثاً إلا عبداً، هو أعتقه، فأعطاه النبي ﷺ، ميراثه)(١).

وقد خالفهم حماد بن زید - وهو ثقة (۱) - فرواه عن عمروبن دینار، عن عوسجة، ولم یذکر ابن عباس (۱).

ولذا قال أبو حاتم: (المحفوظ حديث ابن عيينة) فحماد بن زيد من أهل العدالة والضبط ومع ذلك فقد رجح أبو حاتم رواية من هم أكثر عدداً منه (٥).

(نموذج للشذوذ في المتن وأثر ذلك في اختلاف الفقهاء)

مثال ذلك:

حديث أشعث بن عبد الملك الحمراني، عن محمد بن سيرين، عن خالد المحذاء، عن أبي قلابة، عن أبي المهلب، عن عمران بن حصين: (أن النبي شاصلي ملم) بهم فسها فسجد سجدتين ثم تشهد ثم سلم) (١).

⁽١) وهذا الحديث حسنه الترمذي، وذكر أن العمل على خلافه عند أهل العلم. وقـــال البخــاري فـــي تاريـخه ٧/ التـرجــمة (٣٤٧): (لــم يصح حديثه).

⁽٢) التقريب ١٩٧/١.

⁽٣) علل الحديث لابن أبى حاتم ٢/٢٥ رقم (١٦٤٣).

⁽٤) علل الحديث لابن أبي حاتم ٢/٢٥ رقم (١٦٤٣).

⁽٥) انظر لمحات في أصول الحديث ص٥٩.

⁽٦) أخرجه أبو داود ٢٧٣/١ رقم (١٠٣٩)، والترمذي ٢٤٠/٢ رقم (٣٩٥)، والنسائي ٢٢٦/٠ وابن حبان (٢٦٧٠)، والطبراني في الأوسط (٢٢٥٠)، والسحاكم ٣٢٣/١، والبغوي (٧٧١). وقال الترمذي: (حسن غريب صحيح) ولفظة (صحيح) لم ترد في تحفة الإشراف ٢٠٣/٨ حديث (٥٨٨٥).

فذكر التشهد في هذا الحديث شاذ تفرد به أشعث (۱) وحولف فيه؛ قال الإمام البيهقي: (تفرد به أشعث الحمراني، وقد رواه شعبة، ووهيب، وابن علية، والثقفي، وهشيم بن زيد، ويزيد بن زريع، وغيرهم، عن خالد الحذاء لم يذكر أحد منهم ما ذكر أشعث عن محمد عنه)(۲).

وأيده الحافظ ابن حجر في الفتح^(۱) وقال: (وقال ابن حبان: ما روى ابن سيرين عن خالد الحذاء غير هذا الحديث. انتهى. وهو من رواية الأكابر عن الأصاغر⁽¹⁾، وضعفه البيهقي وابن عبد البر وغيرهما ووهموا رواية أشعث لمخالفته غيره من الثقات عن ابن سيرين، فإن المحفوظ عن ابن سيرين في حديث عمران ليس فيه ذكر التشهد).

أقول: والحديث المحفوظ الذي رواه جمع من الثقات عن خالد المحذاء، عن أبي قلابة، عن أبي المهلب، عن عمران بن حصين،: (إنّ رسول الله على صلى العصر، فسلم في ثلاث ركعات، ثم دخل منزله، فقام اليه رجل، يقال له الخرباق، وكان في يديه طول. فقال: يا رسول الله، فذكر صنيعه، وخرج غضبان يجر رداءه حتى انتهى إلى الناس. فقال: أصدق هذا؟ قالوا نعم. فصلى ركعة. ثم سلم، ثم سجد سجدتين، ثم سلم) فالله الملم).

⁽١) هو: أشعث بن عبد الملك الحمراني ثقة فقيه التقريب ٨٠/١.

⁽٢) السنن الكبرى ٢/٥٥/٦.

[.] ٧9/٢ (٣)

⁽٤) انظر الكلام حول هذا النوع في علوم الحديث لابن الصلاح ص٢٧٦.

⁽٥) أخرجه أحمد ٢٧/٤ و ٤٣١ و ٤٤٠، ومسلم ٢٧/٨ رقسم (٥٧٤)، وأبو داود ٢٦٧/١ رقسم (٥١٤) أخرجه أحمد ١٦٧/١ و ٤٦٠ وابن خزيمة (١٠٥٤) والنسائسي ٣٦٢ و ٢٦، وابن خزيمة (١٠٥٤) و النسائسي ٢٦/٣ و ٢٦، وابن حبان (٢٦٥٤)، والبيهقي ٣٥٩/٢.

(أثر ذلك في اختلاف الفقهاء) (التشهد في سجود السهو)

احتلف الفقهاء في التشهد بعد سجود السهو، لكن هذا يقتضي منا أن نوحز أولاً خلافهم في محل سجود السهو لكي نحيل عليه خلافهم في حكم التشهد، فنقول:

فذهب أكثر الفقهاء إلى أن محله قبل السلام.

اختلفوا في محل سجود السهو:

وبه قال الشافعي في الصحيح من أقواله وأحمد في رواية.

وذهب بعضهم إلى: أن السجود بعد السلام، وبه قال حملة من الفقهاء، وإليه ذهب أبو حنيفة.

وذهب بعضهم إلى أن السجود إنْ كان من نقص فمحله قبل السلام، وإن كان من زيادة فمحله بعد السلام وهو مذهب مالك، وهو قول قديم للشافعي، ورواية عن أحمد. فإن اجتمعت الزيادة والنقص فمحله قبل السلام عند مالك، وبعد السلام عند الشافعي على هذا القول.

وذهب بعضهم إلى: أن السحود كله قبل السلام إلا في موضعين فيكون بعد السلام، وهي: إذا سلم من نقص في صلاته أو تحرى الإمام فبنى على غالب ظنه(١).

إذا حررنا هذا فقد اختلفوا في التشهد بعد سجدتي السهو؛ وخلاصة هذا الاختلاف فيما يأتي:

⁽۱) المجموع ۷۲/٤، المغني ۷۷/۱، الاختيار ۹۳/۱، حلية العلماء ۱۷۸/۲، تنقيح التحقيق (۱) المجموع ۹۳/۱، القوانين الفقهية ص ۹۷، فقه الإمام سعيد ۲۵۸/۱ وما بعدها.

من قال: أن سجود السهوكله بعد السلام - كأبي حنيفة - قال: يتشهد بعد سجدتي السهو(١).

ومن قال سجود السهوكله قبل السلام - كالشافعي في السجديد- قال: يتشهد بعد سجدتي السهو^(۲).

أما الذين فصلوا فجعلوا بعضه قبل السلام وبعضه بعده: فقد قبال مالك: يتشهد للذي بعد السلام، وأما التشهد للذي قبل السلام فعنه فيه روايتان (٢).

وقال أحمد: لا يتشهد لسجود السهو الذي قبل السلام، ويتشهد لسجود السهو الذي بعد السلام⁽¹⁾.

ونحو ذلك مذهب الشافعي بالنسبة لقوله القديم (٥).

وعلى أية حال: فمن قال بالتشهد بعد سجدتي السهوفقد أخذ بالزيادة التي سبق ذكرها في حديث عمران. ومن عدها شاذة وردها قال بعدم التشهد بعد سجدتي السهو.

نموذج آخر

حديث سفيان الثوري، عن أبي الزبير، عن جابر قال: نحرنا يوم الحديبة سبعين بدنة البدنة عن عشرة، وقال رسول الله على: (يشترك البقر في الهدي).

رواه الحاكم وصححه(١)، لكن لفظة (العشرة) شاذة، والصواب سبعة وهو

⁽١) الاختيار ٩٣/١.

⁽٢) مغني المحتاج ٢١٣/١.

⁽٣) القوانين الفقهية ص٦٧.

⁽٤) المغنى ١/٦٨٧.

⁽c) المجموع 4/2V.

⁽٦) المستدرك ٢٣٠/٤.

المحفوظ. وقد أشار الحافظ الذهبي إلى شذوذ لفظة (العشرة)، فقال: (وخالفه ابن جريج، ومالك، وزهير، عن أبي الزبير، فقالوا: البدنة عن سبعة، وجاء عن سفيان أيضا كذلك)(١).

وهوكما قال -رحمه الله- فقد أخرجه الدارمي قال: أخبرنا يعلى، قال: حدثنا سفيان، فذكره محفوظا كرواية الجميع، ولكن لم يتبين لنا هذا الشذوذ ممن حصل.

ورواية مالك أخرجها أحمد (٢)، والدارمي (١)، ومسلم (٥)، وأبو داود (١)، وابن ماجه (٧)، والترمذي (٨).

ورواية ابن حريج، أخرجها أحمد (٩)، ومسلم (١٠٠)، وابن خزيمة (١١٠).

⁽١) التلخيص هامش المستدرك ٢٣٠/٤.

⁽۲) السنن (۱۹۳۱) ولعل الحمل يبقى على سفيان فإن الراوي عنه هنا يعلى بن عبيد الطنافسي وهو ثقة إلا في حديثه عن سفيان كما نص عليه ابن معين وغيره. انظر الكاشف ۳۹۷/۲، والسميزان ٤/الترجمة (۹۸۳۸).

⁽٣) الممسند ٢٩٣/٣ والحديث في موطأ مالك برواية الليثي ٦٢٤/١ رقم (١٣٩٥).

⁽٤) السنن (١٩٦٢).

⁽٥) الحامع الصحيح ٨٧/٤ رقم (١٣١٨).

⁽٦) السنن ٩٨/٣ رقم (٢٨٠٩).

⁽۷) السنن ۱۰٤۷/۲ رقم (۳۱۳۲).

⁽A) المجامع ۲٤٨/۳ رقم (٩٠٤) و٧٥/٤ رقم (١٥٠٢) وكذلك أخرجها أبو عوانة ٢٣٦/٥ وابن حبان (٤٠٠٦) والبيهقي ٢٩٤/٩ والبغوي ٢٩٤/٩ وانظر التمهيد ١٤٧/١٢.

⁽٩) المسند ٣٧٨/٣.

⁽١٠) الجامع الصحيح ٤/٨٧ رقم (١٣١٨).

⁽۱۱) صحیح ابن خزیمة (۲۹۰۰).

ورواية زهير أبي خثيمة أخرجها مسلم(١).

ورواه غيرهم عزرة بن ثابت (٢)، وعمروبن الحارث (٢) حميعهم عن أبسي الزبسير، عن حابر بن عبدالله، قال: (نحرنا مع رسول الله على عام الحديبيّة البدنة عن سبعة والبقرة عن سبعة). كل هذا يؤكد شذوذ رواية الحاكم.

(أثر ذلك في اختلاف الفقهاء)

(الاشتراك في الهدي)

الهدي الذي تجزىء فيه الشاة - كهدي التمتع - هل يجزيء فيه اشتراك اكثر من واحد في بدنة؟

هذا موضع اختلف فيه الفقهاء:

فذهب بعضهم إلى أن البدنة –البعير والبقرة- تحزئ عن العشرة.

وممن قال ذلك إسحاق وابن حزم^(٤).

واحتجوا بالحديث السابق مع الزيادة الشاذة ويدل لهم أيضاً: بـأن النبـي ﷺ فـي قسمة الغنائم، عدل البعير بعشر شياه؛ وما دامت الشاة تجزىء عن واحد فالبعير يـجزىء عن عشرة.

فقد روي عن رافع بن حديج قال: (كنا مع النبي الله بذي الحليفة، فأصاب الناس جوع، فأصبنا إبلاً وغنماً). إلى أن قال: (ثم قسم، فعدل عشرة من الغنم ببعير

⁽١) الحامع الصحيح ٤/٨٨ رقم (١٣١٨).

⁽٢) عند أحمد ١/٣، ومسلم ٨٨/٤ رقم (١٣١٨).

⁽٣) عند ابن خزيمة (٢٩٠١).

⁽٤) المحلى ١٥٤/٧.

... المحديث) رواه البخاري^(۱) والبقرة مثل البعير؛ فإن كلاً منهما يطلق عليه بدنة في اللغة (۲).

وذهب بعضهم إلى أن البعير عن عشرة والبقرة عن سبعة. وهذا رواية عن سعيد بن المسيب^(۱) وحجته حديث ابن عباس، قال: كنا مع النبي الله في سفر، فحضر الأضحى، فاشتركنا في البقر سبعة وفي المجزور عشرة⁽¹⁾.

وذهب الحمهور إلى أن كلاً منهما يجزئ عن سبعة.

وبه قال أبو حنيفة، ومالك، وأحمد^(٥).

وحجتهم حديث جابر السابق باللفظ المحفوظ، ويرجح هذا أنه آخر فعل النبي

وقال مالك: لا يشترك في الدم الواحد، فالبعير كالشاة لا تجزىء إلا عن واحد (١). وما سبق حجة عليه.

(نموذج للشذوذ في السند والمتن) (وأثر ذلك في اختلاف الفقهاء)

حديث:حيان بن عبيد الله، عن عبدالله بن بريدة، عن أبيه: أن النبي على قال:

.紫

⁽١) الفتح ٩٤/٩.

⁽٢) فقه الإمام سعيد ٢٠٦/٢.

⁽٣) الشرح الكبير ٥٣٩/٣.

⁽٤) أخرجه أحــمد ٢٧٥/١، وابن ماجه ١٠٤٧/٢ رقم (٣١٣١)، والتسرمذي ٢٤٨/٣ رقم (٩٠٥) وقال: (حسن غريب).

⁽٥) المحلى ١٥١/٧، ١٥٢، المجموع ١٨٤/٧، الشرح الكبير ٥٣٨/٣، الهداية ١١٠٠١.

⁽٦) المحلى ١٥١/٧ و١٥٢، الإشراف للبغدادي ٢٤٦/١.

(بين كل أذانين صلاة إلا المغرب). أخرجه البزار (١١)، والدارقطني (٢).

قال البزار: (لا نعلم أحداً يرويه إلا بريدة ولا رواه إلا حيان وهوبصري مشهور). أقول: هذا الحديث شاذ متناً وسنداً، والشذوذ جاء من قبل حيان بن عبيد الله (٢٦) لتفرده بهذا الإسناد والمتن مع الزيادة كما نص عليه البزار.

قال الحافظ ابن حجر: (وأما رواية حيان - وهو بفتح المهملة والتحتانية - فشاذة؛ لأنه وإن كان صدوقاً عند البزار وغيره، لكنه خالف الحفاظ من أصحاب عبدالله بن بريدة في إسناد الحديث ومتنه)(أ).

وقد بين لنا الشذوذ الإمام البيهقي -رحمه الله تعالى - إذ قال: (أخطأ فيه حيان بن عبيد الله في الإسناد والمتن جميعاً، أما السند: فأخرجاه في الصحيح عن سعيد الحريري وكهمس عن عبدالله بن بريدة، عن عبدالله بن مغفل عن النبي الله قال: (بين كل أذانين صلاة، قال في الثالثة: لمن شاء، وأما المتن فكيف يكون صحيحاً، وفي رواية ابن المبارك عن كهمس في هذا الحديث قال: وكان ابن بريدة يصلي قبل المغرب ركعتين، وفي رواية حسين المعلم عن عبدالله بن بريدة، عن عبدالله بن مغفل قال: قال رسول الله الله المغرب ركعتين، وقال في الثالثة: لمن شاء) (٥٠).

⁽١) كشف الأستار ٢٣٤/١ رقم (٦٩٣).

⁽٢) السنن ١/٢٦٤.

⁽٣) ترجمته في الميزان ٦٢٣/١ الترجمة (٢٣٨٨).

⁽٤) فتح الباري ١٠٨/٢.

⁽٥) نقله عنه شارح الدارقطني ٢٦٤/١.

فالشذوذ في السند: أن حيان جعل الحديث من مسند بريدة وقد رواه الجمع الغفير من الثقات عن عبدالله بن بريدة، عن عبدالله بن مغفل؛ فالحديث من مسند عبدالله بن مغفل(١).

وأما الشذوذ في المتن فهو الاستثناء الوارد بقوله: (إلا المغرب) فهوخطأ بلا شك لمخالفته الثقات بذلك.

(أثر ذلك في اختلاف الفقهاء) (راتبة المغرب القبلية)

اختلف الفقهاء في استحباب صلاة ركعتين قبل المغرب:

فذهب جمهور الفقهاء إلى عدم استحبابها.

وبذلك قال أبو حنيفة، ونقل عن مالك، وهو وجه في مذهب الشافعي (٢). ومن الحجة لهم:

الزيادة في حديث بريدة السابق: (إلا المغرب).

وذهب فريق من الفقهاء إلى القول باستحباب ركعتين قبل صلاة المغرب.

روي ذلك عن جماعة من الصحابة، منهم: عبــد الرحــمن بـن عـوف، وسعد بـن

⁽۱) وهكذا أخرجه ابن أبي شيبة ٢/٢٥٦، وأحسمد ٢٦٢٨ و٥/٥٥ و٥٥ و٥٥ و٥١ والدارمي (١٤٤٧)، وابتخاري ١٦١/١ رقم (٦٢٨)، ومسلم ٢١٢/١ رقم (٨٣٨)، وأبو داود ٢٦/٢ رقسم (١٢٨٣)، والبن ماجه ٢٦٨/١ رقسم (١٦٦٢)، والترمذي ٢٥١/١ رقسم (١٨٥)، والنسائسي ٢٨/٢، وابن خزيسمة (١٨٥)، وأبو عوانسة ٢٢/٢ و٢٤، وابسن حبان (١٥٥٩) و(١٥٦١) و(١٥٦١)، وأبو عوانسة ٢٢/٢ و٢٤، وابسن حبان (١٥٥٩) و(١٥٦١) والدارقطني ٢٨٢١، والبيهقي ٢٧٢/٤، والبغوي (٤٣٠) جميعا من طرق عن عبدالله بن بريدة، عن عبدالله بن مغفل.

⁽٢) عمدة القاري ٢٤٦/٧، شرح مسلم للنووي ٣٨١/٢، نصب الراية ٢٠/٢.

أبي وقاص، وأبي، وأبو ثور، أبو موسى الأشعري، وغيرهم.

ومن التابعين: سعيد بن الـمسيب، والـحسن، ومكحول، وغيرهم.

وبه قال الظاهرية، وهو وجه للشافعية صححه النووي، ونقل ابن حجر قولاً لمالك، ونقل استحباب ذلك عن أحمد، لكن قال ابن قدامة: ظاهر كلام أحمد أنهما حائزان وليستا سنة (١).

والحجة لهذا المذهب:

وحيث قد ثبت شذوذ الزيادة السابقة في حديث بريدة فإن عموم حديث بريدة يدل لهذا المذهب.

ويدل لذلك أيضاً:

أولاً: حديث عبدالله المزني عن النبي ﷺ قال: (صلوا قبل المغرب، قال في الثالثة: لمن شاء؛ كراهية أن يتخذها الناس سنة)(٢).

⁽۱) فتح الباري ۷٤/۳، تحفة الأحوذي ۲/۲،۰۰، مصنف ابن أبي شيبة ۲/۳۰۳- ۳۰۷، المحلى ۲۰۲/۲ فتح الباري ۲/۲۲٪، شرح النووي على صحيح مسلم ۲/۱۸٪، المغني ۷۹۶٪.

⁽٢) أخرجه البخاري ٧٤/٢ رقم (١١٨٣).

⁽٣) أخرجه البخاري ٧٤/٢ رقم (١١٨٤).

المبحث الرابع

الإعلال بالإدراج

تعريف المدرج:

السمدرج لغة: مأخوذ من درجت الثوب إذا طويته، والإدراج هو: لـف الشيء فـي الشيء (١).

أما في اصطلاح المحدثين: - فهو: أن تزاد لفظة في متن المحديث من كلام الراوي فيحسبها من يسمعها مرفوعة فيرويها كذلك(٢).

والأحسن أن يقال في تعريفه: (ما كانت فيه زيادة ليست منه) $^{(7)}$.

أنواع الإدراج:

ينقسم المدرج إلى مدرج الإسناد، ومدرج المتن.

أما مدرج الإسناد فهوعلى وجهين:

الوجه الأول: أن يكون المحديث عند الراوي وعنده حديث آخر بإسناد آخر، فيأتي أحد الرواة ويروي عنه أحد المحديثين بإسناده المخاص ويدخل فيه المحديث الآخر كله أو بعضه من غير أن يبين ذلك(٤).

⁽١) لسان العرب مادة (درج).

⁽٢) اختصار علوم الحديث ص٧٣، تدريب الراوي ٢٦٨/١، شرح ألفية السيوطي ص ٧٣.

⁽٣) لمحات في أصول الحديث ص٩٩.

⁽٤) لمحات في أصول الحديث ص٣٠١.

مثال ذلك:

حديث سعيد بن أبي مريم، عن الزهري، عن أنس: (أن رسول الله ﷺ قال: لا تباغضوا ولا تحاسدوا ولا تدابرو ولا تنافسوا... الحديث)(١).

فعبارة: (ولا تنافسوا) أدرجها ابن أبي مريم (١) وليست من هذا الحديث، بل هي من حديث آخر لمالك عن أبي الزناد، عن الأعرج، عن أبي هريرة، مرفوعاً: (إياكم والظن فإن الظن أكذب الحديث ولا تحسسوا ولا تنافسوا)(١).

فأدرج ابن أبي مريم: (ولا تنافسوا) في التحديث وهماً منه، ورواها عن مالك بإسناد واحد، وكلا التحديثين مخرج في الصحيحين متفق عليه من رواية مالك، وليس في الأول: (ولا تنافسوا) وهي في الثاني (1).

الوجه الثاني، ومثاله: الحديث الذي أخرجه الترمذي (٥)، من طريق عبد الرحمن بن مهدي، عن سفيان الثوري، عن واصل الأحدب، ومنصور والأعمش، عن

⁽۱) رواية سعيد بن أبي مريم عند ابن عبد البر في التمهيد ٢١٦/١، والتحديث في موطأ مالك ٢٩٣/٢ رقم (٢٦٣٩) عن الزهري ومن طريق مالك أخرجه البخاري ٢٥/٨ رقم (٢٥٠٩)، وقد رواه عن الزهري أيضاً سفيان بن عيينة عند مسلم ٩/٨ رقم (٢٥٥٩)، وقد مسلم ٩/٨ رقم (٢٥٥٩)، وزكريا بن إسحاق عند أحسمد (٢٥٥٩)، ومعمر بن راشد عن مسلم ٩/٨ رقم (٢٥٥٩)، وزكريا بن إسحاق عند أحسمد ٣٠٩/٠ وشعيب بن أبي حمزة عند البخاري ٢٣/٨ رقم (٢٠٦٥)، محمد بن الولسيد عند مسلم ٩/٨ رقم (٢٥٥٩)

⁽٢) هو سعيد بن الحكم بن محمد بن أبي مريم، ثقة ثبت فقيه تقريب التهذيب ٢٩٣/١.

⁽٣) في موطأ مالك ٢٩٤/٢ رقم (٢٦٤٠)، ومن طريق مالك أخرجه البخـاري ٢٣/٨ رقـم (٢٠٦٦)، ومسلـم ١٠/٨ رقم (٢٥٦٣)، وغيرهم.

⁽٤) شرح التبصرة والتذكرة ٢٥٦/١، لمحات في أصول الحديث ص٥٠١.

⁽٥) جامع الترمذي ٥/٤ ٣١ رقم (٣١٨٢).

أبي وائل، عن عمرو بن شرحبيل، عن ابن مسعود، قال: قلت: (يا رسول الله، أي الذنب أعظم؟ قال: أن تجعل لله نداً وهو خلقك).

فإنّ رواية واصل الأحدب هذه مدرجة على رواية منصور والأعمش، فإنّ واصلاً يرويه عن أبي وائل عن ابن مسعود مباشرة لا يذكر فيه (عمرو بن شرحبيل) هكذا رواه شعبة وغيره عن واصل^(۱). وقد رواه يحيى القطان، عن الثوري بالإسنادين مفصلاً^(۲)، ومن ذلك يتبين اذن ذكر، عمرو بن شرحبيل أدرج على رواية منصور والأعمش.

أما إدراج المتن فهو: أن تضاف اليه زيادة من كلام بعض الرواة، يتوهم السامع أنها منه (٣).

وقد تكون الزيادة المدرجة في أول المتن أوفي وسطه أو في آخره: مثال ما أدرج في أول المتن: (اسبغوا الوضوء ويل للأعقاب من النار).

هكذا رواه الخطيب من رواية ابن قطن، وشبابة، عن شعبة، عن محمد بن زياد، عن أبي هريرة (أنه في جملة: (أسبغوا الوضوء) من كلام أبي هريرة.

⁽۱) رواية شعبة عن واصل عند أحمد ٢٠٤/١ و ٤٦٤، والتسرمذي ٥/٥ ٣١ رقم (٣١٨٣)، والنسائسي ٧/٠٠ ورواه غير شعبة: سفيان الثوري عند البخاري ١٣٧/٦ رقم (٢٧٦١)، و٨٠٤ رقم (٦٨١١) وعند النسائي ٧٠/٠، ورواه أيضا عبد الرحمن بن مهدي عند أحمد ٢٠٢/١ ثلاثتهم (شعبة، وسفيان، وابن مهدي) عن واصل، عن أبي وائل، عن عبدالله بن مسعود، وانظر علل الدارقطني ج٥/٢٠، وشرح التبصرة ٢٠٥١، وشرح الفية السيوطي ٢٧-٧٧

⁽٢) أما التي بدون الزيادة فهي عند البخاري ١٣٧/٦ رقم (٤٧٦١)، وأما التي بالزيادة فهي عند البخاري أيضا ٢٠٤/٨ رقم (٦٨١١).

⁽٣) لمحات في أصول الحديث ص٩٩٦.

⁽٤) أورده الحطيب في: الفصل للوصل، ورقة ٦، نقلا عن هامش ظفر الأماني ص٢٤٨ وانظر تدريب الراوي ٧٠/١.

قال الخطيب: (وهم أبو قطن وشبابة في روايتهما عن شعبة على ما سقناه، وقد رواه الحم الغفير كرواية آدم)(١).

ورواية آدم التي أشار إليها الخطيب البغدادي: أخرجها البخاري^(۱) قال: حدثنا آدم بن أبي اياس، قال: حدثنا شعبة، عن محمد بن زياد، قال: سمعت أبا هريرة، وكان يمر بنا والناس يتوضؤون من المطهرة، قال: أسبغوا الوضوء فإن أبا القاسم على قال: (ويل للأعقاب من النار).

أما ما أدرج في وسط المتن. فمثاله ما رواه: عبد الحميد بن جعفر، عن هشام بن عروة عن أبيه، عن بسرة، قالت: سمعت رسول الله صلى اله عليه وسلم يقول: (من مس ذكره أو أنثيه أو رفغيه فليتوضأ) (٢).

قال الدارقطني: (كذا رواه عبد الحميد، عن هشام، ووهم في ذكر الانثيين والرفغ وإدراجه لذلك في حديث بسرة، والمحفوظ: أن ذلك قول عروة وكذا رواه الثقات عن هشام، منهم: أيوب وحماد بن زيد وغيرهما)(1).

⁽١) ما سبق.

⁽۲) المجامع الصحيح ۱/۵۰ رقم (۱۹۵)، وقد رواه عن شعبة غير آدم: محمد بن جعفر (غندر)، عنمد أحمد ۲/۰۶، ويحيى بن سعيد عند أحمد ۲/۰۶، وحجاج بن محمد عند أحمد ۲/۰۶، ووكيع بن المجراح عند أحمد ۲/۲۷، ومسلم ۱/۸۶ رقم (۲٤۲)، وهاشم بن القاسم عند الدارمي (۷۱۳) ويزيد بن زريع عند النسائي ۷۷/۱.

⁽٣) أخرجه الطبراني في الكبير ٢٠٠/٢٤، والدارقطني ١٤٨/١، والبيهقي ١٣٧/١.

⁽٤) سنن الدارقطني ١٤٨/١، وحديث بسرة سبق تخريجه مفصلاً عن جماعة من الصحابة بدون ذكر الإدراج.

(نموذج لما أدرج في آخر المتن وأثره في اختلاف الفقهاء)

حديث زهير بن معاوية، عن الحسن بن الحر، عن القاسم بن مخيمرة، قال: أخذ علقمة بيدي وحدثني: أن عبدالله بن مسعود أخذ بيده، وحدثه: أن رسول الله الخذ بيد عبدالله بن مسعود فعلمه التشهد في الصلاة: (التحيات لله، والصلوات والطيبات، السلام عليك أيها النبي ورحمة الله وبركاته، السلام علينا وعلى عباد الله الصالحين - قال زهير -: حفظت عنه - إنْ شاء الله -: أشهد أن لا اله إلا الله وأشهد أن محمداً عبده ورسوله، قال: فإذا قضيت هذا أو قال: فإذا فعلت هذا فقد قضيت صلاتك، إنْ شئت أن تقوم فقم، وإن شئت أن تقعد فاقعد).

أخرجه أحمد (۱) عن يحيى بن آدم، وأبو داود (۲) عن عبدالله بن محسمد النفيلي، والدارمي (۱) عن أبي نعيم - الفضل بن دكين-، والطحاوي (۱) من طريق أبي غسان وأحمد بن يونس وأبي نعيم، والدارقطني (۱) من طريق شبابة بن سوار وموسى بن وردان، والطبراني (۱) من طريق عبد الملك بن واقد الحمراني وأحمد بن يونس وأبي بلال الأشعري، والطيالسي (۷)؛ كلهم عن زهير بن معاوية بهذا الإسناد. وجعلوا قوله: (اذا قلت هذا فقد قضيت صلاتك إن شئت أن تقوم فقم وإن شئت أن تقعد فاقعد). متصلاً بالحديث من كلام النبي .

⁽¹⁾ المسند 1/۲۲٪.

⁽٢) السنن ٢٥٤/١ رقم (٩٧٠).

⁽٣) السنن ٩/١.

⁽٤) شرح معاني الآثار ٢٧٥/١.

⁽٥) السنن ١/٣٥٣.

⁽٦) المعجم الكبير (٩٩٢٥).

⁽٧) المسند (٢٧٥).

وقد أخرجه ابن حبان (۱) من طريق غسان بن الربيع، قال: حدثنا ثوبان، عن الحسن بن الحر، عن القاسم بن مخيمرة، عن علقمة، عن ابن مسعود - وجعل قوله: (فاذا فرغت من هذا) من قول ابن مسعود.

وقال الدارقطني: (قوله: فاذا قضيت هذا فقد قضيت الصلاة، من كلام ابن مسعود، فصله شبابة عن زهير وجعله من كلام ابن مسعود، وقوله أشبه بالصواب ممن أدرجه، وقد اتفق من روى تشهد ابن مسعود على حذفه)(٢).

وقال النووي في الخلاصة: (اتفق الحفاظ على أنها مدرجة)^(٣).

(أثره في اختلاف الفقهاء)

(حكم التشهد، والسلام)

ذهب فريق من الفقهاء إلى أن التشهد والسلام ليسا فرضين، وبه قال جماعة من السلف وهومذهب أبى حنيفة (٥) لكن يلاحظ: أن أبا حنيفة وإن قال بعدم فريضتهما، فقد

⁽١) الإحسان ٥/٢٩٣ رقم (١٩٦٢).

⁽٢) سنن الدارقطني ٣٥٣/١.

⁽٣) نقله عنه الكافيحي في المعتصر في علم الأثر ص١٤٨ والكمال بن الهمام في شرح فتح القدير ١٩٣/١، لكن يشكل في نقل الإجماع قول الخطابي: (إن لم يثبت إدراجها يعني: قوله إذا قلت هذا فقد تمت صلاتك...) دلت على أن الصلاة على النبي الله النبي الحبيث واجبة). انظر الدراية ١٥٧/١.

⁽٤) شرح فتح القدير ١٩٣/١.

⁽٥) البناية شرح الهداية ٢٦٠/٢، جامع الترمذي ٢٦٢/١، عمدة القاري ١٢١/٦، شرح صحيح

قال بوجوبهما، وترك الواجب عنده لا يترتب عليه بطلان الصلاة ولكن إنْ تركه متعمداً أثم وإن تركه ناسياً سجد للسهو عنه.

واحتجوا بالحديث السابق على أن الزيادة مرفوعة وليست مدرجة؛ قال المرغيناني: (والقعدة في آخر الصلاة مقدار التشهد لقوله - عليه الصلاة والسلام - لابن مسعود - رضي الله عنه - حين علمه التشهد: (إذا قلت هذا أو فعلت هذا فقد تمت صلاتك علق التمام بالفعل قرأ أو لم يقرأ)(1).

وذهب حمهور الفقهاء إلى فريضتهما(٢).

واحتجوا بما روي عن ابن مسعود، قال: (كنا نقول قبل أن يفرض التشهد: السلام على حبريل وميكائيل. فقال رسول الله ﷺ: لا تقولوا هكذا؛ فإن الله هو السلام، ولكن قولوا: التحيات لله... الحديث)(٢).

الدلالة فيه من وجهين:

أحدهما: قوله: (قبل أن يفرض التشهد) فدل ذلك على أن التشهد فرض.

ثانيهما: قوله عليه الصلاة والسلام: (قولوا التحيات) والأمر للوجوب.

واحتجوا أيضاً: بما روي عن علي، عن النبي الله قال: (مفتاح الصلاة الطهور وتحريمها التكبير، وتحليلها التسليم)(٤).

مسلم ۲/۰۶.

⁽١) الهداية ١/٤٦.

⁽٢) المجموع ٤٦٢/٣ و ٤٧٥، وشرح صحيح مسلم ٢٠/١ و٤٧، والمغني ٧٨/١ و ٥٨٩.

⁽٣) أخرجه الدارقطني ١٣٣/١ وصححه، والبيهقي ٣٧٨/٢.

⁽٤) أخرجه الشافعي ٧٠/١، وعبد الرزاق (٢٥٣٩)، وأحـمد ١٢٣/١ و٢٦٩، والدارمي (٦٩٣)، وأبــو داود ١٦/١ رقم (٦١) و ١٦٧/١ رقم (٦١٨)، وابن ماجه ١٠١/١ رقم (٢٧٥)، والتـــرمذي ٨/١

قال الترمذي: (هذا الحديث أصح شيء في الباب وأحسن).

نموذج آخر

فجملة: (فانتهى الناس عن القراءة... الخ) مدرجة من كلام ابن شهاب الزهري شيخ مالك.

قال أبو داود: سمعت محمد بن يحيى بن فارس، قال: (فانتهى الناس عن القسراءة من كلام الزهري)(٢).

قال الترمذي: (روى بعض أصحاب الزهري هذا الحديث، وذكروا هــذا السحرف

رقم (٣)، والبزار (٦٣٣)، وأبو يعلى (٦١٦)، والطحاوي في شرح معاني الآثار ٢٧٣/١، والدارقطني ٢٠/١، والبيهقي ١٥/٢، وتصب الراية والدارقطني ٢٠٠١، والبيهقي ١٥/٢، وتصب الراية ٣٠٠٠-٣٠٠.

⁽۱) الموطأ ۱۳۹/۱ رقم (۲۳۰)، وأخرجه من طريق مالك: الشافعي ۱۳۹/۱، وأحمد ۲۱۱/۲، والمحوطأ ۱۳۹/۱ رقم (۲۲۸)، وأبو داود ۲۱۸/۱ رقم (۲۲۸)، والبخاري في جزء القراءة خلف الإمام (۹۵) و(۲۲۲)، وأبو داود ۲۱۸/۱ رقم (۲۱۲)، والنسائي ۲۰/۲، والطحاوي في شرح معاني الآثار ۲۱۷/۱، والترمذي ۱۱۸/۲، والبغوي (۲۰۷)، وابن عبد البر في التمهيد ۲۳/۱، والبغوي (۲۰۷).

⁽٢) السنن ١/٩/١ عقيب (٨٢٧).

قال: قال الزهري)^(۱).

وقال الخطيب البغدادي: (فانتهى الناس إلخ مدرج من كلام الزهري بينه ابن عيينة)(٢).

وقال الحافظ ابن حجر: (وقوله فانتهى الناس مدرج في الخبر من كلام الزهري، بينه المخطيب واتفق البخاري في التاريخ وأبو داود ويعقوب بن سفيان والذهلي والمخطابي وغيره)(٢).

(أثره في اختلاف الفقهاء) (حكم القراءة خلف الإمام)

اختلف الفقهاء في قراءة الـمأموم خلف الإمام على ثلاثة أقوال:

القول الأول: لا يقرأ المأموم مع الإمام فيما يجهر به، ويقرأ فيما يسر به. وهومذهب جماعة من السلف والخلف(1).

واحتجوا بحديث أبى هريرة السابق مع اللفظ المدرج.

القول الثاني: يقرأ المأموم خلف الإمام لا فرق بين سريّةٍ ولا جهرية (٥).

ولم يأخذوا بحديث أبي هريرة وذلك لوجود الإدراج فيه.

القول الثالث: لا يقرأ المأموم خلف الإمام لا في سرية ولا في جهرية (١).

⁽١) جامع الترمذي ١٢٠/٢ عقيب (٣١٢).

⁽٢) الفصل للوصل المدرج في النقل ص٦٤.

⁽٣) التلخيص ٢٤٦/١.

⁽٤) لقد سبق تفصيلهم.

⁽٥) لقد سبق تفصيلهم.

⁽٦) سبق بيان ذلك.

المبحث الخامس الإعلال بالخطأ وما أشبهه

قد يطلع الجهبذ من أئمة الحديث على حديث ما فيحكم عليه بالخطأ أو الوهم مع أن الظاهر السلامة من هذه العلة، لكن العالم الفهم لا يحكم بذلك عن هوى بل يترجح لديه أن أحد الرواة قد أخطأ في هذا المحديث، وذلك للقرائن التي تحيط بالحديث، ومثل هذا لا يتضح لأي أحد إلا لمن منحه الله فهما دقيقاً واطلاعاً واسعاً وإدراكاً كبيراً ومعرفة بعلل الأسانيد ومتونها ومشكلاتها وغوامضها ومعرفة بطرق المحديث ومخارجها وأحوال الرواة وصفاتهم. وقد يختلف النقاد في إعلال المحديث بالخطأ فمنهم: من يترجح له ذلك ومنهم من لا يرى خطأ في الرواية.

والإعلال بالخطأ يشمل ما أخطأ فيه الراوي، أو أوهم، أو قلب في السند أوفي المتن أو صحف أو حرف. وفيما يأتي: نذكر، أمثلة لذلك، ثم نسوق بعض النماذج مبينين أثر ذلك في اختلاف الفقهاء:

(نـموذج للإعلال بالنخطأ وأثر ذلك في اختلاف الفقهاء)

مثال ذلك: حديث أبي إسحاق السبيعي، عن الأسود، عن عائشة، قالت: (كان رسول الله ﷺ ينام وهو جنب ولا يمس ماء)(١).

⁽۱) أخرجه الطيالسي (۱۳۹۷)، وأحسمد ۲/۳۱ و ۱۰۰ و ۱۰۰ و ۱۶۱ و ۱۷۱، وأبو داود ۵۸/۱ رقم (۲۲۸) (۲۲۸)، وابن ماجه ۱۹۲/۱ رقم (۵۸۱) و (۵۸۳) و (۵۸۳)، والتسرمذي ۲۰۲/۱ رقم (۱۱۸)، وأبو يعلى (۲۷۲۹)، والطحماوي في شرح معاني الآثار ۱۲۱/۱ و ۱۲۵، والبيهقي ۲۰۱/۱، والبغوي (۲۲۸).

وهذا التحديث إسناده صحيح وليس له علة، لكن حكم جماعة من أئمة التحديث على هذا التحديث بالتخطأ؛ فقد قال الإمام أحمد: (إنه ليس بصحيح)، وقال أبو داود: (هو وهم).

وقال يزيد بن هارون: (هوخطأ)، وقال ابن مفوز: أجمع المصحدثون: (على أنه خطأ من أبي إسحاق)(١).

وإعلال المحدثين حديث أبي إسحاق السبيعي ذلك لما صح:عن عائشة، عن النبي النبي الله كان يتوضأ قبل أن ينام)(٢). فكأنهم رأوا حديث أبي إسحاق يمخالف ما رواه المحم الغفير عن عائشة في: (إنه الله كان يتوضأ قبل أن ينام).

والذي يبدو لي أن لا معارضة بين الحديثين، فالنبسي الله كان يتوضأ أحياناً ولا يمس الماء أحياناً؛ لذا قال ابن قتيبة بعد أن ذكر الحديثين: (إنّ هذا كله حائز، فمن شاء أن يتوضأ وضوءه للصلاة بعد الجماع ثم ينام، ومن شاء غسل يده وذكره ونام، ومن شاء نام من غير أن يمس ماء، غير أن الوضوء أفضل. وكان رسول الله الله يفعل هذا مرة ليدل على الفضيلة، وهذا مرة ليدل على الرخصة ويستعمل الناس ذلك، فمن أحب أن يأخذ بالأفضل أخذ، ومن أحب أن يأخذ بالرخصة أخذ)".

⁽١) التلخيص ١/٨١-١٤٩.

⁽۲) أخرجه الطيالسي (۱۳۸٤) و(۱۶۸۵)، وعبد الرزاق (۱۰۷۳)، وابن أبسي شيبة ۱/٠٦ و ۱٦، والدارمي (۲۰۸۷) و (۲۰۸۷)، وأحبمد ۱۲٦/۱ و ۱۲۹ و ۱۹۱۱، والبخاري ۱۸۰۱ رقم (۲۸۸)، وأحبمد ۱۲٦/۱ و ۱۲۹۳ و ۱۹۱۱ و البخاري ۱۷۲۱ رقم (۲۲۳) و وابسن ماجمه ومسلم ۱۷۰۱ رقم (۲۰۱۱)، وأبو داود ۱۷۰۱ عقيب (۲۱۱)، والنسائي ۱/۱۳۹، وابن خزيمة ۱۹۶۱)، وأبو عوانة ۱/۲۷۱، والطحاوي في شرح المعاني ۱/۱۲۵، وابن حبان (۲۱۱۷) و رویکه و ۱۲۱۷)، والبيهقي ۱/۲۰۱۱ و ۲۰۰۰، والبغوي (۲۲۵).

⁽٣) نقله محقق مسند أبي يعلى ١٧٥/٨-١٧٦.

وحديث أبي إسحاق صححه البيهقي، فقد قال: (وحديث أبي إسحاق السبيعي صحيح من جهة الرواية، وذلك أن أبا إسحاق بين سماعه من الأسود في رواية زهير بن معاوية، عنه، والمدلس إذا بين سماعه ممن روى عنه وكان ثقة فلا وجه لرده)(١).

وحديث أبي إسحاق السبيعي^(۱) له شواهد تعضده قال البيهقي: (ويؤيده ما رواه هشيم عن عبد الملك،عن عطاء، عن عائشة مثل رواية أبي إسحاق عند الأسود)^(۱).

وما صح عن ابن عمر أنه سأل النبي ﷺ أينام أحدنا وهو جنب؟ قال: (نعم ويتوضأ إنْ شاء)(٤).

وحديث أم المؤمنين عائشة -رضي الله عنها- قالت: (كان رسول الله ﷺ يبيت حنباً فيأتيه بلال فيؤذنه بالصلاة فيقوم فيغتسل)(د).

⁽١) السنن الكبرى ٢٠٢/١.

⁽۲) وأبو إسحاق هو: عمروبن عبدالله المهمداني، أبو إسحاق السبيعي ثقة مكثر عابد من الثالثة، اختلط بآخره تقريب التهذيب ۷۳/۲، قلت: واختلاطه هنا لا يصر فإن من الذين رووا المحديث عنه سفيان الثوري وروايته عنه قديمة حيدة كما نص عليه الحافظ ابن حجر نفسه في التهذيب، هذا غير إنا لا نسلم انه اختلط فقد دفعه الذهبي في الميزان ٣/الترجمة ٦٣٩٣ بقوله: (شاخ ونسي، ولم يختلط وقد تغير قلبلاً). وانظر لزاماً الكاشف ٨٢/٢ بتحقيق الشيخ محمد عوامة.

⁽٣) السنن الكبرى ٢٠٢/١.

⁽٤) أخرجه ابن خزيمة (٢١١)، وابن حبان (٢٣٢ موارد).

⁽٥) أخرجه ابن أبي شيبة ١٧٣/٢، وأحمد ١٠١/٦ و٢٥٤. وإسناده صحيح.

(أثر ذلك في اختلاف الفقهاء) (حكم الجنب إذا أراد أن ينام)

اختلف الفقهاء فيمن أجنب إذا أراد أن ينام:

فذهب حماعة من الفقهاء إلى أنه يستحب للجنب إذا أراد أن ينام أن يتوضأ روي ذلك عن على وعبدالله بن عمر، ورواية عن سعيد بن المسيب.

واليه ذهب الشافعي وأحمد، وبه قال مالك(١).

والحجة لهم: ما صح عن أم المؤمنين عائشة: (أن رسول الله ﷺ كان إذا أراد أن ينام وهو جنب توضأ وضوءه للصلاة قبل أن ينام) ٢

وذهب بعض الفقهاء إلى أنه يرخص للجنب في النوم من غير وضوء ولا كراهة عليه وبه قال بعض الفقهاء (٣).

واحتجوا بحديث أبي إسحاق السابق (١٠).

(نـموذج للإعلال بالوهم وأثر ذلك في اختلاف الفقهاء)

حدیث عیسی بن یونس، عن هشام بن حسان، عن محمد بن سیرین، عن أبي

⁽١) المجموع ٢٢٨/١، المغني ١/٢٢٨، المدونة ١٠٠٨/٠.

⁽٢) سبق تـخريـحه.

⁽٣) شرح معاني الآثار ١/٥٦١، المجموع ١٥٦/٢، المغني ٢٢٨/١.

⁽٤) سبق تـخريـجه.

هريرة مرفوعاً: (من ذرعه القيء فليس عليه قضاء ومن استقاء فليقض)(١).

قال الترمذي: (حسن غريب) (٢)، وقال الدارقطني: (رواته ثقات) (٣)، وصححه الحاكم ولم يتعقبه الذهبي (١).

بينما أعله حماعة من الحفاظ بالوهم قال البحاري: (لم يصح) (٥) وقال: (لا أراه محفوظاً) (١).

وقال أبو داود: (قلت له: (يعني: الإمام أحمد) حديث هشام، عن محمد، عن أبي هريرة؟ قال: ليس من هذا شيء)(٧).

وقال البيهقي: (وبعض الحفاظ لا يراه محفوظاً)(^).

ونقل الزيلعي عن مسند إسحاق بن راهويه: (قال عيسي بن يونس زعم أهل البصرة

⁽۱) أخرجه أحمد ۹۸/۲)، والدارمي (۱۷۳۱)، وأبو داود ۳۱۰/۲ رقم (۲۳۸۰)، وابن ماجه ۱۳۲/۰ رقم (۱۳۲۰)، وابن ماجه ۱۳۲/۰ رقم (۱۳۲۰)، والترمذي ۹۸/۳ رقم (۷۲۰)، والنسائي في الكبرى (۱۳۲۰)، وابن خزيمة (۱۹۳۰) و(۱۹۳۱)، والطحاوي في شرح معاني الآثار ۹۷/۲، وابن حبان (۱۹۳۹)، والدارقطني ۱۸۶/۲، والحاكم، والبيهقي ۱۹/۲، والبغوي (۱۷۰۵)، والسمزي في تهذيب الكمال ۱۸۲/۷.

⁽٢) حامع الترمذي ٩٩/٣ عقيب (٧٢٠).

⁽٣) سنن الدارقطني ١٨٤/٢.

⁽٤) المستدرك والتلخيص ٢٦/١.

⁽٥) تاريخه الكبير ١/الترجمة (٢٥١).

⁽٦) نقله عنه تلميذه الترمذي ٩٩/٣ عقيب (٧٢٠).

⁽٧) سؤالات أبي داود للإمام أحـمد ص٢٩٢، ونقلـه الزيلعي فـي نصب الراية ٤٤٨/٢.

⁽٨) السنن الكبرى ٩/٤.

أن هشاماً وهم في هذا الحديث)(١).

وقال الدارمي: (قال عيسى: زعم أهل البصرة أن هشاماً أوهم فيه، فموضع الحلاف ههنا)(٢).

ووجه توهيم هشام بن حسان: أن الحديث محفوظ موقوفاً ورفعه وهم توهم فيه هشام.

قال البخاري: (ولم يصح وانما يروى هذا عن عبدالله بن سعيد، عن أبيه، عن أبي عن أبيه عن أبيه عن أبي هريرة رفعه (٢)، وخالفه يحيى بن صالح، قال: حدثنا يحيى، عن عمر بن حكيم بن ثوبان سمع أبا هريرة، قال: اذا قاء أحدكم فلا يفطر فإنما يخرج ولا يولج)(١).

هكذا أعل الإمام البخاري بأن الصواب موقوف وأنّ الخطأ الذي نشأ لهشام بسبب رواية عبدالله بن سعيد، وكذلك أعل النسائي حديث هشام بالوقف فقد قال: (وقفه عطاء) ثم ذكر الروايات الموقوفة(٥).

وقد خالف الشيخ ناصر الدين الألباني ذلك فصحح المحديث في تعليقه على صحيح ابن خزيمة (٢) لعيسى بن يونس قال:

⁽١) نصب الراية ٢/٤٤٩.

⁽٢) سنن الدارمي ٢٥/١.

⁽٣) عبدالله بن سعيد هو ابن أبي سعيد المقبري، وهـو متـروك كما فـي التقريب ١٩/١، وحديثه أخرجه ابن أبـي شيبة ٣٨/٣، وأبو يعلـي (٦٦٠٤)، والدارقطنـي ١٨٢/٢ و١٨٥، وقد علقه الترمذي ٩٩/٣ عقيب (٧٢٠) بصيغة التـمريض.

⁽٤) تاريخه الكبير ١/الترجمة (٢٥١).

⁽٥) السنن الكبرى ٢١٥/٢ عقيب (٣١٣٠).

⁽۲) ج۳/۴۲۲.

 ⁽٧) وهي التي عند ابن ماجه ٥٣٦/١ رقم (١٦٧٦)، والحاكم ٤٢٦/١، والبيهقي ٤٢٩/٤.

(وإنما قال البخاري وغيره: بانه غير محفوظ لظنهم أنه تفرد به عيسى بن يونس عن هشام)(١).

قلت: وهذا بعيد حداً لأنه يستبعد عن الأثمة الحفاظ السابقين الذين حفظوا مئات الآلاف من الأسانيد أنهم لم يطلعوا على هذه المتابعة، فأصدروا هذا الحكم. بل أن العلة عندهم وهم هشام لا تفرد عيسى بن يونس كما صرح به البخاري في تأريخه فانه قال: (إن حديث هشام عنده وهم لا يلتفت اليه)(٢). وقد تقدم قول عيسى بن يونس في توهيم هشام ونقله عن أهل البصرة ذلك واقرار الدارمي ذلك،ومما يدل على أن المتابعة التي ذكرها الشيخ الألباني معروفة لديهم أن أبا داود الذي سأل أحمد بن حنبل عن حديث هشام قد أشار إلى متابعة حفص لعيسى، اذ قال: (ورواه أيضا حفص بن غياث عن هشام مثله)(٢).

(أثره في اختلاف الفقهاء) (حكم من تقيأ عامداً وهو صائم)

اختلف الفقهاء فيمن تقيأ عامداً مستدعياً لخروج القيء على مذهبين: ذهب عامة أهل العلم إلى أن من استقاء عامداً يفسد صومه(1).

ولعلهم احتجوا بالحديث السابق - مع إعلال كثير من المحدثين له بالوهم-لأن منهم من صححه، ولأن الأخذ بمضمونه مستفيض عند العلماء حتى نقل ابن

⁽١) الإرواء ٣/٥٥.

⁽٢) التاريخ الكبير ٩١/١.

⁽٣) السنن ٢١٠/٢ عقيب (٢٣٨٠).

⁽٤) المغنى ٢/٣ه، المحلى ١٧٥/٦.

المنذر الإجماع على ذلك(١).

لكن حكي عن ابن مسعود وابن عباس: إنّ القيء لا يفطر (٢).

وقد احتج لسهم ابن قدامة بما روي عن النبسي : (ثلاث لا يفطرن الصائم: الحجامة والقيء والاحتلام)(٢).

وأعله ابن قدامة: بأنه حديث غير محفوظ يرويه عبد الرحمن بن زيد بن أسلم وهوضعيف في الحديث⁽¹⁾.

(نموذج للإعلال بالقلب وأثر ذلك في اختلاف الفقهاء)

من الأوهام التي تنشأ لبعض رواة التحديث القلب في مروياتهم، وقد حصل هذا لكثير من الرواة، وقد تمكن المتحدثون من تسمييز هذه الأوهام التي وقعت لبعض السمرويات وميزوا التخطأ من الصواب حتى بقيت السنة مصانة ومحفوظة من الخطأ والعمد ومن الزائد والدخيل، وتسمييز هذه الأوهام ليم يكن بالأمر السهل على المتحدثين؛ لكنهم كانوا يتابعون الرواة في حلهم وترحالهم وكيفية تلقيهم وأدائهم للحديث؛ حتى لا يدخل على السنة ما ليس منها. والقلب سواء كان بالمتن أوفي السند قد يكون عمداً من الراوي أوسهواً، والعمد قد يكون لاختبار الراوي كما صنع مهرة محدثي بغداد للإمام البخاري ليختبروا حفظه وذكائه، حتى رد كل حديث على إسسناده وميز

⁽١) المغنى ٥٢/٣.

⁽٢) المغنى ٥٢/٣.

⁽٣) أخرجه عبد بن حميد (٩٥٩)، وابن عدي ١٥٧٩/٤ و١٥٨٣، والدارقطني ١٨٣/٢، وأبو نعيسم في المحلية ٢٠٦/٨، والبيهقي ٢٠٠٢ و ٣٦٤. وانظر تلخيص الحبير ٢٠٦/٢.

⁽٤) تقريب التهذيب ٢٨٠/١، ميزان الاعتدال ٢/٤٢٥ الترجمة (٤٨٦٨).

الخطأ من صوابه (۱). أوللإغراب، كما يفعله بعض الضعفاء من أجل أن يوقعوا الناس في الغرابة حتى يظنوا أنه يروي ما ليس عند غيره حتى يقبلوا على أخذ حديثه والتحمل عنه كأن يكون الحديث مشهوراً عن راوٍ من الرواة أو بإسناد من الأسانيد، فسيقلبه أحد الضعفاء الكذابين براوٍ أو بإسناد آخر وهذا صنيع محرم يقدح في عدالة راويه (۱).

فعلماء الحديث خدموا السنة وتتبعوا الرواة وبينوا ما وقع في الحديث من قلب أو غيره حتى جعلوا المقلوب نوعاً من أنواع علوم الحديث.

ويمكننا أن نعرف بأنه: هو الحديث الذي أبدل فيه راويه شيئاً بآخر في السند أو في السند أو في السند أو سهواً (٢).

والحديث المقلوب من أنواع الضعيف؛ لأنه ناشىء عن اختلال ضبط الراوي للحديث حتى احاله عن وجهه، وإذا كثر وقوع ذلك منه أدى إلى اختلال ضبطه وضعف حديثه (٤).

والقلب قد يكون في السند مثل: (كعب بن مرة) فيقلب على أحد الرواة إلى: (مرة بن كعب). وقد يكون في المتن وهو كثير، منه: حديث أبي هريرة عند مسلم حديث: (سبعة يظلهم الله في ظله يوم لا ظل إلا ظله) فقد حاء في هذه الرواية عند مسلم: (ورجل تصدق بصدقته فأخفاها حتى لا تعلم يمينه ما تنفق شماله). وهذه

⁽١) راجع القصة في تاريخ بغداد ٢٠/٢، والبداية والنهاية ٢٥/١، وهدي الساري ٢٠٠/٢.

⁽٢) شرح التبصرة والتذكرة ٢٨٤/١.

⁽٣) شرح التبصرة ٢٨٣/١، منهج النقد ص٤٣٥، ظفر الأماني ص٤٠٥، التقييد والإيضاح ١٠١/٢.

⁽٤) منهج النقد ص٤٣٥.

⁽٥) الصحيح ٩٣/٣ رقم (١٠٣١).

اللفظة انقلبت على بعض الرواة والمحديث محفوظ: (حتى لا تعلم شماله ما تنفق يمينه)(١).

(أثر القلب في اختلاف الفقهاء) (الهيئة عند السجود هل توضع اليدان قبل أم الركبتان؟)

اختلف الفقهاء في ذلك على قولين:

القول الأول: توضع الركبتان قبل اليدين عند المهوي إلى السجود.

نقله الترمذي عن أكثر أهل العلم، وهومروي عن عمر بن المخطاب.

وبه قال النخعي، ومسلم بن يسار، وسفيان الثوري، والشافعي، وأحمد في رواية وإسحاق وهو مذهب أهل الكوفة منهم: أبو حنيفة (٢).

واحتجوا بما رواه شريك القاضي، عن عاصم بن كليب، عن أبيه، عن وائل بن حجر، قال: رأيت رسول الله ﷺ إذا سجد يضع ركبتيه قبل يديه وإذا نهض رفع يديه قبل ركبتيه)(٢).

⁽۱) عند أحمد ۲/۹۳۱، والبخاري ۱۶۸/۱ رقم (۲۶۰) و۱۳۸/۲ رقم (۱۳۲۳)، والترمذي ۱۶/۵، ورقم (۲۳۹)، والبيهقي ۱۶/۵، وابن خزيمة (۹۰)، وابن حبان (۷۳۳۸)، والبيهقي ۱۸۷/۱، وابن عبد البر ۲۸۰/۲،

⁽٢) جامع الترمذي ٧/٢، الأم ١١٣/١، السمغني ٥٥٤/١، بداية المسجتهد ١٦٧/١، شرح معاني الآثار ٢٥٤/١، المحموع ٣٩٤/٣، نيل الأوطار ٢٨١/٢.

⁽٣) أخرجه الدارمي (١٣٢٦)، وأبو داود ٢٢٢/١ رقم (٨٣٨)، وابن ماجه ٢٨٦/١ رقم (٨٨٢)، وابن ماجه ٢٨٦/١ رقم (٨٨٨)، والسمائي ٢٠٦/١ و٢٣٤، وابن خزيمة (٢٢٦) و(٢٢٩)، والطحاوي في شرح المعاني ٢/٥٥١، وابن حبان (١٩١١)، والطبراني في الكبير ٢٢/حديث (٩٧)، والدارقطني ٢٥٥/١، والحاكم ١/ ٢٢٦، والبيهقي ٩٨/٢.

قال الترمذي: (هذا حديث حسن غريب، لا نعرف أحداً رواه غير شريك)(١). القول الثاني: توضع اليدان قبل الركبتين في السحود.

وبه قال الأوزاعي ومالك ورواية عن أحمد وهو مذهب أصحاب الحديث.

وقال الأوزاعي: (أدركت الناس يضعون أيديهم قبل ركبهم).

وبه قال ابن حزم وجعل وضع الميدين قبل الركبتين فرضاً.

ونقله الشوكاني عن العترة^(٢).

واحتجوا بما رواه عبد العزيز بن محمد الدراوردي، قال: حدثنا محمد بن عبدالله بن الحسن، عن أبي الزناد، عن الأعرج، عن أبي هريرة، قال: قال رسول الله عبدالله بن الحدكم، فلا يبرك كما يبرك البعير، وليضع يديه قبل ركبتيه)(٢).

⁽۱) جامع الترمذي ۷/۲ عقيب (۲٦٨). وانظر تحفة الإشراف ۸۹/۹ حديث (۱۱۷۸۰)، وشريك سيء الحفظ، فحديثه ضعبف عند التفرد وقد تفرد بهذا الحديث، وهذا الحديث ضعفه الإمام الدارقطني في سننه ۳٤٥/۱ لتفرد شريك فقد قال: (لم يحدث به عن عاصم بن كليب غير شريك، وشريك ليس بالقوي فيما يتفرد به)، وانظر ترجمة شريك في التقريب ۲۰۱/۱ ولعل الإمام الترمذي حسنه لتلقي أهل العلم له بالقبول؛ لأنه قال (والعمل عليه عند أكثر أهل العلم).

⁽٢) المحلى ١٢٩/٤، المجموع ٣٩٤/٣، شرح معاني الآثار ٢٥٤/١، السمغني ٥٥٤/١، الشرح الشرح الكبير للدردير ٢٥١/١، نيل الأوطار ٢٨٢/٢، فتح الباري ٢٩١/٢، تحفة الأحوذي ١٢٨/٢.

⁽٣) أخرجه أحمد ٢٨٢/١ والبخاري في التاريخ الكبير ١٣٩/١، وأبو داود ٢٢٢/١ رقم (٨٤٠)، والطحاوي في شرح معاني الآثار ٢٥٤/١، والدارقطني ٣٤٥-٣٤٥- ٣٤٥، والبيهةي ٩٩/٢ و ١٠٠، والحازمي في الاعتبار ص١٥٨ و ١٥٥، وإسناده صحيح، وكذا قال محققاً زاد المعاد ١٨٣/١ وصححه ابن حزم في المحلى ١٢٩/٤، وقال المباركفوري في تحفق الأحوذي ١٣٧/١ (صحيح أو حسن لذاته) ثم أطال النفس في تعليل ذلك. وقال ابن حجر في بلوغ المرام: (هوأقوى من حديث وائل بن حجر) سبل السلام ١٨٦/١، ونقل المباركفوري ٢٣٧/٢

وكان الإمام البخاري أعله بتفرد محمد بن عبدالله بن المحسن وبالانقطاع. إذ قال: (ولا يتابع عليه ولا أدري سمع من أبي الزناد أم لا؟)(١).

وأجيب عن ذلك: أما التفرد فلا يضر لأنه ثقة(١).

قال ابن التركماني: (وثقه النسائي، وقول البحاري: لا يتابع على حديثه ليس بصريح في الحرح فلا يعارض توثيق النسائي)(٢).

وأما قول البحاري: (ولا أدري سمع من أبي الزناد أم لا؟) فهي غير مفيدة للانقطاع غاية ما فيها عدم معرفة البحاري لهذا الأمر، وقد عرفه غيره فأثبته الإمام الذهبي بقوله: (حدث عن نافع وأبي الزناد)(1).

وقد دفع ابن خزيمة الاستدلال بهذا الحديث بأنه منسوخ بما رواه إبراهيم بن إسماعيل بن يحيى بن سلمة بن كهيل، قال: حدثني أبي، عن أبيه، عن سلمة، عن مصعب بن سعد، عن سعد قال: كنا نضع اليدين قبل الركبتين، فأمرنا بالركبتين قبل اليدين.(٥).

عن ابن سيد الناس قوله: (أحاديث وضع البدين قبل الركبتين أرجح).

⁽١) التاريخ الكبير ١٣٩/١.

⁽٢) التقريب ١٧٦/٢، التهذيب ٢٥٢/٩.

⁽٣) الـجوهر النقي ٢/١٠٠.

⁽٤) سير إعلام النبلاء ٢١٠/٦. وانظر تهذيب التهذيب ٣٥٣/٩ والكاشف ١٨٥/٢-١٨٦ طبعة الشيخ محمد عوامة.

⁽٥) صحیح ابن خزیمة (٦٢٨). وضعف ابن حجر النسخ بقوله: (وادعی ابن خزیمة أن حدیث أبي هریرة منسوخ). فتح الباري ٢٩١/٢.

وأجيب: بأن هذا لا يصلح للنسخ لشدة ضعفه وسقوطه؛ فهومسلسل بالعلل إبراهيم بن إسماعيل، لينه أبو زرعة وتركه أبو حاتم (١١).

وإسماعيل بن يحيى، قال الدارقطني: (متروك)(٢).

ويحيى بن سلمة، قال أبو حاتم: منكر الحديث، وقال النسائي: متروك(١).

وقال أبن حجر: (وهذا لو صح لكان قاطعاً للنزاع لكنه من إفراد إبراهيم بن إسماعيل بن يحيى بن سلمة بن كهيل عن أبيه وهو ضعيف)(1).

وقد دفع ابن القيم الاستدلال بحديث أبي هريرة وأعلمه بالقلب.

قال ابن القيم: (وكان يقع لي أن حديث أبي هريرة كما ذكرنا مما انقلب علمى بعض الرواة متنه وأصله، ولعلمه: (وليضع ركبتيه قبل يديه)(د).

وكذلك قال اللكنوي(١).

ويجاب عن هذا:

بأن هذا مما لا دليل عليه ولعل ابن القيم واللكنوي - رحمهما الله- مالا إلى ذلك بما روي من طريق عبدالله بن سعيد المقبري، عن حده، عن أبي هريرة، عن النبي عن أباد أحدكم فليبدأ بركبتيه قبل يديه، ولا يبرك بروك الفحل (٢).

⁽١) الميزان ٢٠/١ الترجمة (٣٩).

⁽٢) الميزان ٢٥٤/١ الترجمة (٩٦٨).

⁽٣) الميزان ٣٨١/٤ الترجمة (٩٥٢٧). وانظر الاعتبار للحازمي ص١٦٠.

⁽٤) الفتح ٢٩١/٢.

⁽٥) زاد المعاد ٢٢٤/١.

⁽٦) ظفر الأماني ص٥٠٥ و٤٠٧.

⁽٧) أخرجه ابن أبيي شيبة ٢٦٣/١، والطحاوي ١/٥٥٨، والبيهقي ٢٠٠١.

لكن هذا لا حجة لهم فيه ولا ينبغي أن تعل به الأحاديث الصحيحة، فهو ضعيف جدا لتفرد عبدالله بن سعيد المقبري به فهو متروك.

قال ابن معين: ليس بشيء، وقال الفلاس: منكر الحديث متروك، وقال يحيى بن سعيد: إستبان لي كذبه، وقال الدارقطني: متروك ذاهب الحديث، وقال البحاري: تركوه(١).

ثم إن حديث وضع اليدين قبل الركبتين، له شاهد موقوف من طريق نافع، عن ابن عمر -رضي الله عنهما- أنه كان إذا سجد بدأ بوضع يديه قبل ركبتيه، وكان يقول: (كان النبي على يصنع ذلك)(٢).

(نموذج للإعلال بالتصحيف والتحريف)

يحصل لبعض الرواة أوهام تقع في السند أو في المتن بتغيير النقط أو الشكل أو الحروف.

وهذا النوع من الخطأ يسمى عند المحدثين بـ(التصحيف والتــحريف). ومعرفة

⁽۱) الميزان ٢٩/٢ الترجمة (٤٣٥٣)، ومما ينبغي التنبيه السيه: أن الإمام الطحاوي ٢٥٥/١ أعل حديث الأعرج عن أبي هريرة بحديث عبدالله بن سعيد المقبري وقد بان لك ما فيه، ومنهم: من جعل هذا اضطراباً وليس الأمر كذلك فإن من شرط الاضطراب استواء وجوه الاختلاف ولا تعلى الرواية الصحيحة بالضعيفة.

⁽۲) أخرجه أبو داود كما في تحفة الإشراف (۸۰۳۰)، وابن خزيمة (۲۲۷)، والطحاوي في شرح معاني الآثار ۲۰٤/۱، والدارقطني ۳٤٤/۱، والحاكم ۲۲۲/۱، وصححه، ولم يتعقبه الذهبي، وعلقه البخاري (۲۰۹۳ الفتح) مجزوماً به، لكن الجزء المرفوع منه لم يرد عند البخاري ولا الدارقطني، وقال البيهقي عن هذه الزيادة المرفوعة: (ولا أراه إلا وهماً) السنن الكبرى ۲۰۰/۲ ولم يعقب عليه المحافظ ابن حجر ۲۹۱/۲.

هذا النوع من أنواع علوم الحديث له أهمية كبيرة؛ وذلك لما فيه من تنقية الأحاديث النبوية مما شابها في بعض الألفاظ سواء كان في متونها أم في رحال أسانيدها.

وهذا الفن فن حليل لما يحتاج اليه من الدقة والفهم واليقظة، ولم ينهض به إلا الحفاظ الحاذقون؛ فقد عني به المحدّثون وبضبطه. وفائدة معرفة هذا الفن معرفة المراد من الكلمات المصحفة قبل تصحيفها(١).

والتصحيف في اللغة: تغير اللفظ حتى يتغير الـمراد، ويقال: صحف فتصحف. أي: غيره فتغير حتى التبس $(^{7})$. وهومشتق من الصحيفة؛ لأن من ينقل كذلك ويغير يقال: أنه قد صحف: أي قد روى من الصحف فهومصحف، ومصدره التصحيف $(^{7})$.

والتصحيف في اصطلاح المحدثين: تحويل الكلمة في المحديث من الهيئة المتعارفة إلى غيرها(1).

والتصحيف والتحريف مترادفان، ويطلقان على معنى واحد، إلا أن الحافظ ابن حجر فرق بينهما تفريقاً حسناً، فقال: (وإن كانت المخالفة بتغير حرف أوحروف مع بقاء صورة الخط في السياق، فإن كان ذلك بالنسبة إلى النقط فالمصحّف، وإن كان بالنسبة إلى الشكل فالمحرّف) (٥).

والسبب في وقوع التصحيف والاكثار منه إنما يحصل غالباً للآخذ من الصحف وبطون الكتب، دون تلق للحديث عن أستاذ من ذوي الاختصاص؛ لذلك حذر أثمة

⁽١) علوم الحديث ص ٢٥٠، منهج النقد ص ٤٤٤.

⁽٢) المصباح المنير ١/٣٥٨.

⁽٣) فتح المغيث ٦٨/٣.

⁽٤) فتح المغيث ٦٨/٣.

⁽٥) نزهة النظر ص٤٩.

الحديث من الأخذ عمن هذا شأنه، وقالوا: (لا يؤخذ الحديث من صحفي)(١).

ثم إنّ التصحيف إذا صدر من الراوي نادراً لا يعاب عليه به ولا يطعن فيه، لكن إذا كثر منه دل على ضعفه لأنه ليس من أهل الشأن؛ لذا قال الإمام أحمد بن حنبل: (ومن يعرى عن الخطأ والتصحيف)(٢).

والتصحيف يكون في السند ويكون في المتن:

وما كان في السند:هوما حصل فيه تغيير في ضبط رجل أوأكثر من رجال السند مثل: جواب التيمي، قرأه بعضهم:حراب، وأبو حرة، قرأه بعضهم أبو حرة^(٣).

والتصحيف في المتن: هو ما كان فيه تغيير لبعض ألفاظ المتن. مثاله: ما روي عن الدارقطني: أن أبا موسى العنزي حدث بحديث النبسي رلا يأتي أحدكم يوم القيامة ببقرة لها خوار)، فقال فيه: (أو شاة تنعر) بالنون، وإنما هو: (تيعر)، بالياء (أو شاة تنعر) بالنون، وإنما هو: (تيعر)، بالياء (أو شاة تنعر) بالنون، وإنها هو: (تيعر)، باليون (أو شاة تنعر) بالنون، وإنها هو: (تيعر)، باليون (أو شاة تنعر) بالنون، وإنها هو: (تيعر)، باليون (أو شاة تنعر) بالنون (أو شاة تنعر) (أو شاة

⁽١) فتح المغيث ٦٨/٣.

⁽٢) علوم الحديث ٢٥٢، فتح المغيث ٦٨/٣.

⁽٣) فتح المغيث ٧٠/٣.

⁽٤) المجامع لأخلاق الراوي ٢٩٥/١، علوم المحديث ص٢٥٤.

الخاتمة في خلاصة نتائج البحث

- ١-أقرب المعاني اللغوية لمعنى العلة في اصطلاح المحدثين هو: المرض؛ وذلك لأن الحديث الذي ظاهره الصحة إذا اكتشف الناقد فيه علة قادحة، فإن ذلك يمنع من الحكم بصحته.
- ٢-إن تقييد العلة بكونها خفية قيد اغلبي، فإن المحدثين إذا تكلموا عن العلة باعتبار أن خلو الحديث منها يعد قيداً لابد منه لتعريف الحديث الصحيح، فإنهم في هذه الحالة يطلقون العلة ويريدون بها المعنى الاصطلاحي الخاص، وهو السبب الخفي القادح، واذا تكلموا في نقد الحديث بشكل عام فإنهم في هذه الحالة يطلقون العلة ويريدون بها السبب الذي يعل به الحديث سواء كان خفياً أم ظاهراً، قادحاً أم غير قادح، وهذا له نظائرعند المحدثين.
- ٣-العلة بالمعنى الاصطلاحي الخاص لا تعرف إلا بجمع الطرق والموازنة والنظر الدقيق
 في أسانيد الحديث ومتونه.
- ٤-إن معرفة الخطأ في حديث الضعيف يحتاج الى دقة وجهد كبير كما هـو الحـال في
 معرفة الخطأ في حديث الثقة.
- التفرد بحد ذاته ليس علة، وإنما يكون أحياناً سبباً من اسباب العلة. ويلقي الضوء على
 العلة ويبين ما يكمن في أعماق الرواية من خطأ أو وهم.
- ٦-المجروحون حرحاً شديداً كالفساق والمتهمين والمتروكين لا تنفعهم المتابعات
 إذ ان تفردهم يؤيد التهمة عند الباحث الناقد الفهم.

- ٧-الحديث الضعيف إذا تلقاه العلماء بالقبول فهو مقبول يعمل به و لا يسمى صحيحاً.
 - ٨-علم العلل كالميزان لبيان الخطأ والصواب والصحيح والمعوّج.
 - ٩-قد تُعَلُّ بعض الاحاديث بالمعارضة إذا لم يمكن الجمع ولا التوفيق.
- ١-الشك ليس علة في الحديث، لكن قد يتوقف العلماء في كلمة او لفظة يقع فيها
 الشك.
 - ١١ زيادة الثقة مقبولة ما لم يقم دليل او ترجح القرينة ردها.
- 1 ٢ علل المتن في الغالب آتية مما اشترط الفقهاء للعمل بخبر الآحاد، وكثير منها يعود للترجيح، بمعنى أنّ بعض الفقهاء يرجح العمل بالدليل المعارض عنده على العمل بخبر الآحاد، وذلك كرد بعض الفقهاء خبر الآحاد كأنْ يكون وارداً فيما تعم فيه البلوى، او خالفت فتيا الصحابي الحديث الذي رواه، وكتقديم بعض العمل بالقواعد العامة او عمل أهل المدينة على العمل بخبر الآحاد عند المعارضة، وقد انتهيت في غالب ذلك في ترجيح ما ذهب إليه جمهور العلماء في هذه القضايا.
- 17- لما تقدم يبدو لي من المهم حداً تشجيع الدراسات التي تربط بين الفقه ومصادره، وخصوصاً تلك التي تربط بينه وبين علوم الحديث المختلفة.

و آخر دعوانا أن الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه والتابعين لهم بإحسان الى يوم الدين.

ملحق في تراجم الأعلام

۱- (إبراهيم بن يزيد النحعي). أبو عمران الكوفي، فقيه العراق، ورأس مدرسة الرأي. قال الشعبي - حين بلغه موته-: (ما ترك بعده مثله). ولد سنة ست وأربعين. وتوفي سنة ست وتسعين. (طبقات ابن سعد ٢/٧٧، حلية الأولياء ٢١٧/٤، تذكرة الحفاظ ٧٣/١، تهذيب التهذيب ١٨٧/١).

٢- (أبي بن كعب النجاري المدني). من اعيان الصحابة، وسيد قراء هذه الامة. شهد بيعة العقبة، وبدراً، والمشاهد كلها مع الرسول ﷺ، توفي بالمدينة، والأكثرون على أنه توفي في خلافة عمر. وقيل: غير ذلك. (حلية الأولياء ١٠٥١، الاستيعاب ١٤٧١). تذكرة الحفاظ ١٦/١، الإصابة ٩/١، تهذيب التهذيب ١٨٧/١).

٣- (أحمد بن أبي خيثمة: زهير بن حرب النيسابوري البغدادي). أبو بكر، محدث، أديب. ولد ببغداد، سنة: خمس وثمانين ومائة. وتوفي فيها سنة: تسع وسبعين ومائتين. (تاريخ بغداد ١٦٢/٤، تذكرة الحفاظ ٢/٦٥١).

٤- (أحمد بن علي الرازي). أبو بكر الحصاص: من أكابر الحنفية، إليه انتهت رئاسة العلم في زمانه في مذهب أبي حنيفة. ولد سنة: حمس وثلثمائة. وتوفي سنة: سبعين وثلثمائة. (تاريخ بغداد ٣١٤/٤)

٥- (أحمد بن محمد بن سلامة الازدي الطحاوي). أبوجعفر: من كبار أئمة المحنفية في الحديث والفقه والخلاف. ولد في (طحا) من صعيد مصر سنة: تسع وعشرين ومائتين، وقيل: غير ذلك. وتوفي في: مستهل ذي القعدة سنة: إحدى وعشرين وثلثمائة. (البداية والنهاية ١٧٤/١١) تذكرة الحفاظ ٨٠٨/٣).

7- (أحمد بن محمد بن هانئ). أبو بكر الإسكاف الطائي الأثرم: محدث، فقيه، صاحب أحمد بن حنبل. له من الكتب السنن والتاريخ والعلل. توفي سنة إحدى وستين ومائتين. (تذكرة الحفاظ ٧٠٠/٢).

٧- (إسحاق بن إبراهيم بن مخلد الحنظلي). أبو يعقوب المروزي، ابن راهويه: أحد أئمة المسلمين، جمع بين الحديث والفقه والورع والتقوى. ولد سنة: إحدى - وقيل: ست - وستين ومائة. توفي بنيسابور: ليلة السبت، الموافق ليلة النصف من شعبان سنة: سبع - اوثمان - وثلاثين ومائتين. (تاريخ بغداد ٢/٥٤٦، حلية الأولياء ٢٣٤/٩).

٨- (أسماء بنت أبي بكر الصديق). ذات النطاقين، صحابية من الفضليات، أخت عائشة لأبيها، وأم عبدالله بن الزبير توفيت بمكة، سنة: ثلاث - أو أربع - وسبعين. (حلية الأولياء ٢/٥٥، الاستيعاب ٢٣٢/٤، الإصابة ٢٩/٤، تهذيب التهذيب (حلية الأولياء ٢/٥٥).

9- (إسماعيل بن إبراهيم بن مقسم الأسدي البصري). أبو بشر، المعروف: بابن علية. إمام حجة جمع بين الحديث والفقه. ولد سنة: عشر ومائة. وتوفي ببغداد: يوم الثلاثاء، لثلاث عشر خلت من ذي القعدة سنة: ثلاث - أو أربع - وتسعين ومائة. (تاريخ بغداد ٢٢٩/٢، تذكرة الحفاظ ٣٢٢/١، تهذيب التهذيب ٢٧٥/١).

٠١- (إسماعيل بن عياش بن سليم العنسي). أبو عتبة الحمصي: صدوق في روايته عن أهل بلده مخلط في غيرهم. (تقريب التهذيب ٧٣/١).

١١- (الأسود بن يزيد بن قيس). أبو عمرو- ويقال: عبد الرحسن - النحعي التابعي: من أصحاب ابن مسعود، فقيه، حافظ، ثقة، وكان عالم الكوفة في عصره.

توفي بالكوفة، سنة: أربع - أو خسمس أو ست - وسبعين. (حلية الأولياء ٢/٢،٠، توفي بالكوفة، سنة: أربع - أو خسمس أو ست - وسبعين. (حلية الأولياء ٢/٢،٠). تذكرة الحفاظ ٤٨/١، الإصابة ١٠٦/١، تهذيب التهذيب ٣٤٢/١).

17 - (أشهب بن عبد العزيز بن وارد القيسي). أبو عمرو: وقيل: اسمه مسكين، وأشهب لقبه، من أجل أصحاب مالك المدافعين عن مذهبه، وإليه انتهت رئاسة المالكية في مصر بعد ابن القاسم. ولد سنة: خمس وأربعين ومائة. وتوفي بمصر: يوم السبت لشمان بقين من شعبان سنة أربع ومائتين. (تهذيب التهذيب ٥٩/١).

(الأعرج = عبد الرحمن بن هرمز، سيأتي).

(الأعمش = سليمان بن مهران، سياتي).

(أبو إمامة = صدي بن عجلان، سيأتي).

(الأوزاعي = عبد الرحمن بن عمرو، سيأتي)

١٣ - (إياس بن معاوية بن قرة المزني). أبو واثلة، البصري: تابعي، فقيه، ثقة،
 ولي قضاء البصرة. ولد سنة: ست وأربعين. وتوفي بواسط، سنة: اثنتين وعشرين ومائة.
 (حلية الأولياء ٢٣/٣)، تهذيب التهذيب ١/٠٩٣).

١٤- (أيوب بن أبي تميمة السختياني). أبو بكر - ويقال: ابوعشمان - البصري: تابعي، ثبت، حجة، من كبار الفقهاء والمحدثين. ولد سنة: ست - أو ثمان - وستين. وتوفي سنة: إحدى وثلاثين، وقيل: غير ذلك. (حلية الأولياء ٣/٣، تذكرة الحفاظ ١٣٠/١، تهذيب التهذيب ١٩٨/١).

(أبو أيوب الأنصاري = حالد بن زيد، سيأتي).

(أبو بردة بن أبي موسى = عامر بن عبدالله بن قيس، سيأتي).

١٥- (بسرة بنت صفوان بن نوفل القرشية الأسدية). بنت اخمي ورقة بن نوفل -

17- (ثابت بن أسلم). أبو محمد البصري، البناني: ثقة عابد. توفي سنة: سبع وعشرين ومائة. (تذكرة الحفاظ ١٢٥/١، تقريب التهذيب المعادب التهذيب المعاط ص٥٦).

(الثوري = سفيان بن سعيد، سيأتي).

(الجصاص = أحمد بن على الرازي، تقدم).

١٧- (حجر بن العنبس الحضرمي الكوفي). صدوق مخضرم. (تقريب التهذيب ١٥٥/١).

۱۸- (حفص بن ميسرة). أبو عمر العقيلي الصغاني، نزيل عسقلان، ثقة ربما وهم توفي سنة: إحدى وثمانين ومائة. (تقريب التهذيب ١٨٩/١، تهذيب التهذيب ١٩٩٢).

9 - (الحكم بن عتيبة). أبو محمد-ويقال: أبو عبدالله، ويقال: أبو عمر- الكوفي تابعي، ثقة، حجة، أفقه أهل الكوفة بعد النخعي والشعبي. ولد سنة: خمسين، وقيل: سبع وأربعين. توفي سنة: ثلاث - وقيل: أربع، وقيل: خمس - عشرة ومائة. (تذكرة الحفاظ ١١٧/١، تهذيب التهذيب ٤٣٤/٢).

• ٢- (داود بن على الأصفهاني). أبو سليمان الظاهري: أحد المحتهدين، ورأس المذهب الظاهري، ولد في الكوفة سنة: اثنتين - وقيل: إحدى - ومائتين. توفي ببغداد: في رمضان سنة: سبعين ومائتين. (تاريخ بغداد ٣٦٩/٨، تذكرة الحفاظ /٧٢/٢، شذرات الذهب ١٥٨/٢).

۲۱- (الربيع بن حثيم بن عائذ بن عبدالله). أبو يزيد، الثوري، الكوفي: ثقة عابد مخضرم. توفي سنة: إحدى - وقيل: ثلاث - وستين. (تقريب التهذيب ۲٤٤/۱). تهذيب التهذيب ۲٤۲/۳).

۲۲- (ربيعة بن أبي عبد الرحمن). أبو عشمان، المدني، المعروف بربيعة الرأي = ثقة فقيه مشهور. (تقريب التهذيب ۲۵۷/۱، تهذيب التهذيب ۲۵۸/۳).

٢٣- (رفيع بن مهران). أبو العالية، الرياحي البصري. تابعي، فقيه، ثقة، حجة،
 الا أنه كثير الإرسال. توفي سنة: تسعين، وقيل: غير ذلك. (حلية الأولياء ٢١٧/٢،
 تذكرة الحفاظ ٢١/١، تهذيب التهذيب ٢٨٤/٣).

(أبو الزناد = عبدالله بن ذكوان، سيأتي).

٢٤ (سعيد بن المسيب بن حزن). أبو محمد: القرشي، المخزومي، المدني: إمام التابعين، وأحد الفقهاء السبعة. ولد لسنتين مضتا من خلافة عمر بن الخطاب، وقيل: لأربع سنين. توفي سنة: أربع وتسعين على الصحيح. (فقه الإمام سعيد ١٠/١-٠٥٠).

٢٥ (سفيان بن سعيد بن مسروق الثوري). أبو عبدالله، الكوفي: إمام من أئمة المسلمين، وعلم من أعلام الدين، وأمير السمؤمنين في السحديث. ولد في الكوفة، سنة: سبع وتسعين. وتوفي بالبصرة، سنة: إحدى وستين ومائة. (تاريخ بغداد ١٥١/٩، حلية الأولياء ٢/١٥١/، تذكرة الحفاظ ٢/١٠١، تهذيب التهذيب ٢/١١).

77- (سفيان بن عيينة بن أبي عمران). أبو محمد، الكوفي الهلالي، الإمام المحجة الفقيه، محدث الحرم الممكي. ولد بالكوفة سنة: سبع ومائة. توفي بمكة سنة: ثمان وتسعين ومائة. (تاريخ بغداد ٩/٤٧١، خلية الأولياء ٧/٠٧٧، تذكرة الحفاظ ٢٦٢/١، تهذيب التهذيب ١١١/٤).

۲۷ (سليمان بن بلال). أبو محمد وأبو أيوب، المدني التيمي: ثقة. (تقريب التهذيب ۲۷/۱).

7۸- (سليمان بن مهران الأسدي الكاهلي). أبو محمد الأعمش، الكوفي: تابعي من الأئمة الثقات، عارف بالكتاب والسنة والفرائض. ولد سنة: إحدى وستين، وقيل: تسع وخمسين. وتوفي في :ربيع الأول، سنة: ثمان - وقيل: خمس، وقيل سبع - وأربعين ومائة. (تاريخ بغداد ٣/٩، حلية الأولياء ٥/٤)، تذكرة الحفاظ ١٥٤/١، تهذيب التهذيب ٢٢٢/٤).

٢٩ (سلمة بن كهيل). أبو يحيى الكوفي الحضرمي: ثقة ثبت. توفي سنة:
 إحدى وعشرين ومائة. (تقريب التهذيب ١٨/١، تهذيب التهذيب ١٥٥/٤).

٠٣- (سهل بن سعد بن مالك بن خالد). أبو العباس الأنصاري الخزرجي الساعدي: له ولأبيه صحبة. توفي سنة: ثمان وثمانين، وقيل: غير ذلك. (تقريب التهذيب ٢٥٢/٤).

٣١- (سهيل بن أبي صالح). أبو يزيد المدني: صدوق تغير حفظه بآخرة. (تقريب التهذيب ٣٣٨/١).

٣٦- (شريح بن الحارث بن قيس الكندي). أبو أمية: الكوفي، القاضي، ثقة إمام ومن أشهر القضاة في صدر الإسلام. توفي بالكوفة، سنة: ثمان - وقيل - اثنتين، وقيل: تسع - وسبعين وقيل غير ذلك. (حلية الأولياء ١٣٢/٤، تذكرة الحفاظ ١٩٥١، الاستيعاب ١٤٨/٢، الإصابة ٢٦/٢، تهذيب التهذيب ٣٢٦/٤).

٣٣- (شريك بن عبدالله النخعي الكوفي). أبو عبدالله، القاضي: أحد الأئمة، ومن مشاهير القضاة، الا أنه سيء الحفظ في المحديث. ولد ببخارى، سنة: تسعين. وتوفي بالكوفة، سنة: سبع - أو ثمان، وسبعين، ومائة. (تاريخ بغداد ٢٧٩/٩، تهذيب

التهذيب ٤/٣٥٥).

٣٤- (شعبة بن الحجاج بن الورد). أبو بسطام الواسطي العتكي: أمير المؤمنين في الحديث. قال فيه الشافعي: لولا شعبة ما عرف الحديث بالعراق. ولد سنة: اثنتين وثمانين. وتوفي سنة ستين ومائة. (تاريخ بغداد ٢٥٥/٩، تذكرة الحفاظ ١٩٣/١).

(الشعبي = عامر بن شراحيل، سيأتي).

90- (طاوس بن كيسان اليماني). أبو عبد الرحمن: ويقال: اسمه ذكوان، وطاوس لقبه: من أكابر التابعين في الحديث، والفقه، والزهد. ولد سنة: ثلاث وثلاثين. وتوفي بمكة، سنة: ست - وقيل: حمس - ومائة، وقيل: بعد ذلك. (حلية الأولياء ٤/٤، تذكرة الحفاظ ٩٠/١، تهذيب التهذيب ١١٨/٥).

(الطبري = محمد بن جرير، سيأتي).

(الطحاوي = أحمد بن محمد بن سلامة، تقدم).

(أبو العالية = رفيع بن مهران، تقدم).

٣٦- (عامر بن شراحيل بن عبد). وقيل: عامر بن عبدالله بن شراحيل. أبو عمرو، الشعبي الحميري، الكوفي: من أئمة التابعين، وكان إمام أهل زمانه ولد سنة: عشرين. وقيل: تسع عشرة، وقيل: إحدى وثلاثين. وتوفي سنة: تسع ومائة، وقيل: غير ذلك. (تاريخ بغداد ٢٧٧/١٢، حلية الأولياء ٤/٠١٤، تذكرة الحفاظ ٢٧٩/١، تهذيب التهذيب ٥/٥٧٠).

۳۷- (عامر بن ربيعة بن كعب بن مالك العنزي). حليف آل خطاب: صحابي مشهور، أسلم قديماً وهاجر، وشهد بدراً، مات ليالي قتل عشمان. (تقريب التهذيب ۸۲/۱).

۳۸- (عبدالله بن أحمد بن محمد بن قدامة المقدسي). أبو محمد، موفق الدين الحنبلي: من كبار الحنابلة، وصاحب المؤلفات النافعة، منها: المغني. ولد سنة: إحدى وأربعين وخمسمائة. وتوفي بدمشق سنة: عشرين وستمائة. (شذرات الذهب ٨٨/٥). البداية والنهاية ٩٩/١٣).

٣٩- (عبدالله بن ذكوان القرشي). أبو عبد الرحمن المدني، المعروف: بأبي الزناد: تابعي، محدث، حجة، فقيه. ولد سنة: خمس وستين. وتوفي بالمدينة، في رمضان سنة: ثلاثين - وقيل: احدى، وقيل: اثنتين وثلاثين - ومائة. (تذكرة الحفاظ ١٣٤/١).

٤٠ (عبدالله بن أبي سلمة الماحشون). من ثقات التابعين. توفسي سنة: ست
 ومائة. (تهذيب التهذيب ٣٤٣/٥) تقريب التهذيب ٤٢٠/٥).

الحروزي: أحد الأئمة الأعلام، محدث، فقيه، عالم بالعربية. ولد سنة: ثماني عشرة المروزي: أحد الأئمة الأعلام، محدث، فقيه، عالم بالعربية. ولد سنة: ثماني عشرة ومائة. توفي بهيت سنة: إحدى وثمانين ومائة. (حلية الأولياء ١٦٢/٨، تذكرة الحفاظ (٣٨٢/٠).

73- (عبد الرحمن بن عمرو بن يحمد الأوزاعي). أبوعمرو: فقيه الشام، إمام من أئمة المسلمين، وعلم من أعلامهم، محدث حجة، وفقيه محتهد. ولد سنة: ثمان وثمانين. وتوفي ببيروت، سنة: ثمان - وقيل: إحدى، وقيل: خمس، وقيل ست، وقيل: سبع - وخمسين ومائة. (حلية الأولياء ١٣٦/٦، تذكرة المحفاظ ١٧٨/١، تهذيب التهذيب التهذيب التهذيب التهذيب التهذيب ١٢٤٢/٦).

27 - (عبد الرحمن بن القاسم). أبو عبدالله، العتقي المصري، صاحب مالك، كان ثقة إماما فقيها، من كبار أصحاب مالك الناصرين لمذهبه. ولد سنة: ثمان

وعشرين - وقيل: إحدى، وقيل: اثنتين - وثلاثين ومائة. توفي بمصر، في شهر صفر، سنة: إحدى وتسعين ومائة. (تذكرة الحفاظ ٢٥٦/١، تهذيب التهذيب ٢٥٢/٦).

23- (عبد الرحمن بن أبي ليلي). أبو عيسى الأنصاري، المدني الكوفي: واسم أبي ليلي: يسار، ويقال: بلال، ويقال: داود من كبار التابعين، ثقة جليل المقدار. ولد لست بقين من خلافة عمر. وتوفي سنة: ثلاث وثمانين. (تاريخ بغداد ١٦٩/٩). حلية الأولياء ٢٦٠/٤).

93- (عبد الرحمن بن مهدي بن حسان العنبري). أبو سعيد، البصري، اللؤلؤي: إمام من أئمة المسلمين، وعلم من أعلامهم، فقيه، ومحدث من كبار الحفاظ الثقات الأثبات. ولد سنة: خمس وثلاثين ومائة. وتوفي بالبصرة سنة: ثمان وتسعين ومائة. (تاريخ بغداد ١٠/١٠)، تذكرة الحفاظ ١/٩٣، حلية الأولياء ٩/٩، تهذيب التهذيب التهذيب. ٢٧٩/٢).

73- (عبد الرحمن بن هرمز - وقيل: كيسان - الأعرج). أبو داود، السمدني: تابعي، ثقة حافظ، قارىء، عالم بالأنساب وعلوم العربية. توفي بالأسكندرية سنة: سبع عشرة - وقيل: عشر - ومائة. (تذكرة الحفاظ ٩٧/١، تهذيب التهذيب ٢٩٠/٦).

27 - (عبد الملك بن عبد العزيز بن جريج). أبو الوليد: فقيه الحرم المكي، وإمام أهل الحجاز في عصره، من أتباع التابعين: ثقة فاضل، عابد، من أول من كتب الحديث. ولد بمكة سنة: ثمانين. وتوفي فيها في: أول ذي الحجة، سنة: خمسين – وقيل: تسع وأربعين – ومائة. (تاريخ بغداد ٩/، ٤٠، تذكرة الحفاظ ١٩٩١، تهذيب التهذيب ٢/٥٠٤).

٤٨- (عبد الواحد بن إسماعيل الروياني). قاضي القضاة، الملقب: بفخر الإسلام: من كبار فقهاء الشافعية. ولد سنة: حمس عشرة وأربعمائة. توفي: يـوم الجمعة

سنة: إحدى - أو اثنتين - وخمسمائة. (البداية والنهاية ١٧٠/١٢)، شذرات الذهب 2/٤).

93- (عبيد الله بن عبد الكريم بن يزيد). أبو زرعة الرازي المسخزومي: أحد الأئمة الأعلام، ومن كبار علماء الحديث. (تذكرة الحفاظ ٢/٧٥٥، طبقات المحفاظ ٥٥٧/٢). خلاصة تهذيب الكمال ص٢١٣٥.

• ٥- (علي بن عبدالله بن جعفر السعدي). ابن المديني، أبو الحسن البصري: أحد الأئمة الأعلام، وحفاظ الإسلام. توفي سنة: أربع وثلاثين ومائتين. (تاريخ بغداد ١٨٧١).

۱ ٥- (عيسى بن أبان بن صدقة). أبو عيسى، من كبار الحنفية، له مؤلفات منها: إثبات القياس، واجتهاد الرأي. (تاريخ بغداد ١٥٧/١١).

(ابن علية = إسماعيل بن إبراهيم بن مقسم، تقدم).

(ابن عيينة = سفيان بن عيينة، تقدم).

٢٥- (قتادة بن دعامة بن قتادة بن عزيز). أبو الخطاب، الدوسي، البصري: تابعي، إمام حجة، ثقة. ولد سنة: إحدى وستين. وتوفي بواسط، سنة: ست - أو سبع أو ثـمان - عشرة ومائـة. (حلـية الأولـياء ٣٣٣/٢، تذكرة الـحفاظ ١٢٢/١، تهذيب التهذيب ١٨٤٥٠).

٥٣ - (قيس بن طلق بن علي الحنفي اليسماني). صدوق، وهم من عدة في الصحابة. (تقريب التهذيب ٢٩٨/٨).

٥٤ (كهمس بن الحسن التيمي). أبو الحسن البصري، ثقة. توفي سنة: تسع وأربعين ومائة. (تهذيب التهذيب ٤٠٥/٨) طبقات الحفاظ ص٨٣).

٥٥- (الليث بن سعد بن عبد الرحمن). أبو الحارث، الفهمي: أحد الأئمة الأعلام، المحتهد، إمام في الفقه والحديث. ولد سنة: أربع وتسعين. وتوفي بالقاهرة سنة خمس - وقيل: أربع- وسبعين ومائة. (تاريخ بغداد ٣١٨/٣، حلية الأولياء ٣١٨/٧، تذكرة الحفاظ ٢٢٤/١، تهذيب التهذيب ٨/٩٥٨).

(ابن الماحشون = عبد الملك بن عبد العزيز، تقدم).

(ابن المبارك = عبدالله بن المبارك، تقدم).

٥٦ - (مبارك بن فضالة). أبو فضالة البصري: صدوق، يدلس، ويسوي. توفي سنة: حمس وستين ومائة، وقيل غير ذلك. (تقريب التهذيب ٢٢٧/٢، تهذيب التهذيب ٢٨/١٠).

٧٥- (محاهد بن جبر المكي). أبو المحجاج: من أعلام التابعين، إمام في المحديث والتفسير والقراءات والفقه وسائر العلوم. ولد سنة: إحدى وعشرين. وتوفي سنة: مائة، وقيل غير ذلك. (حلية الأولياء ٢٧٩/٣، تذكرة الحفاظ ٩٢/١، تهذيب التهذيب ٤٢/١٠).

٥٨- (محمد بن إسحاق بن خزيمة، السلمي). أبو بكر النيسابوري، إمام في المحديث والفقه، تفقه على أصحاب الشافعي. ولد سنة: ثلاث وعشرين ومائتين. وتوفي بها في: الثاني من ذي القعدة، سنة: إحدى عشرة وثلاثمائة. (تذكرة الحفاظ ٢٠/٢).

9 - (محمد بن إسحاق بن يسار). أبو بكر المدني: نزيل العراق: إمام أهل المغازي والسير. توفي ببغداد سنة: إحدى وخمسين ومائة. (تاريخ بغداد ٢١٤/١، تذكرة الحفاظ ٢٧٢/١، تهذيب التهذيب ٣٩/٩).

٠٦- (محمد بن إدريس بن المنذر). أبو حاتم الرازي الحنظلي: أحد الأئمة

الحفاظ الكبار، عالم بالعلل والحرح والتعديل. توفي سنة سبع وسبعين ومائتين. (تاريخ بغداد ٧٣/٣). تذكرة الحفاظ ٥٦٧/٢، شذرات الذهب ١٧١/٢).

11- (محمد بن سيرين). أبو بكر بن أبي عمرة البصري: من أحل علماء التابعين إمام في الحديث والفقه. ولد بالبصرة سنة: ثلاث وثلاثين. وتوفي بها: لتسع مضين من شوال، سنة: عشر ومائة. (تاريخ بغداد ٣٣١/٥، حلية الأولياء ٢٦٣/٢، تذكرة الحفاظ ٧٧/١، تهذيب التهذيب ٢١٤/٩).

77- (محمد بن عبد الرحمن بن المغيرة بن الحارث بن أبي ذئب). ابوالحارث، المدني، القرشي، العامري: إمام في الفقه والحديث. ولد سنة: ثمانين. وتوفي سنة: ثمان - وقيل: تسع - وخمسين ومائة. (تاريخ بغداد ٢٩٦/٢، تذكرة الحفاظ ١٩١/١، تهذيب التهذيب ٣٠٦/٩).

97- (محمد بن عجلان المدني). صدوق، إلا أنه اختلطت عليه أحاديث أبي هريرة. توفي سنة: ثلاث عشرة ومائتين. (تقريب التهذيب ١٩٠/٢).

٦٤- (محمد بن مسلمة الأنصاري). صحابي مشهور، وهومن أكبر من اسمه محمد من الصحابة: كان من الفضلاء. توفي بعد الأربعين. (تقريب التهذيب ٢٠٨/٢، تهذيب التهذيب ٤٥٤/٩).

٥٥- (محمد بن مطرف بن داود). أبوغسان، الليثي السمدني، نزيل عسقلان: ثقة. توفيي سنة: ثلاث وعشر ومائتين. (تقريب التهذيب ٢٠٨/٢)، تهذيب التهذيب ٤٦١/٩).

77- (محمد بن يوسف بن واقد). أبو عبدالله الفريابي: من أثمة المحديث الحفاظ. (تذكرة الحفاظ ٣٧٦/١).

77- (مخلد بن يزيد القرشي الحراني). صدوق له أوهام. توفي سنة - ثلاث وتسعين ومائة. (تقريب التهذيب ٢٣٥/٢).

7۸- (معاذ بن هشام بن أبي عبدالله الدستوائي، البصري). صدوق، ربـما وهـم. (تقريب التهذيب ٢٥٧/٢).

97- (مكحول بن أبي مسلم). أبو عبدالله الشامي الدمشقي: إمام أهل الشام: ثقة فقيه محدث. توفي سنة: اثني عشرة ومائة، وقيل غير ذلك. (حلية الأولياء /١٧٧/). تذكرة الحفاظ ١٠٧/١، تهذيب التهذيب ٢٨٩/١٠).

٠٧- (هشام بن حسان). أبو عبدالله البصري، القردوسي: ثقة من أثبت الناس في ابن سيرين وفي روايته عن الحسن وعطا، مقال ; لأنه كان يرسل عنهما. توفي سنة: شمان وأربعين ومائة، وقيل غير ذلك. (تقريب التهذيب ٢١٨/٣، تهذيب التهذيب ٢٤/١١).

٧١- (هشام بن أبي عبدالله سنبر). أبو بكر الدستوائي: ثقة ثبت. (تقريب التهذيب ٣١٩/٢).

٧٧- (هشيم بن بشير بن القاسم). أبو معاوية السلمي الواسطي: قال فيه حماد بن زيد: ما رأيت في المحدثين أنبل منه. (تاريخ بغداد ١٤/٥٨، تذكرة الحفاظ ٢٤٨/١).

٧٣- (يحيى بن سعيد بن فروخ القطان). أبو سعيد التميمي البصري: إمام كبير في الحديث، من أعلم الناس في الرحال والعلل. ولد سنة: عشرين ومائة. وتوفي سنة: ثمان وتسعين ومائة. (تاريخ بغداد ١٣٥/١٤، حلية الأولياء ٣٨٢/٨، تذكرة الحفاظ ٢٩٨/١).

٧٤- (يحيى بن سعيد بن قيس). أبو سعيد الأنصاري: إمام كبيسر في

الحديث، عالم بالعلل والرجال. توفي سنة: أربع وأربعين ومائة، وقيل غير ذلك. (تاريخ بغداد ١٠١/١٤).

٧٥ (يحيى بن يعمر البصري). ثقة فصيح، وكان يــرسل. توفـــي: قبــل الـــمائة،
 وقيل: بعدها. (تقريب التهذيب ١٦١/٢، تهذيب التهذيب ٢٠٥/١١).

٧٦- (يعقوب بن إبراهيم بن حبيب). أبو يوسف الأنصاري، الكوفي، البغدادي: صاحب أبي حنيفة، ومن كبار تلاميذه وناشر فقهه. ولد سنة: ثماني عشرة ومائة. وتوفي ببغداد، سنة: اثنتين وثمانين ومائة، وقيل: غير ذلك. (تاريخ بغداد ٢٤٢/١٤، تذكرة الحفاظ ٢٩٢/١).

٧٧- (يعقوب بن شيبة بن الصلت). أبو يوسف السدوسي البصري: كان من كبار علماء الحديث والعلل. توفي سنة: اثنتين وستين ومائتين. (تذكرة الحفاظ ٥٧٧/٢).
 طبقات الحفاظ ص٨٥٨).

٧٨- (يعلى بن عبيد بن أبي أمية). أبو يوسف الطنافسي الكوفي: ثقة إلا في حديثه عن الثوري. توفي سنة: بضع ومائتين. (تقريب التهذيب ٣٧٨/٢) تهذيب التهذيب ٤٠٢/١١).

٧٩ - (أبوحرب بن أبي الأسود الديلي البصري). ثقة، قيل: اسمه محجن، وقيـل عطاء. توفي سنة: ثـمان ومائة. (تقريب التهذيب ٢٠/١٢).

٠٨- (أبونعيم: الفضل بن دكين). وهو لقب، واسمه: عمرو بن حماد الملاثي الكوفى: كان ثقة حافظاً متقناً. (تذكرة الحفاظ ٣٧٢/١).

فهرس المصادر

القرآن الكريم

١- كتب التفسير وعلومه.

٧- كتب الحديث وعلومه.

٣- كتب الفقه.

٤- كتب أصول الفقه وتاريخ التشريع.

٥- كتب علم الكلام.

٦- كتب التاريخ والأنساب، والطبقات، والرجال.

٧- كتب اللغة والأدب والمصطلحات.

٨- الرسائل الـجامعية.

٩- كتب متنوعة.

كتب التفسير وعلومه

١- احكام القرآن. الحصاص - أبو بكر أحمد بن علي الرازي الحنفي (٣٧٠ هـ). نشر دار الكتاب العربي بيروت.

٢- أحكام القرآن. ابن العربي - أبو بكر محمد بن عبدالله المالكي (ت ٥٤٣ هـ).
 تحقيق محمد على البحاوي. دار الحيل -بيروت - لبنان.

٣-الاعتبار في الناسع والمنسوخ من الأخبار. للحازمي: أبي بكر محمد بن موسى بن عثمان. تحقيق محمد أحمد عبد العزيز. مكتبة عاطف القاهرة مصر.

- ٤-تفسير القرآن العظيم. ابن كثير عماد الدين أبوالفداء إسماعيل بن جعفر القرشي الدمشقي (ت ٧٧٤ هـ). دار الفكر عمان.
- ٥-جامع البيان عن تأويل آي القرآن. لأبسي جعفر محسمد بن جرير الطبري (٢٢٤- ٣١٠). تحقيق أحسمد محمد شاكر ومحمود محمد شاكر. دار المعارف بمصر.
- ٦- العجامع لأحكام القرآن. لأبي عبدالله محمد بن أحمد الأنصاري القرطبي
 (ت٦٧١هـ). مطبوعات دار الشعب مصر.

كتب الحديث وعلومه

- ٧- إتحاف المهرة بالفوائد المبتكرة من اطراف الكتب العشرة. العسقلاني: أحمد بسن علي بن حجر (ت ٨٥٢هـ). قام بتحقيقه واخراجه لسجنة من المختصين، نشر الحامعة الإسلامية بالمدينة المنورة، الطبعة الاولى، ١٩٩٨-١٩٩٨ الأجزاء ١- ١٠٠
 ١٤.
- ٨- أثر السحديث الشريف في اختلاف الفقهاء. محمد عوامة. دار السلام للطباعة
 والنشر. الطبعة الاولى ١٣٩٨ هـ ١٩٧٨م.
- 9- الإحسان في تقريب صحيح ابن حبان. لابن بلبان: الأمير علاء الدين على بن بلبان الفارسي. تحقيق الشيخ شعيب الأرناؤوط. الطبعة الاولى ١٤٠٨ هـ ١٩٨٨م. مؤسسة الرسالة بيروت.
- ١٠ أحكام الأحكام شرح عمدة الأحكام. تقي الدين بن دقيق العيد (ت ٧٠٢هـ).
 تحقيق محمد أحمد شاكر. عالم الكتب الطبعة المثانية ١٩٨٧م.
- ۱۱- اختصار علوم الحديث. لابن كثير مع شرحه الباعث الحثيث لأحمد محمد شاكر. الطبعة الثانية، مطبعة محمد على صبيح وأولاده ١٩٥٨م.

- ۱۲-الإرشاد في معرفة علماء الحديث. لأبي يعلى الخليل بن عبدالله بن أحمد الخليلي القزويني (٣٦٧- ٤٤٦هـ). تحقيق الدكتور عمر سعيد بن عمر إدريس. مكتبة الرشيد بالرياض.
- ۱۳ إرواء الغليل في تخريج أحاديث منار السبيل. تأليف: محمد ناصر الديل الألباني. المكتب الإسلامي. الطبعة الثانية ١٤٠٥هـ ١٩٨٥م.
 - ١٤- أسباب اختلاف الـمـحدثين. خلدون الأحدب. الدار السعودية للنشر والتوزيع.
- ١٥-الاستذكار لمعرفة فقهاء الأمصار فيما تضمنه الموطأ في معاني الرأي والآثار.
 لأبي عمر يوسف بن عبدالله بن محمد بن عبد البر بن عاصم النمري القرطبي (ت ٢٦هـ). تحقيق: علي النحدي ناصف. القاهرة المحلس الأعلى للشؤون الإسلامية ١٩٩١هـ ١٩٧١م.
- ١٦ أصول الحديث علومه ومصطلحه. الدكتور: محمد عجاج الخطيب. دار الفكر
 الحديث لبنان. الطبعة الاولى ١٣٨٦هـ ١٩٦٧م.
- ١٧- إعلاء السنن. للتهانوي. تحقيق محمد تقي عشمان. مكتبة دار العلوم كراتشي باكستان.
 - ١٨- أعلام المحدثين. محمد محمد أبو شهبة. مركز كتب الشرق الأوسط مصر
- 9 ١ الاغتباط لمعرفة من رمي بالاختلاط. سبط ابن العجمي الحافظ إبراهيم بن محمد بن خليل (ت ٨٤١هـ). مطبوع ضمن ثلاث رسائل في الحديث.
- · ٢- ألفية السيوطي في علم الحديث. تصحيح وشرح أحمد محمد شاكر. الناشر دار المعرفة للطباعة والنشر. بيروت لبنان (وإليها العزو عند الاطلاق)
- ٢١- ألفية السيوطي في علم الحديث. تصحيح وشرح محمد محي الدين عبد

- الحميد، القاهرة.
- ٢٢-الاقتراح في بيان الاصطلاح. تقي الدين بن دقيق العيد (ت ٧٠٢ هـ). دراسة وتحقيق الدكتور قحطان عبد الرحمن الدوري. مطبعة الإرشاد بغداد ١٤٠٢هـ ١٩٨٢م.
- ٢٣- الإلماع إلى معرفة أصول الرواية وتقييد السماع. للقاضي عياض بن موسى اليحصبي (ت٤٥٥هـ). تحقيق سيد أحمد صقر. دار التراث. الطبعة الاولى ١٣٨٩هـ ١٩٧٠م.
- ٢٤- الإمام الزهري وأثره في السنة. الدكتور حارث سليمان الضاري. مطبعة حامعة الموصل ١٩٨٥م.
- ٥٢-- الإمام الترمذي والموازنة بين جامعه والصحيحين. الدكتور نور الدين عتر. مطبعة
 لجنة التأليف والنشر.
- ٢٦- أوجز المسالك إلى موطأ مالك. محمد زكريا الكاندهلوي. دون إشارة لمكان
 الطبع أو تاريخه.
- ٧٧- البحر الزخار المعروف بمسند البزار. للإمام أبسي بكر أحمد بن عمروبن عبد الخالق العتكي البزار (ت٢٩٢هـ). تحقيق محفوظ الرحمن زين الله. مؤسسة علوم القرآن. الطبعة الاولى، ١٩٩٨م الأجزاء ١-٣٠
- ٢٨-بحوث في تاريخ السنة. الدكتور أكرم ضياء العمري. الطبعة الرابعة ١٩٨٤م. (دون الإشارة لمكان الطبع أو تاريخه).
- ٩٠- بذل المحهود في حل أبي داود. خليل أحمد السهار نفوري (ت١٣٤٦هـ).
 دار الكتب العلمية، بيروت، لبنان.

- ٣- بلغة الأريب. محمد مرتضى الحسيني الزبيدي (ت١٢٠٥). تحقيق عبد الفتاح أبو غدة. مكتب المطبوعات الإسلامية بحلب.
- ٣١- تحفة الأحوذي شرح جامع الترمذي. المباركفوري: محمد بن عبد الرحمن (ت٣٥- الماركفوري). تصحيح ومراجعة عبد الوهاب عبد اللطيف. دار الفكر، بيروت ١٣٩٩هـ ١٩٧٩م.
- ٣٢- تحفة الأشراف بمعرفة الأطراف. للإمام الحافظ جمسال الديس أبسي المحجاج يوسف بن زكي الدين عبد الرحمن بن يوسف المزي (ت٧٤٢هـ). صححه وعلق عليه عبد الصمد شرف الدين، دار القيمة الهند ١٩٦٥م.
- ٣٣- تدريب الراوي في شرح تقريب النواوي. حلال الدين عبد الرحسمن بن أبسي بكر السيوطي (ت ١٩٨١). حققه وراجع أصوله عبد الوهاب عبد اللطيف. دار الكتب العلمية بيروت لبنان. الطبعة الثالثة ٤٠٩ هـ ١٩٨٩.
- ٣٤- تعجيل المنفعة بزوائد رجال الأئمة الأربعة. العسقلاني: أحمد بن علي بن حجر (ت٨٥٦هـ). دار الكتاب العربي بيروت.
- ٣٥-تعريف أهل التقديس بمراتب الموصوفين بالتدليس. لابن حجر العسقلاني، ومعه منظومة الذهبي، ومنظومة أبي محمود المقدسي. كلاهما في ذكر المدلسين، والثلاثة بتحقيق الدكتور عاصم القريوتي. الطبعة الأولى، مكتبة المنار بالأردن.
- ٣٦- التعليق المغنسي على الدارقطنسي. للعلامة أبي الطيب محمد شمس الحق العظيم آبادي. مطبوع بذيل سنن الدارقطني. مكتبة المتنبى بالقاهرة.
- ٣٧-التقريب. لـمـحي الدين أبي زكريا يـحيى بن شـرف النـووي (ت٦٧٦هــ). مطبـوع مع التدريب.
- ٣٨- التقييد والإيضاح شرح مقدمة ابن الصلاح. العراقي: زين الدين عبد الرحيم

- الحسين العراقي (ت٨٠٦هـ). تـحقيق: عبد الرحـمن محـمد عـثمان. الـمكتبة السلفية بالمدينة المنورة. الطبعة الاولى ١٩٨٩هـ ١٩٦٩م.
- ٣٩- تلخيص الحبير في تخريج أحاديث الرافعي الكبير. للحافظ أبي الفضل شهاب أحمد بن علي بن محمد بن حجر العسقلاني (ت٢٥٨هـ). تحقيق الدكتور. شعبان محمد إسماعيل. مكتبة ابن تيمية القاهرة.
- . ٤ تلخيص المستدرك. لأبي عبدالله محمد بن أحمد الذهبي (ت٧٤٨هـ). مطبوع بذيل المستدرك.
- 13- التمييز. للإمام أبي الحسين مسلم بن الحجاج النيسابوري (ت٢٦١هـ). مطبوع مع كتاب (منهج النقد عند المحدثين، نشأته وتاريخه) للدكتور محمد مصطفى الأعظمي. الطبعة الثانية ٢٠٤١هـ. شركة الطباعة العربية السعودية المحدودة، الرياض.
- ٢٤ تنقيح الأنظار في علوم الآثار. للحافظ محمد بن إبراهيم بن علي الصنعاني المشهور بابن الوزير (ت ٨٤٠هـ). مطبوع مع توضيح الأفكار.
- ٣٧ تنقيح التحقيق في أحاديث التعليق. للحافظ شمس الدين محمد بن أحمد بن عبد الهادي (ت ٧٤٤ هـ). دراسة وتحقيق الدكتور عامر حسن صبري. المكتبة الحديثة الإمارات العربية المتحدة. الطبعة الاولى ١٤٠٩ هـ -١٩٨٩م.
- 3 ٤- التنكيل لما ورد في تأنيب الكوثري من الأباطيل. للشيخ عبد الرحمن بن يسحيى المعلمي اليماني (١٣٨٦ هـ). تحقيق محمد ناصر الدين الألباني ومحمد عبد الرزاق حمزة. دار الكتب السلفية، مؤسسة علمية لطباعة الكتاب الإسلامي القاهرة. توزيع دار الباز، عباس أحمد الباز مكة المكرمة.
- ٥٥ تهذيب سنن أبي داود. لابن القيم الجوزية. تحقيق أحمد شاكر، ومحمد حامد

- الفقي. مطبعة أنصار السنة المحمدية، القاهرة ١٣٦٧هـ.
- 23 توثيق السنة في القرن الثاني الـهجري أسسه واتـجاهاته. الدكتور رفعت فوزي عبد الـمطلب. مكتبة الـخانـجـي مصر. الطبعة الأولـي ١٤٠٠ هـ ١٩٨١ م.
- ٤٧ توجيه المنظر إلى أصول الأثر. طاهر بن صالح بن أحمد الحزائري (ت١٣٣٨هـ). دار المعرفة، بيروت.
- ٤٨ توضيح الأفكار لمعاني تنقيح الأنظار. محمد بن إسماعيل الأمير الصنعاني (ت١٨٢٦). تحقيق محمد محي الدين عبد الحميد. الطبعة الأولى عام ١٣٦٦هـ. مطبعة السعادة، بحوار محافظة مصر.
- 9 ٤ تيسير مصطلح الحديث. الدكتور محمود الطحان. الطبعة الثانية ١٣٩٨هـ ١٩٧٨م.
- · ٥- ثلاث رسائل في علوم الحديث. تحقيق وتعليق علي حسن علي عبد الحميد. الزرقاء الأردن.
- ١٥-جامع الأصول في أحاديث الرسول ﷺ. لمجد الدين أبي السعادات المبارك بن محمد بن الأثير المجزري (ت٦٠٦هـ). تحقيق عبد القادر الأرناؤوط. مطبعة الملاح. الطبعة الاولى ١٩٦٩م.
- ٥٢- جامع الترمذي. لأبي عيسى محمد بن عيسى بن سورة (ت ٢٧٩ هـ). تحقيق أحمد محمد شاكر. دار الكتب العلمية بيروت ١٩٨٧م.
- ٥٣- جامع التحصيل في أحكام المراسيل. العلائي صلاح الدين أبوسعيد بن خليل كيكلدي العلائي (٩٤-٧٦١هـ). تحقيق حمدي عبد المجيد السلفي. عالم الكتب النهضة الطبعة الثانية ٤٠٧هـ ١٩٨٦م.

- ٥٥- الـجامع الصحيح. محمد بن إسماعيل البخاري (ت ٢٥٦ هـ). دار الفكر،
 بيروت (وهي التي أحلنا لها بالـجزء والصفحة، أمّا الرقم فهو من الفتح).
- ٥٥- الـجامع الصحيـع. مسلم بن المحققة المطبوعة عام ١٣٢٩هـ (وهي التي أحلنا (ت٢٦١هـ). طبعة استانبول المحققة المطبوعة عام ١٣٢٩هـ (وهي التي أحلنا إليها بالحزء والصفحة).
- ٥٦- الحامع الصحيح. مسلم بن الحجاج بن مسلم القشيري النيسابوري. تحقيق وترقيم محمد فؤاد عبد الباقي. دار الحديث القاهرة (وهي التي أحلنا إليها بالرقم).
- ٥٧- الجامع في الحرح والتعديل. حسمع وترتيب مجسموعة من المحققين. عالم الكتب. الطبعة الأولى ١٩٩٢م.
- ٥٨- الحامع لأخلاق الراوي وآداب السامع. الخطيب البغدادي: أحمد بن علي بن ثابت (ت٤٠١هـ). دراسة وتحقيق محمد رأفة. الطبعة الأولى ١٤٠١هـ ١٩٨١م. الكويت مطبعة الفلاح.
- 9 0- جامع بيان العلم وفضله، وما ينبغي في روايته وحمله. لأبي عمر يوسف بن عبد البر النمري القرطبي (ت٤٦٣هـ). تحقيق عبد الرحمن محمد عثمان. الناشر: المكتبة السلفية بالمدينة المنورة. مطبعة العاصمة بالقاهرة. الطبعة الثانية سنة ١٩٦٨م.
- ٠٦- جزء رفع اليدين. محمد بن إسماعيل البخاري (ت ٢٥٦ هـ). نشر دار الآرقم الكويت.
- 71- جزء فيه طرق حديث: (طلب العلم فريضة على كل مسلم). تخريج جلال الدين السيوطي (ت ٩١١هـ). تحقيق علي حسن علي عبد الحسميد. دار عمار.

- الطبعة الاولى ١٤٠٨هـ ١٩٨٨م.
- ٦٢- جزء القراءة خلف الإمام. محمد بن إسماعيل البخاري (ت ٢٥٦هـ). نشر دار المحديث القاهرة.
- ٣٦ جواهر الأصول في علم حديث الرسول ﷺ. للإمام أبي الفيض محمد بن محمد بن محمد علي فارسي (ت ٨٣٧هـ). تحقيق أبي المعالي القاضي أطهر المباركفوري. المطبعة الهندية العربية − بومباي الهند (١٣٩٣هـ ١٩٧٢م).
- 75- الحوهر النقي في الرد على البيهقي. ابن التركماني علاء الدين بن علي بن عثمان (ت ٧٤٥هـ). مطبوع هامش السنن الكبرى للبيهقي.
- 90- حاشية برهان الدين أبي الوفا إبراهيم بن محمد سبط ابن العجمي (ت ١٤٨هـ) على الكاشف للذهبي مطبوع بذيل الكاشف. بتحقيق الشيخ محمد عوامة وأحمد محمد نمر. شركة دار القبلة، مؤسسة علوم القرآن ١٩٩٢م-١٤١٣هـ.
- 77- حاشية لقط الدرر بشرح متن نخبة الفكر. عبدالله بن حسين خاطر السمين العدوي المالكي الأزهري، انتهى منها سنة ١٣٠٩ هـ. مطبعة مصطفى البابي الحلبي وأولاده، بمصر. الطبعة الأولى ١٩٣٨م.
- 77- حاشية الشيخ عطية الاجهوري الشافعي الأزهري (ت ١١٩٠هـ) على شرح سيدي محمد بن عبد الباقي بن يوسف الزرقاني (ت ١١٢٢هـ) على المنظومة المسماة بالبيقونية في مصطلح الحديث لعمر بن محمد بن فتوح البيقوني الدمشقي الشافعي (ت ١٠٨٠هـ). مطبعة دار إحياء الكتب العربية عيسى البابي الحلبي.
- 7A- الخلاصة في أصول الحديث. للحسين بن عبدالله الطيبي (ت ٧٤٣ هـ). تحقيق الشيخ صبحى السامرائي. مطبعة الإرشاد بغداد.

- 79 الدراية في تخريج أحاديث الهداية. العسقلاني أحمد بن علي بن حجر (ت٥٢٥هـ). مطبعة الفجالة الجديدة مصر. (١٣٨٤هـ-١٩٦٤م).
- ٠٧- دلائل النبوة ومعرفة أصول صاحب الشريعة. لأبي بكر أحمد بن الحسين البيهقي (٣٨٤-٨٥٨هـ). تحقيق الدكتور عبد المعطي قلعجي. دار الكتب العربية بيروت. الطبعة الأولى ١٩٨٥م.
- ٧١- دلائل النبوة. لأبي نعيم الأصبهلتي (٣٠٠هـ). حفف محمد رواس قلعجي وعبد البر عباس. دار النفائس. الطبعة الثانية ١٩٨٦م.
- ٧٧- الديباج السمذهب. للجرجاني علي بن محسمد بن علي الجرجاني (ت٦٠ ٨١٨). تحقيق الدكتور عبد الغفار سليسمان. دار السحديث خلف السجامع الأزهر.
- ٧٣- رسالة في أصول الحديث. الجرجاني: على بن محمد بن على. تحقيق الدكتور على زوين. دار الرشيد الرياض.
- ٧٤- الرسالة المستطرفة لبيان مشهور كتب السنة الممشرفة. لأبي جعفر محمد بن جعفر الكتاني (ت ١٣٤٥هـ). الطبعة الأولى دار الكتب العلمية، بيروت لبنان، عن الطبعة الأولى ١٣٣٦هـ.
- ٧٥- الروض الداني إلى المعجم الصغير للطبراني (٢٦٠- ٣٦٠هـ). تحقيق محمد شكور المحاج. المحتب الإسلامي، بيروت، دار عمار الأردن. الطبعة الأولى ١٩٨٥م.
- ٧٦- الرفع والتكميل في الحرح والتعديل. اللكنوي: أبو الحسنات محمد عبد الحي (١٢٦٤ ١٣٠٤هـ). تحقيق الشيخ عبد الفتاح أبو غدة. الطبعة الثالثة دار البشائر حلب ١٤٠٧هـ ١٩٨٧م.

- ٧٧- سبل السلام شرح بلوغ المرام من أدلة الأحكام. محمد بن إسماعيل الكحلاني الصنعاني (ت ١٨٢هـ). دار الفكر بيروت.
- ٧٨-السنة ومكانتها في التشريع الإسلامي. الدكتور مصطفى السباعي. الطبعة الأولى ١٣٨٠هـ ١٩٦١م. مكتبة دار العروبة القاهرة.
- 9٧- السنن الأبين والمورد الأمعن في المحاكمة بين الإمامين في السند المعنعن. تحقيق الدكتور محمد بن الحبيب بن المخوجة. الدار التونسية للنشر والتوزيع ١٣٩٧هـ ١٩٧٧م.
- ٨- السنن. أبو داود: سليمان بن الأشعث السحستاني (ت ٢٧٥هـ). تحقيق محمد محى الدين عبد الحميد. دار إحياء التراث العربي بيروت.
- ٨١- السنن. ابن ماجه: أبو عبدالله محمد بن يزيد القزويني (ت ٢٧٥هـ). تحقيق وترقيم محمد فؤاد عبد الباقي. دار الحديث، القاهرة ١٩٨٢م.
- ٨٢- السنن. لأبي محمد عبدالله بن عبد الرحمن الدارمي (ت ٢٥٥ هـ). طبعة شركة الطباعة الفنية المتحدة القاهرة.
- ٨٣- السنن. سعيد بن منصور (ت٢٢٧هـ). تحقيق حبيب الرحمن الأعظمي. طبع الهند ١٣٨٧هـ.
 - ٨٤- السنن. للحافظ على بن عمر الدارقطني (ت ٣٨٥ هـ). مكتبة المتنبي بالقاهرة.
- ٥٨- السنن (المحتبى). النسائي: أحمد بن شعيب (ت ٣٠٣). بشرح الحافظ حلال الدين السيوطي وحاشية الإمام السندي. الدار المصرية اللبنانية ١٤٠٧ هـ ١٤٨٧
 - ٨٦- السنن الكبرى. النسائي: أحمد بن شعيب (ت ٣٠٣هـ). تحقيق الدكتور عبد

- الغفار سليمان البنداري، وسيد كسروي حسن. دار الكتب العلمية، بيروت، لبنان. الطبعة الأولى ١٤١١ هـ - ١٩٩١م.
- ٨٧- السنن الكبرى. البيهقي، أحمد بن الحسين (ت ٤٥٨هـ). الطبعة الأولى مطبعة دائرة المعارف النظامية في الهند ١٣٤٤هـ.
- ٨٨- سير أعلام النبلاء. الذهبي: شمس الدين محمد بن أحمد (ت ٧٤٨ هـ). تحقيق الشيخ شعيب الأرناؤوط بالاشتراط مع حماعة. الطبعة الأولى ١٤٠٦ هـ ١٩٨٦
- ۸۹ شرح البيقونية. محمد بن صالح بن عثيمين. اعتنى به وحققه ابوعبدالله سيد بن
 عباس الحليمي. مكتبة السنة، القاهرة. الطبعة الاولى ١٤١٥هـ--١٩٩٥م.
- ٩- شرح التبصرة والتذكرة. وهي شرح ألفية العراقي، للحافظ زين الدين عبد الرحيم بن الحسين العراقي (ت ٨٠٦هـ). تحقيق محمد بن الحسين العراقي الحسيني. دار الكتب العلمية، بيروت.
- 91 شرح الزرقاني على الموطأ (رواية يحيى الليثي). لأبني عبدالله محمد بن الشيخ عبد الباقي (ت ١٣٥٧هـ). مطبعة مصطفى محمد بمصر. ١٣٥٥ هـ ١٩٣٦م.
- 97- شرح السنة. لأبي محمد الحسين بن مسعود الفراء البغوي (ت ٥١٦ هـ). تحقيق شعيب الأرناؤوط، وزهير الشاويش. المكتب الإسلامي، بيروت لبنان . . ١٤٠هـ ١٩٨٠م.
- ٩٣- شرح علل الترمذي. ابن رجب زين الدين عبد الرحمن بن أحمد بن رجب البغدادي ثم الدمشقي الحنبلي (ت ٧٩٥ هـ). تحقيق ودراسة الدكتور الدكتور همام عبد الرحيم سعيد. الأردن، الطبعة الأولى ١٤٠٧ هـ ١٩٨٧ م (وإليها

- العزوعند الإطلاق).
- 9 8 شرح علل الترمذي. لابن رجب تحقيق الشيخ صبحي حاسم البدري السامرائي. وزارة الأوقاف العراقية. مطبعة العاني بغداد ١٣٩٦هـ.
- 90-شرح علي القاري المهروي بن سلطان محمد (ت١٠١٤) على نزهة النظر شرح نخبة الفكر ونخبة الفكر وشرحه نزهة النظر كلاهما لأحمد بن علي بن حجر العسقلاني (ت٨٥٢٥هـ). دار الكتب العلمية بيروت ١٩٧٨م، وهي طبعة مصورة على الطبعة المطبوعة في استانبول سنة: ١٣٢٧هـ.
- ٩٦- شرح صحيح مسلم. لأبي زكريا محي الدين بن شرف النووي (ت ٦٧٦هـ). تحقيق عبدالله أحمد أبي زينة. دار الشعب - مصر.
- 9٧- شرح معاني الآثار. الطحاوي أبو جعفر أحمد بن محمد بن سلامة بن عبد الملك بن سلمة الأزدي. المصري الحنفي (٢٢٩-٣٢١ هـ). تحقيق محمد سيد حاد الحق. مطبعة الأنوار المحمدية، مصر.
- ٩٨- شرف أصحاب السحديث. السخطيب: أبوبكر أحسمد بن على البغدادي (ت٣٦٥هـ). تحقيق الدكتور محمد سعيد خطيب أوغلي. مطبعة جامعة أنقرة ١٩٧١م.
- 99- صحيح ابن خزيمة. للإمام أبي بكر محمد بن إسحاق بن خزيمة السلمي النيسابوري (ت ٣١١هـ). تسحقيق الدكتور مصطفى الأعظمي، تسخريج محمد ناصر الدين الألباني. المكتب الإسلامي، بيروت. الطبعة الأولى ١٣٩١ هـ ١٩٧١م.
- ١٠٠ صحيفة همام بن منبه عن أبي هريرة. تحقيق رفعت فوزي عبد المطلب. الناشر
 مكتبة الخانجي بالقاهرة. الطبعة الاولى ١٤٠٦ هـ ١٩٨٥م.

- 1 · ۱ صيانة صحيح مسلم من الاخلال والغلط وحمايته من الإسقاط والسقط للإمام المحافظ المحدث أبي عمروبن الصلاح (ت ٣٤٣هـ). دراسة وتحقيق موفق عبدالله بن عبد القادر. دار الغرب الإسلامي ١٤٠٤ هـ ١٩٨٤م.
- ۱۰۲ ضوء القمر على نخبة الفكر. محمد على أحمدين. دار المعارف مصر الطبعة الثانية ۱۳۷۸ هـ ۱۹۵۸.
- 1.٣ ظفر الأماني في مختصر الجرجاني. للإمام أبي الحسنات محمد عبد الحي اللكنوي (١٣٦٤ ١٣٠٤هـ). تحقيق الدكتور تقي الدين الندوي. دار القلم للنشر والتوزيع الإمارات المتحدة. الطبعة الأولى ١٩٩٥م.
- ۱۰٤ طرح التثريب. العراقي زين الدين عبد الرحيم بن الحسين (ت ۸۰٦ هـ). دار
 إحياء التراث العربي. بيروت، لبنان.
 - ١٠٥- طليعة التنكيل. المعلمي اليماني (ت ١٣٨٦ هـ). مطبوع مع التنكيل.
- ١٠٦- عارضة الأحوذي بشرح حامع الترمذي. لأبن العربي المالكي (ت ٥٤٣ هـ). دار العلم للجميع.
- ١٠٧ علل الحديث. للإمام أبي محمد عبد الرحمن الرازي الحافظ ابن الإمام أبي
 حاتم محمد بن إدريس بن المنذر (ت ٣٢٧ هـ). مكتبة المثنى بغداد.
- ۱۰۸ العلل الكبير. للترمذي محمد بن عيسى بن سورة (ت ۲۷۹ هـ). ترتيب أبي طالب القاضي. تحقيق الدكتور حمزة ذيب. مكتبة الاقصى. الطبعة الاولى، ٢٠٦ هـ، عمان.
- 9 . ١ العلل ومعرفة الرحال. أحمد بن حنبل (ت ٢٤١هـ) برواية ابنه عبدالله. تحقيق طلعت قوج بيكت والدكتور إسماعيل حراخ أوغلي. المكتبة الإسلامية، استانبول.

- ١١- العلل الواردة في الأحاديث النبوية. الدارقطني: على بن عمر (ت ٣٨٥ هـ). تحقيق الدكتور محفوظ الرحمن زين الله الأجزاء ١-١١. دار طيبة، الرياض. الطبعة الاولى ١٩٨٥م.
- ۱۱۱ علوم الاسناد من السنن الكبرى دراسة ونقد. تأليف الدكتور نحم عبد الرحمن حلف. دار الراية للنشر والتوزيع. الطبعة الأولى ۱۶۰۹هـ ۱۹۸۹م.
- ۱۱۲ علوم الحديث. لأبي عمرو عثمان بن عبد الرحمن الشهرزوري (ت ٦٤٣هـ). حققه وخرج أحاديثه نور الدين عتر. الناشر المكتبة العلمية بالمدينة المنورة ١٣٨٦ ١٩٦٦ م.
- ۱۱۳ عمدة القاري شرح صحيح البحاري. العيني بدر الدين محمود بن أحمد (ت٥٥٥ هـ). مصورة بيروت عن الطبعة المنيرية بمصر.
- 118 عون المعبود شرح سنن أبي داود. لأبي عبد الرحمن شرف المحق الشهير بمحمد أشرف ابن أمير بن علي بن حيدر الصديقي العظيم آبادي. عني بنشره المحاج حسن إيران. صاحب دار الكتاب العربي بيروت، لبنان، وهي طبعة مصورة عن الطبعة الهندية المحجرية.
- ١١٥ عيون الأثر في فنون المغازي والسير. لمحمد بن محمد بن سيد الناس اليعمري (ت٧٣٤هـ). طبعة دار المعرفة، بيروت.
- ۱۱٦- فتح الباري شرح صحيح البخاري. العسقلاني: أحمد بن على بن حجر (ت٢٥٨هـ). ترقيم محمد فؤاد عبد الباقي صححه وحققه عبد العزيز بن باز. دار الفكر ببروت لبنان ١٣٧٩هـ.
- ١١٧ فتح الباقي على ألفية العراقي. للحافظ أبي زكريا بن محمد الأنصاري المراقي. طبع بذيل شرح التبصرة

- والتذكرة. دار الكتب العلمية بيروت، لبنان.
- ۱۱۸ فتح المغيث شرح ألفية الحديث. السخاوي شمس الدين محمد بن عبد الرحمن السخاوي (ت ۹۰۲). تحقيق عبد الرحمن بن محمد عثمان. الطبعة الثانية ۱۳۸۸ هـ ۱۹۹۸.
- 119 فضائل القرآن. النسائي أحمد بن شعيب (ت ٣٠٣ هـ). تحقيق الدكتور فاروق حمادة. مطبعة النجاح الجديدة، الدار البيضاء، المغرب سنة ١٤٠٠هـ.
- 17٠- فيض القديس شيرح السجامع الصغير. السمناوي محسمد عبيد السرؤوف (ت ١٣٠هـ). والحامع الصغير من أحياديث البشير النذير ليجلال الدين عبد الرحمن السيوطي (ت ٩١١هـ). دار السمعرفة، بيروت، لبنان. الطبعة الثانية 1٣٩١ هـ ١٩٧٢م.
- 171- قواعد التحديث من فنون مصطلح الحديث. القاسمي محمد جمال الدين. دار الكتب العلمية. الطبعة الأولى 1899 هـ 1979م.
- 1 ٢٢ قواعد في علوم الحديث. ظفر أحمد التهانوي (ت ١٣٩٤هـ). تسحقيق عبد الفتاح أبو غدة. مكتب المطبوعات الإسلامية، حلب الشهباء. الطبعة الخامسة 1 ٤٠٤هـ ١٩٨٤م.
- ۱۲۳ كشف الأستار عن زوائد البزار على الكتب السنة. الهيثمي نور الدين على بن أبي بكر (۷۳۰ ۷۸۰۸). تحقيق حبيب الرحمن الأعظمي. الطبعة الثانية 19۸٤ ۱۹۸۶.
- 174- الكفاية في علم الرواية. الخطيب البغدادي أبو بكر أحمد بن على بن ثابت (ت 278 هـ). دار الكتب العلمية، بيروت لبنان.

- ١٢٥ اللآليء المصنوعة في الأحاديث الموضوعة. حلال الدين السيوطي
 (ت ٩٩١١هـ). نشر المكتبة التجارية بمصر.
- ١٢٦- لمحات في أصول الحديث. الدكتور محمد أديب صالح. المكتب الإسلامي، بيروت الطبعة الثانية ١٣٩٣هـ.
- ۱۲۷ ما لا يسع المحدث جهله. الميانشي أبوحفص عمر بن عبد المحيد (ت ٥٨١ هـ). تحقيق الشيخ صبحي السامرائي. شركة الطبع والنشر الأهلية بغداد ١٩٦٧م.
- ١٢٨ محمع الزوائد ومنبع الفوائد. الهيثمي نور الدين علي بن أبي بكر. الطبعة
 الثانية ١٤٠٢ هـ ١٩٨٢م. دار الكتاب العربي، بيروت، لبنان.
- 9 ٢ ١ محاسن الاصطلاح. البلقيني سراج الدين عمر البلقيني. مطبوع مع مقدمة ابن صلاح. تحقيق الدكتورة عائشة عبد الرحمن بنت الشاطىء. مطبعة دار الكتب 19٧٤م.
- 1٣٠- المحدث الفاصل بين الراوي والواعي. القاضي الحسن بن عبد الرحمن الفكر، الرامهرمزي (ت ٣٦٠هـ). تحقيق الدكتور محمد عجاج الخطيب. دار الفكر، الطبعة الأولى بيروت ١٩٧١م.
- ۱۳۱- المختصر في علمالأثر. محي الدين الكافيجي (ت ۸۷۹ هـ). تـحقيق الدكتور على زوين. دار الرشيد الرياض ۱۶۰۷هـ ۱۹۸۷م.
- ۱۳۲- المراسيل. عبد الرحمن بن أبسي حاتسم محسمد بن إدريس الحنظلي الرازي (۱۳۲- ۱۳۷ه). بعناية شكر الله نعمة الله قوجانسي. مؤسسة الرسالة. الطبعة الثانية ۱٤۰۲ هـ ۱۹۸۲م.
 - ١٣٣ مسائل الإمام أحمد رواية ابنه عبدالله (٢١٣ ٩٠٠هـ). تـحقيق ودراسة الدكتور

- علي سليمان المهنا. مكتبة الدار القيمة بالمدينة المنورة. الطبعة الأولى ١٤٠٦ هـ -
- 178- المستدرك على الصحيحين. للإمام الحافظ أبي عبدالله المحاكم النيسابوري محمد بن عبدالله (ت ٤٠٥ هـ). وبذيله تلخيص المستدرك لشمس الدين أبي عبدالله محمد بن أحمد الذهبي (ت ٧٤٨ هـ). الناشر مكتب المطبوعات الإسلامية حلب، طبع بيروت شركة علاء الدين.
- ١٣٥- المسند. محمد بن إدريس الشافعي (ت ٢٠٤هـ). دار الكتب العلمية، بيروت، لننان.
- ۱۳۹- الـمسند. للـحافظ الكبير سليـمان بن داود بن الـجارود الطيالسي الفارسي البصري أبي داود الطيالسي (ت ٢٠٤هـ). دار الـمعرفة، بيروت، لبنان.
- ۱۳۷ المسند. أبو بكر عبدالله بن الزبير الحميدي (ت ۲۱۹ هـ). تحقيق الشيخ حبيب الرحمن الأعظمي. توزيع دار الباز مكة المكرمة.
- ۱۳۸ المسند. أحمد بن حنبل الشيباني (ت ۲٤۱ هـ). تحقيق الشيخ أحمد محمد شاكر. دار المعارف القاهرة ١٩٤٩م.
- ۱۳۹ المسند، وبهامشه منتخب كنز العمال. أحمد بن حنبل (ت ۲٤۱ هـ). دار الفكر العربي.
- ١٤٠ المسند. أحمد بن حنبل (ت ٢٤١ هـ). تحقيق الشيخ شعيب الأرناؤوط،
 بالاشتراك مع جماعة مؤسسة الرسالة. الطبعة الأولى ١٩٩٣ ١٩٩٨ الأجزاء
 ٢٥٠١.
- 181- المسند المجامع. الدكتور بشار عواد معروف بالاشتراك مع حماعة دار الحميل. بيروت، لبنان، الطبعة الأولى ١٩٩٣م.

- ١٤٢ المسند. للحافظ الكبير أبي عوانة يعقوب بن إسحاق (ت ٣١٠ هـ). حيدر آباد الهند ١٩٦٦م.
- 18۳ المسند. لأبي سعيد الهيثم بن كليب الشاشي (ت٢٣٥هـ). تـحقيق مـحفوظ الرحمن زين الله. مكتبة العلوم والـحكمة. الـمدينة الـمنورة. الطبعة الاولـي، ١٤١٠.
- 184- المسند. للإمام الحافظ أحمد بن علي بن المثنى التيمي أبي يعلى ٢١٠- ٢٠ المسند. للإمام الحافظ أحمد بن علي بن المثنى التيمي أبد ٣٠٧. تحقيق وتخريج حسين سليم أسد. دار المأمون للتراث. الطبعة الأولى ٢١٠ الحمد ١٩٨٧م.
- 010- مشكل الآثار. لأبي حعفر أحمد بن محمد بن سلامة الطحاوي (ت٢١٦هـ). تحقيق الشيخ شعيب الأرناؤوط. مؤسسة الرسالة. الطبعة الاولى ١٩٩٤م (وهي الطبعة التي أشرنا إليها بالرقم).
- 127 مشكل الآثار. لأبي جعفر الطحاوي. الطبعة الأولى سنة ١٣٣٣هـ بمطبعة محلس دائرة السمعارف النظامية في الهند (وهي التي أحلنا إليها بالجزء والصفحة).
- ١٤٧ مصباح الزجاجة في زوائد ابن ماجه. أحمد بن أبي بكر بن إسماعيل البوصيري. مخطوطة مصورة عن نسخة الشيخ شعيب الأرناؤوط المحفوظة في حلب، سوريا.
- 18۸- المصنف. لأبي بكر عبد الرزاق بن همام الصنعاني (ت ۲۱۱ هـ). تـحقيق الشيخ حبيب الرحمن الأعظمي. مطابع دار القلم. بيروت ١٣٩٠ هـــ ١٩٧٠م.
- ١٤٩ المصنف. لأبي بكر عبدالله بن إبراهيم بن عثمان المشهور بابن أبي شيبة

- (ت ٢٣٥ هـ). المطبعة العزيزية حيدر آباد الدكن. الهند ١٣٨٦هـ.
- ١٥٠ المصنوع في معرفة الحديث الموضوع (وهو الموضوعات الصغرى). لعلي القاري الهروي المكي (ت ١٠١٤هـ). تحقيق وتعليق عبد الفتاح أبو غدة. مؤسسة الرسالة. الطبعة الثانية ١٩٧٨م.
- ١٥١- المطالب العالية بزوائد المسانيد الثمانية. العسقلاني أحمد بن علي بن حجر (ت ٨٥٢هـ). تحقيق الشيخ حبيب الرحمن الأعظمي. نشر وزارة الأوقاف الكويتية.
- ١٥٢ معالم السنن. الخطابي أبوسليمان حمد بن محمد البستي (ت ٣٨٨ هـ). الطبعة العلمية بحلب. الطبعة الأولى ١٣٥١ هـ ١٩٣٢م.
- ١٥٣- المعجم الأوسط. الطبراني أبوالقاسم سليمان بن أحمد (٢٦٠-٣٦٠هـ). تحقيق محمود الطحان. مكتبة المعارف الرياض. الطبعة الأولى.
- 105- المعجم الكبير. الطبراني أبو القاسم سليمان بن أحمد (٢٦٠-٣٦٠هـ). تحقيق حمدي عبد المحيد السلفي. الطبعة الثانية. وزارة الأوقاف والشؤون الدينية، الحمهورية العراقية ١٤٠٨ هـ ١٩٨٨م. مطابع الزهراء بالموصل.
- ٥٥١ معرفة السنن والآثار. للحافظ أبي بكر أحمد بن الحسين بن على البيهقي (ت٥٥ هـ). تحقيق سيد أحمد صقر. طبع بالقاهرة المجلس الأعلى للشؤون الاسلامية.
- 107 معرفة علوم التحديث. للتحاكم أبي عبدالله محمد بن عبدالله التحافظ التحديدة. النيسابوري (ت 5.0هـ). تعليق معظم حسين. منشورات دار الآفاق التحديدة. بيروت الطبعة الثالثة ١٩٧٩م.
- ١٥٧- المقاصد الحسنة في بيان كثير من الأحاديث المشتهرة على الألسنة. تأليف

- محمد بن عبد الرحمن السخاوي (ت ٩٠٢ هـ). صححه وعلى عليه عبدالله محمد الصديق. الناشر مكتبة الخانجي بمصر، ومكتبة المثنى. بغداد ١٣٧٥هـ ١٩٥٦م.
- ١٥٨- المقترح في أجوبة بعض أسئلة المصطلح. مقبل بن هادي الوادعي. مكتبة دار القدس، صنعاء اليمن. الطبعة الأولى ١٩٩١ م ١٤١١هـ.
- ١٥٩ المنار المنيف في الصحيح والضعيف. لابن قيم الحوزية (ت ٧٥٢ هـ).
 تحقيق عبد الفتاح أبو غدة. الناشر مكتب المطبوعات الإسلامية بحلب. الطبعة الثانية ١٩٨٣.
- ١٦٠ مناهج المحدثين في تقوية الأحاديث الحسنة والضعيفة. تأليف الدكتور السمرتضى الزين أحمد. مكتبة الرشيد الرياض. الطبعة الأولى ١٤١٥ هـ ١٩٩٤م.
- 171- المنتخب من مسند عبد بن حميد. للإمام الحافظ أبي محمد عبد بن حميد (ت ٢٤٩هـ). تحقيق الشيخ صبحي السامرائي ومحمود محمد خليل. عالم الكتب، مكتبة النهضة الحديثة. الطبعة الأولى ١٩٨٨م.
- 177 المنتقى شرح الموطأ. الباحي أبو الوليد سليمان بن خلف (ت ٤٩٤هـ). مطبعة السعادة بمصر. الطبعة الأولى ١٣٣٢هـ.
- 177- المنتقى من السنن. ابن المجارود أبو محمد عبدالله بن علي النيسابوري (ت٧٠٧هـ). مطبعة الفحالة المجديدة. مصر ١٣٨٢ هـ ١٩٦٣م.
- 172- السمنهج الإسلامي في السجرح والتعديل. الدكتور فاروق حسمادة. مكتبة السمعارف الرباط. الطبعة الأولى ١٩٨٢م.
- ١٦٥- المنهج الحديث في علوم الحديث قسم الرواة. محمد محمد السماحي.

- منشورات المكتبة العصرية. بيروت صيدا. الطبعة الأولى.
- ١٦٦- منهج النقد في علوم المحديث. الدكتور نور الدين عتر. دار الفكر، بيروت. الطبعة الثالثة ١٤٠١ هـ ١٩٨١م.
- 17٧- المنهل الراوي من تقريب النواوي. مسحي الدين أبسي زكريا يسحيى بن شرف النووي (ت ٦٧٦ هـ). تحقيق وتعليق الدكتور مصطفى السحن. منشورات دار الملاح.
- 17۸ المنهل الروي في مختصر علوم المحديث النبوي. ابن جماعة بدر الدين محمد بن إبراهيم بن جماعة (ت ٧٣٣ هـ). تحقيق الدكتور محي الدين عبد الرحمن رمضان. دار الفكر -دمشق سورية. الطبعة الثانية ١٤٠٦ هـ ١٩٨٦م.
- ١٦٩ موارد الضمآن إلى زوائد ابن حبان. نور الدين على بن بكر الهيثمي (ت١٦٩ هـ). بتصحيح ونشر الشيخ محمد عبد الرحمن حمزة. طبع في المكتبة السلفية بالقاهرة.
- ١٧٠ الـموطأ. مالك بن أنس (ت ١٧٩ هـ). رواية يـحيى بـن يـحيى اللـيثي الأندلسـي
 (ت ٢٤٤ هـ). تـحقيق الدكتور بشار عواد معروف. دار الغرب الإسلامي، الطبعة الاولـي ٢٩٦ م (وهي الطبعة التي أحلنا إلـيهـا عند الإطلاق).
- ١٧١- الموطأ. مالك بن أنس. رواية أبي مصعب الزهري. تحقيق الدكتور بشار عواد معروف ومحمود محمد خليل، بيروت ١٩٩٢م.
- ١٧٢- الموطأ. مالك بن أنس. رواية سويد بن سعيد الحدثاني. تحقيق عبد المجيد العرب الإسلامي ١٩٩٥م.
- ١٧٣- الموطأ. مالك بن أنس. رواية محمد بن الحسن الشيباني. تحقيق وتعليق عبد

- الوهاب عبد اللطيف. الـمكتبة العلمية، (بدون تاريخ ولا مكان طبع).
- ۱۷۶- الموضوعات. ابن المحوزي -أبوالفرج عبد الرحمن بن علي (ت ٥٩٧ هـ). دار الفكر. الطبعة الثانية ١٤٠٣ هـ ١٩٨٣م.
- ١٧٥- الموقظة في علم المحديث. الذهبي شمس الدين محمد بن أحمد (ت١٧٥-). تحقيق الشيخ عبد الفتاح أبو غدة. مكتب المطبوعات الإسلامية بحلب.
- 1۷٦- نزهة النظر شرح نخبة الفكر في مصطلح أهل الأثر. العسقلاني أحمد بن علي بن حجر (ت ٨٥٢ هـ). تعليق نور الدين عتر، المكتبة العلمية في المدينة المنورة.
- ۱۷۷- نصب الرايسة في تخريج أحاديث السهداية. الزيلعي أبومحمد عبدالله بن يوسف الحنفي الزيلعي (ت ۷۹۲ هـ). مع حاشية بغية الالمعي في تخريج الزيلعي. دار إحياء التراث العربي، بيروت لبنان. الطبعة الثانية ۱۳۹۳ هـ الزيلعي. دار إحياء التراث العربي، بيروت لبنان. الطبعة الثانية ۱۳۹۳ هـ ۱۹۷۳م.
- ۱۷۸ النفح الشذي في شرح جامع الترمذي. تأليف محمد بن سيد الناس اليعمري (ت ۷۳۶ هـ). دراسة وتحقيق، الدكتور أحمد معيد عبد الكريم. دار العاصمة بالرياض ۱۶۰۹هـ.
- ۱۷۹ النكت على كتاب ابن الصلاح. العسقلاني أحمد بن علي بن حجر (ت١٧٩ هـ). تحقيق دراسة الدكتور ربيع بن هادي عمير. دار الراية للنشر والتوزيع. الطبعة الثانية ١٤٠٨ هـ ١٩٨٨م.
- ۱۸۰ نيل الأوطار من أحاديث سيد الأخيار شرح منتقى الأخبار. الشوكاني محمد بن على بن محمد (ت١٢٥٥هـ). دار الجيل، بيروت لبنان.

۱۸۱- هدي الساري مقدمة فتح الباري. العسقلاني - أحمد بن على بن حجر (ت ۱۸۱-). تحقيق عبد العزيز بن باز ومحمد فؤاد عبد الباقي، وقام بإخراجه محب الدين الخطيب. دار الفكر ۱۳۷۹هـ.

كتب الفقه

الفقه الحنفي

- ۱۸۲- الاختيار لتعليل المختار. لأبي الفضل محد الدين عبدالله بن محمد الطبعة الموصلي (ت٦٨٣ هـ). تحقيق محمد محي الدين عبد الحميد. الطبعة الرابعة مكتبة محمد على صبيح وأولاده القاهرة ١٩٦٤م.
- ۱۸۳ البحر الرائق شرح كنز الدقائق. لابن نحيم زين الدين إبراهيم بن محمد (ت٩٧٠هـ). الناشر دار المعرفة، بيروت الطبعة الثانية.
- ۱۸٤- بدائع الصنائع في ترتيب الشرائع. الكاساني علاء الدين أبوبكر بن مسعود المحنفي الملقب بملك العلماء (ت٥٨٧هـ). دار الكتاب العربي. بيروت لبنان الطبعة الثانية. ١٤٠٢ هـ -١٩٨٢م.
- ۱۸۰- تبيين الحقائق شرح كنز الدقائق. الزيلعي: فخر الدين عشمان بن على (ت٧٤٣هـ). مصورة عن الطبعة الاميرية ببولاق. مصر ١٣١٣هـ. دار المعرفة بيروت لبنان.
- ۱۸٦ حاشية رد المحتار على الدر المختار شرح تنوير الأبصار. للإمام أحمد أمين الشهير بابن عابدين. دار الفكر، بيروت. الطبعة الثانية ١٣٨٦ هـ ١٩٦٦م.
- ۱۸۷ الحجة على أهل المدينة. الإمام محمد بن الحسن الشيباني. وعليه تعليقات الأستاذ مهدي حسن الكيلاني. مطبعة المعارف الشرقية، حيدر آباد الدكن. الهند ۱۳۸٥ هـ ١٩٦٥ م.

- ۱۸۸ شرح فتـ القدير على الهدايـة شرح بـ داية الـمبتـ دي. للإمـام كمـال الدين محمد بن عبد الواحد الـمعروف بابن الـهمام. مصور عن الطبعـة الأولـ دار إحياء التراث العربى، بيروت لبنان.
- ۱۸۹ الفتاوى الهندية المسماة بالفتاوى العالمكيربة. طبع بالمطبعة الميمنية. مصطفى البابى الحلبي مصر.
- ١٩٠ فتح باب العناية بشرح كتاب النقاية. الإمام علي القاري. تـحقيق الشيخ عبد الفتاح أبو غدة. الناشر مكتب الـمطبوعات الإسلامية بـحلب ١٣٨٧ هــ ١٩٦٧م.
- ۱۹۱- اللباب في الحمع بين السنة والكتاب. المنبحي محمد بن علي بن زكريا المنبحي (ت ٦٨٦ هـ). تحقيق الدكتور محمد فضل عبد العزيز المراء. دار الشرق للنشر والتوزيع. الطبعة الأولى ١٤٠٣ هـ ١٩٨٣م.
 - ١٩٢ مختصر الطحاوي. مطبعة دار الكتاب العربي بمصر ١٣٧٠هـ.
- ۱۹۳ النكت الطريفة في التحديث عن ردود ابن أبي شيبة على أبي حنيفة. للشيخ محمد زاهد الكوثري. إدارة القرآن والعلوم الإسلامية. كراتشي، باكستان. 18۸٧ م.
- ۱۹۶- الهداية شرح بداية المبتديء. المرغيناني أبوالحسن علي بن أبي بكر (ت۹۳هه). مطبعة مصطفى البابسي الحلبي وأولاده. بمصر ۱۳۵۵ هـ ۱۹۳۲م.

الفقه المالكي

۱۹۵ – بداية المجتهد ونهاية المقتصد. ابن رشد - محمد بن أحمد بن محمد (ت٥٩٥هـ). دار الفكر.

- ۱۹۹- ترتیب المدارك وتقریب المسالك لمعرفة أعلام مذهب مالك. القاضي أبو الفضل عیاض بن موسی بن عیاض الیحصبي (ت ۵۶۵ هـ). تحقیق الد کتور أحمد بكیر محمود. منشورات: دار مكتبة الحیاة، بیروت، ودار مكتبة الفكر، لیبیا سنة ۱۹۲۷م.
- ١٩٧ حاشية الدسوقي على الشرح الكبير. للإمام شمس الدين محمد عرفة الدسوقي (ت٣٠ ١ ١هـ). طبع دار إحياء الكتاب العربي. عيسى البابي الحلبي في مصر.
- ۱۹۸ الخرشي على مختصر سيدي خليل. الخرشي محمد بن عبدالله بن على (ت١٠١هـ). دار صادر، بيروت، لبنان.
- 199- الشرح الصغير على أقرب المسالك إلى مذهب الإمام مالك. للإمام أبي البركات أحمد بن محمد الدردير. دار المعارف بمصر ١٣٩٢هـ.
- . . ٢ الشرح الكبير على مختصر خليل. أحمد الدردير (ت ٢٠١هـ). المطبعة الأميرية ٢٩٢هـ.
- ٢٠١ الكافي في فقه أهل المدينة. لأبي عمر يوسف بن عبد البر النمري. الناشر
 مكتبة الرياض الحديثة في الرياض ١٣٩٨ هـ ١٩٧٨م.
- ۲۰۲- المدونة. مالك بن أنس (ت ۱۷۹هـ). رواية سحنون بن سعيد التنوخي (ت ۲۰۲- المدونة. مالك بن أنس (ت ۱۷۹هـ). مطبعة السعادة بمصر ط ۱۳۲۳هـ.

الفقه الشافعي

٣٠٠- الأم. للإمام الشافعي (ت ٢٠٤ هـ). أشرف على طبعه وتصحيحه محمد زهري النجار. الناشر مكتبة الكليات الأزهرية. القاهرة مصر ١٣٨١ هـ - ١٩٦١م. الطبعة الأولى.

- ٢٠٤- الـحاوي. للـماوردي: أبي الـحسين علي بن محمد بن حبيب البصري (ت.٥٥هـ). دار الكتب العلمية. الطبعة الاولى ١٩٩٤م-١٤١٤هـ.
- ٢٠٥ حلية العلماء في معرفة مذاهب الفقهاء. سيف الدين أبوبكر محمد بن أحمد الشاشي القفال. تحقيق الدكتور ياسين أحمد إبراهيم. مكتبة الرسالة الحديثة.
 الأردن الطبعة الاولى ٩٨٨ م.
- ٢٠٦- روضة الطالبين. النووي: محي الدين أبي زكريا يحيى بن شرف النووي
 (ت٦٧٦هـ). المكتب الإسلامي، بيروت لبنان.
- ٧٠٧- فتسح العزيز شرح الوحيز. لأبي القاسم عبد الكريم بن محسمد الرافعي (ت٦٢٣هـ). المطبعة المنيرية ١٣٥٢هـ.
- ٢٠٨ المجموع شرح المهذب. للإمام النووي محي الدين أبي زكريا يحيى بن شرف النووي (ت ٢٧٦ هـ). والتكملة للسبكي: تقي الدين أبي الحسن على بن عبد الكافي (ت ٧٥٦ هـ). المطبعة المنيرية ١٣٥٢هـ.
- 9 . ٧ مغني المحتاج شرح المنهاج. محمد الشربيني الخطيب (ت ٩٧٧ هـ). مطبعة مصطفى محمد بمصر ١٣٧٧ هـ ١٩٥٨م.
- · ٢١- المهذب. أبو إسحاق الشيرازي، إبراهيم بن علي (ت ٤٧٦ هـ). مطبعة مصطفى البابي الحلبي ١٣٤٣هـ.
- ۱۱- نهاية المحتاج إلى شرح المنهاج. للشيخ شمس الدين محمد بن أبي العباس الرملي. الناشر المكتبة الإسلامية. طبع دار إحياء التراث العربي، بيروت لنان.

الفقه الحنبلي

- ٢١٢ الإنصاف في معرفة الراجح من الخلاف على مذهب الإمام المبحل أحمد بن حنبل. للإمام علاء الدين أبي الحسن علي بن سليمان المرادي (ت٥٨٥هـ).
 تصحيح وتعليق محمد حامد الفقي. مطبعة السنة المحمدية بالقاهرة 1٣٧٤هـ ١٩٥٥م. الطبعة الأولى.
- 71٣ زاد المعاد في هدي خير العباد. لابن قيم المجوزية محمد بن أبي بكر الزرعي. تمحقيق الشيخ شعيب الأرناؤوط وعبد القادر الأرناؤوط. مؤسسة الرسالة. الطبعة الثالثة عشر ١٤٠٦ هـ ١٩٨٦م.
- ٢١٤ شرح منتهى الإرادات. منصور بن يونس البهوتي (ت ١٠٥١ هـ). دار الفكر بيروت لبنان.
- ٢١٥ الفروع. للإمام شمس الدين المقدسي أبسي عبدالله محمد بن مفلح (ت٣٦٥هـ). راجعه عبد الستار أحمد قراج. عالم الكتب، بيروت. الطبعة الرابعة ١٤٠٥هـ ١٩٨٩م.
- ٢١٦- الكافي في فقه الإمام المبحل أحمد بن حنبل. للإمام أبي محمد موفق الدين عبدالله بن قدامة المقدسي. المكتب الإسلامي ١٣٩٩ هـ ١٩٧٩م.
- ٢١٧ كشاف القناع عن متن الاقتناع. للإمام منصور بن يونس البهوتي (ت ١٠٥١هـ).
 مطبعة الحكومة بمكة المكرمة ١٣٩٤هـ.
- ٢١٨ محموع فتاوي ابن تيمية. حمع وترتيب عبدالرحمن بن محمد قاسم. مصور
 عن الطبعة الاولى. مطابع الدار العربية بيروت.
- ٢١٩ المحرر في الفقه على مذهب الإمام أحمد بن حنبل. للإمام محد الدين أبي
 البركات ابن تيمية (ت ٢٥٢ هـ). مطبعة السنة المحمدية ١٣٦٩ هـــ

- ١٩٥٠م.
- ٢٢- المحرر لابن عبد السهادي. تحقيق الدكتور يوسف بن عبد الرحمن المرعشلي، ومحمد سليم سمارة، وحمال الذهبي. توزيع دار الباز بمكة.
- ۱۲۱- المغني. ابن قدامة موفق الدين عبدالله بن أحمد (ت ٦٣٠ هـ). وبهامشه الشرح الكبير على المقنع لشمس الدين أبي الفرج عبد الرحمن بن أحمد بن قدامة (ت ٦٨٢ هـ). دار الكتب العلمية بيروت.
- ٢٢٢- المقنع في فقه الإمام المبحل أحمد بن حنبل. للإمام أبي محمد موفق لدين عبدالله بن قدامة المقدسي. المكتب الإسلامي ١٣٩٩ هـ ١٩٧٩م.

الفقه الزيدي

- ۲۲۳ البحر الزحار المجامع لمذاهب الأمصار. أحمد بن يحيى بن المرتضى (ت ٨٤٠ هـ). الطبعة الأولى ١٣٦٦ هـ مطبعة السعادة بمصر.
- ٢٢٤- الروض النضير شرح مجموع الفقه الكبير. شرف الدين المحسين بن أحمد الصنعاني (ت ١٣٤٧هـ). مطبعة السعادة بمصر. الطبعة الاولى ١٣٤٧هـ.
- ٢٢٥ الروضة الندية شرح الدرة البهية. صديق حسن بن على القنوجي. دار الندوة
 الحديدة. الطبعة الاولى ١٤٠٤ هـ ١٩٨٤م.

الفقه الظاهري

٢٢٦- المحلى. لأبي محمد علي بن أحمد بن سعيد بن حزم (ت ٤٥٦ هـ). دار الفكر بيروت، لبنان.

فقه الخلاف

٢٢٧ - الأشراف على مسائل الخلاف. القاضي عبد الوهاب بن على البغدادي

- (ت٤٣٣هـ). مطبعة الارادة المغرب.
- ۲۲۸ فقه الإمام سعيد بن المسيب. لأستاذي العلامة الدكتور هاشم حميل عبدالله.
 نشر وزارة الأوقاف. الطبعة الاولى مطبعة الإرشاد. بغداد ١٣٩٤ هـ ١٩٧٤م.
- ٢٢٩ مسائل من الفقه المقارن. لأستاذي العلامة الدكتور هاشم حميل عبدالله. طبع
 على نفقة حامعة بغداد. الطبعة الاولى ١٤٠٩ هـ ١٩٨٩م.

كتب أصول الفقه وتاريخ التشريع

- ٢٣٠ أحكام العقول في أحكام الأصول. للإمام أبي الوليد سليمان بن خلف الباجي (ت٤٧٤هـ). تـحقيق الدكتور عبدالله الـجبوري. مؤسسة الرسالة الرباط. الطبعة الاولى ١٩٨٩م.
- ٣٣١- الأحكام في أصول الحكام. ابن حزم علي بن أحمد بن سعيد بن حزم (ت٣٥-١٤٠٠). منشورات دار الآفاق الحديدة بيروت. الطبعة الأولى ١٤٠٠هـ ١٩٨٠.
- ٢٣٢- الأحكام في أصول الأحكام. للآمدي سيف الدين أبي الحسن علي بن أبي على على بن أبي على بن أبي على بن محسمد (ت ٦٣١هـ). مؤسسة الحلبي وشركاؤه للنشر والتوزيع. القاهرة ١٣٨٧ هـ ١٩٦٧م.
- ٣٣٣- إرشاد الفحول إلى تحقيق الحق من علم الأصول. تأليف محمد بن على الشوكاني (ت ١٢٥٥هـ). مطبعة مصطفى البابي الحلبي. الطبعة الاولسي القاهرة ١٣٥٦هـ.
 - ٢٣٤- أسباب اختلاف الفقهاء. تأليف الدكتور مصطفى الزلمي، طبع بغداد.
- ٢٣٥- أسباب اختلاف الفقهاء. تأليف الدكتور عبدالله بن عبد المحسن التركي. مكتبة

- الرياض الحديثة بالرياض. الطبعة الثانية ١٩٧٧م.
- ٣٣٦- أصول الفقه. للإمام أبي بكر محمد بن أحمد بن أبي سهل السرخسي (ت. ٩٩هـ). تحقيق أبي الوفاء الأفغاني. دار المعرفة للطباعة والنشر. بيروت لنان.
- ٧٣٧- إعلام الموقعين عن رب العالمين. ابن قيم المحوزية: شمس الدين محمد بن أبي بكر (ت٥٠١هـ). تحقيق محمد محي الدين عبد المحميد. دار الفكر، بيروت. الطبعة الاولى ١٣٧٤ هـ ١٩٥٥م.
- ٢٣٨- البحر المحيط في أصول الفقه. الزركشي بدر الدين محمد بن بهادر بن عبدالله (ت٤٩٧هـ). قام بتحريره الدكتور عمر سلمان الأشقر. منشورات وزارة الأوقاف الكويتية. الطبعة الاولى ١٤٠٩ هـ ١٩٨٨م.
- ٣٣٩ التبصرة في أصول الفقه. للشيخ أبي إسحاق إبراهيم بن علي بن يوسف الفيروز آبادي الشيرازي (ت ٤٧٦هـ). تحقيق الدكتور محمد حسن هيتو. مطبوع بالأوفسيت، دار الفكر دمشق ١٤٠٠ هـ ١٩٨٠م.
- ٢٤- تيسير التحرير. شرح العلامة محمد أمين المعروف بأمير شاه م كتاب التحرير في أصول الفقه. الحامع بين اصطلاحي الحنفية والشافعية. لكمال الدين بن الهمام. طبع مطبعة عيسى البابي الحلبي ١٣٥١هـ.
- 181- جمع الجوامع بشرح الجلال المحلى. ابن السبكي تاج الدين عبد الوهاب (ت ٧٧١هـ). والشرح لـجلال الدين محمد بن أحمد المحلى (ت ٨٦١هـ). مطبعة المصطفى الحلبي ١٣٤٩هـ.
- ٢٤٢ حاشية البناني على شرح المجلال المحلي على جمع المجوامع. مطبوع بهامش جمع المجوامع.

- ۲۶۳ الرسالة. للإمام الشافعي محمد بن إدريس (ت ۲۰۶هـ). تحقيق أحمد محمد شاكر. مطبعة مصطفى البابي الحلبي وأولاده. الطبعة الاولى ١٣٥٨هـ.
- ٢٤٤ شرح نور الأنوار على المنار. للشيخ أحمد المعروف بملا جيون ابن أبي سعيد بن عبيد الله الحنفي (ت١٣٠٠هـ). طبع بذيل كشف الأسرار للنسفي.
 دار الكتب العلمية، بيروت لبنان. ١٤٠٦ هـ ١٩٨٦م.
- 7٤٥ الفصول في الأصول. أحمد بن علي المحصاص الحنفي (ت ٣٧٠ هـ). تحقيق عجيل حاسم الشمني. الدار الإسلامية الكويت. الطبعة الاولى 19٨٨.
- 7٤٦ فواتح الرحموت شرح مسلم الثبوت. لعبد العلي محمد بن نظام الدين الانصاري (ت ١٢٢٥ هـ). مطبوع مع كتاب المستصفى للغزالي في المطبعة الأميرية في القاهرة ١٣٢٢هـ.
- ۲٤٧- كشف الأسرار شرح المصنف على المنار. للإمام أبي البركات عبدالله بن أحمد المعروف بالنسفي (ت ٧١٠هـ). دار الكتب العلمية بيروت لبنان. ١٤٠٦هـ ١٩٨٦م.
- ۲٤٨- كشف الأسرار عن أصول فخر الإسلام. البنزدوي للإمام علاء الدين عبد العزيز بن أحرم البخاري (ت ٧٣٠ هـ). دار الكتاب العربي بيروت لبنان، ١٣٩٤ هـ ١٩٧٤م.
- 9 ٢٤٩ المستصفى من علم الأصول. للإمام أبي حامد الغزالي محمد بن محمد (ت٥٠٥هـ). المطبعة الأميرية القاهرة ١٣٢٢هـ.
 - ٢٥- المغني في أصول الفقه. للإمام حلال الدين أبي محمد بن محمد بن عمر

- الحبازي (٦٢٩- ٦٩١ هـ). تحقيق الدكتور محمد مظهر بقا. الطبعة الاولى المحبازي (٦٢٩- ١٩١ هـ). حامعة أم القرى مكة المكرمة.
- ٢٥١- الموافقات في أصول الفقه وقواعده. لأبي إسحاق إبراهيم بن موسى الشاطبي المالكي (ت ٧٩٠-). تحقيق الشيخ عبدالله دراز. طبع المطبعة الرحمانية.
- ٢٥٢ ميزان الأصول في نتائج العقول في أصول الفقه. للسمرقندي علاء الدين شمس النظر أبي بكر محمد بن أحمد (ت ٥٣٩هـ). دراسة وتحقيق شيخنا الدكتور عبد الملك عبد الرحمن السعدي. وزارة الأوقاف والشؤون الدينية العراق. الطبعة الاولى ١٤٠٧هـ ١٩٨٧م.

كتب علم الكلام

- ٢٥٣-الاعتقاد والهداية إلى سبيل الرشاد. البيهقي أبوبكر أحمد بن المحسين (٢٥٣-٥٨هـ). تحقيق أحمد عصام الكاتب. دار الآفاق المحديدة. الطبعة الأولى ١٩٨١م.
- ٢٥٤- شرح اعتقاد أصول أهل السنة والجماعاة. للإمام أبي القاسم هبة الله بن الحسن بن منصور الطبري اللالكائي (ت ٤١٨هـ). تحقيق الدكتور أحمد سعد حمدان. نشر دار طيبة بالرياض.

كتب التأريخ والتراجم والطبقات والرجال

- ٢٥٥-الاستيعاب في أسماء الأصحاب. لأبي عمر يوسف بن عبد البر. مطبوع بهامش الإصابة.
- ٢٥٦-الإصابة في تمييز الصحابة. العسقلاني أحمد بن علي بن حجر (ت٥٦هـ). دار صادر بيروت.

- ٧٥٧- البداية والنهاية. للحافظ عماد الدين أبي الفداء إسماعيل بن كثير القرشي الدمشقي (ت ٧٧٤هـ). الناشر: مكتبة المعارف بيروت، ومكتبة النصر بالرياض ١٩٦٦م. طبعة مصورة على الطبعة الأولى بمصر.
- ۲۰۸- بغية الملتمس في تاريخ أهل الأندلس. أحمد بن يحيى بن عميرة الضبي (ت ٩٦٥- بغية الملتمس في تاريخ أهل الأندلس. أحمد بن يحيى بن عميرة الضبي (ت
- ۲۰۹- تاريخ بغداد. المخطيب البغدادي أبوبكر أحسمد بن علي المخطيب (ت۲۳۶هـ). دار الكتاب العربي بيروت لبنان.
- ٠٢٦- التاريخ الصغير. للإمام محمد بن إسماعيل البخاري (ت ٢٥٦ هـ). تحقيق محمود إبراهيم زايد ١٣٩٧ هـ ١٩٧٧م. دار الوعي، حلب.
- ٢٦١- التاريخ الكبير. للإمام البخاري، محمد بن إسماعيل. الطبعة الأولى دائرة المعارف بالهند.
- ٢٦٢ تذكرة المحفاظ. الذهبي: أبوعبدالله شمس الدين (ت ٧٤٨ هـ). دار إحياء التراث العربي.
- 777- تقريب التهذيب. العسقلاني: أحمد بن علي بن حجر (ت ٨٥٢ هـ). تحقيق عبد الوهاب عبد اللطيف. دار المعرفة للطباعة والنشر. بيروت، لبنان، ط ثانية ١٣٩٥هـ ١٩٧٥م.
- ٢٦٤ تهذيب الأسماء واللغات. لأبي زكريا محي الدين بن شرف النمووي (ت٦٧٦هـ). دار الكتب العلمية، بيروت، لبنان.
- ٢٦٥ تهذیب التهذیب. العسقلانی:أحـمد بن علی بن حجر (ت ٨٥٢ هـ). طبع
 مجلس دائرة المعارف النظامیة فی الهند ١٣٢٥هـ.

- ٢٦٦- تهذيب الكمال في أسماء الرجال. للحافظ جمال الدين أبي المحجاج يوسف المزي (ت ٧٤٢هـ). تحقيق وتعليق: الدكتور بشار عواد معروف. مؤسسة الرسالة، بيروت. ط أولى ١٩٨٠ ١٩٩٣.
- ٢٦٧- الثقات. للإمام الحافظ محمد بن حبان بن أبي حاتم (ت٣٥٤هـ). دار الفكر. الطبعة الاولى، ١٩٧٨م.
- 77۸ الحرح والتعديل. لأبي محمد عبد الرحمن بن أبي حاتم محمد بن إدريس بن المنذر الرازي (ت ٣٢٧ هـ). طبع دائرة المعارف العثمانية بحيدر آباد الدكن الهند ١٣٧٢ هـ ١٩٥٢م.
- ٢٦٩ حلية الاولياء وطبقات الأصفياء. للحافظ أبي نعيم الأصفهاني (ت٤٣٠هـ).
 المكتبة السلفية.
- ٢٧٠ خلاصة تذهيب تهذيب الكمال في أسماء الرحال. لأحمد بن عبدالله الخزرجي الأنصاري (ت٩٢٣هـ). الناشر مكتب المطبوعات الإسلامية بحلب. الطبعة الثالثة، ٩٧٩ م- ٩٩٩هـ.
- ۲۷۱ سير أعلام النبلاء. الذهبي: أبو عبدالله شمس الدين (۷٤۸ هـ). تـحقيق الشيـخ
 شعيب الأرناؤوط وزملائه. مؤسسة الرسالة. الطبعة الرابعة ١٤٠٦ هـ ١٩٨٦م.
- ۲۷۲ سيرة النبي ﷺ المعروفة بسيرة ابن هشام. لأبي عبدالله محمد بن إسحاق (ت
 ۱۵۱ هـ). تهذيب أبى محمد عبد الملك بن هشام (ت۲۱۸هـ).
- ۲۷۳ طبقات الحفاظ. لحلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي (ت٩١١هـ).
 تحقيق لحنة من العلماء. دار الكتب العلمية. الطبعة الأولى ١٤٠٣ هـ ١٩٨٣م.

- ۲۷۶ الطبقات الكبرى. محمد بن سعد كاتب الواقدي (ت۲۳۰هـ). دار التحرير بالقاهرة ۱۳۸۸هـ.
- ۲۷۵ الضعفاء الصغیر. لأبي عبدالله محمد بن إسماعیل البخاري (ت ۲۵٦ هـ).
 تحقیق محمود زاید. نشر دار الوعی بحلب ۱۳۹٦هـ.
- ٢٧٦- الكاشف في معرفة من له رواية في الكتب الستة. شمس الدين محمد بن أحمد الذهبي (ت ٧٤٨ هـ). تحقيق: عزت علي عيد عطية، وموسى محمد علي. القاهرة دار الكتب الحديثة. الطبعة الأولى ١٣٩٢هـ. (وهي التي اعتمدناها عند الإطلاق).
- ٧٧٧- الكاشف في معرفة من له رواية في الكتب الستة. للإمام الذهبي. تحقيق الشيخ محمد عوامة وأحمد محمد نمر. مؤسسة علوم القرآن. الطبعة الاولى، ١٩٩٢م.
- ۲۷۸ الكامل في ضعفاء الرحال. للإمام أبي أحمد عبدالله بن علي الحرجاني (۲۷۷ ۳۲۵ هـ). تحقيق لجنة من المختصين. دار الفكر الطبعة الأولى 19۸٤ م
- ٢٧٩ الكنى والأسماء. لأبي بشر محمد بن أحمد بن حماد الدولابي (ت٣١٠هـ).
 الطبعة الثانية -- دار الكتب العلمية ١٤٠٣ هـ ١٩٨٣م. بيروت لبنان.
- ٢٨- الكواكب النيرات في معرفة من اختلط من الرواة الثقاة. لأبي البركات محمد بن أحمد المعروف بابن الكيال (ت ٩٣٩ هـ). تحقيق ودراسة: عبد القيوم عبد رب النبي. دار المأمون للتراث. الطبعة الأولى ١٩٨١ م ١٤٠١هـ.

- ۲۸۱ لسان الميزان. العسقلاني: أحمد بن علي بن حجر العسقلاني (ت ۸۵۲).
 منشورات مؤسسة الأعلمي للمطبوعات بيروت لبنان.
- ۲۸۲ المجروحين من المحدثين والضعفاء والمتروكين. للإمام الحافظ محمد بن حبان بن أحمد أبسي حاتم التميمي البستي (ت ٣٥٤هـ). تحقيق محمد إبراهيم زايد دار الوعى حلب. ١٣٩٦هـ.
- ٢٨٣- المعرفة والتاريخ. للفسوى. بتنحقيق الدكتور أكرم ضياء العمري. بغداد،
- ٢٨٤ ميزان الاعتدال في نقد الرحال. الذهبي: محمد بن أحمد بن عثمان (ت
 ٨٤٧هـ). تحقيق علي محمد البحاوي. دار المعرفة بيروت، لبنان. الطبعة الأولى ١٣٨٢ هـ ١٩٦٣م.
- ۲۸۰ يحيى بن معين وكتابه التاريخ. دراسة وترتيب وتحقيق. د. أحمد محمد نور سيف. الطبعة الأولى ١٩٧٩م. مطابع الهيئة العامة للكتاب مكة المكرمة.

كتب اللغة والأدب والمصطلحات

- ٢٨٦- أساس البلاغة. الزمخشري: جار الله أبوالقاسم محمود بن عمر. ط دار صادر.
- ٢٨٧- تاج العروس بشرح القاموس. لمحمد بن محمد الحسيني المعروف بمرتضى الزبيدي. تحقيق على الهلالي، طبع الكويت.
- ۲۸۸ حمهرة اللغة. لأبي بكر محمد بن المحسن بن دريد الازدي (ت٢١٦هـ).
 الطبعة الاولى مطبعة محلس دائرة المعارف، العثمانية بحيدر آباد الدكن
 ١٣٤٥هـ.

- ٢٨٩ الصحاح في اللغة. إسماعيل بن حماد الحوهري. تـ حقيق أحمد عبد الغفور
 عطاء. دار العلم للملايين بيروت ١٣٩٩هـ.
- . ٢٩- القاموس المحيط. للفيروزآبادي محد الدين بن يعقوب الشيرازي (ت٧١٨هـ). مطبعة دار المأمون. ١٣٥٧ هـ ١٩٣٨م.
- ۲۹۱ لسان العرب. ابن منظور جمال الدین محمد بن مکرم (ت ۷۱۱ هـ) نشر دار صادر، بیروت، لبنان ۱۳۷۹هـ.
 - ٢٩٢- مختار الصحاح. محمد بن أبي بكر الرازي. دار الكتب العلمية، بيروت.
- ٢٩٣- المصباح المنير في غريب الشرح الكبير. الفيومي أحمد بن محمد بن علي المقري (ت ٧٧٠ هـ). مصطفى البابي الحلبي بمصر.
- ٢٩٤ معجم مقايس اللغة. لأبي الحسين أحمد بن فارس بن زكريا (ت ٣٩٥ هـ). تحقيق عبد السلام هارون. دار الفكر للطباعة والنشر ١٣٩٩ هـ ١٩٧٩م.
- 9 7 المعجم الوسيط. الدكتور إبراهيم أنيس، والدكتور حليم منتصر وعطية الصوالحي ومحمد خلف الله أحمد. أمواج للطباعة والنشر والتوزيع، بيروت، لبنان. الطبعة الثانية ١٩٨٧م.
- ٢٩٦- النهاية في غريب المحديث والأثر. لابن الأثير المجزري. تمحقيق: الطناحي والزاوي. مطبعة عيسى المحلبي القاهرة. الطبعة الاولى ١٣٨٣هـ.

الرسائل الجامعية

٢٩٧- أثر الحديث النبوي في اختلاف الفقهاء. رسالة ماجستير مقدمة من الشيخ عبدالله حسن المحديثي إلى مجلس كلية العلوم الإسلامية جامعة بغداد ١٩٩٣م.

- ٢٩٨- الإسناد عند المحدثين. رسالة ماجستير مقدمة من قبل الشيخ داود سليمان صالح الدليمي إلى مجلس كلية الشريعة جامعة بغداد ١٩٨٧م.
- ٢٩٩- الإمام أبوحاتم الرازي ومكانته بين علماء المجرح والتعديل. رسالة ماحستير تقدم بها زياد محمد رشيد العاني إلى ممحلس كلية الشريعة. جامعة بغداد ١٩٩٠.
- ٣٠٠ الفصل للوصل المدرج في النقل لأبي بكر أحمد بن علي بن ثابت الخطيب البغدادي (ت ٤٦٣هـ). أطروحة دكتوراه تقدم بها الشيخ عبد السميع محمد الأنيس إلى مجلس كلية العلوم الإسلامية جامعة بغداد ١٩٩٥م.
- ٣٠١ مكانة الإمام أبي حنيفة في المحديث. رسالة ماحستير تقدم بها عبد العزيز شاكر حمدان الكبيسي إلى محلس كلية العلوم الإسلامية ١٩٩٢م.

كتب متنوعة

- ٣٠٢- الاتحاهات الفقهية عند أصحاب الحديث في القرن الثالث الهجري. د. عبد المحيد محمود. نشر مكتبة الخانجي ١٣٩٩ هـ ١٩٧٩م.
- ٣٠٣- إحياء علوم الدين. تصنيف أبي حامد محمد بن محمد الغزالي (ت ٥٠٥هـ). دار المعرفة، بيروت.
- ٣٠٤- بدائع الفوائد. لأبي عبدالله محمد بن أبي بكر الدمشقي المشتهر بابن القيم الحوزية (ت ٧٥١هـ). دار الكتاب العربي، بيروت.
- ٣٠٥ العواصم والقواصم في الذب عن سنة أبي القاسم ﷺ. محمد بن إبراهيم الوزير اليماني (ت ٨٤٠ هـ). تحقيق الشيخ شعيب الأرناؤوط. مؤسسة الرسالة.
 الطبعة الاولى ١٩٩٢م.



فهرس

لموضوع	الصفحة
قدمة	٥
لفصل الأول : ماهية العلة وقضايا أخرى تتعلق بها	11
المبحث الأول: تعريف العلة	11
المطلب الأول : تعريف العلة لغة	. 11
المطلب الثاني : تعريف العلة اصطلاحاً	١٣
المبحث الثاني: نموذج تطبيقي للعلة	١٨'
المبحث الثالث: أسباب العلة	۲ ٤
أولاً: السبب العام	7 £
ثانياً: حفة الضبط وكثيرة الوهم	70
ثالثاً: الاختلاط	70
رابعاً: خفة الضبط بالأسباب العارضة	**
خامساً: قصر الصحبة	۲۹
سادساً: اختصار الحديث أو روايته بالمعنى	Y 9
سابعاً: تدليس الثقات	٣.
ثامناً: الانقطاع في السند أو الطعن في أحد رجال الإسناد عدالة أو ضبطاً	٣١
تاسعاً: التفرد	٣١
المبحث الرابع: أقسام العلة باعتبار محلها وقدحها	٣١

الصفحة	الموضوع
٣٢	١ – تقع العلة في الإسناد ولا تقدح مطلقاً
٣٢	٢- تقع العلة في الإسناد وتقدح فيه دون المتن
٣٣	٣– تقع العلة في الإسناد وتقدح فيه وفي المتن معاً
٣٣	٤ – تقع العلة في المتن ولا تقدح فيه ولا في الإسناد
٣٣	٥- تقع العلة في المتن وتقدح فيه دون الإسناد
٣٤	المبحث الخامس : ما تزول به العلة
٤٣	المبحث السادس: أهمية علل الحديث
٤٩	الفصل الثاني: علل السند
٤٩	تعريف الإسناد لغة
٤٩	تعريف الإسناد اصطلاحاً
٥.	أهمية الإسناد
٥٣	المبحث الأول : إعلال السند بالانقطاع
٥ ٤	النوع الأول من أنواع الانقطاع : التعليق
٥٧	حديث هشام بن عمار في المعازف وأثره في احتلاف الفقهاء
09	أثر حديث هشام بن عمار واختلاف الفقهاء حكم الغناء وحكم بيع آلات الغناء
٦.	النوع الثاني من أنواع الانقطاع : الإرسال بمعناه الواسع
11	الصورة الأولى : الانقطاع الظاهر
77	مثال للمنقطع وأثره في اختلاف الفقهاء : العدد الذي تنعقد به صلاة الجمعة
70	أثره في اختلاف الفقهاء : حكم أكل الصيد للمحرم
٦٦	الصورة الثانية: التدليس

لصفحة	ضوع ا
79	أثر التدليس في اختلاف الفقهاء : حكم تغميض العينين في الصلاة
٧٠	أثر حديث محمد بن إسحاق في اختلاف الفقهاء
٧١	الصورة الثالثة : الإرسال الخفي
٧٣	أثر حديث فاطمة في اختلاف الفقهاء : وقت الرضاع المحرم
٧٤	الصورة الرابعة : الإرسال بالمعنى الخاص
٧٨	أثر المرسل في اختلاف الفقهاء : الأرض الصلبة إذا أصابتها نجاسة مائعة
٧ 9	حكم زكاة مال الصبي والمحنون
۸.	النوع الثالث من أنواع الانقطاع : المعضل
۸۱	نموذج لأثر المعضل في اختلاف الفقهاء :حكم من جامع زوجته وهي حائض
۸۳	النوع الرابع من أنواع الانقطاع : الاختلاف في سماع الراوي
٨٤	أثر الحديث في اختلاف الفقهاء : حكم المسح على العمامة
٨٥	النوع الخامس من أنواع الانقطاع : الاختلاف في سماع المخصوص
٨٩	أثره في اختلاف الفقهاء : متى يُعتَق المكاتب
٩١	المبحث الثاني : إعلال السند بسبب تضعيف الراوي
91	تمهيد
9 £	المطلب الأول : إعلال السند بسبب الطعن في عدالة الراوي
9 8	الفرع الأول : كذب الراوي أو اتهامه بالكذب
90	مثال لأثر ذلك في اختلاف الفقهاء :حكم التطهر بالماء المستعمل
	في رفع الحدث
97	مثال آخر: حكم الماء المشمس

١	الفرع الثاني : جهالة الراوي أو كونه مبهماً
١	الفقرة الأولى : جهالة الراوي
١.١	نموذج لحديث المجهول وأثره في اختلاف الفقهاء : حكم الوضوء بالنيذ
١٠٣	الفقرة الثانية : إبهام الصحابي
١.٥	نموذج للحديث الذي أبهم في اسم الصحابي وأثره فمي
	اختلاف الفقهاء الشهادة على هلال الفطر
١.٧	نموذج آخر : هل يقضى بالسلب للقاتل
١٠٩	الفرع الثالث : كون الراوي مبتدعاً
١١.	أقسام البدعة
۱۱۲	نموذج لأثر رواية المبتدع في اختلاف الفقهاء : إمامة الحالس
۱۱۳	المطلب الثاني : إعلال السند بسبب الطعن في ضبط الراوي
۱۱۳	الفرع الأول : سوء حفظ الراوي
۱۱٤	أثره في اختلاف الفقهاء : حكم ميتة السمك
110	الفرع الثاني : اختلاط الراوي
117	تعريف الاختلاط
117	حكم رواية المختلط
119	نموذج يين أثر ذلك في اختلاف الفقهاء : حكم سؤر البهائم
۱۲۱	الفرع الثالث : قبول الراوي التلقين
170	أثر الحديث في اختلاف الفقهاء : حكم رفع اليدين عنــد
	الركوع وعند الرفع منه

الصفحة	الموضوع
١٢٧	المطلب الثالث : حكم المحتلف في توثيقه وتجريحه من الرواة
١٢٨	نموذج لذلك وأثره في اختلاف الفقهاء : كيفية قضاء رمضان
۱۳.	أثر الحديث في اختلاف الفقهاء : حكم الجهر بآمين
١٣١	المبحث الثالث: إعلال السند بسبب التفرد
١٣٦	نموذج للتفرد وأثره في اختلاف الفقهاء : حكم الجمع بين الصلاتين في السفر
١٣٨	نموذج آخر : الولي المجبر
1 £ Y	المبحث الرابع : إعلال السند بسبب إنكار الأصل رواية الفرع
١٤٦	أثر الحديث في اختلاف الفقهاء : الولاية في الزواج
1 & V	الفصل الثالث : علل المتن
1 & V	المبحث الأول : الإعلال بالتعارض
1 2 7	المطلب الأول : معارضة الحديث لظاهرالقرآن الكريم
١٤٨	نموذج لذلك : القضاء بالشاهد الواحد واليمين
101	المطلب الثاني : التعارض بين حديثين
100	أثر هذا الحديث في اختلاف الفقهاء
101	نموذج آخر : حكم الصوم بعد النصف من شعبان
171	المبحث الثاني: الإعلال بالشك
۱٦٣	نموذج لهذا وأثره في اختلاف الفقهاء
١٦٤	المبحث الثالث : إعلال خبر الآحاد بكونه مما تعم به البلوى
179	أثر ذلك في اختلاف الفقهاء : نقض الوضوء بمس الذكر
140	المبحث الرابع : إعلال خبر الآحاد بمخالفته فتيا الصحابي الذي يرويه

الصفحة	الموضوع
١٧٦	نموذج لأثر ذلك في احتلاف الفقهاء : تطهير الإناء من ولوغ الكلب
1 7 9	المبحث الخامس: إعلال خبر الاحاد بمخالفته القياس
١٨٢	نموذج لأثر ذلك في اختلاف الفقهاء : حكم رد الشاة المصراة
١٨٥	المبحث السادس: إعلال خبر الآحاد بمخالفته إجماع أهل المدينة
١٨٧	نموذج لأثر ذلك في اختلاف الفقهاء : حكم خيار المجلس
۱۹۳	المبحث السابع : إعلال خبر الآحاد بمخالفته القواعد العامة
۱۹۳	نموذج لأثر ذلك في اختلاف الفقهاء : حكم صوم من أكل أو شرب ناسياً
197	الفصل الرابع: العلل المشتركة
197	المبحث الأول : إعلال السند بالاضطراب والاختلاف
197	المضطرب في اللغة
191	أين يقع الاضطراب ؟
191	حكم الحديث المضطرب
199	أنواع الاضطراب في الإسناد
199	المطلب الأول : الاضطراب في الإسناد
199	الفرع الأول : تعارض الوصل والإرسال
۲٠٤	نموذج لأثر تعارض الوصل والإرسال في اختلاف الفقهاء
۲.٧	نموذج ثان
۲.۹	أثر ذلك في اختلاف الفقهاء
717	الفرع الثاني : تعارض الوقف والرفع
717	نموذج لهذه الصورة

الصفحة	الموضوع
777	نموذج لأثر هذا الحديث في اختلاف الفقهاء : صفة حج القارن
۲ ۲ ٦	أثر هذا الحديث في اختلاف الفقهاء : أول وقت العشاء
221	أثر هذا الحديث في اختلاف الفقهاء :تييت النية في الصوم المتعلق بزمن بعينه
۲۳۳	أثره في اختلاف الفقهاء : حكم البول قائماً
750	أثر الحديث في احتلاف الفقهاء : حكم التطهر بفضل الطهور
۲۳٦	الفرع الثالث : تعارض الاتصال والانقطاع
۲۳۸	أثره في اختلاف الفقهاء : حكم قصرالصلاة الرباعية في السفر
7 2 1	أثر الحديث في اختلاف الفقهاء : أثر القتل في الإرث
7 £ 7	الفرع الرابع : زيادة رجل في أحد الأسانيد
7 £ 7	أثر هذا الحديث في اختلاف الفقهاء : حد العورة
7 £ 7	الفرع المخامس : الاختلاف في اسم الراوي ونسبه
7 £ Å	أثره في احتلاف الفقهاء : مقدارالواحب من البر في زكاة الفطر
7 £ 9	المطلب الثاني: الاضطراب في المتن
707	أثر الحديث في اختلاف الفقهاء : حكم الماء إذا خالطته نجاسة
408	المبحث الثاني: الإعلال بالزيادة
700	حكم زيادة الثقة
778	نموذج لذلك وأثره في اختلاف الفقهاء
770	أثر ذلك في اختلاف الفقهاء : ما يجوز به التيمم
779	أثر ذلك في اختلاف الفقهاء : حكم قراءة المأموم خلف الإمام
777	نموذج آخه للزيادة وأثره في احتلاف الفقهاء

الصفحة	وضوع
777	أثر هذه الزيادة في اختلاف الفقهاء : موضع اليدين عند القيام في الصلاة
۲۸.	المبحث الثالث : الإعلال بالشذوذ
17.1	شروط الشاذ
7.4.7	أنواع الشذوذ
3 A Y	نموذج للشذوذ في المتن وأثر ذلك في اختلاف الفقهاء
٢٨٢	أثر ذلك في اختلاف الفقهاء : التشهد في سجود السهو
PAY	أثر ذلك في اختلاف الفقهاء : الاشتراك في الهدي
191	نموذج للشذوذ في السند والمتن وأثر ذلك في اختلاف الفقهاء
797	أثر ذلك في اختلاف الفقهاء : راتبة المغرب القبلية
498	المبحث الرابع: الإعلال بالإدراج
3 P Y	تعريف المدرج
498	أنواع الإدراج
191	نموذج لما أدرج في آخر المتن وأثره في اختلاف الفقهاء
799	أثره في اختلاف الفقهاء : حكم التشهد والسلام
٣٠٢	أثره في احتلاف الفقهاء : حكم القراءة حلف الامام
٣٠٣	المبحث الخامس : الإعلال بالخطأ وما أشبهه
٣٠٣	نموذج للإعلال بالخطأ وأثر ذلك في اختلاف الفقهاء
٣٠٦	أثره في اختلاف الفقهاء : حكم الجنب إذا أراد أنْ ينام
٣٠٦	نموذج للإعلال بالوهم وأثر ذلك في احتلاف الفقهاء
٣٠٩	أثره في اختلاف الفقهاء : حكم من تقيأ عامداً وهو صائم

لموضوع	الصفحا
نموذج للإعلال بالقلب وأثره في اختلاف الفقهاء	٣١.
أثر القلب في اختلاف الفقهاء : الهيئة عنـد الســجود، هـل توضع اليـدان	۲۱۲
قبل أم الركبتان	
نموذج للإعلال بالتصحيف والتحريف	۲۱٦
لخاتمة في خلاصة نتائج البحث	٣١٩
لمحق في تراجم الأعلام الواردة في الرسالة	۲۲۱
هرس المصادر	٣٣٥
افه س	۳۷۵